

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

المصطفى صلى الله عليه وسلم بكرم الطريقة الموفق لمن شاء بهدائه وتوفيقه
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له في ساعته ودقيقته واشهاد ان مولانا وسيدنا محمد
عبد الله ورسوله الذي اذقته من اسرار فضله الالهى لبابه ومعناه ورحيقه صلى الله عليه وسلم
وعلم من كان معينه ورقيقه وعلى العالمين هو المولى سجاد لا ترم طريقه صلاة وسلاما
داخيا بيننا وبين من كان صاحب علمها وشقيقه وهو فيقول فقير ردة المتأخر محمد علي بن
محمد علان الصوفي البكري خادما للشريعة النبوية بالحرم الشريف والاضطرار الحجازية بفضل
التي عليه بالفيض لسانا واعترق عليه سبل الجود والاحسان هذه تعليقة الشقيقة وتحت
رشيقة على الكتاب الذي سماه قوره وغاياته وهي قطرة الطريق المحمدية للعارف بولده
الانبياء في سورة ونحوه العالم النجيب راجع لفضل النبي صلى الله عليه وسلم والشيخ شمس الدين محمد اذكي
البركي لفضله على الله واباه والمسلمين بطه القوي قومه من خفا وتورده طاب له الاما
وروده وصفا وسماه المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية جعله الله تعالى الوجه الكريم و
ونفعني بفضله العليم ونفاني على الاسلام وكان في ولاه ولا ولاي واحبا
في كل آن ومقام قال المؤلف بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين
والاسم من السعوى الله علم الكواكب الواجب الوجوب المستحق لجميع الحامد والرحمن الرحيم وصفاته
بينا الباطنة من رحم جوفه الى فعله وتنزيله من لاله الاله محمد الشاه فالهض الحقيقين
بواقره ومن زاد باقي القبول فللمصالح بما امكن فيه فقال باللسان على الجليل الاثنى عشر علي
جهو التجليل اي كل قرينه لله المستحق للحامد كلها الذي جعلنا اي صيرنا امة وسطانية
اقباس من قوله تعالى وكذا جعلناكم امة وسطا وتليح الى ان الطريقة المحمدية هي طريقة الامة
الوسط وجاء في السنة تغيرها باخفا شتمه الانبياء على الاله بالتبليغ عند انكار انهم ذلك
ويشهد المصطفى عليه السلام بتكتمها والوسط العدل خير اي افضل اتم تفرست
عليها وظهرت من قبلها لانه خيرة الامة بخيرية وبنها وخيرية دين هذه الامة فضلت
من قومها من الاله قال الله تعالى كنتم خيرا امة اخرجت للناس والصلوة من الله تعالى
رحمة مقدرة بتعظيمه ومن الاله استغفار ومن المؤمنين قرضع ودعاء وهو مبدع والسلا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

مطوف عليها دجا بهم الدوق راحة افرادها من الامم كما قاله النوري وان توفيقه على افضل من
اولى بالبناء المفعول اي على النبوة ذكوت دون الرسالة لعمومها وكبر اليه ما كان هاهنا الرفعة
والعلو ولكم جمع حكمة وهي العلم المصوب بصفاء السيرة وفناء البصيرة والظفر متعلق بكون
محمد في حقا مني وهو لجزا كائنان على افضل المذكورين ولا نفر دينا صلى الله عليه وسلم
بالله الصفة عن كل النبي اكنى المص مع المصير باسمه صلى الله تعالى عليه وسلم اذا انقوت
وما شوك في صفة فحسبنا الوصف نقيبا وتبيننا وعلى الله فمعني بني هاشم وهذا الثاني
هو من بني المطلب وكعاد على ردة اهل الشيعة فاتهم بكون ذلك ويرون فيه حدينا وضوحا
من فضل بني وبين اي على بل شفاعتي واصحابه جمع محبهم جمع او جمع صاحب بعدي
الصحابة من اجمع مؤننا النبي صلى الله عليه وسلم وعلى الاعيان المفضلين المؤمنين به بفضل
الرسول في القسوة لا فعال والشم بكم المحبة وفتح الخشية قال القوي في المصباح المنير هو القوة
والطبيعة والطيلة وهي التي خلق عليها الانسان ما مصدر ربة طريقه صلوات دامت استمر
والارض اي مدة دوامها ودوامها كناية عن الشايد كما يدل عليه قرينه والظفر تارة
المصاد فيه والاولى اعان الاخير فيه وقذف عورده ما قبله لولا انه من عليه وما تعاقبت الا
ضواء الانوار جمع مريضه بالفتح مصدر رضاء من باب قاله وهي لغة فيه اما الضوء بالضم فاسم
مصدره والمشهور اضاء اضاءة والضياء اسم مصدر رضاء واضاءة لازما ومتعديا والظلم والمراد
دوره وهو لان ذلك شأن تعاقب الاضواء والظلم وبعد البناء على الضم حذف الضا واليه
ونية معناه اي بعد ما تفرق من المجدلة والصلوة والسلام على من ذكره والواو نائية عن افعال المفضة
معني اداة الشرط وفعله فلهذا التزم الفاء في خبره في قوله فان العقل وهو الة غريبة بينهم
العلم بالضروريات عن سلافة الاله لاهات وهو اشرف من العلم لانه منبعه واشبهه والعلم
يجري منه مجرى النور من الشمس والروية من العين ومن عكس اراد من حيث استلزامه
له وانه تعالى وصفه بالالعقل ولا حكم له عند جمهور الاشاعرة والعقل اي الكتاب
والسنة متوافقة وكذا كلام السلف والكتا والكتاب علم الغلبة في لسان اهل الشرع على
على القرآن وهو كلام الله المنزه بقصد الاجاز باقصر سورة منه على نبيته محمد صلى الله عليه وسلم
المتقيد بتلاوته سمي بجمعة انواع العود والاسرار والسنة ما اضيف اليه صلى الله تعالى
عليه وسلم من قوله او فعل او خلق او تقدير وعظمها على النقل عطف خاص على عام اعطاء
مطابقا اي كل من اهل طبع دوله الثاني ان الارب استقر على وخلف الجار مع ان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

وان في المصوري عن ان اللبس قياس وهل الجلب به جزفه نصب او جزفه خلاف بيت المعجم
منه اول نصري منها السبيل الى معاني التنزيل وانه قلم القاض في غير حيف يعرف بها وجهته
والطرف طلبه كل من الوصفين قبله والدنيا قبل ما قبل الاخرة وقيل ما بين السماء والارض
ما قبلها والها للتانيث فلا يوزن وقيل لا يخطا فاشبه لا بها لثمة وظرف اليوم لا زلزال
سرعة الزوال كما في لغوت كانتك بالدنيا ولم تكن وبالاخرة ولم تنزل ولغزب قاله الشاعر
لوت وابو الخراب عزها دل كان لا يباله الا بغاية الشغل للحكام فاذا انزلهم تفر على
رعابهم بخلاف من الاخرة فيمن الاتباع والطاعة ونعمها بكسر فتح جمع لغة الامر المستلزم
الجمود العاقبة ولو ايقاد لا يفرق الله على كافر يتم بالقاد محل العيون لان حالها حساب وحكامها
عقاب وتربطها بالمعجزة سرك بالهائلة يوم يري في القفلة وقت الظهور فيظن ماء
وبين العز والذل طبقة وبين النعم والشرع حجاب مصحف كقويين الشراذم وقد احسن المصنف في
وصف الدنيا فاشبهه او اعلم ما يدور على انهم اركوة اليها من سرعة نحوها وعدم وفاء نحوها
واختلاف مظهرها ولا عسك بالعهود الذي وعدت الا كما يملك الماء الغرابيل وتنايل على ما يقطع
جبل وصار التعلق بها الذي يوشاة الطامع معرفته بهذا الشاة فوازع الشرع فمن توقع ما يكره
في غير فارقة واذ احد تم بين ان هذه المظاهر بسرعة انقضائها كانها لا عاقبة لها واذ الادار
الاخرة التي لم يعمود الطموح الحقيقية التي لا موت فيها فكانها في نفسها حياة والطموح مصدر حي و
وفاة حية فنفه شذوذا اعدت هيت وجعلت للتحقيق الكفر والمعاصي من غير
سابقة عذاب فاة باد بالعصاة فامر في الانتقام وعدمه لله ثم لا بد من دفعه لها ويول
عليه قول من اهل الايمان في بيان عتبتها اي العزة التي ينالها اهلها واصيبت لها اللباس
باجنة ابيه لا الرغبة ونعمها صافية خالية من ايذاء الشر والم السلب سرعدي والسرود
كما في القلوس اذ ايام والظلم من اللبالي الشتم والمراد هنا الاداء وهو اطاب وشراها ملكا
مرد اضاف في معنى شرايتها اخبر عن بقوله خالية من اللبالي سالت عن اثم معصية وفي
الاخرة اي التوكل قال تعالى في صفة شراب الجنة لا لغوت فيها ولا ثايم فيها اي الدار الاخرة
مورد جمع حوراء مقصودات محبوسات لا ينظره كغير ارجاس كما قال تعالى في اية اخرى
فمن قاصرات الطرف قيل وهو بالغ مع مقصودات لا شعاده بانهم بصيغة قصيرة اعين
عليهم او محذوكة مستورات عن غيرهم في القيام الانفة بهم من القصب ونحوه وجاء ان
خير من لولة واحدة فيها سبعون بابا من الرناحات الازن من الغومة والرفاهية
مطهرات بصيغة المفرد اي تزهين الله تعالى عن الاقرا كالحصى والنفاس والمخاط

منه اول نصري منها السبيل الى معاني التنزيل وانه قلم القاض في غير حيف يعرف بها وجهته
والطرف طلبه كل من الوصفين قبله والدنيا قبل ما قبل الاخرة وقيل ما بين السماء والارض
ما قبلها والها للتانيث فلا يوزن وقيل لا يخطا فاشبه لا بها لثمة وظرف اليوم لا زلزال
سرعة الزوال كما في لغوت كانتك بالدنيا ولم تكن وبالاخرة ولم تنزل ولغزب قاله الشاعر
لوت وابو الخراب عزها دل كان لا يباله الا بغاية الشغل للحكام فاذا انزلهم تفر على
رعابهم بخلاف من الاخرة فيمن الاتباع والطاعة ونعمها بكسر فتح جمع لغة الامر المستلزم
الجمود العاقبة ولو ايقاد لا يفرق الله على كافر يتم بالقاد محل العيون لان حالها حساب وحكامها
عقاب وتربطها بالمعجزة سرك بالهائلة يوم يري في القفلة وقت الظهور فيظن ماء
وبين العز والذل طبقة وبين النعم والشرع حجاب مصحف كقويين الشراذم وقد احسن المصنف في
وصف الدنيا فاشبهه او اعلم ما يدور على انهم اركوة اليها من سرعة نحوها وعدم وفاء نحوها
واختلاف مظهرها ولا عسك بالعهود الذي وعدت الا كما يملك الماء الغرابيل وتنايل على ما يقطع
جبل وصار التعلق بها الذي يوشاة الطامع معرفته بهذا الشاة فوازع الشرع فمن توقع ما يكره
في غير فارقة واذ احد تم بين ان هذه المظاهر بسرعة انقضائها كانها لا عاقبة لها واذ الادار
الاخرة التي لم يعمود الطموح الحقيقية التي لا موت فيها فكانها في نفسها حياة والطموح مصدر حي و
وفاة حية فنفه شذوذا اعدت هيت وجعلت للتحقيق الكفر والمعاصي من غير
سابقة عذاب فاة باد بالعصاة فامر في الانتقام وعدمه لله ثم لا بد من دفعه لها ويول
عليه قول من اهل الايمان في بيان عتبتها اي العزة التي ينالها اهلها واصيبت لها اللباس
باجنة ابيه لا الرغبة ونعمها صافية خالية من ايذاء الشر والم السلب سرعدي والسرود
كما في القلوس اذ ايام والظلم من اللبالي الشتم والمراد هنا الاداء وهو اطاب وشراها ملكا
مرد اضاف في معنى شرايتها اخبر عن بقوله خالية من اللبالي سالت عن اثم معصية وفي
الاخرة اي التوكل قال تعالى في صفة شراب الجنة لا لغوت فيها ولا ثايم فيها اي الدار الاخرة
مورد جمع حوراء مقصودات محبوسات لا ينظره كغير ارجاس كما قال تعالى في اية اخرى
فمن قاصرات الطرف قيل وهو بالغ مع مقصودات لا شعاده بانهم بصيغة قصيرة اعين
عليهم او محذوكة مستورات عن غيرهم في القيام الانفة بهم من القصب ونحوه وجاء ان
خير من لولة واحدة فيها سبعون بابا من الرناحات الازن من الغومة والرفاهية
مطهرات بصيغة المفرد اي تزهين الله تعالى عن الاقرا كالحصى والنفاس والمخاط

الذي

الذي يفتقر منه من سماء الدنيا والارض كالامراض والاخلاق الزمجة كالنق الباقوت
في حرة الوجه او الصفا والرجاء اللؤلؤ الصغار في البياض المشوب بصفرة لم يصفه
يطاهاق انس قبلهم اي قبل اذ واجهين ولا جاة اي اخفي ابحار مخلوقات الصفيين
فيل وفي الآية دليل اثابة مؤمنين بالجنة ايضا وهو عليه الجهور ومع كون الجور هذه
الصفات لا ينقله فناء الدنيا افضل من كجاء في الحديث المرفوع لعبادته وصلاته
وصيامه وجوه ابتداء به مع كجاءه للتقسيم او لوصف مقدري جليله او لتخصيصه
بقوله يوم يمشي اي يوم القيامة باصرة من النضرة اليها والجلال اليها فافرة نظرا ليق
بذاته من غير اذراك له ولا احاطة به ولا اتصال شعاع بالمرق وهن من ادلة وقوع
الروبة في الاخرة عند الله عز وجل كان وشريف مرصبة بهم مفقولة اصل موضوعة فقلت
الواوية لا جئناهم مع الباء وسبق ارجاس بالسكون وادعت في الباء وابلت الضمة
كسرة لبقاء الباء قاله الله تعالى رضى الله عنهم ورضوا عنه فرفي الله عنهم رحمة وعظم
فضله عليهم وكما فيهم راضية اذ اراهم من الفضل ما لم يحيط لهم بهاء شاك بالكد
الايق بتلك الارافاها اركامة لا دار كلف وهذه المذكورة من اللغات في السورة
واللغة الشعر والعقبي اعظم موقفا وجليل نفعا والقول الظفر والجماعة والقلاع بمعنى
الفرح كما في الصباح عطيفة تفسير باطنها والسعادة الكبرى كبر عتبتها وعظم منفعتها
وارة الظفر بها معطوف على ان العقل والنقل متوافقا والضم للدار الاخرة الموصوفة بآثار
لا يحصل لاحد بطريق من الطرق الا بما تبعه المعاملة فيه للمبالغة اي بالاتباع البالغ حسب
الطاقة خاتم بكسر الفوقية ونفخها النسيان من قنهم ومن قنواهم فسك لا يثيبا بعده احد
وحدث لومناش ابراهيم كما بني لا ينافيه لان الشريعة لا يستلزم وجود موضوعها سيدنا
معاشلا لا لمحورية القدمرة ذكر وان تاضرت وجوة القوم قدرا كما يشهد به كتبه خيرات
اخرجت للناس وسيد الاولين من الامم من كان منهم قبل ظهوره صلى الله عليه وسلم
لغاي لا نه اذ اصاب الا فضل سارا لفضوله بالاولي في العقائد متعلق بمتابعة النبي صلى
عليه وسلم بالضرورة كالامانة بالله تعالى وما له من صفات الكمال وبلا يكتنه وكنه ورسوله
والاخلاق جميع خلقه تسكون مخفف خلقه بضمي وبه اصله ملكة للنفس يصدر بها
عزها الفضل سهره فان كان حسنا في الخلق الحسن والافضله واخلاقه صلى الله عليه وسلم
ولم كانا من القسم الاول قال الله تعالى وانك لعلى خلق عظيم وقال صلى الله عليه وسلم

منه اول نصري منها السبيل الى معاني التنزيل وانه قلم القاض في غير حيف يعرف بها وجهته
والطرف طلبه كل من الوصفين قبله والدنيا قبل ما قبل الاخرة وقيل ما بين السماء والارض
ما قبلها والها للتانيث فلا يوزن وقيل لا يخطا فاشبه لا بها لثمة وظرف اليوم لا زلزال
سرعة الزوال كما في لغوت كانتك بالدنيا ولم تكن وبالاخرة ولم تنزل ولغزب قاله الشاعر
لوت وابو الخراب عزها دل كان لا يباله الا بغاية الشغل للحكام فاذا انزلهم تفر على
رعابهم بخلاف من الاخرة فيمن الاتباع والطاعة ونعمها بكسر فتح جمع لغة الامر المستلزم
الجمود العاقبة ولو ايقاد لا يفرق الله على كافر يتم بالقاد محل العيون لان حالها حساب وحكامها
عقاب وتربطها بالمعجزة سرك بالهائلة يوم يري في القفلة وقت الظهور فيظن ماء
وبين العز والذل طبقة وبين النعم والشرع حجاب مصحف كقويين الشراذم وقد احسن المصنف في
وصف الدنيا فاشبهه او اعلم ما يدور على انهم اركوة اليها من سرعة نحوها وعدم وفاء نحوها
واختلاف مظهرها ولا عسك بالعهود الذي وعدت الا كما يملك الماء الغرابيل وتنايل على ما يقطع
جبل وصار التعلق بها الذي يوشاة الطامع معرفته بهذا الشاة فوازع الشرع فمن توقع ما يكره
في غير فارقة واذ احد تم بين ان هذه المظاهر بسرعة انقضائها كانها لا عاقبة لها واذ الادار
الاخرة التي لم يعمود الطموح الحقيقية التي لا موت فيها فكانها في نفسها حياة والطموح مصدر حي و
وفاة حية فنفه شذوذا اعدت هيت وجعلت للتحقيق الكفر والمعاصي من غير
سابقة عذاب فاة باد بالعصاة فامر في الانتقام وعدمه لله ثم لا بد من دفعه لها ويول
عليه قول من اهل الايمان في بيان عتبتها اي العزة التي ينالها اهلها واصيبت لها اللباس
باجنة ابيه لا الرغبة ونعمها صافية خالية من ايذاء الشر والم السلب سرعدي والسرود
كما في القلوس اذ ايام والظلم من اللبالي الشتم والمراد هنا الاداء وهو اطاب وشراها ملكا
مرد اضاف في معنى شرايتها اخبر عن بقوله خالية من اللبالي سالت عن اثم معصية وفي
الاخرة اي التوكل قال تعالى في صفة شراب الجنة لا لغوت فيها ولا ثايم فيها اي الدار الاخرة
مورد جمع حوراء مقصودات محبوسات لا ينظره كغير ارجاس كما قال تعالى في اية اخرى
فمن قاصرات الطرف قيل وهو بالغ مع مقصودات لا شعاده بانهم بصيغة قصيرة اعين
عليهم او محذوكة مستورات عن غيرهم في القيام الانفة بهم من القصب ونحوه وجاء ان
خير من لولة واحدة فيها سبعون بابا من الرناحات الازن من الغومة والرفاهية
مطهرات بصيغة المفرد اي تزهين الله تعالى عن الاقرا كالحصى والنفاس والمخاط

الذي

[illegible]

فيه فالتمام طلبى والتركيب واجب فى الالوان بحسب الانكسار وقوة وضعفا وحسن فى القاني
والمادية بجمع المواد والجملة فخرها قاله فى المصباح بجمع الصبح والمراد منها ان ثلثة الومنين
وبهم فاقبلوا الفاء فخرية او فصيحة اى اداة كماله لذلك فاقبلوا مادته ما استطعتم فخر
استعانكم لان لا يكلف الله من الومنين نفس الا وسعها بان هذا القرآن جعل الله تعالى
بهذا من التنبيه البليغ حذف اداة لان الاستعانة لا تشترطها على احد كفى التنبيه رغبة
للمجمل بجمع الوصل فهى فاعيل حسية وفى القراءة معنوية واحيد الموكلة الالهة تمام بعض
مدخله وضلت اياها لاستقلالها بقبله والتموز الضياء البين البين او البين المطلق وحذف
المفعول للتعظيم ولان الفاعل الفعل دون تعلقه بمعلق فخرى يعطى ويمنع والنشأ من
اداء الكفر والظلمة النافع لقطع مادة الداء عصية بكسر فكوف ضرب بوجز لانه او
معه مبتدأ محذوف فاعلها مبسوطة اى معيق لمن شك به من الومنين فاشتمل
معظم اوقاته وعمل بالادب وترك مناهيه ونهاه لمن اتبعه فنادى اليه من التوضير والطاعة
لا يزيغ يميل اى القراءة يستعجب بالبناء للمفعول اى فيحققه حتى لا يخلو من الهدى و
وتنبه من ابوابه يفتح بكسر الهمزة الفاعل من الاستعجاب اى لا يخرج عن
الاستقامة فيقوم بضم الحنة وفتح القاف وشبهه المواد المشوكة بعدها اى
فيذهب عنه عوجه قال الله تعالى المدة الى انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عجا
ولا يقضى حاجته الى اكثرها التى خرجت عن الضغط ولا خلق بجمع الاماء لا يصير خلفا
عينا غير منظور اليه عن كثرة تثنية الكاف واشهرها الفتح الترداد اى خلقا ناثبا
عن اداة الترداد لم يصره مملولا محو كما هو شأن غيره من الكلام كما يقال طبع الا
فاصل معادات الاعداد واما التثنية فضائفة وتكراره يزداد بحال منتهى امر من التثنية
اى اقراره وعلل الامر بقوله فان الله تعالى اوفاه فصيحة دل على شرطها الامر قبلها
اى اذ تلوه فان الله تعالى يجرم بفتح الحنة وسكون الهاء وضع الجيم اى ينكح الاحب
على الا لا وحرف وعبر على اياء الاستعلاء الاجر على التالى وشبهه من حقائقه
مفعول مطلق اى اجره حسنات اما تخفيف اليم اداة استفهام للتنبيه للتاكيد اى
بكسر الهمزة لا قوله اى مجموع ذلك وهو مبتدأ خبره حى والجملة مفعول القول به
واكن يسكن المنة جئ بها من المتقابل للجملة والاجزاء اى ولكن افعل الفحرف
ولام حرف وييم حرف فيشابه قارى ذلك تالين حسنة والترداد بحرف هنا الجملة
كما هو اصطلاحه ولا الحرف الضوى لان هذه الالفاظ اسما لقبولها علما انها الحرف

والخروج مسياتها وآه له روي ان الخليل ابن احمو قال لا يحسن كيف تنطقوا بالهم
من جعفر فقالوا جميع فقال نطقهم بالاسم قالوا فكنى قال وجه واخرج لما غطى ابو عيسى الذي
المرور الى بقوله **الشاة** القوفية عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى **فانزلنا من السماء ماء فاصبح ناضرا**
نسخت جوف اذ انه قال مررت بالمسجد المعهود بينه وبين مخاطبه فاذا جانيه الناس مبتوا
خبره يمشون والجله مستانقة في الاحاديث اي يخوضون فيه في الاباطيل التي لا تقبلها فقلت
عليه السلام في العبادة من المحسنات جناس ضطفي والمزاد على من طالب فاحسنه في
فقال اخذوا وقولوها اي الغوضه في الاحاديث قلت نعم والاستغفار هم فخر يري لا يرضه
بها خبره له به ونم يفتحين فسكونه تصديق للخبر وعلام المستغفر ووعده للطالب
قال عليه السلام عند ما يفتح المهرج والباقي كما مر فلما عرفت بالما كبر بقول اني سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لعله بذكر اشتداد من مقوله سمعوا وحاله منه على
حكمه بلحاه الماضية لا يفتح المهرج وتخفيف اللام للاستفهام ايضا انها الضمير المقصود
ولم يجره ستكون ترحب والسبب لشقريب الزم من لانها اقل تنقيسا من سوف فتنة في
الذين من سائر البرمج المحررة المدودة قلت في المخرج يفتح فسكون ففتح اي الخروج او كحل
او بصيغة الفاعل منها اي الفتنة يارسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى **فما يفتح فسكون**
لما يفتح منه قال كتاب الله تعالى **فما يفتح فسكون** لولا ان السواد عليه اي المخرج القراء
فيه بناء خبر ما قبله من الاحوال الواقعة بالاسم السابقة وخبر خبره تفتن في التغيير
ما بعدكم اي يوم القيامة وما يقع فيه وفيه حكم ما بينكم اي حكم الامور او اقول فيكم القضايا
والمنكحات والبيوع هو اي كتاب الله الفصل الجوز او الفاصل بين الحق والباطل او ذو النور
ليس بالجلل بل بكونه مدقق من تركه اعرض عن العلم من جبار فقال من جبرته على
الامر كرهته عليه قال في الصباح نقلا عن بعض المفسرين ان النلا في لغة كهاها افراد
وغیره واستشهد بصحتها بما معناه انه لا بين فقال الامن نالا في كفتنا وعلا ولم
يجي من افضل الادراك فان علم جبار على هذا المعنى فهو وجه قال القراء وقد سمعت العرب
يقول جبرته على الامر واجبرته واذا ثبت ذلك فلا يجوز على قول من ضعفها انتهى
قصه بالفاظ والمهملة اهلك الله تعالى طاعة لاهكامه بخبره والقسم كسر مع اياته
قال في الصباح وقوله قصه الله قبل معناه اذ له واحده وقيل قريب موته والقضايا
الكسر من غرابه والجله كفتنا اي الاتية الغيرية ومن استغنى طلب المهرج فخذ
الصلوات وغيرها من الكتب السابقة المنسوخة او من العقل كما يقول به المعنزة اصل

الله

الله تعالى صيره ضالا لان طلب الشيء من غير مظنة منبهة عدم واجاده وهو اعاد الضمير افعاله به
ولذا ذكر ما يرجع اليه جمل الله المتين بالقوفية من شيع الاستعارة وبذلك الحكم المشتمل على
لكية او الاسنادية مجازي وهو الصراط السبيل المستقيم من العوج وهو الذي لا ينحرف به
الباء المقيدة اي لا تنحرف الا بهاء فنبه بها بل هو تنزيه من حكمه لا يبدل القول لوي
ولا يلبس به الباء المقيدة ايضا اي لا تنحرف في اللبس الا لسنه بالتحريف كما فعلت السنت
اصل الكتاب في كتبها التي الله حفظها الكتاب بقوله انا نحن نزلنا الذكر وانما له حافظ
وكما حفظ كتبهم اليهم كما قال الله تعالى يا اسحق طوا عليه من كتاب الله ولا تتبع منه العلماء
فهو استعارة مكنية ينبعها استعارة تحيلية لا تخفى بيانها على بيانك ولا تحلق بفهم الامم
على الكثرة الترداد عودا هنا على ايام في استعمال كثر الترداد عليه حتى تحلق بل لا يور
فيه الا كما قال الشاعر **برودة وجه حسنا اذا مازدت نظر ولا ينقص تجارة لانها لا**
يزال تنقل على القلوب وتكتشف منها الحب لكل واحد من ارباب ذلك على حسب استفادته
استغفاره وفصل لقلعة بجس من الخوفين الذي لم ينش يرض عنه لحي عن سماعه
منه صلى الله عليه وسلم في وادي خلد اذ بكس فسكون ظرف وضع لزمان نسبة ماضية وتقع
فيها نسبة اخرى كما وضع اذ الزمان نسبة مستقبلية يقع فيها اخرى ولما وجب ايضا فتمت العمل
وبينا لافخارها على ما شيعها بالحرف سمعت حق قال القوم ما رجعوا اليهم اناس يسيرون انا
عجا في نهاية البلاغة مصدر وصف به العبادة وضع موضع الحب يهدي لخلق من الاسناد
النسب الى الرشد الصواب والسراد فامنا صديقنا واكرام الكلام لا نه قومهم كما فاضل
الرسالة وهذا الخبر الحكمي عنهم في قوله اي بالقرآن صدق اي قاله ما يطابق الواقع او
بالبناء للمفعول من باب التفعيل اي صدق قد سماه لانه جاز بالصدق ومن علم به فعلا في المأمور
كفاه من المرات ومن العمل على القلب فعلا وترك اخر بضم فكسر وسكت عن ذكر الفاعل
للعلم بانه الله تعالى ومن حكم به بين لخصم عدل حكم بما ينبغي الحكم به ومن دعا اليه بالامر
ويصير قراءته ان لم يثبت الرواية بخلافه البناء للفاعل اي دعا الى صراط مستقيم لان شان
الكتاب المحمود اخرج الحكم المروزل بقوله **حاج** عن عبد الله بن عباس فان هذا المصعب
الاضافي صار على عليه بالعلم من باقي اولاد العباس رضي الله تعالى عنهم لانه صحابي في
الوداع بقى الواو اسم مصر رمز وادع قبل وبكرها مصدق لادع فيها الناس بقوله

المرور الى بقوله الشاة القوفية عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى فانزلنا من السماء ماء فاصبح ناضرا نسخت جوف اذ انه قال مررت بالمسجد المعهود بينه وبين مخاطبه فاذا جانيه الناس مبتوا خبره يمشون والجله مستانقة في الاحاديث اي يخوضون فيه في الاباطيل التي لا تقبلها فقلت عليه السلام في العبادة من المحسنات جناس ضطفي والمزاد على من طالب فاحسنه في فقال اخذوا وقولوها اي الغوضه في الاحاديث قلت نعم والاستغفار هم فخر يري لا يرضه بها خبره له به ونم يفتحين فسكونه تصديق للخبر وعلام المستغفر ووعده للطالب قال عليه السلام عند ما يفتح المهرج والباقي كما مر فلما عرفت بالما كبر بقول اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لعله بذكر اشتداد من مقوله سمعوا وحاله منه على حكمه بلحاه الماضية لا يفتح المهرج وتخفيف اللام للاستفهام ايضا انها الضمير المقصود ولم يجره ستكون ترحب والسبب لشقريب الزم من لانها اقل تنقيسا من سوف فتنة في الذين من سائر البرمج المحررة المدودة قلت في المخرج يفتح فسكون ففتح اي الخروج او كحل او بصيغة الفاعل منها اي الفتنة يارسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى فما يفتح فسكون لما يفتح منه قال كتاب الله تعالى فما يفتح فسكون لولا ان السواد عليه اي المخرج القراء فيه بناء خبر ما قبله من الاحوال الواقعة بالاسم السابقة وخبر خبره تفتن في التغيير ما بعدكم اي يوم القيامة وما يقع فيه وفيه حكم ما بينكم اي حكم الامور او اقول فيكم القضايا والمنكحات والبيوع هو اي كتاب الله الفصل الجوز او الفاصل بين الحق والباطل او ذو النور ليس بالجلل بل بكونه مدقق من تركه اعرض عن العلم من جبار فقال من جبرته على الامر كرهته عليه قال في الصباح نقلا عن بعض المفسرين ان النلا في لغة كهاها افراد وغیره واستشهد بصحتها بما معناه انه لا بين فقال الامن نالا في كفتنا وعلا ولم يجي من افضل الادراك فان علم جبار على هذا المعنى فهو وجه قال القراء وقد سمعت العرب يقول جبرته على الامر واجبرته واذا ثبت ذلك فلا يجوز على قول من ضعفها انتهى قصه بالفاظ والمهملة اهلك الله تعالى طاعة لاهكامه بخبره والقسم كسر مع اياته قال في الصباح وقوله قصه الله قبل معناه اذ له واحده وقيل قريب موته والقضايا الكسر من غرابه والجله كفتنا اي الاتية الغيرية ومن استغنى طلب المهرج فخذ الصلوات وغيرها من الكتب السابقة المنسوخة او من العقل كما يقول به المعنزة اصل

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله
الطاهرين

جواب ۲

يا ارحم الراحمين

بسم الله عليه من النبيين
في الدين والدين
كان في سنة ١٢٩١

A close-up photograph of a person's hand holding a narrow, vertical strip of aged parchment. The parchment is light-colored and shows signs of wear, including small holes and discoloration. It is covered in handwritten text in a dark ink, likely a cursive script. The text is arranged in several lines, though some are partially obscured by the strip's narrowness and the hand's position. The background is dark and textured.

دارت من طبعه
الكتاب
صنعت
تتمت
رواية أحمد
تتمت
تتمت
تتمت
تتمت

وكسر القاف يعطيه غيب القري بشل قرأة طبر من صنع اليكم معروف
فكافوه واخرج ابوداود والترمذي المروز له بقوله ردت عن ابي رافع
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا اله الا الله بظم الهرة وكسر الفاء
وفتح التحتية بعدها نون تأكيد ثقيلة لا ابد احدكم وجه النهي لنفسه
وهو مستوحى لا يكون احد بالالة الانية فاجده عليها فهو نظير لا اله
يك ههنا في الصورة للتكلم وفي الحقيقة التي طلب عن كونه ثم فراه الكلم
مكشاً مفعول ثانی لالقي على اركيته بالية اخرى جدياً من الفاعل او ثانی مفعول
الفي ومكشاً حال مما رتب به في محل الحال او الصفة لان الامانة فيه للكرام
او نهيت عنه والمفعول بالبناء للفاعل فيقول منسوب بانه مضمرة في جواب
النهي لا ادري اي لا اعرف هذا الامر او نهيا لكونه غير تنزيه وما وجدناه
في كتاب الله تعالى استعنا هذا من جملة المفعول المرتب على ما قبله اي بل عليه
العمل بادا رسول كالعمل باو الله لانه من امره وطاعته في طاعة صيا الله تعالى
عليه وسلم واخرج ابوداود وعنه المروز له بقوله دوعه الوافني بن سارية روى
الله تعالى عنه انه قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بيان
لما قام به المحاسب ايقظ احدكم الواحد منكم حال كونه مستكشاً على اركيته
يقظن بدر من يحسب حتى به تأكيد له بمراد الله ان الله تعالى له بحرم شيئا الا ما في
هذا القرآن اي ولم يحل الا ما فيه وسكت عنه الكفاء بدلالة مقابلة عليه
الا للاستفتاح وهي بمعنى تنبيه عطف عليها قوله والي قد امرت مذوقها
للتعظيم وعظمت ونهيت عن شيئا انها اي المذكورات الامر والوعظ
والنهي مني مثل القرآن اي مثلاً فيه او اكثر بالثلاثة فما فيه وذلك
كثرة الفاظ السنة والاصحاح المدلول عليها بالنسبة لالفاظ القرآن

والمدلول عليها بالقرآن وان الله تعالى يحكم بكل كلم ان تدخلوا بيوت احد
الكتاب غير المحرم الا باذن منهم ولا ضرباء هم ولا اكل ثمارهم
اي ان دباحهم واهلهم واموالهم مصونة اذا اعطوكم الذي عليهم
من الجزية وذلك وفاء بدمهم واخرج مسلم بن الحجاج القنبري صاحب
الصحيح فيه المروز له بقوله عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنه
قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب اقرت
عيناه اذ ادمح بياضها لانه صلى الله عليه وسلم كان يحل العين
وشكة العين غلبة الحرق على بياضها ما غلبت الحرق على السواد فشرهه و
على صوته لشدة الانذار واستد غضبه لانه لا يقوم الا لله كانه
من غلبة هذه الاموال عليه منذ رجعت من الانذار اي معلم الجيش يدور له
كبحر والملة التشبيهية في محل الحال يقول صفة منذر او حال منه او استيفاد
بيان صحتكم ومساكم اي العدو واضمر لانه ما قبله عليه والمفعول
بدل منه بتشد يد العين للمبالغة ويقول زيادة في الموعظة بعثت
بالبناء للمفعول وسكت عن الفاعل المعلم بانه الله تعالى انا تأكيد للمضمر
المرفوع قبله والساعة اي سواها كما يدل عليه المقام كها تيمم وبينه المثار
اليه يهنا نون يقول الراوي ويقرن قال في المصباح من باب قنر وفي لغة
من باب ضرب يجمع بين اصبعيه وفي نسخة يفرق مصانع من التعريف اي
تزييفاً وسطاً ايما لقوب زامنها بزم بعثة السبابة وهي التي بين
الابهام والوسطى بدل مما قبله بدل كل بدل مفضل من مجاز يجوز اتباعه
وقطعه وسميت السبابة لانها يثار بها عند السب ويقول معطوفة
على يقرن او حال من ظهريه باضمار هو اما بعد بضم الدال من الغابات

وهي كلمة يؤتى بها للانتقال من أسلوب الى آخر وكان صلى الله تعالى عليه وسلم
يأتى بها كثيرا في خطبته وتدرهاها الحافظ عبد القادر الرهاوي كذلك
في اربعينته فان خبر الحديث اي ما يحدث به وخبر الفعل تفضيل كتاب الله
وخبر الهدى هدى بضم فتح مفعول فيها ودوى بفتح فسكون بمعنى
السيرة والطريقة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم لان الله تعالى جمع له الالاف
من الافلاك والمحسن من الافعال وشرا الامور ثباتها التي هي لا اصل لها
في الشرع واسألوه وكلوا حديث اي كذلك بدعة قبيحة وكبر بدعة كذلك
ضلالة اما الحديث الذي اصله في الشرع كدوين علوم الشريعة والاثبات
الربط والانتفاء ونحو ذلك وليس بدعة ذات مثالة لما تقدم من حديث
عائشة رضي الله عنها فوضعها احدث في ديننا او قال في زماننا ليس منه ضرورة
افرح محمد بن اسمعيل الحافظ البخاري صاحب الصحيح الذي صار هذا اللفظ
علما بالذنب لكتابه المرموزة بقوله عز اي هزيمة رضي الله تعالى عنه انه
قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل امتي اي امة الدعوة يد
خلون الجنة لا يملك الا من ابي بان بقي على الكفر والاباء اشد الاستماع
واكثر الثناء منقطع قبل سكتة عن القائل لعدم تعلق الفرض بتعيين ومن
ابى عن هذا المطلب الاسنى الذي سماه مولانا في التنزيل بالمسنى فقال
للذين اصنوا الحسنى قال من اطاعني بالايك والفرع عما بنا فيه
ظاهر او باطنا دفرا الجنة لانها سدة لهم ومن عصاني بالكفر ولو باطنا
كالصفاق فقد ابى فله النار فالافرا على الابد وافرغ الحاكم المرموز
له بقوله فك عن ابي سعيد بن مالك بن سنان الانصاري المذرى
رحمى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اكل

طعاما

طعاما طيبا اي حلالا وعمل في سنة نبوية من غير ابتداء فيها وامة بالفقر
الناس فاعلم اي بوائقه مفعوله ويجوز المذكيكون الفاعل مضمر اميود
لله والاسمان مفعولاه والبوائق بالموعدة وبعد الفجرة فغا فاعلم
المهلكات دخل الجنة ابتداء ان لم يقترن بسنة ولم يترك فرضا اذا فتر
قربا او تركه لكن تاب والافرو تحت فطر المشية لكن ان عذب لا بد من اد
خاله لها مجيبا بعظم الهنات وهو الايمان ولا يظلم ربك احد قالوا
يا رسول الله ان هذا الوصف في امتك اليوم لان كثير لفتنة نور
النبوة فيهم وشدة اشتغالهم بمرضى الله تعالى قال ويكفر اي هذا الوصف
في قوم من امتي يبدى اي بعد موتى ففهم ايماء لتعجب من رب ما ذكر على ما ذكر
سواء كان المتصف بذلك في عهده صلى الله تعالى عليه وسلم ام من بعده
وافرح مرموز له بقوله هقق بعني الحافظ الجليل بابكر البير في عمر عبد الله
ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه
بالفتح والكس قال من تك اعتصم واخذى بسنتي افوا الى واقعا
وتقدرا في عنف ادا متي بالابتداء وانتابع بعض المفسرين
فله اجر فانه شهيد وذلك لما فيه من عظم المجاهدة والخروج من المألوف
وفيه قصر النفس ومحاربة لها اذ لا تجب عن عادت اقربا وان كان فضلا
والجبار معرا جهاد اكبر افرح الترمذي المرموز له بقوله ت عن زيد بن حنبل
عن ابيه هو ملحة عن جدته ولم اخف على كسبه والذي وقف عليه في
جامع الترمذي ثنا عبد الله بن عبد الرحمن ثنا اسمعيل بن ابي عن كثير بن
عبد الله بن عمرو بن عوف بن زيد بن ملحة عن ابيه عن جدته ان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قال فذكر الحديث وفي اخره ما ذكره المصنف

وهي كلمة يؤتى بها للانتقال من أسلوب الى آخر وكان صلى الله تعالى عليه وسلم
يأتي بها كثيرا في خطبته وقدرهاها الحافظ عبد القادر الرازي كذا
في اربعين فان خبر الحديث اي ما يحدث به وخبر افعول تفضيل كتاب الله
وخبر الهدى بضم ففتح مقصودا خبرها ودوى بفتح فسكون بمعنى
السيرة والطريقة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم لان الله تعالى جمع له الاما
من الاخلاق والمحسن من الافعال وشرا الامور محرثاتها التي لا اصل لها
في الشرع واساس القوم وكل محث اي كذلك بدعة قبيحة وكل بدعة كذلك
مضللة اما الحديث الذي اصله في الشرع كمدوين علوم الشرع والامور
الربط والفتايات ونحو ذلك وليس بدعة ذات مضلة لما تقدم من حديث
عائشة رضي الله عنها فزعمنا ان حدث في ديننا او قال في اوانا ليس منه فهو رد
افزع محمد بن اسمعيل الحافظ البخاري صاحب الصحيح الذي صار هذا اللفظ
علما بالغلبة لكتابه المرموزة بقوله عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه
قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل امتي اي امة الدعوة يد
خلون الجنة لا يملك الا من ابي بان بقي على الكفر والاباء اشد الاستماع
واكثر التفتاء منقطع قبل سكت عن القائل لعدم فلق النظم بتعيين ومن
اي عن هذا المطلب الاسني الذي سماه مولانا في التفسير بالمعنى فقال
للذين اصنوا الحسن قال من اطاعني بالايك والارواح عابنا خيب
ظاهر او باطننا دخر الجنة لانها مسخرة لهم ومن عصاني بالكفر ولوبا لنا
كالخفاق فقد ابي فله النار فالدا فيها على الابد واخره الحاكم المرموز
له بقوله مك عن ابي سعيد بن مالك بن سنان الانصاري الخزرجي
رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اكل

طعاما

طعاما طيبا اي مالا ولا عمل في سنة نبوية من غير ابتداء فيها وامر بالفقر
الناس فاعل من بوائقه مفعوله ويجوز ان يكون الفاعل مضمرا يعود
لله والاسمان مفعولاه والبوائق بالمعددة وبعد الفقرة حفاظا للمعنى
المحكيات دخل الجنة ابتداء ان لم يفرق بسببته ولم يترك فرضا اذا فر
قها او تركه لكن تاب والافروحت فطر المشية لكن ان عذب لا بد من اد
فاله لا يجيب باعظم الحسنات وهو الاباء ولا يظلم ريك اصلا قالوا
يارسول الله ان هذا الوصف في امتك اليوم لان كثير لفتة نور
النوبة فيهم وشدة اشتغالهم بمرضى الله تعالى قال وسيلكون اي هذا الوصف
في قوم من امتي بعدى اي بعد موتى ففهم ابناء لتعجب من نسب ما ذكر على ما ذكر
سواء كان المتصف بذلك في عهده صلى الله تعالى عليه وسلم ام بعده
واخره مرموز له بقوله هق يعنى الحافظ الجليل اب بكر البيهقي عن عبد الله
ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه
بالفتح والكس قال من تك اعتصم واخذى بسنتي اهوا الى واقفا
وتقدرا في عنف دامتى بالابتداء واتباع بعض المحدثين
فله امر ثمانية شرهيد وذلك لما فيه من عظم المجاهدة والارواح عن المألوف
وفيه قصر النفس ومحاربة لها اذ لا تحب عن عادات اقرانها وان كان فطرا
والجهد امرها جهاد اكبر اخرج الترمذي المرموز له بقوله عن زيد بن حنبل
عن ابيه هو ملحة عن جده ولم اقف على كسبه والذي وقف عليه في
جامع الترمذي ثنا عبد الله بن عبد الرحمن ثنا اسمعيل بن اوس عن كثير بن
عبد الله بن عمرو بن عوف بن زيد بن ملحمة عن ابيه عن جده ان رسولا الله
صلى الله تعالى عليه وسلم قال فذكر الحديث وفي اخره ما ذكره المصنف

وقد ذكر الحافظ بن حجر كثيرا ووصفه بأنه المزي الذي واقتصر من نسبة
الاعرف قال فيه ضعيف عن سابقه ولم يذكر ملة فيه ولا ذكره الذهبي
ولا يزيد من ملة قلل الحديث ورسول ويكون فهمه عن أبيه وجده راجعين لكثير
ونسبه على المصنف فهو موصولا والله أعلم عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
بالفتح بدل احتمال من النبي صلى الله عليه وسلم بالكسر باضمارة القول
كما في نظيره قال إن الدين بدأ والدين يعبر عنه بالاسلام والملة والشريعة
فهو متحدة ذاتا مختلفة اعتبارا وامتداده وضع الرهاسائق لذوى العقول
باختيارهم المحمود إلى ما فيه لفهم بالذات ديننا وأفرغ غريباً بسبق الكفر
عليه وتكفر الكفرة ويرجع غريباً لعلية الجهاد وكثرة الضلالة فطوى
فعل من الطيب وقبلكم شجرة في الجنة للغرباء الذين العهد لا وال
الدين غرباء يومئذ ولذا وصفهم الذين يصلون ما قصد الناس العوام
الذين كالرغوم من بدى بعد موتى وعرف في قوله من سنتي بيانية لما وسنتي
طريقتي وشريعتي وذلك لعدم تقيد العوام بالشع ووقوفهم عنده
وأخرج مسلم في صحيحه المروزم م عن رافع بالراء وبالفاء بعدها هم
ابن قتيبة بفتح المعجمة وكسر الهمزة بعدها تحتية فحيم مرضى الله تعالى عنه
أنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أشار إليهم بنزل
توبهم بالنخل فجاء الترشيصا من أنهم أعلم بأمر دينكم وما ينوقف عليهم
وما تقوم به لا شغفكم بذلك وبين حاله في أو دينهم بقوله
م إذا أوتيتكم بشئ فخذوا أكثر منه بيانية دينكم فخذوا به قال الله تعالى
وما أتاكم الرسول فخذوه ثم إن تكلن به من فعله فكله والاجاء بالمكن
منه حيث إذا أوتيتكم بأمر فأنصتوا ما استطعتم وأخرج الترمذي المروزم

بقوله

بقوله عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما صحابي بن
صحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يؤمن أحدكم إلا أنا أكملها
حتى يكون يصير بالمجاهدة والمزاولة هو اه تبعها لما جئت به فلا يبدل
لخالفة الشرع لما يلزم المخالف من ترتب العقاب وبطلان الثواب
فلا يبدل لما يؤدي لذلك لقوة إيمانه وأخرج الشيخان إلى البخاري
وسلم ويعبر عنه عندهم بالمتفق عليه المروزم بقوله عن عبد الله بن عمر
رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليا تدين على امتي أنه الاجابة
واللام موزنة بالقسم المقدور خالدة في الكاف في قوله كما اتى على
اسرائيل من التغيير والتبديل وأنواع الجهل والفك النعل بالنعل
أي اتينا ناسا وبالاتيان لهم ساوى محاذاة النعل لثقلها حتى أت
شرطية وقبلها قسم مقدور يؤذن به اللام في لكان كان منهم من اتى أي
ولم أتى ملائكة جهار الشدة وقاسته وسقوط مروتة لكان في امتي
من يصنع ذلك الجلة جواب القسم وحذف جواب الشرط لدلالة اللام
عليه وأحسن ما ذكر جواب القسم أن حملت على لو فدخلت اللام في جوابها
دخولها في جوابها لو وهذا أكثر في الكلام العلماء يقولون بعد كلام يبرر
والا لكان لكان الثانية جواب أن واللام لما ذكره وعلامة مسأوة هذه
الامة لاهل الكتاب في أحوالهم بقوله يكسبيل الكسيفان البيهقي وأن بنى
اسرائيل تفرقت ملهم وأديانهم على اثنين وسبعين ملة وتفرقت امتي
على ثلث وسبعين ملة هو من الاضمار عنه منيت فوجد على طبق الاضمار
فهو سيرة له صلى الله عليه وسلم وقوله لهم أي الملل المتفرقة إليها
هذه الامة أي أصحابها في النار لكن منها من هو فالد مؤبدات كانت

بدعت مكفرة مخزية له عن الايمان رأسه الايمان ومنهم من يستحق ذلك
ان عوقب لعدم تأثيرها فيه الامنة واحدة فليس لرايها نسب للثابتة
وكما قالوا يا رسول الله من هي اى من اهلها والظاهر ما هي قال ما اى ذلك
انا عليه واصحابي ومثلهم من التبعة واستبهم باحسان فلم يخرج عن الاتباع
ولم يتدنس بالاتباع واخرج الترمذي المرموزة بقوله ت عن النبي بن مالك
خادم النبي صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم الملة ومائة
مستأنفة او مائة لازمة بتقدير قد وضعت جمدة قال لا يا بنى بكسر الهمزة
فيها اكتفاء بكسرهما عن الياء المضاعف اليها وفتحها ولا يجوز اثبات ياء
المتكلم لشدة الثقل والاصل يا بنى فاجتمعت الواو والياء وسبقت
احدهما فقبلت الواو ياء وادغمت فيها الياء فاصبغ الياء فعمل
ما مر ان قدرت بفتح العين بالواو للنفس عن روى طبعها او سئ فلحقها
ان تصبح تدخيل الصباع وهولفة كما في الجملة لابن دريد من نصف الليل
الى الزوال نقله السيوطي وقال انه من الفوائد العزيرة النفسية ونمى
تدخل في المساء وهولفة من الزوال الى نصف الليل كما في الكتاب المذكور
وليس في قلبه غش بضم الجيم الاولى مصدر غش من باب نصر وبكرها
انهم مصدره المراد عدم النسيمة واضمار المكر لاصد من الناس فافعل
والجملة المنفية عالية عن فاعل قدرت ويصح كونها من فاعل كل من المص
الضميلين فيكون من باب الاعمال وجواب الشرط قوله فافعل اى ما واد
ذلك ليصير لك خلقا فانه نعم الخلق ثم للترتيب في الاضمار قال يا بنى
وذلك اى النزاهة من الفسق للمؤمنين ابدا من كسنى ما يقضى ومما
سنى بالعل بها وهجرتها فقد اجتنى اذ محبة الشارع اتباع او امره

واجتناب مناهيه ومن اجتنى كلان معنى في الجنة لهديث من اصعب قوسه
معهم ولا يلزم من كونه مع في الجنة مساواة له في منازلها وتقاضها
بتفاوت الاعمال ومرتبات العمال واخرج الدارمي في مسنده المرموزة بقوله
وروى جابر بن عبد الله رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم حين اتاه
عمر رضي الله عنه فقال اناسم احاديث من هو هو ابن يعقوب كذا
او دعه الصفا في الباب المرحلة قاله في المصباح تعجب صفة احاديث
او حال منه تخصيصه بالوصف الظاهر في افتري بفتح حرف المضارعة
من الراي اى افتحين ان تكتب بعضها لجودة ما فيه قال انكاد عليه
استهولكون انتم كما تهوكت اليهود والنصارى في التهليل لا بين الاثير
التهوكت كالتهود وهو الوقوع في شئ بغير روية والمشرك الذي يقع في كل
اروقيل هو الخبير انتهى قال ابو صبان في البحر بعد كلامه عن الامام الرازي
وكثيرا ينقل عن الرجل عن كفاء الاسلام ويبقى بهم الفلاسفة الذين خلفوا
في هذه الملة الاسلامية وهم اصق بانء يسمى اسرها جهلاء من ان يسمى
كفاء اذ هم اعداء الانبياء المحفون للشيعة الاسلامية وهم اضرع على
المسلمين من اليهود والنصارى واذا نهى عن الخطاب عزرة
التورية مع كونها كتابا الهيا فلا ينسبها عزرة كلام الفلاسفة الحق
وقد غلب في هذا الزمان وقيل بقليل الاشتغال بجهالات هذه الفلاسفة
على اكثر الناس ويسمونهم الحكمه ويستعملون من عرى منها ويعتقدون
انهم الكل من الناس ويعكفون على دراستها ولا تكاد تنل في اصنافهم
يحفظوا ناولا حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد
غصصت مرة من ابن سينا ونسبته للبحر بل فقالى بعضهم واظهر التعجب

كيف يكون اعلم الناس بالله ينسب الى الرجل ولما ظهر من قاضى الحاجة
الى الوليد محمد بن ابي القاسم احمد بن ابي الوليد بن كثير لا اعتناء بآلات بمقام
السفهاء والتعظيم لهم اغرى به علماء الاسلام بالاندلس منصور بن
موسى بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب والاندلس
حتى اوقع به ماله مشهور من ضرب ولعنه واهانه واهانه جماعة على
رؤس الاشهاد وفي اولئك قال من قال يا وحشة الاسلام من فرقة
شاغلة نفسها بالسفاه قد شذت دين الهدى خلفها واودعت الحكمة
والفلسفة ولما جلست بدار معروف رايته كثير من اهلها يستقلون
بجلالات الفلاسفة فظاهر من غير تكثير احد تعجب من ذلك اذ كان
نشأ في جربة الاندلس على البرى من ذلك والاندلس ولم اذا سيع
كتاب في المنطق انما يباع خفية ولا يتجاسر ان ينطق بل يفظ المنطق
يسمونه المنطق في ان صاحبنا وزير الملك ابن الامير ابا عبد الله محمد بن
عبد الرحمن المعروف بابن الحكم كتب اليه كتابا من الاندلس يسأله
ان يشتري او انتسح كتابا باليمن شيئا في المنطق فلم يجبه
ينطق بالمنطق وهو وزير وسماه الى بالمعقول انتهى لقد الدائم مفرونة
بالنفس المقدرة واكثر به وباللام وان لم ينكر المتأطعون ذلك
تفريلاهم لاقبالهم على كتب غيره منزلة المنكر جشتم بها اى بالملة
بدلالة المقام ببقاء سائمة من سواد الافراط والتفريط فكتبه من انواع
التبديل والتحويل ولو عطف على الجملة المقدم عليها لما كان موصي
حيث ما وسمه الا اتباعي لشئ شرعية بشرية نبينا صلى الله تعالى عليه
وسلم وكذا ينزل عيسى عليه السلام اخر الزمان متبا الشرح نبينا صلى الله

تعالى عليه وسلم وحكاية ولان الرسول نوا به مادام غائبا واذا وجد الاصل
ارتفع حكم النائب وقديما ان موسى عليه السلام لما راي صفات هذه الامة
الاحمدية في التورية سئل الله ان يجعل منها روى احمد بن حنبل الموزل بقوله
حد بالمهملتين والبراد الموزل بقوله ذ الرى المعجزة عن مجاهد بن جبير
التابعي انه قال كناع ابن عمر بن الخطاب في سفره فكان منه مخاد بالمهملتين
مال عنه فأن سكت عن السائل بعدم تعلق العرض به لم فعلت ذلك الخيول
اي الحكمة ام اتفاقا قال رايته رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل ذلك ففعلت
اتباعا لفعله ففهمه الاقضاء بسائر ففعل صلى الله تعالى عليه وسلم وان لم
حكيمه لقوله تعالى لقد كان كفى في رسول الله اسوة حسنة اخرج البراد الموزل
له بقوله ذكر ابن عمر المذكور وكان شديد الاتباع للنبي صلى الله عليه وسلم
ان كان ثاني شجرة ببيت مكة والمدينة فيقول من القبولة يوم وقت الاقواء
في الحديث واستعينوا بالقبولة على قيام الليل تحتها ويخبر ان النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم كان يفعل ذلك وفي صحيح البخاري عن موسى بن عقبة رضي
الله عنه رايته سالم ابن عبد الله بن يحيى اما كن من الطريق فيصلي فيها ويكث
ان اباه كان يصلي فيها وانه راي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي في تلك
الامكنة ثم ذكر البخاري حديثا لوليد فيه ذكر اما كن صلى الله تعالى عليه وسلم
عليه وسلم في منازل بيت مكة والمدينة الا ان غالبها الا ان غير معروف
كالبينة في كتابي روضة الصفا في اداب زيارة المصطفى صلى الله
عليه وسلم واخرج مسلم الموزل بقوله عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال قال
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من رغب عن شئ من شئ موصاهمها هوى
وميل نفس او اتباع باطل ايتار له عليها فليس مني لان التوبة عنها

كفر وليس من هذا قولهم في الرخصة كونه افضل من العزيمة لانه تركها رغبة
عنهما لان الماد من الرغبة هناك العدول الى الافضل وذلك لا يتعدى في
الايضا واضع اية جبان الموزل بقوله حب ويشاقى ضبط عبد الله
ابن عمر وفتح الممهلة انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
لكل عمل شرة بكسر المعجمة وتشديد الراء قال في النهاية هي الشدة والشد
وهل شرة فقرة بفتح وكون فتور في الشا ط لان الملل طبع الانسان
فمن كان فترة فتوره الى شئ بان وقته ثلثه السنة اخرى عوض ما
كان فيه منها ولا فقد اهتدى لانه فرج من الهدى الى الهدى ومن
كانت فترة الى غير ذلك لم يقبل الى ضلال تحفيرة واهانة لاسره
بان كان في بدعة او ضلال فقد هلك هلكا معنويا واخرج الطبراني
في الكبير الموزل بقوله ملك بالطاء والخاف واية جبان الموزل
بقوله حب بالمهمله الكسورة فالموصدة المشدة والحكم الموزل بقوله
حك عنة عائشة ام المؤمنين رضي الله تعالى عنها ان رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم قال سنة ابتدئ به مع تكراره لو وصف المقدار ولا منافاة
اي من الاصناف اوسنة اصناف لغتهم اي دعوت عليهم بالعدل ومن
الرمة وعلى وجه خاص لا يبق بهم ولعنهم الله تعالى اي طردهم عنها
كذلك ولكن بنى محباب الدعوة اي ان لم يتوبوا الزايد في كتاب الله
تعالى اي القرآن متعدد عالما وان استحل ذلك كفر والافق وان
تاب مجد الا فهو تحت خطره المشية وما بعده في هذا التفصيل
كذلك والكذب بقدر الله تعالى بانكاره ان لا قدر وان الامراف
لم يسبق به الاقدار به لتكذيبه ما علم بالضرورة سجي الرسول صلى الله عليه

وسلم وبه عدم تكفير المعتزلة مع انكارهم لذلك لما قام عندهم من
الشبهة قد رأت عنهم التكفير والمنسقط على امتنى بالجبروت الجبر
القوى كما يدل عليه الصيغة ليدل من اعز الله تعالى من الانبياء من
خلفائهم واوليائهم ليعذبهم منه لسوء افعاله ويمر ما ذل الله
من عصاة الاشقياء لاجتماعهم عليهم عليه بما معوم في فتح اعماله
والمستحل مرم الله تعالى اي ما ربه بذلك كافرا لان كان قريب
عهد بالسلام او ثاء ببادية بعيدة من العلماء فيعرف بذلك فان
امر عليه بعد العلم بذلك كفره المستحل من عترتي بكسر الميم وكو
الفوقية وفي المصباح العترة مثل لان قال الازهرى وروى ثعلب
عن ابن اعرابي العترة ولدا الرجل وذرية وعقبه من صلبه ولا توف الوهب
من العترة غير ذلك ويقال رهط الادنون ويقال ارباؤه ويتخرج قول ابن
الكثير السكيت العترة والرهط بمعنى ودهط الرجل قوم وقبيلة
الاقربون ما روى الله تعالى بما علم تحريم بالضرورة شامل للصغار والكبار
والناركة لستى رغبة عنها افرج الشيطان الموزل لما
يقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم لا يؤمن احدكم ايمانا صحيحا اشار اليه عيانا وقيل
ايمانا كاملا وجرى عليه فتح الباري حتى يكون احب اليه صابرا عينا
من والديه وولده والناس اجمعين قدم الوالد لاكثر لان الكل احد
له والدم من غير عكس قال القرطبي كل من آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم
ايمانا صحيحا لا يخلو عنه وجدان هذه المحبة غير انهم متفاوتون فمهم من
له الحظ الاول ومنهم من له الحظ الادنى لا يستغفله بشرواته واستغفره

في غفاته في اكثر اوقاته لكن اكثر منهم اذا ذكر النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم اشتاق لرؤيته بحيث توشها على اهد وماله وولده و
 يبذل نفسه في الامور الخطيرة ويجوز رجحان ذلك من نفسه وجدانا
 اطلاقا ترد فيه وقد شوهد من هذا الجنس في كثرة زيادة قربة صلى الله
 عليه وسلم ومواضع اثاره لا في قلوبهم من محبته صلى الله تعالى عليه
 وسلم غير ان ذلك لقلبه غفلاهم سريع الزوال **الفصل الثاني**
 في المبدء الاخبار لم يذكر فيه ابات لعدم مجيئها فيه وفي شهادات
 اشنع المبدء واقبحها عشر الاول التلاوة بالاجبة سيما بقله التلاوة
 الموقوفة فان وقعها باطل وكذا الذكر والدعاء والصلوة ومنه
 التسبيح ونحوه كتر وجع المتابع وتدخل فيه القراءة بعد الصلوات
 لسؤال الناس الثاني طعام الميت واليقاد الشمع في المقابر
 والجهر بالذكر امام الجنازة والبناء على القبر وتزيينه والبيتونة
 فيه الثالث الجماعة في النفل ويدخل فيه صلوة الرغائب والبركة
 والقدر والتسبيح والرابع ترك تعديل الاركان والسرعة والنفر
 نقر الغراب والخامس ما بقية الامام ومخالفة والسادس عدم
 نوبة الصفوف والسابع التغني وسماع الغنى ومنه الحسن والاصح
 والثامن التصلية والترنيم ونحوها عند الخطبة التاسع النهي
 للسائل في المأجد واتخاذ الطعام للرخص وفتح القرآن اولها
 والشرية العكس اجتماع الثاونه وصيدهن بالجهر وقلوبهن
 في بيت اجنبي وفروجهن للترنيم والعيادة والتفوية والزيادة
 للقبور والدعوة للاجتنبي وقرآنهن مولد النبي صلى الله تعالى

عليه

عليه وسلم بالجهر بحيث يشمعه الرجال من خارج البيت وخصوصا
 لذوات الاقارب والشباب اوع الزينة والطيب انتهى اما الاوقاف
 على عمل الغير فعليه العمل وهو صحيح وجرا عليه عمل الناس ويحكم حكم
 الشريعة بصحة الوقف لذلك وما راه المسلمون حسنا فهو عند
 الله حسن ففي صحيح البخاري من حديث ابن عباس مرفوعا
 ان ابا ما اخذتم عليه ابا كتاب الله نعم القراءة في العراق وبعد
 الصلوة للتبريض للمصدقات مما يكره لما فيه من الاضلال بتفليم
 القرآن نعم الوقف والقراءة على الوجه الآتي بيانا الكتاب قبسما
 سيما لاخراج العمل الديني عنه للدنيا فقط واما الطعام عن الميت فان
 كان صدقة للفقراء والمساكين عنه فقد عمل السلف ليهون عليه
 ما فيه ما من احوال القبر وان كان للنائحة والاجتماع المرم او
 للرياء والتمعة فهو قبيح واما النفل منه ما يشرع فيه الجماعة كالنار
 ورج ورمضان فليست بدعة في كل نفل واما صلوة الرغائب وليلة
 القدر والبركات فلا تنفقد فرادى كانت او جماعة عند النافعية
 ويحرم عند الحنفية ايضا كما نقله المص في جلاء القلوب والرهبة
 كما بينه في فتح الرحمن بفضائل مشعبان واما صلوة التسبيح فحقها ان
 لا ينظم مع ما قبلها لان احاديث كل من تلك الثلث موضوعه
 وصدي صلوة التسبيح بقدر طرقة ارتقى للصحة وقد الف فيه
 السيوطي مؤلفا سماه التصحيح لسلوة التسبيح واما التغني
 اي تحمين الصوت بالقرآن اذ لم يكن فيه اضلال بواجب الوأء
 ولا بادها فحسن وحل عليه الحديث المرفوع ليس مناعه لم يفتن

بالقرآن افرجه البخاري من حديث ابي هريرة واحمد وابوداود
البیهقي في الشعب وابن صبان والحاكم من حديث سعد و ابو داود
من حديث ابي لبابة بن عبد المنذر والحاكم في المستدرک من حديث
ابن عباس وحديث عائشة رضي الله عنها واما الصلوة على
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عند ذكره فطلوبة وقد قال
بفرضها جماعة من الاربعة فخر الشافعية الحلي ومن الخفصية
الطحاوي ومن المالكية ابن بطال ومن الحنابلة ابن بطال
نعم ينبغي ان لا يشوش برفع صوته بذلك على مصلى او نحوه
والترضى على الصحابة والترحيم على من سواهم محبوبات
الا ان الجهر عند التصديق الخفية بذلك من قبيل كسائي
بزيادة في افادة في الاوقات المكتوبة والتصدق في المسجد اذ لم
يكن للشوا فيه لاسانع من افرج الشيخان الرموز لها بقوله
في عن عائشة رضي الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من احدث من احدث ابتدع في امرنا الدين
الحنفي هذا الاشارة للتعظيم ما او ليس منه بان لا يرجع
الى اصل من اصوله فهو ردة اي مردود واما المبتدع الذي له اصل
منه فقبول واجبا كتدوين العلوم الشرعية والالتزام او مندو
بالكباء والمدارس والربط وفي رواية لها من عبد الله بن علي
اورافوردة قال رواية الاولى في الابتداء والثانية في العمل
بالمبتدع فان كان له بقوله في عن محمد بن مسلم بن شهاب
الزهري نسبة لنبى زهرة الدثيمة منهم ام النبي صلى الله عليه

وسلم

وسلم من اوساط التابعين قال دخلت على ابي ابن مالك محابي
وهو يكي في محل الحال من المجرور فقلت ما يبيكيك قال لا اعرف شيئا
ما ادر كنت اي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الاهزة الصلوة
تكان القيام يفعلونها كما جاء عنه في وقتها الذي كان يفعلها
فيه صلى الله تعالى عليه وسلم فافرحها بنو امية الى آخر وقتها
لذا قال وهذه الصلوة قد ضيقت بالبناء الغير الفاعل
عزفت للتصنيف بالتأخير وافرغ الطبراني الرموز له بقوله
طلب عن عتصيف بضم المعجمة الاولى وفتح الثانية وسكون التحتية
افره فاه ابن الحارث بالمرملة بأفزه مثله ان النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم قال ما من صلاة اتمه ابتدعت احدث بعد نبينا من ابد
في دينها الذي جاءها به نبينا بدعة مخالفة لطريقة الااضاع
اذهبت مثله مثل البدع الذي ابتدعته من بيان للمشهد والابتداء
والظرف لغو يتعلق باذهبت السنة وذلك لان السنة والبدع
متقابلتان تقابل التضاد فيلزم من العمل بها اسقاط العمل بالسنة
افرغ الطبراني ايضا الرموز له بقوله طلب عن انس قال قال
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى يحب ستر التوبة
من تلك البدعة عن كل صاحب بدعة لانه يراها حسنة لان الشيطان
يتجلى له حتى يدع بدعته للنور الذي يقذفه الله تعالى في قلبه
وافرغ ابن ماجة الرموز له بقوله مج والحدث عند ابي عاصم
ايضا في السنة وهو حديث حسن عن ابن عباس رضي الله

ثم عنها انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى الله
اي امتنع من ان يقبل قبول اثمه ورضي عن صاحب بدعة
حسب كان او معنوي بالحب او بالاركان حتى الى ان يدع ينكر
بدعته بالتوبة منها وفي يدع بدعته جناس خطي واخره ابن
ابن الموزله بقوله مع عن حذيفة بن اليمان في فتح المجرى وكذا
التحفة بعدها فاء فهاهم وناء هو ابن اليمان الصفي بن الصفي
رضي الله تعالى عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم لا يقبل الله تعالى لصاحب بدعة صوما ولا حجة ولا جهاد
ولا عزة ولا صرخا نفلا ولا عدلا فرضا وقيل ملك فهاهم وفي المصباح
العدل الفدية والصرف التوبة اي قبول رضى وثواب يخرج بشارة
بباني من الاسلام نسب الخرج منه بدعته من غير شعور فهاهم
سلبها كما يخرج الشجرة من الجحيم لا يبقى فيها شئ من اثاره فذلك
وكما يقضي البدعة بصاحبها الى خروج من الاسلام رأسا وقد سبق قلنا
حديث الرضا وفي نسخة عرابي وفيه نظر لانه معرون بأن وكانها
مقارنة لوضع العلم عليه بن سارية وحديث جابر رضي الله عنهما في البدعة
فان قيل استكشاف الاسكال كيف التطبيق لموقعه اثره على المطابقة
لما فيه من الابغية بوجه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم كل بدعة مثلية
الاوى وكل باثبات الواو للتبعية على انه بعض الحديث ويجوز الاقتصار
على بعض الحديث اذا لم يكن له بالمرئ ولا تمديد ووجه تعليق قولنا
ان البدعة اي البدع بدليل قد يكون مباحا والمباح ليس من
الضلالة في شئ كما ستمال النخل لنخل الدقيق وهو بضم اول

وثا

وثالثه ما ينحل به وهو من النوادر التي جاءت بالضم وقيا سها لكونها
اسم الكسر كذا في المصباح وقد جاء انه لكل بعض الصحابة عن
الكلمة دقيق التعميم عدم تحله فاجاب بانه ينبغي فاما طار واكثر الباقية
والموافقة على اكل لبو الحنطة لا يطرأ لقوله لب معنى اذ لا يؤكل منها
غيره حتى كان اكل لبنة بدعة لان غالب حب القوا القوم على رده صلى
عليه وسلم التعميم ويكون دقيقه غير مخول كما مر ثم ظاهر مراده انه المبتاع
المالفة في تحريم الدقيق وازهاب تخاله واذا لم ياب كالموارى فيه
ان المبالغة في تلييب الدقيق وتحمينه امر متبرع واشبع بكسر
اوله وفتح ثانيه وبكونه مصدر شبع امتلاء وبعضهم يجعل الساكن اسم
ما يشبع به من خبز ولحم وغيرهما منه وقد قيل ان اول بدعة حديث
الشعب مطلقا والزيادة عليه حرام ان افترت او كانت من ملأ الفير
ولم يعلم رضاه بذلك والا فلا حرج وقد يكون امر مسحيا وفي نسخة
مسحبة والاول انب سابقه لاحقه يناب على فعله كبناء المنارة
في المصباح المنارة التي يوضع عليها المصباح بفتح الميم مفعله من
الاستشارة والتعليق كسرهما لانها الة والمنارة التي يؤذن عليها
وجها منارة بالواو ولا بالهمزة لانها اصلية كالانهمز بامعايش
لذلك وبعضهم يهزها ويقول منار تشبهها للا معنى بالذائد كذا
مصائب والاصل مصاوب انتهى والمدارس وتصنيف الكتب
في العلوم المندوب تعلمها كعلم العروض اما ما يجب تعلمه ولو كفاية
فالتصنيف ككتبه فرض كفاية مخرج به الزركشي من الشافعية وغيره
بل انحراب للانتقال عن الاول من غير ابطال الى غيره قد للتحقيق

يكون اوجبا ولعل ترك ذلك في المندوب او مساوات المباح
في عدم عقاب تارك كل منهما وان افترق في الفعل ثوبا وعمدا فلا
الواجب فيمادق المباح فعلا وتركه واجب ذلك لتوقف الواجب
عليه ومالا يتم الواجب المطلق الا به واجب لنظم الدلائل الكلامية
لورثته بضم ففتح جمع شبهة الماحضة ونحوهم كالمبدعة وذلك
فرض كفاي على الصالحين لو يجب ان يكون في كل ناحية من له
قدرة على القيام بذلك ودفع الشبهة اما ذلك كل من احبب الذاهب
الاربعة على مخالفهم في الحكم فهذا كما قال النتائج السبكي في معيد النعم
مما لا ينبغي بل الذي يطلب منهم تأييد بعضهم لبعض والاجتماع على
ذوي النزاع والبدع وتنازعهم فيما بينهم ينقلهم عن ذلك فيقول
المبتدعة قلنا مما شر العلماء للبدعة معنى لغوي عام هو المحدث
مطلقا وبين الاطلاق بقوله عادة او عبادة فهما منصوبان بدلا منه
لانهما كمصدر من الابتداء بمعنى المحدثات والافتراء كالرقعة بكسر
اوله كمصدر من الادتفاع والخلقة كذلك كمصدر من اختلاف
بالقاف الكذب ومنه ان هذا الاختلاف او بالفاء من الخلف وهذه
المفسرة بما ذكره في الباب المعنى الشرعي الخاص الا في المقسم بفتح
فكون فكسر محل القسمة لما ذكره من الاقام في عبارة المفسر
اي الفاظهم التي يعبرون بها عن مقاصدهم او يعبرون منها اليها
يعنون يقصدون بها ما احدث بالبناء للمفعول وجد بعد صدر
الاول عصر المصطفى وعصر اصحابه مطلقا عبادة كانت او لا
ومعنى شرعي ملتقى من الشرع خاص وهو الزيادة في اعمال

الذين

الدين والنقصان منه ابا باحداث صلوة مكذوب بها كصلوة الى
غائب وبلية البراة او باحداث صفة منها كزيادة الانحاء للرأس
في الركوع فخرج منه من المسنون فيه من مساواة العنق
للظاهر حتى يصير كالصحيحة الواحدة الحادثان غلب النقص
فذكر المثنى بعد عصر الصحابة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين
المأمور باقتداءهم بغير اذن من الشارع قيد للحديث اما
اذن فيه لما رضى يقتضيه كسجدة السهو والتلاوة والنكر
فمن بعد ذلك فلا يكون محدثا لا قول ولا فعلا تعميم للزيادة
والنقص لا صريحا ولا اشارة ويقال فيه تنبيه وهذا تمسح
للاذن وحقه مقابلة الصريح بالظاهر والمأول فلا تناول
البدعة هذا التعريف العادات اصلا منصوب على الظرفية
قال في المصباح لا افعله اصلا وما فعلته اصلا بمعنى لا افعله
ابدا وما فعلته قط وانتصايه على المظرف اي ما فعلته ولا افعله
وقتا وعدم تناوله العادات لتعبيد البدعة بكونها في اعمال
الدين وليس منها العادات بل تقصير البدعة على بعض
الاعتقادات كما يفعل بعض الجملة من الشافعية من شمبو
نحو زيله عند السلام المجروح الركن اليماني مع ان قدم مستقرة
بكانها من الطواف وسيمود لا اعتدال قامت وهو في رأس
ويديه في هواك ما يجافي عنه ثيابه من الشاذروان فقد العمل
بدعة وجهالة ومنه فيها يظهر وضع اليماني على اليسرى حال
الطواف والوقوف بين يديه الصلوة ظاهرا على الكون

بجلافة فعلية الحركة وهو محال لمعنى وضعها فيها فلو وقع من سيد المكي
عليه السلام تعالى عليه وسلم او من احد متبعي يده لنقل فعدم نقله اية
عدم وقول بعض بدينه اخذا من قول الفقهاء الشافعية كل ما يندب في
الصلوة او يكون في الطواف يندب فيه في محل المنع فتأمل واعجب
من هذا ان بعض الشافعية بترك الاعتلال من الركوع والجلوس
بين السجدين في النفل مع ركنيتها في الصلوة وابطالها عند
نقله وترابط اليدين في الطواف لانه بدعة يجب ان ينسخ لكونه
جائزا عزيزا فلا والله بهذه البدعة المعروفة بما ذكره لا غير يميل
مراده عليه الصلوة والسلام بدليل قوله ثم فعلكم بسنة وسنة
الخلق الراشد المهدى اي بالوقوف عندهما في العبادات
ثم الانسب لمراده بقوله وايكم ومحدثات الامور فان كل بدعة محدثة
فان الكلام فيه وقوله صلى الله عليه وسلم في امور العادات انتم اعلم
بامور دينكم قال لاهل المدينة لما كان اشار عليهم بترك تأخير النفل في
التمتع فاجابوا فيها كما مر ان ذلك من العادات والناس ادرى بها وقوله
صلى الله تعالى عليه وسلم من احدث في امرنا قضية ابراهه ههنا ان امرنا
عام مخصوص بالاعتقاد والعبادة وظاهر لفظه خلاف هذا الاشقة
للتعظيم والتفخيم ما محو ثا ليس منه بان لم يبين على احد من اصول
ولم يترتب عليه شيء من محموله فهو اي الامر المحدث رد مردود غير معتد به
ولا يلتفت اليه شرعا والبدعة في الاعتقاد هي المتبادرة من اطلاق اللفظ
لما ان شأنه اشد واطلاق المبتدع على بدعي الاعتقاد والهوى والاهوى
الاهوى كاعتقاد ان الله جسم كالاجسام وان لا يعلم من شيئا الامور
اي اطلاق كلامه المتعاطفات انما يندب في المبتدع العقائد
فمقتضاها كفر

كلياتها

كلياتها وبعضها اي البدع الماعتقادية ليس بها اي كفراد فضل البدء المزية
للقائيد ولكنها مع كونها متقاربة بها في الضلال والابتداع وفي نسخة بتذكير
الفهر عاين للبعث الكبر من كل كبيرة في العمل لغيتها على المنقوش وتكثيرها
منها بحيث لا تراها الا رائدا فلا تكاد تخفى عنها والصحيح انها ما و
رد منها وعيد وظاهرها تساويها وليس كذلك ففي صحيح البخاري من
حديث ابن مسعود مثل صلى الله عليه وسلم اي الذنب اعظم قال ان تجعل
الله ندا وهو خلقك قادر ثم اي قال تغتد ولدك مخافة ان يعلم منك قال
ثم اي قال ان تني حليمة جوارك الحديث وليس فوقها اي فوق مجموعها ما عرفت
وفي نسخة فوقها اي الكبيرة الا الكفر والخطاء بالوضع مبتداء في الاجتهاد فيه
اي الاعتقاد ليس بعد ركنها في ان يبقى عليه ولم يرجع عنه فهو راسخ
عن الحق وعليه اتباع ما فيه اهل الحق والرجوع الى الحق اصح بخلاف قولها
في الاعمال فانه ان اخطاء فيه المجتهد له ثواب اجتهد به ان كان من اهل
الدين وهذه البدعة في الاعتقاد اعتقاد اهل السنة والجماعة وهو ما عليه
الشيخان الامامان ابو موسى الاشعري وابو منصور الماتريدي وبينهم خلاف
في نحو ثواب مسئلة بينتها في عقيدة الشيعة والبدعة في العبادة وان
كانت دونها اي دون البدعة في العقائد في الضلال لا اداء الابتداع في العقائد
كفراد في خلافها في الاعمال لكنها ايضا او منكر من عالمان مخالفين لا و
هضامة من الهدي لا سيما بكسر الملهة وتشديد التوبة واستعمالها القبيح
استعمالا في قول امر القيس ولا سيما يوم بداه جليل وقد بسطت الكلام عليها في
غير هذا المحل وهي تدل على ان ما بعدها اولى بالحكم مما قبلها اذا صادفت
عارضت سنة مؤكدة لما يؤدى اليه من ترك السنة المؤكدة لهذا الامر

المبتدع وسبقا لهذه البدعة العبادية سنة طريقه الهدى بفتح ففتح مقصودا
وهي السنة الهدى وطريقه ما واظب عليه النبي صلى الله عليه وسلم من جنس العبادات
مع الترك ايضا فخرج بذلك الفرض والواجب فلا تركه لشي منهما من الترتيب الا ان
عليه والنبي صلى الله عليه وسلم لا يدا فلهما هذا لانه اوضح عدم الانشاء على تركه
عدم تركه لذلك اعتدلا كما لا اعتكاف في الغرض الا في تركه ومضات فانه صلى الله عليه وسلم
وهم ما تركه ولا تركه على من لم يفعله فكان عدم انكاره دليله السنية واما البدعة فيكون
الانفراد في محل الحال او الصفة لما قبله لانه معروف بالجنسية كما نقل فليس في ذلك
لانه ليست اعتقادا ولا عبادة بل تركه اولى لما فيه من اتباع السلف والسير
فتركها اي البدعة او لما ذكر وضدها اي عند البدعة في العادة السنة الزائدة
على العبادات وهي ما واظب عليه النبي صلى الله عليه وسلم من جنس العادة كالانفراد
باليمان في الافعال الشريفة كالاكل والشرب والبس باليسا في الافعال
كالاستنجاء والامتناع من سائر النجس والشوب والنعفان في كل ما هو في طبعه
الله عليه وسلم فيما ذكر مستحبة هي عند الحنفية وروى السنة لان تركه ترك
لا في ترك المستحب فظهر ان البدعة بالمعنى الاعم وهو المذكور ولا في تركه
اصناف مترتبة في الفروع اعلاها قبح الابتداع في العقائد وفي العبادات
فان علمت ايها الصالح بالخطأ هذا المذكور فالمنازعة ويقال لها المازنة
الا ان عون المؤمنين لا علام وقت الصلوة المراد اي الصلوة في سنة
لا علام من الاذان المطلوبة طلبها جازما بالكتاب والسنة وهي السنة
مع دراسة محلا للدرس للعالم الشرعي المبني له وتصنيف الكتب
والتبليغ وكل منهما قرينة مطلوبة شرعا والوسيلة للقرينة
وروى البدعة على ما يدرها في الاعتقاد وفي نسخ وورد التبليغ

شبهه ذلك البدعي الباطلة واعادته لحي ان الخطئة العنانية والروحية بدعته
نهي عن المنكر الذي ابتدعه ومولاه الشيطان اولهوى وذبح بفتح العجم
لشديد المودة اي دفع ومنع عن الدين ان يدنو فيه ما ليس منه بقرينة
وبين وتبليس المثال فكذا وفي نسخة محله فخرج على المنازعة عوده للعلام وقلة
الصلوة وما عطف عليه اي فكل ما ذكر ما ذور فيه شرعا وان لم يكن موعودا
في الصدور الاول ضمن نتيجة مع سلامة من المنكر بكل وجه بل ما مودع
لما فيه من نفع العباد وفي الخبر المرفوع الخلق عيال الله وامرهم اليه انهم
لعباده وعدم وقوعه في الصدور الاول فلم يفعله فيه اما بكونه مرة
للتفصيل لعدم الاحتياج لمبادرتهم للصلوة فلا يحتاجون لزيادة
في الاعلام وقوة علومهم وموصول السماع من الرسول صلى الله عليه وسلم
لهم فانما هم ذلك عن كل ما ذكر بعده او لعدم القدرة على تلك الابنية
بعد المال لا عزمهم عن الدنيا لا بقدر ما صبرهم باقد مجرئي او لعدم التفرغ
للمبالغة باللاحم والاهم المقدم كما ترك النبي صلى الله عليه وسلم والخلقاء
بعده الا ان مع افضلية على الامامة لا شغلا لهم باهم منه تدبرا او العلم
والقيام بهما تهم قال عمر رضي الله عنه لولا الخلق لانت وهو بكلمة المعجم والسلم
المثدو وبعد النجاسة الساكنة فاء مقصور مقصود مصدر بمعنى التلافتكا في
ابن الهمام او نحو ذلك من وجوه دواعي الترك ولو تبعت ايها الصالح
للخطاب ويجوز كونه للمتكلم كل ما سبده قيل فيه من الخطا العلماء بدعته
خبر هو متدرا وقيل هذا اللفظ نظير ما قيل في اعراب ابراهيم في قوله تعالى
يقال له ابراهيم جنس العباد صفة او حال بدعته وعبادته بالوجهين اي التبليغ
المذكور ما ذكرنا فيه من الشراخ الشامل لانا سبحانه والمصطفى صلى الله عليه وسلم

المبتدع ومقابل هذه البدعة العبادية سنة طريقته الهدى بفتح ففتح مقصورا
وهي السنة الهدى وطريقته ما واطلب عليها ان يسمي على الله عليه وسلم من جنس العباد
مع الترك احيانا فخرج بذلك الفرض والواجب فلا تركه لشي منهما منه لتركه الاثم
عليه والنبى صلى الله عليه وسلم لا يدا فلهما هذا الشانه اوضح عدم الانها على تارك
عدم تركه لذلك اصلا كالا عتكاف في العشر الاخر من رمضان فانه صلى الله عليه
وسلم ما تركه ولا انكر على من لم يفعله فكان عدم انكاره دليلا لسنة واما البدعة في العباد
الانفراد في محل الحال او الصفة لما قبله لانه معروف بالجنسية كما نقل فليس عليها اصلا
لانه ليست اعتقادا ولا عبادة بل تركه اولى لما فيه من اتباع السلف والسير على سنتهم
فتركها اي البدعة اولى لما ذكره وصنفا اي عند البدعة في العادة السنة الزائدة
على العباداة وهي ما واطلب عليها النبي صلى الله عليه وسلم من جنس العادة كالا ابتداء
بالعمل في الافعال الشريفة كالاكل والشرب واللبس بالباسات في الافعال الحسية
كالا استنجاء والامتناع من الخبث والشرب والنعال في اي هذه التي واطلب عليها صلى
الله عليه وسلم فيما ذكره مستحبة هي عند الحنفية دونه السنة لان ترك السنة العباد
لا في ترك المستحب فظهر ان البدعة بالمعنى الاعم وهو المذكور او لا في حق التبع فلا
اصناف مترتبة في التبع اعلاها حتى الابتداء في العقائد وفي العبادات في العباد
فان علمت ايها الصالح للخطا هذا المذكور فالمنارة ويقال لها الماذنة لانها محل
الاذان عون المؤمنين للاعلام وقت الصلوة المراد اي الصلوة في السنة المراد صفة
لاعلام من الاذان المطلوبة طلبها جازما بالكتا والسنة وهي التي الموضوعة والمراد
بها مدرسة محلا للدرس العلم الشريعي المنبث له وتصنيف الكتب عون للتعليم
والتبليغ وكلاهما قربة مطلوبة شرعا والوسيلة للمقرب قربة ومن البدع المحمودة
ورود البدعة على معتقها في الاعتقاد وفي نسخي وورد المبتدع بنظم الالفاظ الرفعة

شبهه

شبهه ذلك البدعي البطلة واعادته الحق ان الخطئة العنانية والموذنة بدعت
نهي عن المنكر الذي ابتدعه وسوله له الشيطان اولهوى وذنب بفتح المجزوء
شديد المعودة اي دفع ومنع عن المذنب ان يذوق فيه ما ليس منه بقر ولا لاة
ويل وتبليسي الخال فكل وفنحة محله تزجج على فالمنارة عون للاعلام وقت
الصلوة وما عطف عليه اي فكل ما ذكر ما ذون فيه شرعا وان لم يكن موجودا
في الصدر الاول لحسن نتيجته من سلامة من المنكر بكل وجه بل ما موربه
لما فيه من نفع العباد وفي الخبر المرفوع الخلق عيال الله واجرم اليه انفسهم
لعباده وعدم وقوعه في الصدر الاول فلم يفعله فيه اما بكر الهمة صرف
للتفصيل لعدم الاستيعاب لمبادرتهم للصلوة فلا يحتاجون الى بارة
في الاعلام وقوة علومهم وصعود السماع من الرسول صلى الله عليه وسلم
لهم فاننا هم ذلك عن كل ما ذكر بعده او لعدم القدرة على تلك الابنية
لعدم المال لاعاضهم عن الدنيا لا بقدر ما جرتهم باقل مجزئي او لعدم التفرغ
للباشغال باللاه والاهم المقدم كترك النبي صلى الله عليه وسلم والخلعاء
بعده الاذان مع افضلية على الامانة لا شغلا لهم باهم منه تدبير او العالم
والقيام بمراماتهم قال عمر رضي الله عنه لولا الخلق لاذنت وهو بكسر المعجمة واللام
الشدة وبعد التحية الساكنة فاء مقصور ومضفور مصدر بمعنى التلافت كما في
ابن الراهم او لئلا ذلك من وجوه دواعي الترك ولو تبعت ايها الصالح
الخطاب ويجوز كونه للمتكلم كل ما مبتدع قيل فيه من الخطا العلماء بدعة حسنة
خبر هو مقدر او قيل هذا اللفظ نظير ما قيل في اعراب ابراهيم في قوله تعالى
يقال له ابراهيم جنس العباداة صفة او حال لبدعة وعبدته بالوجهين اي التبع
المذكور ما ذونا فيه من الشراخ الشامل لولا ان سبحانه والمصطفى صلى الله عليه

ولم المأذون له في ذلك بقوله تعالى لنحكم بين الناس بما أراك الله ونبشروها
 بان لا يكون مدلول اللفظ الدليل الا انه يؤخذ منه بالخبر والبرهان كاذن العلماء
 صحة صوم من أصبح جنباً من اية احدكم ليلة العياد الرضخ الى النساء كنكم اذ هي
 لشملها جميع اجزاء الليل يتناول ما وقع من الجماع في اخرها فيلزم منه ما ذكرنا
 لانه صريحاً او ظاهراً منطوقاً او مضمناً باقائه وذكره بعدما قبله من الترتي
 ثم علم لترقي الاخبار بمضمونها عما قبله ان فعلاً ابتداءً لمن ذكرنا ترك السنة
وفي نسخة ثم اعلم ان فعلاً ابتداءً لا افره واعيد تأكيداً وكان ذلك بدليلات
 الفقهاء دالة الحق المستبين للاحكام من الكتاب والسنة والقياس
 والاجماع وباتحاد الله وهم المراد عند اطلاق اللفظ وهم المجتهدون والعا
 لمون بذلك بالتقليد وقرئ ما قاله المجتهد بداركة قالوا اذا تردد في شيء بين
 كونه سنة وبدعة فتركه لازم اي مطلوب ادباً او جواً او اما قولهم يندب بالتبني
 في غسار أعضاء الوضوء عند النكاح كونه جاء بثلاث او فستين مع ان الزيادة
 على الثلاث ابتداءً فلا بد ابتداءً محالاً عند تيقن الزيادة عليها لا مع النكاح في الثانية
 لان الاصل العدم فهو مطلوب مع النكاح واما ترك الواجب الثابت بدليل فليس لا يكفر
 جاحده هو وانما هو فعل البدعة لان ترك الواجب من الاثم بخلاف فعل البدعة التي
 لم تنته للتحريم او على العكس اي فعلها انما تركه فيه شبهة فيقتضي التصرف على المزمع
 باحد الامرين المتردد فيها حيث صرحوا فيمن تردد في شيء يكون بدعة العدم وقوله
 على قيام دليل وكونه واجباً لما روي عنه من انه اذا ضار ان يفعل هذا في يوم
 الاول وفي الخلاصة المسئلة هي ما يبرهن عليه في العلم تدل على خلافه اي خلاف الاول
 الاول من الاحتمالين وسناد الدلالة للمشكلة عن الاسناد للسبب مثلها واذ التفت
 عليهم اياته زادتهم ايماناً فيستقصى هذه المسئلة فتدرك ترك الواجب المحتمل كونه

بدعة

بدعة على فعله لان درة المفاسد مقدم على جلب المصالح حيث
 قال اي صاحب الخلاصة اذا شك في صلوة انه هل صلوها
 ام لا ان كانت في الوقت فعليه ان يعيدها وجوباً لان الاصل
 عدم الفعل ولا محذور في الاتيان به وان خرج الوقت ثم شك
 لاشيء فيه فقدم ترك الواجب من القضاء لاحتمال كونه بدعة
 اي قضاء لما اذاه وفعله ولو احتمل لا ولم ينظر لذلك في الاول
 لقوة طلب الوقت لكونه له ولو كان الشك المذكور في صلاة
 العصر بقاء في الركعة الاولى والثانية ولا يفرق في الثانية
 والرابعة انتهى وتعيين الاولين للقراءة في الفرض واجب
 في كل من الركعات وقدم تركه فيما ذكره من الثانية والرابعة
 حذراً عن احتمال وقوف النفل كاملاً بان يكون قد صلها
 في وقتها وتوهم عدم ذلك بعد العصر هو اي النفل بعد
 بدعة لم يفعلها الشارع وما جاء عنه صلى الله عليه وسلم من صلوة
 الركعتين بعد العصر الوارد في البخاري وغيره محمول على انه
 فضلي لم يكتفى الظاهر لا اشتقاله عنهما بوفد عبد القيس قال
 الشافعية او من خصائصهم مكروهة للنسج من النفل في الاول
 ثالث الخنة وهذا منها فالنسيب المطلوب من السائل بقوله
 فان قيل كيف التطبيق قال فيه للعهود الخارجي اما يحل البدعة
 المنعجة لما ذكره فيهم في كلام الفقهاء على ما لم ينع عنه بخصوصه
 فيخرج عنها خلاف الاولى وخلاف السنة فلا يكونا من البدع او
 بحمد الواجب بمعنى وفي نسخة على معنى الفرض فلا يكون البدعة

فرمنا وواجبا مراد به الفرض وان جاءت واجبا بما يقابل الفرض
او الواجب المستقل المطلوب لذاته كالوتر لا الضميمة المطلوبة
لغيره كابطال الشبهة وادعاء البدع والحد على الروايات
عن المجتهدين وفعنا في رواية عن ذلك بدعة واخرى
خلالة وانه اعلم من كل ذي علم لان علمه تعالى لا يحيط به
سواه ولا كذلك علم غيره فان قيل ما قد سبق من التوفير في
منه التفسير دل على ان الكتاب والسنة كافيه في امر الدين
والعلم من البدعة وانه لم يثبت بحدسها بدعة وخلالة فكيف
يستقيم على هذا المدعى قول الفقهاء الا اذلة الشرعية المول
عليها في استنباط الاحكام اربعة اكتاب والسنة والاجماع
والقياس قلنا لا بد للاجماع في نفس الامر من سند يفتح اولى
مرجع من احد هاتين عند الاجماع او مالا في نفس الامر بطلع
الله عليه من يريد من بعد على الصحيح وهذا الذي ادعاه المص
ثبت رجوعهما لانه استغنى ولا بد للقياس من اصل مقبول عليه
ثابت باحد هاتين اى القياس مظهر للحكم المدلول عليه بذلك
الاصل لا مثبت كالكتاب والسنة فرجع الاحكام التي ترجع
اليه او محذور رجوعها ومثرتها محل شهورها او نفهم اثنان في
الحقيقة لرجوع الاجماع والقياس اليها كما ذكره في هذا
اي الرجوع الاصلان لا غير ان ما يدعيه بعض المتصوفة في زعم
شنا اذا انكر عليهم بعض امورهم المخالفة صفة بعضه واشت
الصفة لامتانة الموصوف لا يختار ثابته وهو جمع التكسير

للشريع

للشريع الشريف لعدم موافقته له واقتضائه
المنع منه ان رتبة مقبول يدعى ذلك المدعى تحريمه
من افعالنا في العلم الظاهر المسمى بالشرعية وانا معشر
الصوفية اصحاب العلم الباطن المسمى بالطريقة وانه
اي هذا المنكر خللا فيه اي في علم الباطن وانتم يا اهل
الظاهر تأخذون عنكم من الكتاب اي من القرآن اي من
من المرسود له ودلائله وانا محتمل للعطف على انه ما ويناها
معتز او مستأنف تأخذ بالباطن من صاحب صاحب
الشرع المبلغ له محمد صلى الله عليه وسلم عطف بيان او بدل على صاحب
لكون المارد بالوصف فيه الاستمرار والجواز تخالف المتعاطفين
عطف بيان في التعريف والتكثير كما سلكه الكشاف اذا عرف
مقام ابراهيم عطف بيان على ايات بينات لكن تعقبه ان ههنا
فيه في المعنى بانه لم يقل به غيره من النجاة فاذا اشكل علينا
مسئلة استفتيناها منه اي سألنا فتوها اي بيان حكمها
منه فان حصل فناعة يرفع بها الاشكال فذاك
ظاهر والا وان لم يحصل ذلك فربما الله تعالى لا يظهر
للا تبيان بالفا وجه لصلاحيه صدر الجواب المباشرة اداة الزبط
الاباطل ارقد بالذات من غير وسط فنأخذ منه ولعل هذا
قول لم يذوق ريق العرفان ولا استكشف الطريق ولا استبان و
لا يح ما قال ذوالاثنان وصدرناه وعجزناه زيادة في الايقان وانت
باب الله اي امرى ونحو سواء قط لا يتغير ومن يرم يدور باب الهدى

اتاه من غيرك لا بدخل ومن غيرهم مثل المصطفى صلى الله عليه وسلم اي مناسبا
عن من سبنا فقال ذلك رجل اراد الوصول الى الله تعالى من غير طريق ففقطنا
فما نصل عطايا رب العالمين الى العباد الا على يد قاسم النفيض والامداد صلى
عليه وسلم وانا بالخلوة وهم يتجنا نصل الى الله وهو له معنى يا فتكشف
نظير لنا المعلوم من غير تعلم فلا يحتاج الى الكتاب والمطالعة والكتابة
والقراءة على الاستاذ قليل بالمره اما تعليم المعلوم وبالجملة في الصنا
عات وان الوصول الى الله تعالى والانتظام في سلكه ضروري لا يكون
الا برفق العلم المظاهر من الامكان والشرح عطف وغير المحققون
يعتبرون علم ذلك والتعبد به والوقوف عند حدوده الا انهم يأمرون
بعدم نظر الانسان في من ذلك ونسيان لثلاث يحصلون كبراً وروية في
فيهم عن الوصول وانا لو كنت على الباطل كما يزعم اهل الظاهر لما فصلنا
تلك الخالات السنية لا تدرك بالافعال والكرامات العلية التي تحرف
بها الله تعالى العادات زيادة في الاعظام والا فلال ويقيم بعضها لقوله
من مشاهدة الانوار الالهية وروية الانبياء الكبار بالكشف عنهم وروى
الطبيب لزو الكشاف في شدة المجاهدة في الله تعالى وانا ان اسعد منكم واد
حرام سبها بالنسبة للمفعول عليه في المنام في عالم بالموثوق يا مصدر والى الخلية
تصرف بها بالرواية الخلال الحرام لذكر التمييز لثلاث فيها وان ما فيها الذي فعلنا
ما قلتم ان حرام الموصول الثاني بدر من الاول والاول اسم ان خبره لم يثبت بالباطل
للمفعول وثابت فاعلم ممكن فيه اي نحن عنه في المنام وعادة الله معنا تبيين
على الكراهة فضلاء الحرام فعلنا من عدم التبيين منا ما عليه ان فعلنا ونحو ذلك
من الترهات بضم الفوقية وتشديد الراء جمع ترهته وهي الاباطيل كما ذكرنا

عنهم

عنهم الحاد وضلال خرجه عن الطريق المأمور بسلوكها والسبيل المأمور
بالسير فيها والجليلة خبر ان من قوله ان ما يدعيه بعض المتصوفة وعلى ذلك
بقوله اذ فيه ازراء احتقار للشرعية الحقيقية التي لا عوج فيها ولا ميل بل هي
على السبيل المستقامة وللكتاب والسنة النبوية المنية عليها الشرعية الذي
كورة وعدم الاعتقاد لكمال الواقع فيهما في شدة الاعتقاد بالهم محل القاف
عليهما ونحو الخطاء عند الصواب ونحو بطلان فيهما والعباد بالاسئلة
ولاشك ان من شأنه ما ذكره المصنف قد ثبت في فروع غاية الخذلان ونهاية
العبد من حضرة الرحمن فالطريق التي عليها المدار ولها الاعتبار ما كانت موافقة
لبيان الكتاب والسنة تامة للدين الحق فيما شرعه الله وسنة نبية وصية المصطفى
صلى الله عليه وسلم فاذ قال امام الطائفة الحيد طريقتنا مظهر بالكتاب والسنة
فاذا رايت من يطير في الهوى ويمشي على الماء وقد اخذ بادب شرعي فلا نعقده
لانا ذالم يؤمن على الادب كيف عسى الاستار التي وجاء ما اتخذ الله من ولى جاهل
ولو اتخذ لعلمه ومن كان معتقده مذكوره المصنف في هذه السطور فذلك
مقطوع من موهب مشهور ومزغ على الحال وغاب عنه تمييزه وخرج الى مقام
ما كلفا يعلم يقال ونسبكم في حال الغلبة ومرة الشهور فلا ننسبكم في الاقوال
وسلم له ما هو فيه من الاموال ان كانت بديته على طريق الجادة او بدت اليه من
سمات السعادة وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم قالوا
شرعاً على كل من يبيع مثل هذه الما قايلاً اسم جمع قول وقيل جمع على غير قياس
حلال علامه وهي حارث جمع اصدونه الباطل خرجه عن ميزان الشريعة
ما تقدم فيها المنكار على ما تقدم قاله هذا المصحح والخم ببطلان مقالة بل
ولا ترد ولا توقف ولا تلث تفقد البتة اي تفقد ورد هذه كراهات كراهة

للمباداة بالجزم بما ذكره ولا شك في بطلان ذلك المقال مطلقا والى
ان لم يحتم ببطلانها حالاً فهو من جملة هم لان رضى الله تعالى مبطل فيحكم بالزينة
عليهم على القائلين بما تقدم عنهم لعدم تفيدهم بالشريعة ويتقدم ان الذين
من لا يتقيد بدين وقد مر في العلماء ومنهم من في اول عقيدته بان الالهام ما
ما يقبض الله في القلب من ربه من عباده من الاسرار ليس من اسباب المعرفة بالحق
اذ لم يكن من الانبياء لانه لا يؤمن ان يكون من حديث النفس تابع لها
النفس عليها بالالهام اودوس الشيطان وكذلك المؤيد في المنام ولو
للنبي صلى الله عليه وسلم وان كانت حقا فلا يجوز له ان يرى ما لا ينبغي عليه علمه
وهو يقول لفلان عند فلان ديناً والشهادة على الدين بذلك لا شك في الرواية بل هو
ضبط النائم فهو منصوص على المصدرية بما لم يخصه من اى حقها اذا كان
كتاب العلم العلم جى بالوصف الثاني مع انه بمعنى الاول اطلاقاً او كونه محمد
عليه الصلوة والسلام وقد قال سيد الطائفة الصوفية وقد مرهم واعاد الرب
التسك بل باب الشريعة مع القيام عند ربه وعدم الخروج عن حدودها والحقيقة
الاسرار الربانية والنفوس الالهية ابوالقاسم جنيد بفهم الجيم وفتح النون
وسكون النجدة بخلافه وكان حقه ذكره بها لانه لم يصفه مرقوناً بها البعد
نسبة لبعداد بدالين مهملتين ومجربين وجاهل الاول والعجم الثانية و
بالعكس وفيها لغات اخرى ذكرتها في الفتح المستحاة فتح بغداد توفي سنة مائتين
وسبعين عليه رمة الهادي جملة خبرية لفظاً انشائية معنى الطرق بطريق الى الله
المعنوية الموصلة الى رب البرية كلها مسدودة على ساكنها ان يصل بها الى المرام وقد
المشتق منه وهو على كماله لانه قد لا على من اقصى اتبع اثر الرسول صلى الله
عليه وسلم في احواله وافعاله فبما لا يتبع اتباع الاغوار ويظهر الاسرار وقال

رضي الله

رضي الله عنه من لم يحفظ القرآن مع التامل في معانيه والتفكير ولم يكتب الحديث
ليعمل به ويقف عند حد لا يقتدى بالبناء لغيره على به في هذا الاثر الذي مبناه على
الاتباع كما قال ابن رسلان العلم طريق الحق والعمل طريق العلم فالاول العلم الوهمي
والآخر الشهودي لان علمنا ومذهبنا هذا الذي ذهبنا اليه في المطالب بمقيد بوط
هذا بالكتاب القرآن والسنة النبوية فانزله عنهما من الاحوال لا يقتدى بها جميعها
نحوها كما دام الى ذلك في مقام الاتباع فهو على جدد الارتقاء وقول البري بفتح
المهمل الاول وكسر الثانية وتشد يد الياء والسري في اللفظ الحيا والسري في القاف بين
المهملتين توفي سنة ٤٧٠ هـ تصوف اتم ثلاثه معاني اى لكل منها وهو اى الصوفى في المدخل
عليه بالتصوف الذي لا يخطئ في معرفته عن غيبة المشهود وشدة الحضور ولان الغيبة عليه
نور ورسم اى الذي الزم به الشارع في المعاملات والعبادات لا يتكلم بسرياً على من اذكر
الله على المعاد وقول الاراد في السرائر في علم متعلق ببيكهم ينقش في قلب
الباطن عليه اى على المتكلم ظاهر الكتاب بان يكون موقفاً في الاسرار التي لا تدرك وبها عن
ابن هزيمة رضي الله عنه حففت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعابته من علم اما ادعها
فبشنة واما الثاني فلو ثبتت لسبق معنى هذا البلعوم بشير به الى علوم الحقائق المتصور بكتما
نرا من غير اهلها قال اما من الشافعي لا تشعوا الحكم اهلها فتظلمون ولا تقطعونها
اهلها فتظلموها وشار لو صوب الكفر عما بخ الله ظاهر الكتاب وان امكن تصحيحه
بنوع من التأويل فقد قالوا اياك وما يعتذر منه وان اعتدلت له جواباً ولا
تحمل الكرامات فتوقعه على هتك محارم الله تعالى بل حقه كتماناً وفضل الله عليه
ان يكون أشد حمية قال الله تعالى ما يخشى الله من عباده العلماء مجد في الشكر
وقال صلى الله عليه وسلم افلا اكون عبداً شكوراً وقال ابو يزيد البسطامي
شاو بشي الاولياء توفي سنة ٢٦١ هـ وبسطام بضم الموحدة وسكون المهملة

اي به فخر فخره باجره الموصول واحد لفظهما ومعناها مع اخلاف متعلقهما فليس لفخر
 العايد فيه من محل قياسه من بين اقرانك فيه ايا اى ان الرفعة انا تكون بين الاخوة لا على
 الاعلى منه مقاماً فطلب ذلك من افراط قلت لا اى لا اعلم ما هو قال بانتباهك ستنى فخر
 الامر الواقع والواقع النافع وخدمتك الصالحين ومن اصعب قوماً خشن معهم وان لم يعقوبهم
 في سادة من عزهم افراهم فوق طباءه فلم ان معهم على وجه صبرهم عز وجهه والصالح
 القائم بحقوق الله تعالى وجقوة العباد حسب الطاعة وصبرتك لاحداثك وقوقال
 صلى الله عليه وسلم الدين النصيحة للدين ومحبتك لا محبة في ومحبتهم محبة له صلى الله عليه وسلم
 قال صلى الله عليه وسلم من احبهم فحواصبي واهل بيبي الى الكرام هو اى ما ذكر من الابتاع
 وما بعده لا محبة بل ذكر فقط والالتحاق هو الذي يملك منزلة الابواب من المطيع
 القانت واستاء التبليغ لا ذكر من الاستاء للسب وقاله ابو سعيد الخدري بفتح الحجة و
 شتر براداء وبالزاي اخره ثوبى سنة ستة عشر ومائتين كل قبض باطن وسوقه بحالة
 شرع محوري طاهر هو اى الباطن باطل لان المار على الشرع المحوري مما يبنى عليه فعله احساس
 والاطاعت فيها بالبا ويحصل باله والها وقاله محمد بن الفضل بفتح ألفه وسكوه الضاد
 ثوبى سنة خمس واربعين ومائتين دهان الاسلام اى تلى شيا كان واخى لا اله الا هو
 من اربعة اصناف قوم يعلمون ولا يعلمون بما يعلمون الغلبة هو هو قوم جهالة لا يعلمون
 بالانوار يعلمون من جهلهم وقوم لا يتعلمون احكام ما يعلمون لغفلتهم وقوم الناس
 مفعول مقدم من العلم للعلم يتعلمون لغلبة الجهالة عليهم ويكون ان يكون من ادبته احوال
 ترك عمل العالم بعلمه بغير علم وترك تعلم ما يعلم ومنه عثر من النقل فتراك يحصل
 الاضغاث لا وتقلب ظلمة الجهالة ويتكشف برادهاية والامر لله كل ما ذكر من متبراه من
 كلام سيد الطائفة الصوفية وهو لطيف والمفرد متعلق بافعال اى هو المذكر راعاؤا
 المبسو اى قوله مبقول من رسالة الامام عبد الكريم بن هوازف القنبري رحمه الله
 وانتم فيها انظر باطل ونظن ايتها العاقل الطالب للحق وهو الصواب النافع في الدارين
 ان هؤلاء المنقول عنهم ما ذكر من تعظيم الشريعة عظماء جمع عظيم ولا يرجع على عظام كماله
 لبعض العلوم فيه عليه في القاموس انا ذلك جمع عظيم ومنه ان كنعان عظماء عظماء متبراه
 المتبراه الصليبية المعبر عنها بالنصيف وكبر ارجع كبير ارباب سلوك في السيرة الطريفة القوي
 الى الله تعالى معرفة وشهوده الحقيقية عظماء في السلوك وكلهم كل فرد منهم يقتضيه الشريعة
 جناس خطي ويتبين علومهم الباطنة الرقاب على البرة الطريفة الاحمدية التي لا تقب في سبورها

نظرو

والله الحقيقة التي لا عوجاج فيها ولا امتافا لا يعرفك طاعات لهما بالمتسكين المطامع جمع طاعة
 يشهد برادهم وهو الرهبة العظمى ووجه التزاي الى الطاعة واعا هو الخاطب اى لا تقوم بافتقارك
 ونظرو ولا اربيتك ههنا اى لا تكثر ثم فراك به واستاد الغرور اليها من الاستاد للسبب والغايبا
 هو الشبهة ارجع بتبليسه والامر حقيقة لله تعالى ولهم اجمع جاهل من العالم والمتنك مظهر
 التنك اى العبادة بن جوة فيه من ابا لهم ويتكفون الحق للخالص الصافي ومع يعرفون بقية خلاف
 علمهم وعلمهم على الامانة فيهم وفي كلامه ايعا ذلك ان هو الفرق بين من يعمل بالاعلم وتقرم
 ان من اسباب دهاج الدين وشطط بالمجربة المفتوحة وبعدها من طاعة ولا حاسا سكة الخروج
 عن القصر والافراط في الامر ولم يذكره في القاموس ولا المصباح وكان لفظ صول القاموس
 في القسم مخرج من ابتاع الشرع المحوري المتقرب بين يتبين احوالهم لا مثاله قاله الله تعالى
 دور وتكفروا كما كفروا فتكونون سواء الا الذين عن الحق لم يردوهم هذه المصباح غيرهم باتباعهم
 في الضلال بعد ان كانوا زايين بالزاي والحق اى ما يدين عن الشرع القوي المخرج من لا يتدوه
 ولا يدين عن الطراط المستقيم هو عيسى ما قبله فالطراط المستقيم هو الشرع القوي وفعله ذلك
 الشايقا لعلمهم الذي باوا به خارجيه خبر بعد خبر احوال من هو من كان من ما هو جمع منهم
 وهو المباح والمخرج الطريقي الواضع على والشرعية الماحور العباد بسلكها لما فيها من تفهم
 الغاي في الدارين وما رقي بالراء والفاف خارجي عن سبيلك طريق متبايع الطريقة مزاي
 الصوفية الحقيقية فالويل كنهه يدعي بها على من وقع في هلاكه بتمسكه بها وهو ههنا مبتدأ خبر اول
 تأكيد له ولم يسميهم لانه خرج عن الطريق الحيد اول من حسوا امرهم جمع الضمير ههنا اعتبارا بغير
 من افرده اول اعتبارا باللفظها وذلك لئلا من صرح سورتن علمه والوضعي بالمتنك متكره قولاً
 الموصوفة باحده هذه الاوصاف الثلاثة المروق واتباعه او تحسینه تطاع الطريق الله تعالى
 اى قطاع طريق الوصول اليه سبحانه بحسن السلوك والحي اهدى في سبيله على العايد من متعلق بالوضف
 المخرج بسكون الحق بالباطل يجعلونه ملتسبا به لما يروى فيه من باطلهم فزوت المثل بالقرارة للخصر
 والزهيب وقواله في حواز ذلك مولفا حافلا للحلاله السيوطي سعاد طرية الامتل في حواز ان يفتقر
 في المواقف والخطب من الكتا ب والسنة الفذل **الفصل الثالث في الاقتصاد التو**
 في العمل بين القريب بالترك للعبادة واستاء الاحراف المبالغة فيها وعدم اداء الفسخ هم بالان
 القانية الواردة فيه برين الله الكريم بكم ايها الامة المحمديين اليسر ما سهل ولا يوبكم الصبر ما ينفق
 عليكم وما ينجي برين الله ان يحفظ عتكم ولو ارفع عتكم من الاصار والافتقار ما كان على الام
 عليكم وظن الانسان ضميعة فلا قدرة له على تحمل اعباد الانفال وانما كاه مقتضى الحكمة الالهية

منه

ونظمهم

وكتبت الحق ودم
بكتبت الحق ودم

الخفيف عنه ربه ومنه ما يريد الله ليجعل عليكم إرهاباً لئلا تمتدحوا من حرج ضيق ولذا أمر الله
عن القيام في القرن أن يصلي حسب طاقته جلوساً فاضطجاعاً يستلماً قال صلى الله عليه وسلم
لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ما كان من الصلوات ما أحل الله لكم من المباحات
من الطعام كاللحم والنساء وذلك لأن سبب نزولها قوله بعض الصحابة إما أنا فلا أكل اللحم إجماعاً
أما أنا فلا أتزوج النساء فزيت لرد ذلك كله لما فيه من المشقة ولا يقدرون بالخروج عما حلال الله
أمر ونهى إله الله لا يجب لأتدب العصور وفيه إله الوقوع في المشقة التي لم يأم بها إلا إنياف
من الاعتدال والله لا يجب فاعلم قل من حرم الله ربه الله التي أصح لقيادة والمراد بالزينة
ما يستريح العورة لقوله تعالى خذوا زينكم عند كل مسجد والصلوات للحلال من الرزق ما ينفع
ما كوله أو مشرباً أو غير ذلك قبل ما يخرج في أي التكررة للزينة أم في الحيوة الدنيا بالاصالة
والكثرة شربهم تبعاً لحياتهم يوم القيامة لا يشار إليهم إكثاراً وقيل ما نصه في الآخر من التقص
التقصي والتم فلا يفهم الدنيا ونفسه حاله مستكن في الظرف وركعة خير من غيرها
متبراً بخلافه مقرر هو كذا تفصيلنا هذا الحكم في الصلاة لا ياتى جميعاً اليوم بغيره أن
الله هو الذي يحل ويحرم أو لم يأمهم عن جاهلهم طه عن كثر من السلف معناه يا رجل يا عريان
وعن بعض أئمة صلى الله عليه وسلم كان إذا صلى في اليوم التيمم قائماً على رجل ورفع إحدى يديه
الله تعالى طأ طأ الأرض برجليك فقلت المهرمة لكونها الفا وتوابع البياة للصوفى
فانزله الله طأ طأ الأرض فقلت المهرمة جاء وما قرنته ألى ما أنزلنا عليه القارة
لست في ما نزل القارة قام هو وأصحابه وأهله في القارة والعبادة فقال المشرك ما أنزل الله
عليك يا محمد إلا لشقايفك فكذبوا بآياتك وما جعل الله لك عليكم إيماناً المحمدي في الدين
من حرج مشقة شرباً لتبني المضاف اليه هذه الأمة صلى الله عليه وسلم الأخبار النبوية
في ذلك أخرج الشيخان المروزيهما بقوله **م** عن انس رضي الله عنه قال جاء رهط قال
في الصباح دون عشرة من الرجال ليس فيهم امرأة وسكوة لها أفصمهم فخرجوا جميعاً وأهملوا
من لفظه وقيل رهطهم سبعة العشرة وما دوة السبعة نفر وقال أبو زر الرهط واللفظ
ما دون العشرة من الرجال وقال شعيب أيضاً الرهط والعفر والقوم والمعشر والعشرة
يعني رجال الرهط ما فوق العشرة إلى الأربعين قاله الأصمعي في كتاب الظاهر والظاهر
انتهى إلى بيوتهم استعارة جمع الكثرة جمع القلة والافاننا سب لقوله إزواج النبي صلى الله
عليه وسلم إنيات لأنه جمع قلة ولا يهين كلهم عن مائة تسع سنوة ومن قيلهم يهين
لذلك وما جازة هذا العدد إلا أن غلب الان واج على سراري وفيه بعد يسألون مستألفاً

عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ما كان من الصلوات ما أحل الله لكم من المباحات من الطعام كاللحم والنساء وذلك لأن سبب نزولها قوله بعض الصحابة إما أنا فلا أكل اللحم إجماعاً أما أنا فلا أتزوج النساء فزيت لرد ذلك كله لما فيه من المشقة ولا يقدرون بالخروج عما حلال الله أمر ونهى إله الله لا يجب لأتدب العصور وفيه إله الوقوع في المشقة التي لم يأم بها إلا إنياف من الاعتدال والله لا يجب فاعلم قل من حرم الله ربه الله التي أصح لقيادة والمراد بالزينة ما يستريح العورة لقوله تعالى خذوا زينكم عند كل مسجد والصلوات للحلال من الرزق ما ينفع ما كوله أو مشرباً أو غير ذلك قبل ما يخرج في أي التكررة للزينة أم في الحيوة الدنيا بالاصالة والكثرة شربهم تبعاً لحياتهم يوم القيامة لا يشار إليهم إكثاراً وقيل ما نصه في الآخر من التقص التقصي والتم فلا يفهم الدنيا ونفسه حاله مستكن في الظرف وركعة خير من غيرها متبراً بخلافه مقرر هو كذا تفصيلنا هذا الحكم في الصلاة لا ياتى جميعاً اليوم بغيره أن الله هو الذي يحل ويحرم أو لم يأمهم عن جاهلهم طه عن كثر من السلف معناه يا رجل يا عريان وعن بعض أئمة صلى الله عليه وسلم كان إذا صلى في اليوم التيمم قائماً على رجل ورفع إحدى يديه الله تعالى طأ طأ الأرض برجليك فقلت المهرمة لكونها الفا وتوابع البياة للصوفى فانزله الله طأ طأ الأرض فقلت المهرمة جاء وما قرنته ألى ما أنزلنا عليه القارة لست في ما نزل القارة قام هو وأصحابه وأهله في القارة والعبادة فقال المشرك ما أنزل الله عليك يا محمد إلا لشقايفك فكذبوا بآياتك وما جعل الله لك عليكم إيماناً المحمدي في الدين من حرج مشقة شرباً لتبني المضاف اليه هذه الأمة صلى الله عليه وسلم الأخبار النبوية في ذلك أخرج الشيخان المروزيهما بقوله م عن انس رضي الله عنه قال جاء رهط قال في الصباح دون عشرة من الرجال ليس فيهم امرأة وسكوة لها أفصمهم فخرجوا جميعاً وأهملوا من لفظه وقيل رهطهم سبعة العشرة وما دوة السبعة نفر وقال أبو زر الرهط واللفظ ما دون العشرة من الرجال وقال شعيب أيضاً الرهط والعفر والقوم والمعشر والعشرة يعني رجال الرهط ما فوق العشرة إلى الأربعين قاله الأصمعي في كتاب الظاهر والظاهر انتهى إلى بيوتهم استعارة جمع الكثرة جمع القلة والافاننا سب لقوله إزواج النبي صلى الله عليه وسلم إنيات لأنه جمع قلة ولا يهين كلهم عن مائة تسع سنوة ومن قيلهم يهين لذلك وما جازة هذا العدد إلا أن غلب الان واج على سراري وفيه بعد يسألون مستألفاً

عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ما كان من الصلوات ما أحل الله لكم من المباحات من الطعام كاللحم والنساء وذلك لأن سبب نزولها قوله بعض الصحابة إما أنا فلا أكل اللحم إجماعاً أما أنا فلا أتزوج النساء فزيت لرد ذلك كله لما فيه من المشقة ولا يقدرون بالخروج عما حلال الله أمر ونهى إله الله لا يجب لأتدب العصور وفيه إله الوقوع في المشقة التي لم يأم بها إلا إنياف من الاعتدال والله لا يجب فاعلم قل من حرم الله ربه الله التي أصح لقيادة والمراد بالزينة ما يستريح العورة لقوله تعالى خذوا زينكم عند كل مسجد والصلوات للحلال من الرزق ما ينفع ما كوله أو مشرباً أو غير ذلك قبل ما يخرج في أي التكررة للزينة أم في الحيوة الدنيا بالاصالة والكثرة شربهم تبعاً لحياتهم يوم القيامة لا يشار إليهم إكثاراً وقيل ما نصه في الآخر من التقص التقصي والتم فلا يفهم الدنيا ونفسه حاله مستكن في الظرف وركعة خير من غيرها متبراً بخلافه مقرر هو كذا تفصيلنا هذا الحكم في الصلاة لا ياتى جميعاً اليوم بغيره أن الله هو الذي يحل ويحرم أو لم يأمهم عن جاهلهم طه عن كثر من السلف معناه يا رجل يا عريان وعن بعض أئمة صلى الله عليه وسلم كان إذا صلى في اليوم التيمم قائماً على رجل ورفع إحدى يديه الله تعالى طأ طأ الأرض برجليك فقلت المهرمة لكونها الفا وتوابع البياة للصوفى فانزله الله طأ طأ الأرض فقلت المهرمة جاء وما قرنته ألى ما أنزلنا عليه القارة لست في ما نزل القارة قام هو وأصحابه وأهله في القارة والعبادة فقال المشرك ما أنزل الله عليك يا محمد إلا لشقايفك فكذبوا بآياتك وما جعل الله لك عليكم إيماناً المحمدي في الدين من حرج مشقة شرباً لتبني المضاف اليه هذه الأمة صلى الله عليه وسلم الأخبار النبوية في ذلك أخرج الشيخان المروزيهما بقوله م عن انس رضي الله عنه قال جاء رهط قال في الصباح دون عشرة من الرجال ليس فيهم امرأة وسكوة لها أفصمهم فخرجوا جميعاً وأهملوا من لفظه وقيل رهطهم سبعة العشرة وما دوة السبعة نفر وقال أبو زر الرهط واللفظ ما دون العشرة من الرجال وقال شعيب أيضاً الرهط والعفر والقوم والمعشر والعشرة يعني رجال الرهط ما فوق العشرة إلى الأربعين قاله الأصمعي في كتاب الظاهر والظاهر انتهى إلى بيوتهم استعارة جمع الكثرة جمع القلة والافاننا سب لقوله إزواج النبي صلى الله عليه وسلم إنيات لأنه جمع قلة ولا يهين كلهم عن مائة تسع سنوة ومن قيلهم يهين لذلك وما جازة هذا العدد إلا أن غلب الان واج على سراري وفيه بعد يسألون مستألفاً

استئناف

استئناف واستئناف نحو ويجوز إعرابها جالا أوصف عن عبادة النبي صلى الله عليه وسلم
ليست سواها ويقدر الوعد كما قد كلف رسول الله أسوة حسنة فلما أخبر وأبناك المفعول
وسكت عن تعيين المحض لعدم تفق الغرض به وأهل الإحصاء حصل من مجموع الإبيات المجموع
من المحض به والافتقار فلما أخبرهم وحزن المسعفل وأما التعميم الزوجات ومن ثم من الإخزام
والاتباع وأهني المراد والكتي عن ذكرهن بل لالة السياق عليه كأنهم فقالوا لها الفوقية
والفوق جواب ما وفيه جوابها لغرض ما في المعنى لآية هشام فبقي يكون جوابها فاعلم ما ضيا اتفاقاً وجواباً
ماضية مقرونة بآية النهاية أو بالقاء عبد الله مالك وفعلها من رعا عن ذكرهن العصور دليل الأول
فما جاك لإلزامه عنكم والثاني فلما جاءهم إلى البراذع يشركون والثالث فلما جاءهم إلى البراذع
مقتضيه والرباع وما ذهب عن إراهم الروح وجاءته البشرية بما لها من قولها لانا وقيل في آية
الفاة أن الجواب محذوف أي انقسموا قسمين فمنهم مقتصدون في آية المضايح أن الجواب جاءته البشرية
على زيادة الواو محذوف أي أقبل بما لنا اشتري وحيث فاما أن يكون ما في ظرف ما خرج فيه الجواب
عن المطرد في الباب أو يكون الجواب محذوفاً والمجمل التفسير منه في دليل الجواب والجواب قوله تعالى
فأين عن من رسول الله صلى الله عليه وسلم وتكون الجملة التفسيرية معترضة لبيان وجه إيمانهم
جوابهم أي ما كانت بمناسبت في شرف القيام حق تحقق من الاعمال كما فعل هو وغفلوا عن أصل الله
عليه وسلم اغافلوا بكمه من الامة وحزوا عما يفتنهم والافق جعلت فرقة عينة في الصلوة وجمعوا
الاستعداد بقولهم على طريق الاستئناف البياة في دعوتهم بالبناء للمفعول وسكت عن الفاعل
لهم ما تقدم من ذنبه وما تأخر بالجزئية وبينه بالهضمة فلا ينصل به إله قاله أحد معارف
مفهم معنى الشرط للتأكيد والتفصيل أي مما يمكن من شيء أما مبتدأ خبره فاصلي الليل أي آية
على الدوام أي اجيبوا إله بالتمجدا وبالشفق فلا أنام فيه أصلاً وهو أنسب بقوله وقال الآخر بالو
وتقع الجملة أي الخلق وأنا أصوم الدهر ولا أفطر جملة معطوفة لثنا ما قبلها والمراد لا أفطر شيئاً
من الأيام التي لا يحرم صومها أو قال وقال الآخر وأنا اعتزل النساء ولا أتزوج أبداً قاله
اشتغالي بمن عن العبادة لله تعالى وظاهر هذا الكلام أنهم كانوا ثلثية ويحتمل أنهم كانوا أكثر
من ذلك لأن الكلام صدر من ثلاثة منهم دونه الباقيين أو ثلثية منهم متبوعة وبالاقوة ابتداء
فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا منه وتواضعاً ومنه
عليهم فقال أنهم الذين قلتم كانوا أكتابة عن جوق والمراد ما تقدم كناية من الافتقار وهو محذوف
لصدور هذا اللفظ منهم واستهزلهم وما وقع من بعضهم لرفض الباقيين أو فاعلم كلاماً مقفلاً
ويجوز التحكي في كناية صورة الأم ما بفتح الهاء وتخفيف اليم إياه استفتاح للتأكيد كما سر

عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ما كان من الصلوات ما أحل الله لكم من المباحات من الطعام كاللحم والنساء وذلك لأن سبب نزولها قوله بعض الصحابة إما أنا فلا أكل اللحم إجماعاً أما أنا فلا أتزوج النساء فزيت لرد ذلك كله لما فيه من المشقة ولا يقدرون بالخروج عما حلال الله أمر ونهى إله الله لا يجب لأتدب العصور وفيه إله الوقوع في المشقة التي لم يأم بها إلا إنياف من الاعتدال والله لا يجب فاعلم قل من حرم الله ربه الله التي أصح لقيادة والمراد بالزينة ما يستريح العورة لقوله تعالى خذوا زينكم عند كل مسجد والصلوات للحلال من الرزق ما ينفع ما كوله أو مشرباً أو غير ذلك قبل ما يخرج في أي التكررة للزينة أم في الحيوة الدنيا بالاصالة والكثرة شربهم تبعاً لحياتهم يوم القيامة لا يشار إليهم إكثاراً وقيل ما نصه في الآخر من التقص التقصي والتم فلا يفهم الدنيا ونفسه حاله مستكن في الظرف وركعة خير من غيرها متبراً بخلافه مقرر هو كذا تفصيلنا هذا الحكم في الصلاة لا ياتى جميعاً اليوم بغيره أن الله هو الذي يحل ويحرم أو لم يأمهم عن جاهلهم طه عن كثر من السلف معناه يا رجل يا عريان وعن بعض أئمة صلى الله عليه وسلم كان إذا صلى في اليوم التيمم قائماً على رجل ورفع إحدى يديه الله تعالى طأ طأ الأرض برجليك فقلت المهرمة لكونها الفا وتوابع البياة للصوفى فانزله الله طأ طأ الأرض فقلت المهرمة جاء وما قرنته ألى ما أنزلنا عليه القارة لست في ما نزل القارة قام هو وأصحابه وأهله في القارة والعبادة فقال المشرك ما أنزل الله عليك يا محمد إلا لشقايفك فكذبوا بآياتك وما جعل الله لك عليكم إيماناً المحمدي في الدين من حرج مشقة شرباً لتبني المضاف اليه هذه الأمة صلى الله عليه وسلم الأخبار النبوية في ذلك أخرج الشيخان المروزيهما بقوله م عن انس رضي الله عنه قال جاء رهط قال في الصباح دون عشرة من الرجال ليس فيهم امرأة وسكوة لها أفصمهم فخرجوا جميعاً وأهملوا من لفظه وقيل رهطهم سبعة العشرة وما دوة السبعة نفر وقال أبو زر الرهط واللفظ ما دون العشرة من الرجال وقال شعيب أيضاً الرهط والعفر والقوم والمعشر والعشرة يعني رجال الرهط ما فوق العشرة إلى الأربعين قاله الأصمعي في كتاب الظاهر والظاهر انتهى إلى بيوتهم استعارة جمع الكثرة جمع القلة والافاننا سب لقوله إزواج النبي صلى الله عليه وسلم إنيات لأنه جمع قلة ولا يهين كلهم عن مائة تسع سنوة ومن قيلهم يهين لذلك وما جازة هذا العدد إلا أن غلب الان واج على سراري وفيه بعد يسألون مستألفاً

ولما عجب بالقسم والله في لا خشاكم لله والخشية خوف مع هيبته واجلاله ولما قال الله تعالى
انما عني الله من عباده العلماء وانماكم استوفى له لا عني قد انعم بكون الشكر ونعم الله
عليه صلى الله عليه وسلم لا نوارنه على غير قال الله تعالى وكان فضل الله عليكم عظيما ولما قال صلى الله
عليه وسلم انما اكونه عبد استكمل بصفته المبالغة في التفكير عاياه الى المطلوب منه المبالغة في الشكر
ولا يكتفي من كافي من غيره باصل الشكر ولكن استدرأ عن مضرة ما قبله اصوم وافطر اي
تارة وتارة واصلي بالليل وارقد فيه اعطاه لكل من العباد والبر من حقه وقدم الحق الاور الشرف
وانتزوج النساء اي عراي لامة الاما لمحة تزوج بهن ولان للطلاق ينصرف للفرد الكامل من
دعوى ماله عن سني ميل دعة ويجوز ترك فليس منى من اهل الشرع كغيره ففتر مع اصحابنا
بكفر من امر بقص اظفار ففاه لا افعل رغبة عن السنة واه اريد الرغبة التركية لاوي منها
كثرة الرخصة اثباتا لمزينة فالا يكفل لانه الا في حقه حينئذ الرخصة معاملة لنفسه بنفسه
نقصها اذا دخلت فيما لا مرحل لها فانه وزا في رواية النساء على ما ذكره الشيخين وقال
بعضهم لا اكل اللحم وبهذه الرواية ترجح الاحوال الثاني ما سبق في عدده وجاء ان صلى الله
عليه وسلم قال بعد تزوج النساء واكل اللحم وفيه تنبيه على ان الرشد اتباعه وان صلى الله عليه وسلم
لا يفعل الا ما هو الا في والاخرى والا نفع بالعباد دينا واخرى لا عاصمهم وتقر عليه عظم الوفاء
الشجاعة المرموز لها ايضا بقوله **خ م** عن عائشة رضي الله عنها ان اي الشاة صنع يبلغ
من عمل ما لا يكون من نرد وتكر ذلك شاة فعلم الكرم لصون مقامه عن العيب رسول الله صلى الله
عليه وسلم شيئا من الاقتصاد ذكره ما عمل به العباد فخص فيه تخفيفا عن العباد فتنزه عنه فمما ي
من الرخص وتقول في التنبيه الاصلي فبلغ ذلك التنزه النبي صلى الله عليه وسلم لاستقصاء حكمه
اصابوا ام اخطوا وتحفظ فيه لطيفة لغيره والعباد والكنسوفين بل لبيان امره شأن محمدا
تعالى اني عليه بصفات الجلال والاكرام ثم بعد جوارده مقام المحرقة وهو يقتضيه الاطباء بين
احب شيئا اكثر ذكره فله اعطى بتم قال ما بالام اقوام لم يعنهم لان مولده انكار ما اقره
لا يقبب اناس باعيانهم وما يستبراه وبان خبر وجلة يتزهدون في محل الحارة ومستأنف لبيان
المسبوق عنه النبي ال فيه الجنس الذي اصفه نوحها منهم ان ذلك ليس اوي فوالله ان
لا علمهم بالله الكوان ولم يكن متكررا تنبلا لهم لعلهم عن الاتباع له في صفة منزلة شرب
الانكار وذل اكرس الموكور ومنه قول الشاعر جاء فلا في عارضا رحم ان بني علك فيهم راج
واشروع له خشيته لانه على حسب العلم قوة وضعف قال الله تعالى انما يحبني الله به عباده
العلماء ولا يحبني له صلى الله عليه وسلم **م** انكناح في علمه بالله تعالى ومعرفة به فلا جرم

اشروع خشيته لاسمائه واهج البحاري في صحبه وابوداد والمومنة لها بقوله **خ م** عن
في حجة بضم الباء وفتح الحاء المهملة وسكون المثنية بعد ما فيها السوا في الصحابي رضي الله
عنه عليه الصلوة والسلام الجلالة الاسمية دعائه معتزته بين يديه وهو الصغير وخبر هارون
اي اي حقه المواخاة بالثنا من في الدون بين سلمان الهارسي وابي الورد رضي الله تعالى عنهما
فزار سلمان ابالورد ابيه نوب التزاوير بين الاخوان في الله تعالى واري ابصار ام الورد واحد
متبركة لا بسنة شارب بولم بالذات المعجزة اي منتهية ونظروا اغا وقع على انوارها لاسي من
بونها او عليه لاسي شهوة ادري عليه فقال لها ما لاسي لك امرك الذي نزلت له فقالت
اخوك في الله تعالى ابالورداء بولم اخوك اعطى بيان له ليس له حاجة في الدنيا ومنها فيقيق
تزيين البقاء ابالورداء منزلة فضعه لسان طعنا ما با شاة زيادة في كرامته وابالورد
فقر به فقال لكل واعتذر عن ترك الاكل معه بقوله على طريق الاستثناء البياني فاني صم
قال سلمة ما ان باكل لبا من يترك للتاكيد سواء كانت ما حارزة ام عجمية لان الاصح زيادة
بذلك منها واكمل فاعل من الاكل حق غاية اي اني انما اكل معي فاكل اكل لا يفسد ولا يفسد
والفطر لا كرم الضيف في الفطر لا عنغ من حصولها فله لانه لغيره ما لغيره كالحاصل ولعل كان
من قبل الرضا يكون الفطر في موضع رفاق فلما كان وجو الليل اي دخوله ذهب ابالورد اليق
بالصلاة يترك النوم اصلا فقال سلمان ثم اداه الحس حقه فقام فيه الموافقة وهو من اهم
شروط الموافقة وكان عبد الله من المبارك ينشتر كثيرا واذا صاحب فاصح صاحب
ذا حياء وعفاف وكرم قولني لان قلت لا واذا قلت نعم ثم ذهب يوم للصلاة قبل
نصف الليل فقال سلمان نعم فمما كان من اجل الليل بالرخولة في نصفه الثاني قال سلمة لا يلا لورد
ثم الا لانه افضل اوقات القيام فقاما فصليا الجلالة ما ضوية اخبار عن فعله معطوف على
الماضوية فلما قال له سلمان مينا حكمة ما امره به من الا فطوا لاسي ان ترك عليه حقا
ادام عبادته قدر الاستطاعة والتزوي في التقطيم واذا اعادها تاكيد لما دخلت عليه لفسك
مطلب الخالة تعالى في سركه المعنوي الذي سجد عليك حقا من اداها من الطعام والشراب
والقيام ما يكون به فوامها ويحصل به قيامها ولا هلك زوجها ووليكه وخرمك عليك
حقا لقيامه بادار ما يجي لهم عليك من لونه ووايضان البر اليهم واصلاح امورهم دينها
واخرى قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا قوا انفسكم واهليكم نارا فاعطك ذي صاحب
حق من ذكرك فاصالح ما قام بالحق المطلوب منه حسب الطاقة فبشمل قول المصلي
السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فاني ابالورد النبي صلى الله عليه وسلم قد ذكر النبي

النساء

لبنى على الله عليه وسلم ذلك أي ما قال سلمان فقال ابنه صلى الله عليه وسلم صدق سلمان فيه موصلة أهل
المرج إذا لم يلقه بسببها يحب ونحوه وفيه التوافق المعروف والصحاح أن على البراءة النقي والبرج
إلى الكتاب والسنة فيها جملة للإنسان من الأحكام إذا ذكر له وأرتاب فيه فخرج البعيرين قال
الله تعالى فاسألوا أهل الذم أن يفتيكم في الدين فحرفوا عنكم فاستنصتوا وأخرج البخاري في صحيحه والنسائي في المروزيهما
بقوله **خ** وفي نسخة ما لم يدل النون أي مسلم عن أنس رضي الله عنه قال دخل رسول الله
صلى الله عليه وسلم المسجد النبوي قال فيلهم فإذا جاءته وفاء عاطفه حبلى حمود بن الصائري
من سوار المسجد فقال ما هذا الجبل كان سأل عن صاحبه وسبب مده وفي نسخة جوف اللام
سؤال عن الجوف فقالوا في جواب حبلى زبيب بنت جحش أم المؤمنين رضي الله تعالى عنهما فإذا
فترت بفتح الفاء والوقفية تسكت عن الصلوة فقلت به ليرون كسها ففزعها داب على الظاهر
ومجاهدة لنفسها عليها فقال النبي صلى الله عليه وسلم تبسيتا للفتح الذي يقرض سكوته ويحصل
قوة لرواه لا إلا لا يتقوه حمود بن الصائري لصيل أنهم بنى طرفة فإذا فتر فلقطع حي
عاما مانا الكلام فيه وغيره سواد ذلك غير مقصود وعليها بل هي والناس فيه سواء فيسجد
الاقتدار الذي يتكلى المروءة عليه دون الزاب الذي يسام فيه لها بد فاب العمل إلى الله
تعالى ادوسه وان قل وأخرج ابوداود المروزي بقوله **د** عن أنس رضي الله تعالى عنه أنه
رسول الله **صلى الله عليه وسلم** قال لا تشردوا على بها الشرح رحمه الله فيشرد الله
انفسكم بالأعمال الشاقة والأفاد الصعبة والأمر المحقة التي لم تبصركم بها الشرع رحمة
لهم فيشرد الله عليكم فانه سبحانه يجزي الإنسان على ما يجزي عليه نفسه من خير وشرب
الطريق الذي يكسبه قال الله تعالى فاما اعطى واتقوا الذين ياتونكم فاما انزل عليهم الشدة
على انفسهم في ذلك فشرد الله عليهم وفي نسخة فيشرد مبيلا لم يسلم فاعل انزل عليهم الشدة
أوقع بينهم من جنس ما جدوا لانفسهم فذلك أشار بها دون ذلك إجماعا لرفا لهم لعموم إياها
ثم لم كالات في ضعف العقول بل اضع سبيلها بقاياهم في الصوامع متعبات الضاري
والبارج ويزوقان دار معروف الضاري أيضا على المصباح إلا أنه قال البرج
دورة كجمل وبقوله وينسب إليه بدري على خلاف القياس انتهى رهبانية منصوب على
على شريطة التفسير أي يتوقعها رهبانية شافعة جازها ما كتبها عليهم ما أراهم
ما بل اخترعوها وانقصوا بها عن الناس من عن انفسهم فخير العمل ما نفعه الشارع للعباد
وأخرج الشيخان المروزيهما بقوله **خ** عن أبي هريرة عن أنس قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم أن هذا الأثر للعظيم الربيع المحمود عند الله ويهودي الإسلام يسلمهم الفخ

9

وروي الجليلي في الاوسط والكبير المرموز اليهما بقوله **طقط** عن

هذا هو الصحيح
في رواية
عن ابن عمر

عن ابن ابي اورداء مولات مفتوحة فساكنه واسمه عويمر لا نصاري ومن شعره **سبح رب العبد**
انا بعطي مناه وياي الله الاما اراد **يقول العبد** فابري وماي **يقول الله** اقل ما استفاد
والتلثة بالمثلثة بن الاسقع بالمهمله والفاء فالحمله والي امامه **يضم** المهمله وتخفيف الميم
صوي **يضم** فتحه فينشد **يخني** ابن جلاله **واسم** رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ان الله يحب ان تقبل بالبناء المفعول **رحمة** جمع رخصه بالنسب بها صاحبا كاجب العبد
مفعول به **وهو** كله من رحمة جلفه ان سهل عليهم وطلب منهم سلوك طريق التسهيل
منه فوق منه وروي الشيخان المروزيه **عن** عبد الله بن عمر **يدفع** العين وزيادة
واخره فربا بينه وبين عمر من رخصه وخفوضه وذلك حاله النصب اكتفاء بالالف المحذوف من
التعريف **ابن** الصالح جوف اليا في الاشرار من الغصيان ومنه قوله **اخي** في الخاف
عليكم يوم لتناد **وعبد** الله تعالى **يحيى** في رضي الله عنه انه قال **اخي** بالبناء المفعول
وسكت عن الفاعل لعدم نقل الغرض بتعيينه وثاب الفاعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
في قوله **يضي** المهمله بن استعمال من ثاب الفاعل اي اخبروني والله لا صوم من النهار ولا
قوت الليل الا بالضم وباللام والثوة لصعوبة هذا الامر على النفس كراهة الدخول فيه كما من
الامر الذي يتكره على من ادعى الدخول فيه صرقا كما ذكر في قوله **ما** مصرية ظرفية صلها
عشت اي مدة عيشي وحياتي فلفظي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم **فقال** رسول الله
صلى الله عليه وسلم **بالقاء** عطف على مقرر وبقالها الفصيحة عند قوم وفي الفصيحة ما كانت
جواب شرط مقرر كقوله فيشور **الذكر** في حديث الشيخين السابق **انت** الذي يقول ذلك
المتكلم من الصيام والقيام كما ذكر في المهمله مفعول به **اذا** انت بدليل فقلت له باي انت قاي
اي اذنيك بهما قد التحققت **قلت** يا رسول الله وحق المفعول اكتفاء بوجوده في السؤال
او الاصل قلت كما في نسخة فانك لا تستطيع ذلك لضعف البشر عنه **فصم** ايما وافتقارها
ليجس قرة الفضل ما حصل من الصوم وتم يوم بين الصوم وبين النوم والقيام وما يقابل
كل اطباق ولكما في ذكر ارجان بينه بقوله **من** من الشهران فيه الجحش ثلاثة ايام يحصل ثواب
صوم الشهر فان الحسنه ان فيها للجحش مضاعفة بعشر امثالها وحصل اقل مراتب المضاعفة
الصورة قال الله تعالى **من** جاء بالحسنه فله عشر امثالها وذلك اي صوم ثلاثه من كل شهر فان
مثل ثواب صيام الوهر من غير مضاعفة **قلت** اي في نسخة **فان** اطيع افضل اكثر فضله من
ذلك لشرع الشايرة وقوة ومن زاد زاد الله في حسنة قال **فصم** يوما واكثر يومين فيحصل
من القوي ما لا يحسن معه بما يشاء من الضعف عن الصوم لانه الحكم للهاب **قلت** قاي اطين

افضل

هذا هو الصحيح
في رواية
عن ابن عمر

افضل من ذلك قال **فصم** يوما واكثر يوما **يقول** كالا من حق ركب بالصوم وحق نفسك وايك
وزوجك بالفضل ذلك المتكلم من صوم يوم واكثر يوم صيام دا وعلية السلام وهو افضل
الصيام لا يتابعه يستف رطوبة الجسد ويضرب باليون ويتركه بقوى الرطوبة عليه فلا تقصدا القصد
في رواية **بول** اعد الصيام افضل الصيام وهو محتمل كونه تفسير للاعول بزادة الفضل
لان **ح** يكون استق على النفس لما فيه من الصوم بعد الافطار على تقابل الزمته وعدم اليق
النفس للصوم بخصوصه فانه النفس تتسكن لما يعتاده ويهوه عليها امره بخلاف ما يضطر
عليها ووتنفا وتارة وتارة **ولكن** كذا في رواية اخرى **فذلك** اعدول لما مر فيه اولا وافضل لما
ذكر اخر **فيكون** فيه كالا لا من **قلت** قاي اطيع افضل من ذلك اي يجب ما ربي في نفسي
رجل قوله صلى الله عليه وسلم **افضل** الصيام اي في حق غيره من الكبار الذي يتق عليهم ذلك اذ
ضعفوا الرغبات فيه **الشاير** والا ففقه معارضه الحديث المرفوع فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا صوم افضل من ذلك مطلقا لما مر ولا لك لعلمي صلى الله عليه وسلم بان يسكن ويصقف
عما هو موجه اليه حاله السؤال لشبابه وقد اختلف هل ما ذكر افضل من رد الصوم مع فطره
يوم صوم كالعبد يوم ايام التشريق ولم يفت به حق الله تعالى ولا الادبي اوسره قوله
ولاد عبد الله في رواية **عنه** فان جسدك عليك **حقا** تحفظه من المضار ونقوم له بماه قوامه من
طعام وشراب وضام والجسد بفحش وفي المصباح لا يقال **لشي** من خلق الارض جسد وفي
الباح لا يقال **جسد** الا الحيوان العاقل وهو الانسان والامانة والحيوان لا يقال **لشي** من خلق الارض جسد وفي
الان عفران والدم اذ ليس وان الزوج **حرف** التاء هو الاصح واشباهها في المرة لغة ضعيف
يستحسن **عنه** القرأين قرأين الزوجين عليك **حقا** تقوم بامر نفقتها وتخصيتها واذا
حق عشرة اواة **لوزرك** بفتح فسكون **جمع** زايرو بينه وبين زوج جناس عليك **حقا**
باكرامه والا كرمه وايضا **سوي** رواية اخرى **عنه** انه صلى الله عليه وسلم قال **لم** احب اليها
للمفعول **الله** تقوم الوهر تستوعب ايامه التي صومها بالصوم **وقراء** القراءة في القيام بالصوم
كل ليلة تحبها جميعا بالصورة من غير نوم **لن** منها فقلت **بلي** يا بني الله ولم ارد انقص بذلك
المتكلم من الصيام والقيام **الاخير** للشرع الى الله تعالى وعز نوابه **بزه** الجمل من بوة على الجواب
ليان **الاي** ما اضرب عنه وفيها في تلك الرواية قال النبي صلى الله عليه وسلم **افرا** القرآن
في كل شهر ثابته **طوله** زكاة القراءة من التكم من الذكر فيها واستحلالها بها واقتناصها
حازرها **ثابته** قلت يا بني الله انا اطيع افضل من ذلك اكثر منه عملا **ثابا** قال **فان** سبع
لازدي ذلك اعطا جلالا يصير بعده طلب امر خلاه قال **ابن** عمر وشيخه **دع** بالشرب

لطلب زيادة الاعمال فشرع بالبناء للمفاعل اي النبي صلى الله عليه وسلم والمفعول وسكت
عن الذي صدر منه الشدة بولعهم بخلق العرش او للعلم بان من معه الكلام وهو النبي صلى الله عليه وسلم
وشدد عليه مع انه صلى الله عليه وسلم بعث مبشرا وما خبر به من امرين الاختار ايسرهما لا باء
ابن عمر ومن قبله التيسير فحين مقابلته اذا حضر ان منكك النبي صلى الله عليه وسلم لا باء
ابن عمر ولا البرقي بها وشقت علي ابن عمر وفي اخر عمره لكبره وعدم تمكنه من ترك امر اتفق مع
السابع علي التيسير وقال في الامم فيه للتيسير النبي صلى الله عليه وسلم علي سبيل الحجارة بالاختار
عن مغيث فحصل علي وفق الاختار انك لا تدري تعلم تلك بطول ولا عركت لخلعة معلق عنك الا
الحامل والوجاه الواقع من الشارع محمول علي اليقين الا انه خاطب القوم بما يالفون من اهل الملوك
اذا سئلوا امر سئلوا فيه جاوا بالترجي مكة الفعل اليقيني فكانه قال له ان عركت بطون قال
ابن عمر فصرخ الي الذي قال في من طول امر وحصل الضعف فلما كبرت بكسر الموحدة في السن
وبعضها في القور ووددت بكسر الدال الاولي احببت اني كنت قلت رخصة النبي الله عليه السلام
بصيام ثلاثة ايام ولطفه للقراءة في شهر رستم بولته فيجوزها ويؤجره الفسولة بالاملا واضافة
اوحضة اليه صلى الله عليه وسلم ما انه لا تشريع الاحكام بحسب ما يراه قال الله تعالى مخاطبا له الحكم
بيوم الناس عا ارك الله وزاد النبي صلى الله عليه وسلم في رواية عنه عن ذكره فضل صوم يوم
واظطار يوم تاكيوا لا ييام من صام الا بوجله اختيارية او دعائية وعمل كل نفسه مع ذلك
وحمل اثم علي من صام فيه الايام التي يحرم صومها مما تقوم ببيانها وعلي من فات عليه حق كونه
تلا تأخرت لفضل مقدرا في ترويض القول تاكيوا اليه ان من صامه واليوم منه وزاد صلى الله عليه وسلم
في رواية عنه وكان يقرأ بعد كبره علي بعض اهل السبع بغير منكوفا من القراءة صفة السبع واصل
منه لانه في الجنس بالهنا رلغو متعلق بغيره او مستقر جار من صميه والذي يقرأ بالهنا روهو
السبع المتكبر والموصول مبتدأ خبره يبرضه في قراءة من الليل اي ببعضه بفعل ذلك بها راكبة
المقر خاف عليه بالسبل لئلا يبرضه به فيؤده في امد قليل واذا اراد ان يفتوي للصوم من الوجي
الزم حقه من تنابه اقطر اياما ترجع فيها قواه واحصى ضبط ايام فطره وصام مثله مثل
الذي افطره لانه التزم صوم يوم واظطار اخر وفي بعض النسخ مثل من اي الايام المتركة كانت
لان جميع ما لا يعفو اذا كانا للظلمة فالافصح معاملته معاملته جميع النساء وان جارت معاملته
معاملة الواحدة وعكسه منه جميع الكثر فيما ذكره ويفعل ذلك في القراءة والصوم مع ضعفه في القوة
منها رخصة تخفيف اليه مفعول لما لا يترك شيئا من البرايم الذي قارق عليه النبي صلى الله
عليه وسلم رابطا علي التزامه والوفاء به وفي اخرى في حديث ابن عمر فان رسول الله

صلى الله عليه وسلم قال ان احب الصيام الي الله تعالى صيام داود بن ابي ابي الله ورسوله
بالنسب عطفنا علي اسمه وجواز الرفع استنباطا لاجابة اليه الصلوة الثالثة المطلقة اليه
بربعة صلوة داود وبين صلاة الفاضلة لشرف وفنها بقوله كما ينال نصف الليل فيصوم
حقة ويقوم ثلثه ثم اذاه خلق العبودية بغير رلا بؤدي لغني ولا ملك ونام سدة
لشرا لعل ويبعد من الدنيا والتسعة وفروم وجه احبته الصلوة وعكس ترتيب الف اعتبارا بها
لشرفها عليه علي الصحيح في الحديث واعلموا ان صرا عاكلم الصلوة وحديث علك بالصوم
فانه لا شيء يعدل رواه النسابة ضعيف لا يعادل معارضة اواب النسبة لذلك مخاطب ربه
صلى الله عليه وسلم اعلم بان كل وبين الصوم الفاضل بقوله وكان يصوم يوما ويقطوع يوما يحصل
القواب من غير اضعايف ولا تعاقب ولذا زاد في الحديث ولا يقرب الا الاق من بله ضعف
بالصوم في قصوره يحل علي الغرض من الفل ان بل هو ما علي قوته فيلقاه اخوان الفقهاء في طلب
الاقتصاد قال في الاختيار بالجملة فالقوة فانجية افعال من غير شرح المختار لا يجوز
الاراضة بتقليل الاكل حتى يضعف عن اداء الفرض لان اداءها فرض ولا خبر في مجازة تؤدي
لفسوق فرض الله تعالى قال ابن عمر السلام ما سبل عن نزع شغله ذلك عن القيام
في الفرض لا خبر في روع يودي لاسقاط ما فرضه الله تعالى قال النبي صلى الله عليه وسلم
ان نفسك التي عبارة عن مجموع جسديك والروح المقيمة مطيعة لما علمت لك في ما ركب
وهذا من الشنف البليغ فارقي بين الفاء بفتح الفاء بها فلا يجرها فنقطع لانقطاعها وليس
من الرفق بها بالامور ان يجعها بتابع الصوم وتو يسيرها بذلك فيذهب رطوبة
الجسد ونضارة البرد وقوة الفكر فخر الامور واساها ولان ترك العبادة المفروضة
لا يجوز لانها الموجه بها اليه تاركها فكن الا يجوز ما يقضي اليه الي الترك المحرم وقال صاحب
الاختيار فيه ايضا الكسب لاسباب المعاش انواع فريض جا طلب بالنص الذي يكفر جاحدة
وهو اكتسب بغير الكفاية اللام مقوية المصير لضعفه في نفسه وكونه محلي بالافاء اعلم
حج ضعف كقول ضعيف النكاية احدا منه اي ما يكتفي به بحسب العادة الا بقية احكامه
من غير تقريب ولا افراط لنفسه فيجوز من زوجة ولو وخدم وفي الحديث كفي بالمرء اغنا
ان يبيع من يولد وفي رواية من يفوت قضاء دينه ليل لا ينعما ذلك عن مقامها العوليا
عند الله تعالى ثم قال فان تركه المكلف الاكتساب بعد ذلك الكسب المفروض عليه وسعه
تركه لانه تركه لغرض مفروض وقال في الاختيار وان اكتسب ما يدرجه مضارع اذ فرافقه
من الوضوء يجزئ فليت تاوه دالامه لرفع الشغل ثم ادعت فيها الدال فلان اجازها

صلى الله عليه وسلم
بالنسب عطفنا علي اسمه
وجواز الرفع استنباطا
لاجابة اليه الصلوة
الثالثة المطلقة اليه
بربعة صلوة داود
وبين صلاة الفاضلة
لشرف وفنها بقوله
كما ينال نصف الليل
فيصوم حقة ويقوم
ثلثه ثم اذاه خلق
العبودية بغير رلا
بؤدي لغني ولا ملك
ونام سدة لشرا لعل
يبعد من الدنيا
والتسعة وفروم وجه
احبته الصلوة وعكس
ترتيب الف اعتبارا بها
لشرفها عليه علي
الصحيح في الحديث
واعلموا ان صرا
عاكلم الصلوة وحديث
علك بالصوم فانه
لا شيء يعدل رواه
النسابة ضعيف لا
يعادل معارضة اواب
النسبة لذلك مخاطب
ربه صلى الله عليه
وسلم اعلم بان كل
وبين الصوم الفاضل
بقوله وكان يصوم
يوما ويقطوع يوما
يحصل القواب من
غير اضعايف ولا
تعاقب ولذا زاد في
الحديث ولا يقرب
الا الاق من بله
ضعف بالصوم في
قصوره يحل علي
الغرض من الفل ان
بل هو ما علي قوته
فيلقاه اخوان
الفقهاء في طلب
الاقتصاد قال في
الاختيار بالجملة
فالقوة فانجية
افعال من غير
شرح المختار لا
يجوز الاراضة
بتقليل الاكل
حتى يضعف عن
اداء الفرض لان
اداءها فرض ولا
خبر في مجازة
تؤدي لفسوق
فرض الله تعالى
قال ابن عمر
السلام ما سبل
عن نزع شغله
ذلك عن القيام
في الفرض لا
خبر في روع يودي
لاسقاط ما
فرضه الله تعالى
قال النبي صلى
الله عليه وسلم
ان نفسك التي
عبارة عن
مجموع جسديك
والروح المقيمة
مطيعة لما علمت
لك في ما ركب
وهذا من الشنف
البليغ فارقي
بين الفاء بفتح
الفاء بها فلا
يجرها فنقطع
لانقطاعها
وليس من الرفق
بها بالامور ان
يجعها بتابع
الصوم وتو يسير
ها بذلك فيذهب
رطوبة الجسد
ونضارة البرد
وقوة الفكر فخر
الامور واساها
ولان ترك
العبادة المفروضة
لا يجوز لانها
الموجه بها اليه
تاركها فكن الا
يجوز ما يقضي
اليه الي الترك
المحرم وقال
صاحب الاختيار
فيه ايضا الكسب
لاسباب المعاش
انواع فريض
جا طلب بالنص
الذي يكفر
جاحدة وهو
اكتسب بغير
الكفاية اللام
مقوية المصير
لضعفه في نفسه
وكونه محلي
بالافاء اعلم
حج ضعف
كقول ضعيف
النكاية احدا
منه اي ما يكتفي
به بحسب العادة
الا بقية احكامه
من غير تقريب
ولا افراط
لنفسه فيجوز
من زوجة ولو
وخدم وفي
الحديث كفي
بالمرء اغنا
ان يبيع من
يولد وفي
رواية من
يفوت قضاء
دينه ليل لا
ينعما ذلك
عن مقامها
العوليا عند
الله تعالى
ثم قال فان
تركه المكلف
الاكتساب بعد
ذلك الكسب
المفروض
عليه وسعه
تركه لانه
تركه لغرض
مفروض وقال
في الاختيار
وان اكتسب
ما يدرجه
مضارع اذ
فرافقه من
الوضوء
يجزئ فليت
تاوه دالامه
لرفع الشغل
ثم ادعت
فيها الدال
فلان اجازها

واهمها اكتساب ما يجعله خيرا ومعو لما يفي من الازمنة لنفسه وعياله ليتفرغ فيها
للعبادة فهو في سعة جوار في ذلك الاكتساب فقد صرح انه صلى الله عليه وسلم اذ خرجت حيا سنة
ولكنه كان لا يفيهم ذلك بل يفتقه في سبيل الخيرات حتى رخصه في ما يفتقه عليهم ومات
وعى رخص فيه وكسب مستحب وهو كسب الزيادة على ذلك المحتاج اليه من ذكر ولو لم لا يكون
فقيرا فبصله بما يرفع بحاجته او يجازي به قريبا او اجنبيا عن براسله اليه وفي الحديث من
صنع منك مفعولا فاك فيه فانه اي الكسب لا ذكر افضل من التحلل بالقاء المجرة التفرغ لفضل العبادة
لا منفعة الشغل بحصة من عود ثواب عليه ومنفعة الكسب لا ذكر له ثوابا ولغيره فقال
صلى الله عليه وسلم ما يول لفضل الكسب لا ذكر حتى الناس من يدفع الناس رواده القضا في
من حديث جابر مرفوعا ولفظه خير الناس انفعهم الناس انتهى ما نقل من الاختيار وقال
في الشارح انما بالجملة وبالوقفة مكررة وخاتمة بغير وراه مهلية وبعد الالف نون ففتح ياء
ان يجمع قوم طائفة من الناس فيعتز لون الظاهر فيعتزلوا ولعل لما في النون من قلم الناس في
في موضع يفردون به عن الغير ويعتقد انفسهم عن الطيبات التي بها قوام ابدانهم ويعتقدون الله
تعالى فيه استئنافا بياني لبيان الدواعي لذلك الاعتزال ويفرغون انفسهم لذلك التفرغ من
العبادة والظاهر ان اراد كراهة التفرغ لما في الاشتغال بكونه عن الكسب من تضييع الاهل والعبادة
ومن تركه الطيبات من اضعاف البرية عن اداء الواجبات وكسب المال طلالا بالوجه الذي اياه
الشرع ولزوم الجوع والجماعة مع التفرغ في الصلوة في الاضمار مع مصرع البلاد وكسب متزاد
خبره احب وانهم بما يفعل اولئك طائفة اقامة الجماعة من اعلل شعائرهم والقيام بالاجرام
على اسن اركان وهو الصلوة وفي لزوم الجماعة من التعاون على البر والتقوى وتعلم ما يحتاج
اليه دينيا ونفسيا كلام الشارح خاتمة فانه قلت ايها الصالح المخطاب وفي نسخة فانه قيل
ما رضى ما ذكرت والمعارضة تسليم الدليل وتصريح له الا ان يعارض الوارد بمثل ما يفتق
خلافة وما مفعول مقدم مقدم ليعارض فاعلم ما اي الذي نقل بالبناء للمفعول من السلف
بفرضين من مقدم من التابعين فمن بعدهم من منقري هذه الامة المجتهدين في مرضي الله
الله تعالى من بيان شدة الرضا وكثرة الجاهات بتبليغ الخائف انفسهم بالحق والاد
جهدا في العبادات تصيام الدهر والوصال او عن من يريد منهم جوارحه وهو تركه مغفريين
الصيامين والقيام بالصلوة في كل الليالي طرق القيام والاجتناب عن المشتريات ورا
على حديث من اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه وفي نسخة المشبهات جمع مشبه
لهم مفعول من الاستبراء قلبه بعبادة الجمع والطيبات زهدا ولحم القناعات في كل يوم مر

او من ينصوبان على الظروف الزمانية او على المصيرية بل مرات على حسب احوالهم في الاختلال
والاكتشاف قلت بعضهم اتد اولاد لا معاينة بين الوحي ومنه كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
هو الاوحي يوحى وبين غيره اها كذا حتى يحتاج الجواب وهذا غاية العارضة النفسية فانها المحتاجة
الجواب فاذا انتفت فالامر واضح فعملك لزم ما هو موضوع مقدم ميتواه الاخر بما ثبت بالكتاب
والسنة الذين انحصر فيها الوحي ويجوز ايراد جليلك بهم فعل بمعنى الزم والاخر مفعول به نحو عليك
انتمكم وثانها عطفا على اولاد انا منع صحة الرواية عنهم اذ لم يقع عنها بحث ولا تفتيش بل
انما صاها عن السند بين المنع مفعول به النواتق المعنوي حاصل بثبوت ذلك عن السلف
وان لم يتوان كل من جزئيات ذلك فهو كشيء على رضوان الله تعالى عنه وان لم يجرى بالنواتق
بيان ما ظهر منه بل في كل مشهور من مفاهيمه وتعود خاتمة وحمل اصف واذا ثبت ذلك حصل
قوة للنفس بثبوت ذلك لظهور سنده وبكى ذلك الى اولاد بخلاف اكتساب والاخبار
النسوبة فلا مساواة في الشغل فكيف يتصور القادر عن غير خاف ان السلف لم يقصروا
معارضة الوحي حتى في المسوات بينهم الموقفة عليهم المعارضة وانما المراد استكشاف
وجه ادب من ذكر وجهه مع ورود ما ذكر من الوحي ولعل القوم حصلت لهم حالة وتأييد في
لم يكن ما ذكر عنهم شافيا عليهم ولا محال ولا قاطعا لهم عن القيام بالامور الالهية لانفسهم
واهلهم والله يفعل ما يشاء وانما ان المنع عن التفرغ في العبادة بفعل ما يفسد الروا عليه
مطلعين عليه منسوبة الى الام التعليل الواضحة على ما الاستفهامية اكل منع من ذلك قيل
وهو الاستدلال من العلة على العلول كالمنا على الرخاء هي الانقضاء بالقائه والصداء المحنة
الاولوية الى اهل الك النفس بفعل ما يضره به احسانها ويذهب به قوامها وقد قال
الله تعالى ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة او اضعاف الحق الواجب على المتعب كما ذكر للغير من نفس
او على او تركه العبادة بالضعف عنها بذلك و تركه مداومته العسر هان زيادة الشقة فيها
وانتة منسوبة لانه اي ادليل فقيل من الكتاب والسنة وقيل هي الاستدلال من العلول
على العلة كتركه الاوراق على وجود الرجح والمصنوعات على الصانع فالاستدلال من العلول
التي هي لهلاكه من الاول ويعوم وجدها من الشائع الذي هو مصدر الاتباع من الثاني
والله اعلم في اي الآية اذ نبينا ارسل رحمة للعالمين بشهادة وما ارسلناك الا رحمة
العالمين ومؤمن مفعول في نفسه بالناس كمال الاله من عند الله فيقوي من عمل البر ما لا تقوي
عليه من احاد الامة لغير ذلك الثاني كمالا في حديث نبينا عن الوصال لما ابوا وقالوا
انك نواصل فقام انكم لستم كحيتي في اصل عذري يطعنني ويسبقني او كما قال

او من ينصوبان على الظروف الزمانية او على المصيرية بل مرات على حسب احوالهم في الاختلال
والاكتشاف قلت بعضهم اتد اولاد لا معاينة بين الوحي ومنه كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
هو الاوحي يوحى وبين غيره اها كذا حتى يحتاج الجواب وهذا غاية العارضة النفسية فانها المحتاجة
الجواب فاذا انتفت فالامر واضح فعملك لزم ما هو موضوع مقدم ميتواه الاخر بما ثبت بالكتاب
والسنة الذين انحصر فيها الوحي ويجوز ايراد جليلك بهم فعل بمعنى الزم والاخر مفعول به نحو عليك
انتمكم وثانها عطفا على اولاد انا منع صحة الرواية عنهم اذ لم يقع عنها بحث ولا تفتيش بل
انما صاها عن السند بين المنع مفعول به النواتق المعنوي حاصل بثبوت ذلك عن السلف
وان لم يتوان كل من جزئيات ذلك فهو كشيء على رضوان الله تعالى عنه وان لم يجرى بالنواتق
بيان ما ظهر منه بل في كل مشهور من مفاهيمه وتعود خاتمة وحمل اصف واذا ثبت ذلك حصل
قوة للنفس بثبوت ذلك لظهور سنده وبكى ذلك الى اولاد بخلاف اكتساب والاخبار
النسوبة فلا مساواة في الشغل فكيف يتصور القادر عن غير خاف ان السلف لم يقصروا
معارضة الوحي حتى في المسوات بينهم الموقفة عليهم المعارضة وانما المراد استكشاف
وجه ادب من ذكر وجهه مع ورود ما ذكر من الوحي ولعل القوم حصلت لهم حالة وتأييد في
لم يكن ما ذكر عنهم شافيا عليهم ولا محال ولا قاطعا لهم عن القيام بالامور الالهية لانفسهم
واهلهم والله يفعل ما يشاء وانما ان المنع عن التفرغ في العبادة بفعل ما يفسد الروا عليه
مطلعين عليه منسوبة الى الام التعليل الواضحة على ما الاستفهامية اكل منع من ذلك قيل
وهو الاستدلال من العلة على العلول كالمنا على الرخاء هي الانقضاء بالقائه والصداء المحنة
الاولوية الى اهل الك النفس بفعل ما يضره به احسانها ويذهب به قوامها وقد قال
الله تعالى ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة او اضعاف الحق الواجب على المتعب كما ذكر للغير من نفس
او على او تركه العبادة بالضعف عنها بذلك و تركه مداومته العسر هان زيادة الشقة فيها
وانتة منسوبة لانه اي ادليل فقيل من الكتاب والسنة وقيل هي الاستدلال من العلول
على العلة كتركه الاوراق على وجود الرجح والمصنوعات على الصانع فالاستدلال من العلول
التي هي لهلاكه من الاول ويعوم وجدها من الشائع الذي هو مصدر الاتباع من الثاني
والله اعلم في اي الآية اذ نبينا ارسل رحمة للعالمين بشهادة وما ارسلناك الا رحمة
العالمين ومؤمن مفعول في نفسه بالناس كمال الاله من عند الله فيقوي من عمل البر ما لا تقوي
عليه من احاد الامة لغير ذلك الثاني كمالا في حديث نبينا عن الوصال لما ابوا وقالوا
انك نواصل فقام انكم لستم كحيتي في اصل عذري يطعنني ويسبقني او كما قال

وان اخشى الناس اى اشبه خشية اى حجة مقدرة بمعرفة من الله تعالى لا لا مضاف الى قد
مقام المعرفة واتقوا عظمهم بقوى ففعلوا كمال عظمتهم كما قالوا وعلمهم بالله تعالى وحلي
تبره ذلك يكون حلا لتقوى والحيثية فلا يتصور بجمع الخشية من الخلق بشئ من المنافع الالهية
بكمته وتوكل الصبح لامتة وقومهم عليه واحترامه اليقين والصدق اظهار باطن الامن نفعا وضرا
ولا التواخي في الفتن في ذلك ولا التماس عطف نفسى اى من عمل البر مع القادر منه ولا
للمرء في امر الدين بالاضافة الى المنافع للعباد وضرة اما امر الدنيا فقال صلى الله عليه وسلم لما
امر بترك التبايع في الخلق في آخر شيعا انتم اعرف بامر دينكم فلو كان في الهياكل
شدة الخضوع لله تعالى والتواخي لله والقرب المعنوي من الله تعالى او من مرادهم او من
توابع طريق افضل والنفق الوصفه لطريق والموصوف لهم كان وخبر حال الطرف المقصود ويجوز
نفسهم ما جردوا الطرف في محال من ضمير الوصفه ما هو الذي هو فيه من طريق التخصيص
لفعله بانه لا يدرى الساس لمراضيه سبحانه وتعالى ولا غلبه به عن شئ من فضله او بنية
وفي نسخة او بينه وبين الملائكة اى تعليم الامه بولا النسخ وتبليغا للعباد ما ينبغيهم فيهم
قطعا من غير شئ قطعا منصوب بغير نصب قيا ما وقف قيا ما ان ما هو عليه صلى
الله عليه وسلم من الاقتصاد في العبادة والوفى بالبره واداء حقوقه او في الحقوق افضل للعباد
لما فيه من الاتباع والنفق لاداءهم فيه حق ذي حق واقرق الي معرفة الله تعالى بكنس النفس
لفراغتها من العمل البري في وقت راحتها مع التفكير في الله تعالى وجلب عظمتهم وكماله والشفقة
بالعمل بغيره من ذلك لانه ما جعل الله لرجل من قلوب في جوفه واقرق الى رضاه ارادة رفع قدر
من عمل كذلك من كل ما عداه تنازعة الاوصاف قبله فيجوز فيه ما ذكر في باب الاعمال ويقرر
معهود المهر ولم يجب اخباره لانه ليس عنة حالا ولا في الاصل فيحمل بالخشية والبناء
للتقوى وبالنوة مبنيا للفاعل لعدم تعارض فعل السلف لسنة ما روي بالبناء والصفوة
عنهم مما يحتاج اليها على انهم اعماء فعلوا ذلك الشئ بر الطرصار في اذ يحتمل في نفس الامر كونه
لغير ما ذكره كقيام حالهم حسنت لهم ذلك وعرضهم عليه وصاحب الحان لا يقتوي به ولا
ويعرض عليه اذ لم يتوكل واجبا ولا داخل محرم اما بكسر الميم وتشتبه بغير الميم حرف التفسير
مراواة المتفاعلة للبالغة لا الفعلية اى دوا عظيم الامراض القلوب النازلة بها من
غفلة او حجب ونحوها وازال نور ذلك العمل الشاق عليها من هيا الظلمة داء الغفلة
مثلا وداء ومواعظ اما الدوام الداء او لا راي في الجاهدة من البركة ومن يورثه في
فيلزم اولو العبادة صارفت لاداء منتهى لها واعتياد هم بها عادة هو ما غلب وتكرارهم

فهم ما عداه

وطبعا ما صار يتوكل على تركها بالفتنة اليهم ما يتوكل على فعله بالفتنة من القرب والنصب كالغفلة
الجميع اليه اعتاده وصار طبعا يستأنس به ويألم بفقره والعادة طبع خامس فيتلو في
باب العبادة الشاقة المعتادة لهم بالاضافة قوة منهم لاف البون لها وفي نسخة بلا اضاعة
عن اى لا يشاء من ذلك اضاعة حق الله تعالى ولا خلقة ولا تركه مراومة بحق طلب
طلب منهم دوام ولا اعتقاد انهم الشئ من افضل مما عليه صلى الله عليه وسلم او قاله بنينا
صلى الله عليه وسلم من الاقتصاد اذ ذلك اعتقاد يكون من فقر السواد وقلة الرشاد وليس
ذلك من شاة السلف الواسع فزوة الخلق بل هو شان الجمل الاغنياء الطغام الذين هم اصل
سبيل من الانعام اذ من المعلوم اذ خير الواردين في اتباع سيد التقلين صلى الله عليه وسلم
وانه اروق الرحم فلما شرع ما يطبق الروام عليه العباد ويقوم به العادون العباد ووج
ترك هؤلاء الاتباع لعارض فلا يفاضل لانه اكلام في المطلوب بالذات لفعه سائر ولا
وقان عن انتفاء العوارض والواجب والا فلهما في احكام مختصة عن باقي الاماكن
من الانعام واما بنيت صلى الله عليه وسلم فقد بلغ الدرجة العليا من الكمال مما لم يشرك فيه
غيره كما قال الغزالي وحي اى الدرجة المذكورة اذ لا يمتنع بالبناء لغفر الفاعل عن محروجه
القلب منه بولاه حضوره معه اشتغاله بشئ من الاشياء كمال قدرته المعنوية بالبناء
الالهية لا التكلم الصيغة المبالغة ولا حاجة لها مع الخلق مصدر بمعنى المفعول والالهي
ولا الكمال ولا الشرف اذ خال المانع الخوف ومنه يعجزوا المخطئين بنوا ول المحرم الوفاة
ايضا في نسبتهم اذ خال الحق شربا ولا النوم زوال الشعوي لا نزع اعصاب الرواغ
من الاجرة الصاعدة اليهم من العدة ولذا كان ما يراه فضاها صلى الله عليه وسلم تقربه
من الانبياء من جملة الوحي ولا مالا حسنة النساء بجماع وغيره ويكون صلى الله عليه وسلم والظلمة
بالناس والعزلة عنهم في حقها بالنسبة لحضوره مع مولاه تعالى سواء اى مستويين يستقي
بنسبة بشئ من نسب ويجوز اعراب للظلمة مبتداء وضرة مع ما عطف عليه سواء وجملة
خير يكون والرافع محزون اى للظلمة منه اسم يكون ضمير البني صلى الله عليه وسلم وضرب
الشاة والظلمة بغير بدل ولا حاجة للرافع وانما استوي حاله فيها بخلاف باقي البشر فان
الظلمة بالناس يستلزم النور المولى سبحانه لما يوه مولاه من القوى الملكية العلية فاقصده
على بعض الصادات الظاهرة عن بعض لكونها لما بها منها افضل له ولا مته لما تركه الفصول
كثير عدد اعظم مرد واذل منا سب لقصور اعماله وتلذذه صلى الله عليه وسلم
دائم كافي العبادة الطاهرة او لا لروام شهوده وعدم غفلة عن مشهوده لا يخلص

المقصودية.

إلى أئمة هادي الآثار المكتوبة المنقولة عنهم وفي نسخة في أكثرها بضرب النسخ أي المكتوب سابقا
 والمنقول من البسط إشارة إلى هذا الإجماع أنهم في بواينهم لم يكنوا من أنفسهم يغروهم في
 منهج الشافعي فيردونها بعولاد حقها ويصونها بها فخرها فيخولها عقل السلف من الشريعة
 عن الله ولائته المكونية أولا المقصدين المنع وهذا هو العمل الصحيح والحق الصريح من
 أن كل مقام مآلا لكل صيرارة جالة وروي أن امرأة كاه لها ولها في تربية الشيخ عبد القادر
 الجليلي فاشتات لربا ففة فزادته فزاد على حبس بين يديه رقيق من شعور بكاء بحر شئ الله
 ثم شغوت لزيادة الأستاذ فوصلت إليه ولا تشفى من شغف بين يديه خير حواره ووجاه
 ضاحت ابني بكل الشعور وهو على النصير وانت تاكل الدجاج فنظر الشيخ إلى ذلك الدجاج وقال قد
 أبادة الله غدا فقام ضيفا فقال للمرأة إذا صار ابنك لهذا المأكل فلياكل كل ما أراد من الطعام فلا
 تفرقه من الأفرط في حقه بالمائة بالادواص وتجاوز نظر ولا تقطع من القريب بالانقص
 في أدار حقه واتباعه أطب بين ذلك سبيلا وهو الفصد في الأور وساطها وهو الطريق الجوي
 والسنة الأخرى وما وصل إلينا رواه المشايخ ولا مانع منه شرعا وقل عز ذلك هو العمل الذي
 هو أئادنا بلطف لهذا الشيخ وما كتبت له من نصيحتي لفصو عفو لنا وضعف معقولنا لأننا
 الملك كان الهدي هو في شئ به من يتاد من عباده ولولا فضل الله عليكم ورحمة ما زكنكم
 من أبادوا وكل الله ترك من يشاء الله ثم بجاء عبيدك الأبرار وما هلكتم من كان الشريد
 وعلو المقار وصلنا إليك بفضلنا وخذ بنواصينا لمحضاتك ونوفنا على الإسلام ولله
 طينة دار السلام ومعنا بالنظر لوجهك الكريم وافعل ذلك بأحبائنا والمسلمين آمين

الباب الثاني وهو واسطه ابواب الكتاب ويجوز كما نقوم رفعه ونضبه في
 الأمور المهمة خبر الباب أن أعرب مبتدأ وادخل بعد خبر أن أعرب الباب خبر مبتدأ أعرب
 وأدله أن نصيب لغير الباب باخار فخر في الشريعة المحمدي الطريف مستقره وأوقفه من
 الأمور ثلاثة قريبة جنسي أو بدل من في الأمور بأعادة الطرائد شانه أو لمعقول بالوصف
 وفي الآية الأولى ثلاث فبين نوضح كلا منها مستعينين بتوفيق الله تعالى بحصل الأدب
 وبلغ الطلب إذا لم يملك الله فيما ترومه فليس مخلوق إليه سبيلا وإن هو لم يترك
 في كل مسك ضللت روان السمار دليل في فصل طرف متعلق بتبيين والفوز فيه ما بالهنا
 والاعتناء قال سفيان بن عيينة سبب فعل الواحد لصغير الجماعة أيما بالأحكام على حده
 بكسر الهمزة الأولى وتحقيق الثانية مصدر وهو كوخ وحذفت واؤه وعوض عنها الهاء في آخره على
 فاعادة باب المثال وفي المصباح وكل شيء على حده أي شئ من غيره **الفصل**

الاول من الفصول الثلاثة في تبسيط الاعتقاد الذي هو الاساس للعمل الصالح وتطبيقه اي
جعله مطابقا لذهاب اهل السنة والجماعة وطريقه الاشاعة والالتزامية وبينها خلاف
في مسائل قليلة لا تؤدي لتبديل ولا تنقيح وقد اوردتها بشرى لغيره في الشفا في المسنى
بدرج العاقل فراجع وعلته اي العقيدة الله تعالى واحدا ذاتا وصفة وفعل لا كمال ماسواه
فقد وده لا سركه في شئ منه لا يشبهه شئ في ذاته ولا في صفته من صفاته ليس كمثل شئ وهو
السمع البصير والاشتراك بينه وبين خلقه في اسما الصفات لا مسمياتها ليس بجسم هو
كل شخص مدركه وعند المتكلمين الجوهر المركب من اجزاء ولا عرض مالا فقام له بنفسه ولا في
زمانين ولا جوهريين لا اجزاء لها ولا مصور لانه المصور عرض وانما يقوم العرض بالحوادث
والاشياء لا من اوصاف الجسم ولا متغير وظن بالهمله المفتوحة وشبهه بر الحجة المكسورة
وبالنظر الفراع الذي يشغله الجوهر والجسم لانه من كانه في حيز كانه محصورا فيه والمحصر
مفهوم والله الفاعل فوق عباده وفي بعض النسخ ولا متغير اي ذو اجزاء وفيه عند كثير
جسم فاني شاع عليه ايد ولا يطعم بلع اوله وثالثه مبنى للفاعل ويضم اوله وفيه ثالثه
مبنى للمفعول لا لا يذوق طعاما ولا يطعمه احد وزاوية وهو يطعم ولا يعظم بناء الاول للمفعول
والثاني للفاعل المراد من الضمير فيها غير الله تعالى من معبوداتهم ولا يشرب لانه الحاجة لله
اي الاحكام كما قاله تعالى رد على التصديدي في دعوى هؤلاء الوهية جيسى واه ما المسيح ابراهيم
الارسلون فدخلت من قبله الرسل واه صديقه كائنا كلائ الطعام فالجاءه لذلك اية الطور
لم يلو لا سبحانه ذلك في حقه لانه لو بعض الاول لا يكون الا من جسم وتقوم استحالة ذلك
في حقه تعالى ولم يولد من غيره لانه لو كان كذا حادثا وطهورت ينابيع الالهية ولم
يكن له كذا مثلا لا في ذات ولا في صفة احد لا كمال ماسواه مصنوعة ولا من صنع
الصانع والمصنوع ولا يتكلم بكاه بالحوادث لانه كذا حادثا والطور ينابيع الالهية ولم
تولد من على العرش منزه تعالى عن مرادوه الظاهري من التكميل والاستواء اجماعا على ذلك
ذلك لثلاث في انها صفة معنوية على ما يليق بالذات العلي وعلى الاشعري او انها مؤلفة
بالاستيلاء وعلى ظلف اوسكت عن الثاويل وعلى السلف ولا يجري عليه زمان لانه لا خلاف
الزمان وانما كانه الله ولا شئ معه وليس له جهة من الجهات الست لانه لا شاة التكميل
وهو مستحيل في حقه تعالى وما جاءه ما يوجب فعل الخلق فيها قبله والجهات الست نظمتها بقوله امام
وتحت وخلق اسفل جوده بين شمال ذي الجهات الاعرف ونظمتها ايضا بقوله واجاء الجهات
الست فوق بين شمال خلف تحت امام ولا هو في جهة منها كما يقوله الجوهري انه تعالى في جهة

العلوم

العلوم لاهيات قرآنية بل المراد منها العلوم المعنوية من القلب والقيم ومن ادل دليل على تنبيه
حيث ارب ما يكون العلم من رتبة وهو ساجد في حال سجوده ابعده من السماء منه اليها حال
قيامه وتكونه حيث لا تفضل في علي يوشى ابن متى فانه رجا يوشى من رتبة تنبها صلى الله عليه وسلم
ليعلم المخرج ما وصل اليه ونزول يوشى بقدر الجحشفا وتم ما في الفرب كما ناهن مولانا تعالى فشفاه
بذلك وبدا الاستنباط ابواه امام الطريق في مجلس درسته واخذ فيه لضعفه الفدينا من
واحد من حضرة مجلسه ولا يجب عليه شئ من افا به مطيع او عقوبة عاصي او فعل صلاح او ترك
ضرب هو الفاعل المختار للملك الذي لا يسانح كما يفعل ولا يجل فيه حادثة التقييد بالطرف لا معنى له
لا يراه لا يجل في فهم ذات ولا وجود للمفكر بالذات غيره سبحانه وحقه ولا يجل في شئ وعبرته
وكما وسعي فلب عقوبتي من غير ثابت وبفرض نبوة فحة مضاد مقدر اي وسع معرفتي وعبرته
لا يراه لا يجل في فهم ذات ولا وجود للمفكر بالذات غيره سبحانه وحقه ولا يجل في شئ وعبرته
المراد منه الكتابية على حاله العينية بين هذا شأنه لاصول مولانا تعالى فيه حكيم اي ذوقه
باهرة لا يضل شيئا لا يحكمة قال تعالى انفسهم انما خلقتكم مهنسا وقال تعالى انفسهم انما خلقتكم مهنسا
اذنكم سري وقانونه وقرعة في كل شئ ماله اية تدل على انه واحد فقال بغيره العبد
لا يسانح ما يتفكر به مشبه وانما يتفكر بالمتكلم فلا يفهم شئ قال الله تعالى انما خلقنا المتكلمين
اذا ارادنا ان نقول له ان يكون بالا ايجاد عليه لانه لا يحاكم فوقه بل هو الفاعل فوق عباده
منزه عن صفات النقصان كما لا اله الا هو المطلق متصف بصفات الكمال كما لا ذكر وليس له
كمال متوقع حصوله لان اوصافه تعالى ان لا اله الا هو لا يبراهن لها فقوم لا اول لوجوده اذ في متوق
الى ان عدم سبق العلم ابراهيم اي لا يحقه عدم له صفات قديمة بالزمان ولا منع من تعدد
صفات قديمة بالزمان ولا منع من تعدد صفات قديمة بالزمان ولا منع من تعدد صفات قديمة بالزمان
بالفهم لا هي هو مفهومها لا ير مفهوم المرات والصفة ولا هي غير عدم التفكاكها عنه ومغايرتها
بالحكمة صفة ان لا اله الا هو لا يبراهن لها فقوم لا اول لوجوده اذ في متوق
عن تفكرها باكتشاف لا يحتمل التقييد بوجه والقدرة صفة كذلك يوشى في التكميل حسب تعلق الارادة
والسمع والبصر صفات كذلك يتكشف بهما الوجود عن تعلمهما والارادة صفة كذلك تخصص الحكم
بعض ما يجري عليه والتكوين صفة يكون بها الاعمال والاحياء والامانة وغيرها
وتكونها قديمة مذهب المانوي وعنده الاشعري هي حادثة عن تعلق القدرة بالمتصور
والكلام صفة كذلك لا يوجد الا هو والامر والامر وعنده الاشعري هي حادثة عن تعلق القدرة بالمتصور
بقوله الذي ليس من جنس ظروف والاصوات خطف عام في خاص اذ الكلام كذلك ليس صفة

قوله وفيه من الكلام في قول
المصنف رحمه الله تعالى انه يقول
ولا يجل في شئ

قوله وفيه من الكلام في قول
المصنف رحمه الله تعالى انه يقول
ولا يجل في شئ

رویتہ اسلامیہ کے ساتھ

دانشگاه اصفهان

12

مجلس در انصاف
آنها
مجلس

علي ما كنت اعانتهم فيه سواء وما من دابة الا رزقها قال صلى الله عليه وسلم واعلم ان ما اصابك
لم اصابك لم يكن ليخطبك وما اخطاك لم يكن ليصيبك وعذاب القبر ميتا اولئك الذين
وبالارض لبعض عصاة المؤمنين من اراد الله تعزيبه فيه وتبعهم اهل الطاعة من المؤمنين
قيد القبر يعلم الله تعالى من كل منهما ويريه لذلك المفقور بحسب حاله وافعاله وسؤال
مفكر وكثير بوزن فعيل في القبر من دينة ومن نبيه صلى الله عليه وسلم فيثبت الله
الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة والبعث من العو ر يوم القيمة والوزن
للاعمال فيل يعجزون هاهنا يومئذ والقور صالحة له وقبل يوزنه اعمالها وقبل يحاسبها والكاتب
اي جنبه والمترن من السماء الوقيامة والوجه كتب كما جاء ذلك في الحسن البصري مرسلاته
صحف شئت وتكون صحف ابراهيم وعشر صحف يوسف قبل التوراة والاحبار والبرور والفرقة
والسواء هو تكلم مع قوله ومفكر وكثير الا ان يرد السؤال للغير يوم القيمة ويثابته قوله
والمفوض وهو ثمان واختر عرصات القيمة من سزب منه لا يقاها ابدا وجاء في سبعة وكثرة الازن
احاديث كثيرة وقاها في داخل الجنة والصراط وهو جسر ادق من الشعر واحد من السيف منقوش
على ظهر جملته قال البرهان الجلي انه من شعره عين ما لك خازن النار وشفاقة الرسل
والاحبار لاهل الكبار وغيرهم ويخص منها اجماعا بالنبي صلى الله عليه وسلم الشفاعة العظمى من
من هو الوثق والاحبار جمع خبر وهو النبي الصالح من الامة كالصالحين والاولياء الامة
والكثيرة على الصحيح ما ورد فيها وغيره في كتاب اوسنة مقبولة والشفاعة لاهل
الكبار بالانجيل من رقة الذنوب وتبعته وغير العصابة باعلاء الرب في الجنة والجنة
وهي المعونة للمؤمنين والنار المعونة لكافرين الموجودات الا ان الارواح عظمها بصيفة النار
والاصل عدم التجزئتها مع المستقبل الباقي ان لا غاية لقوله لا تغنيان ولا اهلها عطف
على الضمير المتصل غير ان يكون الفصل بالانانية فهو نظير قوله تعالى ما اشركنا ولا ابائنا وفي الصحيح
يقال بعد ذبح الموت بين الجنة والنار يا اهل الجنة خلود فلا موت ويا اهل النار خلود فلا
موت ولا ينافي بقاؤها كذلك كونهما من الجنات ولا تكة كل شئها كذا الوجه لانها قايمة
للفناء والهلاك بذاتهما وبقاؤها مع من فيها بارادة الله تعالى للقيم وهاتان الصفتان
ما خصت به الجنة والنار بالقدور الاطي والعراج بكسر الهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم
القبلة خلافا لمن قال انه كاد مناما بخصيص لا مجرد وجه مناما كما قاله بعض من السجدة
الحرم المكي واوان الاسراره من بيت ام هانئ في موضع المسجد من على السجدة الاخص بيت المقدس
وهذا انتهى الاسراره الاول عليه بقوله سبحانه الذي اسرى بسير ليلا كرم المسجد الحرام الى المسجد

هذا الحديث في القبر
هو الذي في القبر
هو الذي في القبر

هذا الحديث في القبر
هو الذي في القبر
هو الذي في القبر

الاشارة

ما ذكره الله تعالى في القبر
هو الذي في القبر
هو الذي في القبر

الاقيد الذي في القبر الى السجدة التي فيها الجنس فيصوق بالسبع ويجوز كونه الى استغفر اي كل
ساعة ثم يرجع الى ما شاء الله تعالى من الاعمال كالعرش والكرسي ومقام قارب فوسين علي ما يليق
بالحضرة الالهية وما اذن النبي صلى الله عليه وسلم من بيانية اشراط جمع شرط بمعنى علامات الساعة
الصغرى وهي كثيرة جدا في هذا الموضع موقفا والمحافظة السخاوي جزء ساعة القناعة فيما
منس اليها من اشراط الساعة وشيئا واعط مصر ومحمد بن الشافعي في حجازي الشافعي
في بيان الاشراط خروج الرجال فيجاءهم المملوك ويشترى بالدين من الرجال الثمينة والكذب وهو كذلك
يود على اهل ما يابن به وداية الارض يخرج من باجناد وقيل من الصفا يكتب في وجهه من الملوك
واكافروهم واليه الاشارة بقوله تعالى وان رفع القول عليهم ارض جنانهم دابة من الارض
ويخرج ويخرج القليل المعروف وراء السيف فيجاءهم الباب فيخرجون على الناس زمان عيسى
وزواله سبع عليه السلام من السجدة على خروج الرجال وعقود في الارض فاذا اراد الرجال ذاب
كايوب المني وطوى الشمس من مقبرهم ابراهيم ففس قوله تعالى يوم ياتي بعض ايات ربك لا ينفع
نفسا ايمانها وتخذ ذلك الحنف بالشرق والنف بالغرب وهذا معطوف على قوله وعذاب
القبر وهو ميتا اولئك مستبدا ثمان وخمسون في قوله وعذاب القبر ومطوف عليه
والارباط الغير والكثيرة وهو من تقيها لا يخرج القبر المومن من الاعادة ولا تة خلة في الكفر ولا
عقوبة اي لا يصير مؤثرا في النار كما هو شأن الكفرة ولا تحصى طاعة بل هو باق على وصف الاعان
لوايات والاحاديث الشاهرة بوصف بالايان وما ورد ما يوحى خلاف ذلك مؤول بان البراد
من الظن في النار طول الكثرة فيها لا يابن في ذلك ولا تة خلة في الكفر وما بعده تصريح لا يزم ما قبله
الطبا والله تعالى لا يفرض ان يشرك به لان الاشراك غير قابل للعقوبة اصلا لنص القران وحل قبله
عقوبة الا ان يخلو في الاستعصاء في قوله عيسى عليه السلام وان تغفر لهم الاية وقال الماتريدي
لا لان بد يصنع التغيير للشيئات وعدم العقوبة عليهم بالمعونة ويفر ما دونه ذلك من الذنوب وكما يبر
من ينشأ العقوبة ويجوز العقاب بالاعذار على الصغيرة لانه الذنوب سيئة للعقاب في حكم الله تعالى
صغيرة كان او كبيرة ولوموع اجتناب الكبار ولا يخالف قوله تعالى ان تغيبوا كبار ما سنهون عنه تكفر
عكم سناكم لانه التكفير ليس بالعدم والعقاب عليه بالوعد والافله تعالى ذلك وله العقاب
عليه باللعاقاب من غير ذنب قال ابو رسلا لانه عقاب من اطاعه كما يجب من عصى
ويؤذي فوالعقوبة من الله تعالى ترك المواظبة بالذنوب عن الكبيرة ولو كانت اكبر الكبار بعد
الكثرة على ولو نزل لا تة خلة في الكفر والافعه من صغر عليه امان مع التوبة فيجاء
العقوبة ذلك بقوله التوبة من العصية من جواز خلاف التوبة من الكفر فمقطوع بقوله قال

هذا الحديث في القبر
هو الذي في القبر
هو الذي في القبر

قال الله تعالى قل الذين كفروا ان ينهوا عن كفرهم ما يسلف والله تعالى يحب الموحدين
ما طلب حالاً اي الوقت الذي يربو تعالى او يرفع بلاء من السماء او ياد خاتمة نواب ذلك لعنوا الله
تعالى يوم القيمة ويقتضى الحاجات على صلب مراده نقصاً اي فضلاً منه والصفة التي بها والوجه
فلا سلام واحداً باعتبار الماصوق ما كان المضمون ما كان مختلفاً هو تصرف النبي صلى الله عليه وسلم
بالقلب في جو عالم بالباطن المفعول بالضرورة هي الجاء الوالي سبحانه الصب اذ اذ اجزم بالامر على ما هو
عليه بحيث لو اراد رفع ذلك لجرم بوجه ما قدر مجتهداً نائباً فاعلم علم والظرف متعلق بالمصدر
والاقرار به هو جرمه في شهادته الاحكام الوضعية لا شطرنجاً لما يري منه عليه ابن ملكه في
ينزع المتعارف فان خلافاً لا شعري في ذلك فعليه قول الاشعري من تركه الاقرار ببطون بالشهادة
مع تكملة مع وجود الايمان القلبي كما هو مقرر في التار في نقل النوادر الاجماع عليه وعلى قوله الماتريدي
هو من اهل السنة والجماعة الصالحة كالصلاة والصوم خالصة عن حقيقة من التصديق القلبي
والاقرار من القادر على الشق بالشهادة دين وذلك لعظمها عليه في ايات كثيرة واصل العطف التاخر
وكونه من عطف لغيره على ان يبين ولا يفصل الا في قول النصيب في ذلك كما في شكا وخرج عن كونها
هو الخبر اعطى عليه فلا يبين ولا يفصل الا في قول النصيب في ذلك كما في شكا وخرج عن كونها
ويصح ان يقول من وجداً اليه الاسلام والاعانة فيه حالاً ان مؤمن حقاً اي باعتبار حاله
الراضة والاصل بقاء مكانه على ما كان والله تعالى كريم يستحي ان يرفع السر من اهل البيت ولا يرفع
ان يقول ان مؤمن ان شاء الله تعالى ما يوجب ذلك من الشك في الجرم وعدم التصديق فيه ثم لا يلائق
بين الماتريدي في هذا ذكره ولا شعري في جوانب الاخير لفظي لان باعتبار حاله الراضة مؤمن حقاً
وباعتبار العقلي لا يعلم الا مع الله قال الله تعالى امر الرسول ان يقول وما ادرى ما يفعل
ولا يكذب في حديث ابن مسعود مرفوعاً انه احركه ليحل محل اهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها
لا ذراع فيسب عليه الكتاب فيعمل بعد اهل النار فيدخل بالجنون واما الاعانة بهذا المعنى
اي التصديق لبناء مخلوق لله تعالى حادث كسب ينسب النساء بالنظر في الدلائل الموصلة له
واما الاعانة بمعنى هداية الرب اي اتصاله بعبده الي معرفته بالتصديق وادعائه لمصنوع ذلك
والاقرار بالشهادتين فغير مخلوق لا يصفه التكوين وهي قديمة عن امتي في خلافاً للاشعري
فعنده عناية عن تعلق القدرة بتعلقها كما في ايمان المقلد في الاعانة من غير نظري
الذي لا يلائق المودعة لليقين صحيح ان كان جائزاً بحيث لا يزيله تشكيك ولا يزيله تردد
ولكنه اي الحكم اعطاء بترك الاستدلال النظر الواجب عليه بل لا يلائق الكتاب والسنة
قال الله تعالى قل انظروا ما في السموات والارض وفي ارسال الانبياء والرسول فيه

هذا هو الملك

عاصم

المتن

استعمال الارسلان في معنى شمل النبي والرسول وهو الاجماع من عموم المجاز والالهي لم يرسل
التبليغ بل ذلك الرسول فقط بالتبليغ جمع معجزة امراً في العادة مفقود بالتبليغ اي طلب
المعارضة فاقم من الله تعالى مقام قوله صرت عبدي هذا انا ارسلته اليكم فصدقوه وعدة الا
بناء كما جازي خبر اي ذر العفاري مرفوعاً مائة الف واربعه وعشرين الف يعني حرة الرسل منهم
ثلثمائة واربعه عشر وكتب المتن من السجاء عليهم اي الرسل وهي كما تقدم مائة واربعه
كتب كما تقدم من الكيف وقناع قوله الى البتار رسالة والمتن الى الخلق لتبليغهم الاحكام وافعل
او مولا يا سجاد وتعالى قال الله تعالى امركم والله اخبركم من بطون امهاتكم لا تعلمون
شافان من الكتب ليقوم امر العباد فيها وديننا وضرر رسال قوله حكمة بالغة مراتب الكمال جهات
قامت الشرايع وظهرت المنافع وفع اي الرسل مرون مطهرون ومنزهون عن الكفر
بجميع انواعه من النبوة وبعبودها واما قوله تعالى لئن اشرت ليجعلن عليك فبر من خطاه
عليه عليه السلام لم يجز بغيره والكذب الاحزاب في خلاف الواقع وقوله ابراهيم عليه السلام
في حديث الشفاعة ان كبرت ثلاث كلمات اراد صبراً وصريراً كذب منه لا حقيقة اذ الواقع
منه ترفيع لا كذب مطلقاً او لغرض او غيره فالكذب لا يصلح وانه كما جازي من الامة الا ان
الله تعالى من نصب الانبياء من التمس به ويعبرون عن الكبار بجمع انواعها وعن كان
فرد من افرادها اجماعاً وعن الصغار المتفرقة بصيغة الفاعل من التفرقة بجمع انواعها وعن كان
ويرفع تعريف الصغيرة وضركه من تعريفها السابق كسر ثم يفتح فكسر وفتح او سكر فكسوة
لغة بهم فكسوة اي اخذها خفية لاذك يولد على نية الزيادة وخسة النفس وذلك عن جاز
فيما هم به وتطهيف خسر حبة من الكلب واليزان فيفتح الصغيرة كذلك منهم مطلقاً وجمد
الصغار اي فعل الصغار عن اخذها في التفرقة منها بعد البعث بكسر الواو اما وقوع ذلك
منهم سواء بعد اهلها مطلقاً فلا يمنع وهذا امر اي والمختار لمنع من الصغار مطلقاً
اولهم ادم عليه السلام ارسل الله لتكميل اولاده وتعليمهم الشرايع وما جاز في الحديث الكراه
من قول الناس لنوح وانت اول الرسل فالمراد اول الرسل الذين اوتوا النوح وادبرهم بعثا
وافضلهم قديم محمد صلى الله عليه وسلم وتعليه عن تفصيل عليه الانبياء تواضع منه صلى الله عليه وسلم
على من يرفع فيهم لجهته كما افاده امام الحرمين كما مر ولا يعرف يقيناً منصوب على المصدرية
بل ظاهره اي ذر السابق عدوه ولا يتقبل رسالتهم عونهم لبقاء الاحكام التي جازيها بعد
ووجوب اتباع ذلك والمنقطع عونهم ووجود التبليغ منهم وتكليفهم بما كلفوا وتليت على النور
بانه وجودي عرض بضاد الخيرة وعلى انه عدي عموم لحياتة عن من شانه وهم افضل من

تعليمهم ساء

0

قَدِّمْتُ فِي النَّبِيِّ هِيَ عِنْدَهُ مَا قَوْلُهُ الْآيَلَةُ عَلَى الْفَرْقَةِ وَكَرَّ النَّبِيُّ إِلَى الْعَرَبِ فِي الْفَرْقَةِ الْمَخْتَلِفَةِ أَنْ أَطْفَأَ مَسْكِيَةً
وَبَعْدَهُ وَبَعْدَ رَأْيِهِ الْإِسْلَامَ فِي الْعَرَبِ وَحَدَّثَهُ وَحَدَّثَهُ الْقَائِلُ الْإِسْلَامَ
إِلَّا دَامَ الْمَسْكِيَّةُ قَوْلُهُ دَامَ الْمَسْكِيَّةُ رَوَاهُ الْبَخَارِيُّ فِي مَجْمُوعِهِ
أَيْ لَوْ كَانَ فِي الْمَسْكِيَّةِ

فبقوله ان كانت يكون متواترة في بعض المواضع والحق به يوم اوله وفي السفر الذي يقصر فيه
 من تلك الاماكن باليه ولا عزم بغير اليقين يحصل به الاسكان كما في نسخة ادم يكن
 ما لم يكن من غير وفاء الخيام للاموات بالانواع المغفرة والرضي وغير ذلك وقد
 يقصر من غير طلب تقصير الاجرة في نورهم فبقوله بذلك ما جاء في الصحيح عن سعد بن
 من عرفة ذلك واقره وفضل الامان حتى ثابت شيئا كما لبققة الضامه لاختصاصه صلى الله
 عليه وسلم افضل حتى من العرش والكرسي كما قال النبي صلى الله عليه وسلم في قصرته التي مروح بها طيبة
 وعجزها واوردها في كتاب روضه الصفات اذ بزيارة الصمصرة صلى الله عليه وسلم
 شرفا وقلنا في هذا المعنى جميع بان خدنا الارض ما من ارض طيبة مجرة بستانها
 حوي ليلب لانه فرا حاط ذات الصمصرة وحوها وفي بعض طرقها ما كنا تركت ان
 كانا له باهر است الدير بنا زلفا فاعلمنا انفس حيث ذكرت كما اواها
 وفيه العرفه في افضل المقام كما قاله ابى جب من المالكية واه خلاهم مع الامة
 ما عداها في افضل عندهم لم يورمك وعندهما ما وجب من اتباع الامة الثلاثة
 لا افضل الا في اكرم منها وزيادة قربا وبه حجت المقوس ومن المولية
 من عليه وانه كان له في نفسه تضليل يخصه اوردها في بني في المي احمد زهر الرا
 الثاني حسن البناء والعلم افضل من العقل لانه انفسو والعقل وسيلة لحصول
 البركات بخلاف اعتبار راد العقل اس واسل للعلم واطفال المشركين الموقوفون
 يورون بالجنة مبيلا انفسو والبنوة للفرا حل معاشر المسلمين الموحد في اثم
 قبل التكليف وقدم به الاشعري ام في التنازل كما قلهم باصولهم ولهم هوراي من
 شرح مسلم للنووي على الاصح وعدم الدراية حالهم هو حوجات الامام الا
 لهم والمعرفة بالانكشاف حقيقة الامام والمعلوم ليس بشيء قال في المصباح
 روى عن كل موجود اما حسا كالاجسام واما حكما كالاقوال فكل شيئا اشعري
 في البصاوي الذي يختص بالموجود اذ هو في الاصل مصدرها اطلق تارة
 على البارى تعالى قل اي شئ اكبر شهادة واخرى بمعنى مشى اي مشى وجوده
 بوجه في الجمله ومنه والله على كل شئ قدير والشيخ قال الامام الرازي لفظ
 منزه يختص بكل امر محيى بسببه ويختص على غير حقيقته ويجري مجرى
 واقع وقدر سحر النبي صلى الله عليه وسلم كما في جليل له ان ياتي اهل وما
 في البحر وبذلك في نزالت سورته المودنين فانقل عنه اصالة الله

بشرهم رسول الله صلى الله عليه وآله أي بالنية كعب الله بن سلام الحنفي إلى أمته من أهل البيت
الذي راه غيره له المصطفى صلى الله عليه وآله لا ينسب إليهم ما لا ينسب إليهم بعينه جواز أن لا ينسب إليهم ذلك
المشهور له جواز أن كانا زوج من فضل الله تعالى رجاء في أكل من أهل الإيمان لأنه لأنه الله
تعالى كرم يسخي أن يأنزله السر من أهله ويعتد تأكيد لغيره والباء فيه من يده نحو عمر العبد
في الفضل التابعه والتابع من أجمع بالشكاي ومنهم الإمام الأعظم أبو حنيفة النعمان
فتعنت اجتماع علي جماعة منهم وخرجه بينهم بعض من ألفه من مناقبه عشرة والإمام مالك
فما قيل لأنه أجمع على عائشة بنت طلحة فإنه ثبت لها رواية فتابعوا ولا خلاف
والسكون لا يلا فإذ أنهم اختلف في محل الصفة لا سمح لا متعلق به والاكراه محمول
كان متعوبا وليست كذلك من إمام حنيفة عن سيرته رسول الله صلى الله عليه وآله ولم في إقرار
الأحكام على كافة الإمام ولما اعتبر فيه العزة على تنقيحها كما قال قاصد رعي تنقيح
الأحكام لعلمه وقوة ثبوته ولا ينقل كما في الألبان والنجس والنجس عن رفته
للضرورة حر فلا ينقل لرفق لنفسه ولشغل بحمة سيره مكلفا قل بالغ ظاهر
ولا تنقله بل يكره كذلك وبه يرد قول الشيعة أن الإمام الثاني عشر من أئمتهم عمن
في جبل رضوي ويخرج بعدوا الإمام لا يحصل فائدة مع اختلافه في حديث الحديث
من قرئش وقرئش ولا ينقل من كانه ولا ينقل أنه يكون هاشميا من بني هاشم
لأجماع الأمة الأمر لا يغير خلافه على استحلاف كل من أبي بكر وعمر وعثمان وليسوا
ولا يعصوا ما إذا عصته وهي جماعة الذب مع عدم جواز الوقوع فيه خاصة بالنسبة
صلى الله عليه وآله والمكة عليهم السلام لا غير وقد ختم النبوة نبينا صلى الله عليه وآله
قال الله تعالى ولكم رسول الله وخاتم النبيين ولا تكون أفضل أهل زمانه صلى الله
وأما كونه ذلك هو الأدب ولا ينقل عن الإمامة بعد عهدها لم ينقل ارتكاب كبير
أو أصغر على صغيره هو وقد نزلت على طاعة به وجوده من غير من ميزان القسط
والقول لما عذر من شق الهضم والرافة الدماء وتفريق الكلمة ولا ينبغي مضار ذلك
وزيادة على ما وقع فيه من التولي ربحان كنهان لغيره تنقيحه ورفع أن أمه ذلك
والا تفر راحكم للضرورة وجوز رفيع وحل الصلوة خلف كل من يرفع الموضع من
الله تعالى قائم بأوامره تارك لنواهيها وقاصي من كاه بعض البركات صلى الله
كله وقاصي ولأن أبي بكر كان يصلي خلف النبي صلى الله عليه وآله لا يصلي بعينه
على كل من وقاصي إماماته وهو الساجد على الخفين في الوضوء ولا يصلي غسل الرجلين

الاوله

المعاني والمغايير وهي أجزاء سبعة تنفصل عن نفسه فليست عندها سبحانه الامراض والاعراض
فطهرت العين عن الزواله احر والشيخان وبودا وباب ما جاء من حديث ابي هريرة واما قوله
من حديث عامر بن ربيعة وكل جهم اهل الاجتهاد مصيب ايتوا بالنظر التكرير في الخطوط فيه
احقيقة في التبريل الالهية وقد جسد في الانتهاء في الاجتهاد فيه بالنظر في الحكم لعدم وصوله الى
مصيب واحدا للفق والآخر مصيب عن الله من صادقه فهو مصيب ومن لا يخطئ لكن الخطأ
يختص قال عليه الله عليه واذا اجهر الحكم فاصاب فله اجرة فاذا اخطأ فله اجر واخره
فله اجر يعقود ان امامه في المصيب محمل لخطاء وسوى امامه بضوء والنصوص من الكتاب والسنة
في بيان الحق على طرائقها واذا كانت على خلاف العادة ان مكنت باء لم يصور عن
من عقل ولا شرع وما سلكه البشاش تبع الكلفا من محل مثل ذلك على الجواز والكتابة
عز عن محابيت في اذن ضياء السبل الى معاني التزني والعدول عنها أي عن الظواهر
الى في المولود بحسب الظاهر الى معاني تدعيمها هذا الباطن كما هو اعتقاد الباطنية وقد
نصوص تكبر ركنها واذا استدلوا بالعصية المجمع على تحريمها المعلوم من الدعوى بالضرورة كقول
والان والاشياف استخفافا بالشرعية كما يقع لبعض العامة ان يقال له نأخرم فيقول بل عليه
في حراما نجس فهو استخفافا بالحكم الشرعي والياس من رتبة الله اي لا يجوزها واما
لاعتق وقوعه في ذنب والامن من عذابه ومن سخطه اي غضبه وتصديق الكاهن اي
المغيبات باسباب وعلا مات فيما يحرم الضمير عاين لما فعل المصير المحزوني والمصير
زور في مضاي لمفهوم اي وتصديق الكاهن من القبح ثم العدول منبذوا عنه مستبذرا ان
وه قوله كثر خطيئة خبر الموعود والربط القوي قال الله تعالى انه كما ان اذا قيل لم يزل الله
الله يستدبر الالاية وقال تعالى ومن يعظم شعرا والله هو غاها من تقوى الطلب وتو
تعالى انه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون وقال تعالى انه لا يامن منكم الله
للقوم الكاسرون وقال صلى الله عليه وسلم من صدق كما هنا فمق كثر عا انزل علي محمد صلى
عليه وسلم قال في الصحاح المتأخرانية من قال بحروف صفة من صفات الله القولية
لذات القاعة بآء كالمع والارادة فهو كافر لا سلازم وصفه لها بالحدوث كاقول
ات القوم وفيه باسيل وسكب المص عن تعيين السائل لعدم تعلق الغرض بعينه او
وه قوله قوم ذات الباري المخلق جلت هو رتبة جملة دعائيه او سنانة حاله لانه
فما يحل حوادث ميكوبه لفظا برب كسر الميم وض الكاف الفايويه وسكونه والواو
الحمزة وسكونه النوة اخره دال معناه يقولون كونك ما حكمهم في الاسلام وض

فعل

54

اي الحدود المنافي للالهية وفيها اي الشاخر خاشية رجل علم صانع المعجزة وقبح الهمة
اي الله دريغ فكون اي فيهم بفتح فسكون كل مكان هبت بفتح فسكون اي موجود
هو اللفظ خصوصا لا يراه صلو عليه بالكان وفي كتاب النصاب والصواعق والبرق كل شيء
جزيا كان او كلي معلوم لله تعالى قال الله تعالى ولا يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الارض
ولا في السماء وفيها اي الشاخر خاشية رجلا وصف الله تعالى بالقوة اي بانه فوق العالم او
بالآلة فبذل القول تشبيه لله تعالى بالحدث وكثر وفيها رجل قال يجوز ان يفعل الله
فعلا لا يحسن فيه بفتح لا يه اي القابل ما ذكر وصف الله تعالى بالسف وهو بفتح فسكون نقص
في العقل كالمصباح وهو اي صفة بفتح لا يه من لفظ النقص بفتح فسكون وفيها رجل قال هو اي
بفتح فسكون اي الله كان ويحيى فهو بفتح فسكون وضع الباء الفارسية وسكون
الواو اخرج مفعلا اي ما كان معه شي باستو بيا فارسية وبعد الالف معجزة هي الهمة اي
والله يكون ويحيى بنشد بنود فوحدة اي لا يكون معه شيء فهو قبل النقص الثالثة
اي وباشرو ويحيى بنشر من كلام الملاحة القائلين بالوحدة واوله بمجرى حديث
الصحيح كان الله ولا شيء معه فان ظنهم ان الجنة وما فيها من الحور العين والولدان
معه لفتاء كباقي المحكيات وهو اي ذلك لظن كفر عن بعض المشايخ وحضا عظم
لا يمتد الى الكفر عن البعض الباقي منهم وفي ادخال الى على بعض احسن انها مصفاة
تقريبها هذا شأنه لا يعرف بال وقيل بجواز وجري عليه الرجاء وغيره وفيها اي
التناخية من انكر ما دل الاليل السمع القطع عليه كان اكثر القيمة البعث ويطلع في يوم
الجنة او النار او الميزان والحساب والجزاء على الاعمال صالحي او ضارعي او الظراط وغير
خبره وروى عن غيرهم والصحاب المكتوب فيها اعمال العباد بخط الكرام الكنية الملائكة
لحفظه بفتح فسكون وفيها من قال ان الميزان عبارة عن اقامة العدل فقط ولا يكون
ميزان يوزن به الاعمال كما يدل له ظاهر النص القراني على خلاف ظاهره واوله فهو بمنزلة
اذم يحيى به نفس قطعي ومن اكثر شفاعاة الشافعين يوم القيمة فهو كما قيل بنوته بالاليل
الصحيحة القطعية وفيها ومن قال بتخليد اصحاب الكتب الكبار في النار ان لم يؤمنوا
مستبرغ وفيها لو انكر انسان روية الله تعالى روية لا يه بجلاله تعالى بعد الالف في
الجنة يكتو فان الله تعالى وجوده يومئذ ناظرة الى رتبته ناظرة والاحاديث الصحيحة
الصريحة في اثباتها وكذلك لوقال لا اعرف عذاب القبر فهو كافر هذا يخالف ما قبله
قريبا من ان الكار عذاب القبر بركة وقد جعل هذا علي ما اذا كان على وجه الاختلاف

والا

قوله لا يخطئهم الكفار اشترع الامام بالكره فنهذه الآية في رواية عنه كغير الروايات في موضع القحاة قالوا انهم يخطئهم
وقد قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى
بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

والاستمرا ففقد عروجهما بالوقيل لا يشاء الشرح كذا فقال لا اعرف كمن وجعل مامر على غير ذلك
الخال بهذا الخلف ما قدم قريبا من ان الكار عذاب القبر بركة وفيها يجب انكار القبرية المعنوية
النافعة للتوحيه فيهم كون الشريعة بركة لله تعالى وفي دعواه ان كل فاعل خالف فعل نفسه
وقد مصادم لقوله تعالى انما كل شيء خلقناه بقدر الله خالف كل شيء والاصل عدم التخصيص
بشيء فيه بمعنى مبدئي باق على عروجه وفيها يجب انكار الكيسانية بفتح فسكون اي استواء القبر
بعد هامة وبعد الالف نوه نسبة الى يسا في اجازتهم البدر البقي فسكون اي استواء القبر
واحد على الله تعالى والقضاء قيم ان في والمخجل والمقصود القضاء ويجب انكار الروافق
اي كمن في قيام برفع الاموات الى الدنيا ورجع بفتح فسكون يصدر ربيع المعنوي ومصدر ربيع
لا يربحون وفي قولهم بفتح فسكون الالواح اي خروج الروح من جسودهم على نواتها انهم
الالواح من قولهم على كبر الى الامة الا في عروضة الامة كذلك الله وبما نزل فوق منهم
وهم بفتح فسكون امام باقر عفي باختلافه كما بين قوله في الامام المنتظر وان عفي في سراب يظهره
بالفهم في وعظيمة الامم النبي اي انما يخرج في الامام الباطن فلا يشرع بركة اخفاء وفيهم
ان جبريل عليهما السلام الوحي اليهم صلى الله عليه وسلم دون عفي في كتاب الله تعالى
وان المنتظر عليه في نفس الامر دون محم وبه لا تقوم المعقولة فلا ذكر خارجون من ملة الا
سلام اجاعوا احكامهم ان طرأ عليهم هذا الاعتقاد وكانوا مسلمين خاليين من احكام المذنبين
فقتلوا انهم يتوبوا ورجعوا الى دين الاسلام المبني من هذه الاوصاف والاثام ويجب
انكار الطواريع الذين خرجوا في زمن عفي رضي الله عنه عليه ومعتقدوا اعتقادهم من بعد في
الانعام بنسبتهم الى الكفر جميع الامم فقد شتموا الاسلام وبهذا كفر في انكار عفي بنسبة
طالب والقار عثماني بن عفا وطه والذين يربحوا بيشة رضي الله عنهم لم اخلصهم العفتن
واما من اصاب فاجرا حرم واخطا من اخطا فاجرا لا يجنبه وارجع من كمال كونه مجرما
تأكيه للنص ومنصوبا بالامة ويجب انكار الكبرية بالجنة المشورة اوله في انكسورة
ففتح مسكنة فوالا مكسورة فباء نسبة ففازا تاني في انتظار بني من الخي يفتح ملة محورية
عليهم وقد قال الله تعالى في حق محمد صلى الله عليه وسلم وكثر رسول الله وخاتم النبيين قاله
فانتظار خلافة تكذيبه ومكذب النص القراني ويجب انكار الكبرية بفتح فسكون بنسبة
لهم وبعد الالف راء مكسورة فباء نسبة ففازا تاني في هبهم صفات الله تعالى في شربها

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

قالوا انهم لا يرجع فيكون قد وادعوا على ذلك جماعة من العلماء مع انه لا يعلم ان مثل هذا اللفظ صريح في معنى بناء على ذلك كالم الذي قلناه وهو ان الكفار بناء على ما قرئ من هذه الآية وكذا ذهب الى حقيقة وكذا على ما قرئ من هذه الآية وكذا على ما قلناه

[illegible]

وفي الصباح يومه رفاق منه جرحوا بالجرى وقيل والتشبه بوزن النخل والشيخ محمد وفي
المصباح التفسير في الاموال لاجتماعه مع السعة وفيه لطيفة منه شرح العباد اجتهده وبالغ في تحصيل
اليقين بالنظر الصحيح في الدلائل الموصلة لصحيح الاعتقاد ذهب اهل السنة وطاعة الظرف
لغير متقن يتحصل الادعان الانقياد وحرم العصيان وضمن معنى التمسك بقوله تعالى
بما تشاءن ولا يؤزرون وبينه وبين يرضى من ناقص اعتقاد الحق بتبنيك اوارشاد باضلال
منعت عن بعض مصنفه زماننا اسميتهم مسنوفة باعتبار تشبههم بها عوض والحق ان
يأمن به المتأول حتى يتبين ان واحدا من اقربائه ترك الله تعالى في كل يوم مرة او مرتين
تعالى عن اي نظاب روية القلبية بحضور شهوده عن فان موسى عليه السلام مع قوله
الله تعالى اي محمدا واسميتهم بتبنيك ذلك الحق بقوله رب ارنى نظائرك وقيل له
في الاخرة وهذا الكلام من هذا القائل ربما يسمعه القائل المجوع والغاض من حقائق
تأخرت بشيخ الوصوة فسكون بعد عارفة مصدر حال اي ضاغت ومباداهم لم يفتن
لغير الربى وهو ذكر الربى على موسى عليه السلام بل على جميع الانبياء عليهم الصلوة
ام فان روية الله تعالى بالعباد الشخصية على مراتب قلبية تخصها من ليس بشي
هذا خلف والحق القنوية وم يبتسب بالقرين اي الروية او بالتحية والفتوة
عوية الدنيا من الدنيا رسوي نبييا صلى الله عليه وسلم زيادة تشريف فتور في ليلة
لا محجة اليه فاراد انه بعينه الشخصية كقوله ابن عباس في اخره وان خالفت
ومن بعدها فلم يستدل بالليل من النص بل اجترأ وهو اختلف فيه من قبله
ليوفو عرفتهما سبق من صايل الاعتقادات اعتقاد اهل السنة وطاعة
يبلغ درجة النبي فضلا عما ان تجاوز هاتين كيم باستي كرامة عن
قد ذكر السيرة السري شرح المواقيت والمقاصد للفاخر عضد الدين كوسو
في شرح المقاصد ان الراجح منقول على ان الانبياء اي كل فرد في افراد

من الدنيا والآخرة الجنة على صورته ادم في غصن الشجرة اذ اذ ذلك لم يفرها من زيادة في كرامتها
والظرف مستقر من المضاف اليه كونه المضاف بعض الانبياء والمرسلين تخصيصهم بغيرهم
وذلك لان النبوة لا يصل لمرتبتها غير اربابها وخرج الترمذي بقوله **ت** عن ابي سعيد الخدري
رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من صلح بيني الا وله وزيران الخليفة
حال واعرابا صفة تاييد الاداء سكرها في الكشاف فقد تعقب فيها كما بينت في ضياء السيل
اي عاضدا في امره من اهل السماء ووزيران من اهل الارض ليعينوه فيما قام به فاما وزير
اي من اهل السماء فيجرب بل وميكائيل قايما في حزمته واما وزير اي من اهل الارض العاضد
ان في علي مصفات العباد فابوبكر وعمر رضي الله تعالى عنهما وجملة الرعا محملة كونها من جملة
المكملين من الراوي وليس ذلك من الزيادة في الروي وخرج البخاري المشتمل عليه بقوله **ح**
عن محمد بن علقمة نسبة لاه خوله بنت جعفر من بني حنيفة وابوه علي بن ابي طالب
قال قلت لابي النضر عظم مقام اخذ الله تعالى اي هو النبيين لقوله بعد رسول الله
صلى الله عليه وسلم اي وسائر الانبياء قال ابوبكر اي هو خيرهم او خيرهم قلت نعم
قال نعم وحنيفة ان قوله له نعم من خيرهم ان فيفضل علي بنفسه كما فضل الاولين عليه
قلت نعم انت خيرهم قال ما انا الا رجل من المسلمين وهذا شاة الكمال ان لا يرى صفة
لنفسه مع ما اذ كان من اربابهم وخرج الترمذي الموزون له بقوله **ت** عن عائشة رضي
الله تعالى عنها انها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لما اردت صرف الامة
عن ابيها ابيها عن من رضي النبي صلى الله عليه وسلم فوج وفاته لا ينبغي لا يصح القول فيهم
في جملتهم ابوبكر لما كان من السرا لا في ان يومهم غير بل هو الامام بعد الانبياء
لان لا فضل وذلك شاة الامام وخرج الترمذي الموزون له بقوله **ت** عنها ايضا
ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال اقرار بالحق لاهل ابوبكر سيدنا يوم ان رفع مقدار
على قومه وخيرنا اكثر نقابا واصبنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم والظرف متاخر
افعال القضايل واحال ثانيا فيها ان نسب وخرج الترمذي عن جابر الله اي الشاة قال
عن خطا لا يبيح يا خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسائر الانبياء عليهم
ولم يجمع لذلك لان لم يكن منهم احد بعدهم وقال في التواريخ لوقال قائل عروفا
وعلى يكون احب الي من جملته والجميع لا يكتفي لانه لم يكن نصا قرانيا وسبحي الله
لكونه الالهة في الكا بين ولو قال قائل ابوبكر الصديق لم يكن من الصحابة كرامته
ما جاء به النص لان الله تعالى سماه صاحبا اي وصفه بذلك الوصف بقوله اذ يقول لصاحبه

لا يجمعه وما كان معه في الغار الا الصديق بالجماع فالمكرر لصحة مكره الله تعالى
وذلك لقوله في كتاب التفسير في الظهور بفتح الظاء وكسر الهمزة ومن اكرامته خلافة
ابي بكر الصديق رضي الله عنه فهو كاف في النسبة الامة الى الصديق في القول الصحيح وكذلك
كفر من اكرامه عري في اصح الاقوال انتهى ما في الظاهر في **الفصل الثاني** من الفضل
الاول في العلوم المقصودة لغيرها خرج به المقصود لذاته وهو العقاب وقد سبق ومن
المقصود لغيره الفقه لان مقصود العمل به والالتطير والنقسي لانها وسيلة لغيرها
وهي ثلثة انواع علوم ما موربها اي بتعلمها وعلوم من غيرها كالحال المتقابلة بينهما
تقدم على علوم مندرج اليها ولم يترك الاباحة لانها غير مقصورة في العلم لانه من
حيث هو حسن ومنه وجوب الله وكونه متبعا عنه لشي من الاعراض المقضية لذلك النوع
الاول من الازواج الثلاثة في العلوم اما مودعها وهو ذكر الصغير نظرا لقوله متصفان
ولما كان مرجع الصغير المحلى بان الوصول الى ما هو في الاصل وما فوقه من الاجزاء على العباد
عن علمها وهو العلم الذي لا يلبسه الانسان قال الله تعالى فاسألوا اهل الذكر
عن علم ما تخطوا وهو اهل العلم ان اتت لا تفوتوا من سواهم واصل الامر بالوجوب
واصل العيني وخرج ابن ماجه المشتمل عليه بقوله **ح** بالميم والهمزة عن انس انه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة حق مفروض على كل مسلم جاء
في رواية ومسلم وهو كذلك في نسخة وهذا محمول على العلم المذكور وقد عرفت هذا
لطلب من قال اطلب العلم وناقص في معانيه القمضية فليجواب حري ماروي
راولفضه كن مسلم عليه طلب العلم فريضة وقال في كتاب تعليم المعلم
في غير من بالبناء المفضولة بمعنى الجود والصفية الصالحة على المسلم طلب علم حكم ما يقع له
في حاله اذ كان في معاملة او من جهة او على قلبي واذا اردت بمثل بعض افراد ذلك
لخالقانه اي الشاة اول الانبياء لا بد لا غرق له ورجوع الصغير على الثاني مدلوله من
السياق من الصلوة لغير لانه الله تعالى فرضها على العباد قال الله تعالى واقبلوا الصلوة
فيفرض عليه طلب ما يقع له في صلواته حائقة على صحتها وجودا من ركن او شرط
او بعدا من عدم الثاني لصحتها بقدر ما يودي به فرض الصلوة المفروضة اذ لا يتحقق من
اداء الصلوة الا بذلك وما لا يتوجب الا بوجوب الطلاق الالب ووجب اعطاء الوسيلة حكمها
وهذا هو قوله فيجب عليه اي المسلم المريد للصلوة التعلم بقدر ما يودي به الواجب

هذا العلم

اي يعلم بما يؤذي به الفرض مما يتوقف عليه صحته فاستعمل الواجب محل الفرض لقوله لان
ما يتوقف على ما يتوقف عليه من الفرض يعلم بقوله تعالى الفرض بين الفاعل او المفعول والراد به المفعول
ويؤثر في كل جبهه الى اقامه الفرض من فعل او ترك يكون فرضاً اعطاء الوسيله حكم
المفصل وما يتوقف عليه الى اقامه الواجب كالترك وتعمل اركان الصلوة يكون واجباً
لامر وكذلك مثل الصلوة فيما ذكر فيها يجزى في الصوم والركعة ان كان له حال فيفرض عليه
معرفة ما يتوقف به لاداء فريضتها ويجب ما يتوقف به لواجبها وكذا الحج يجب علم احكامه
ان وجب اي فرض عليه لكونه مستلزماً وهذه امثلة العبادات وكذلك يجب علم الناس في
البويع ان كان يجرى والمناكحات ان كان يتزوج انتهى خبره في ذلك لتركيب الاخبار وظل
من اشغل بشئ من المعاملات بيعاً او اجارة او غيرها والحرف بكسر الهمزة الواو في
مصر من عرف ليعال من باب نصراي كسب حرفه بضم اللام كوا في المصباح يفترض عليه علم
الخرق في العلم اي علم ما يحترمه عند قيامه في ذلك المشقة به وذلك يفترض عليه احوال
القلب يعلم ذلك باعتبار حقايقها واقاؤها واداءها من التوكل المسكون تحت جوي
الاقوام الالهية والانية بالوحدانية الرجوع الى الاقبال بعد المغفلة والحشية للوقوف
المحسوس بالمعرفة اغايش الله من عبادة العباد وقال صلى الله عليه وسلم ان لا عرفكم
بالله واستكمل له خشية والوقوع في سوره والقلب بالحكم الرب فانه هذا العلم واقع في جميع الاحوال
في عبادات وعندها انتهى ثم قال وكذلك يفترض عليه العلم في سائر باقي هذه الاخلاق
جميع خلق بضمين وبنفس فسكوته ملكة النفس بضميرها بعينها الافعال بسببها فان كان حسناً
فالخلق الحسن فلو لم يزل ما ينبغي ما ينبغي والخلق صوره والخلق بضم ياءه وسكون الواو والخلق
من معاركة لروب والبراه بضم ياءه فسكوته الرءاء بضم ياءه وهو من رءاء وهو من رءاء وهو من رءاء
والنواضع صنوان والنعمة بضم ناء والتعفف عما في ايوانه والاسواق المزوج عن حواله الوسط
والاعتدال والتقيت صنوان الاسواق وغيرها غير هذه الخلق فان الكبر بضم كسر فسكوته فقه
الناس وبطلان الحق والخلق والخلق والاسواق حرام اي كل منها ولا يكون النحر بالسرعة عنها
الا يعلم بالاداء او البع من الشئ ان يكون بع بضم ياءه ومعرفة حاله وعلم ما يتوقف عليها
ليقعها بضم ياءه كما هو شأن الطبيب في معالجته لمرضه بالبرودة وبالعكس يفترض
على كل سائر علمها انتهى وينبغي ان يقال يجب بول يفترض في لاداء ثبوت بالاجتهاد
والاستنباط وهو على لا يكتف حاشده الاله وضعه موضع تجامع الاشتراك في ترتيب
الثواب على الفرض والعقاب على العزك حاشده حاصل هذا المقول ان العلم بالسني تابع

حقاً

حكمه المقول فله كاه العلم فمما كان الاسلام اوجهاً ما كان في فقه حكمه خصوصاً في الفرض وليتركه
الحرم وانه كان واجهاً كالوقت او مكوهاً كالمشقة في اوقات الكراهة فواجب لاداءه وسبب ذلك وان
سنته بان فعله صلى الله عليه وسلم سنة وان نقلاً منقول وكذا الامر المعروف والشيء المكنى
ان كان في الفرض والزام ففرضه او في الواجب والمكروه فواجب والافضل غيرهما استناداً من
مساواة حكمهما لما قبلهما بانها على سبيل فرض الكفاية فاذ اقام بها البعض حصل الفرض والفرض
وعلم لئلا ينكح الاحكام فرض على سبيل العين ومنه من فرض العين اعتقاد اهل السنة
ولما عاى اي معتقدهم الذي سبق ذكره في الفصل الاول ونحوه اظهره بالدلائل وفي نسخ
بالاستدلال الى اقامة الدليل في الجملة وان لم يوجد دليل على دعوى الخروج عن التقليد على المنور
تبيين في الفرق بين العلم والعمل ان الاول مشروط في تحقق الامتنان بالامر الوارد في حقيقة
خالصة بخلاف الثاني والشرقية ان العلم منه ما هو مقصود لذاته وتقطع حضرة لطف فلم يخف
اليها وتقس مقصود لغيره ووسيلة فمن هذه الحشية لا يحتاج اليها ما من حيث الحقيقة لئلا
والنواضع في حاج اليها كالوضوء ومهاراة المكان مثلاً اما العمل فلكونه مقصوداً لذاته وتقطع
الله تعالى بعبية التقرب اليه لا بالنواضع احتاج اليها للحصول ذلك فانه قبل حديث اغا الا حال
بالنية في كماله ما ذكر من علم استنباط النية في العلم بتقسيمه قلنا المراد احوال الجواب لا ما يتا
ولها وصاعى القلب لا يلزم من الدور والتسلسل لان من جعلتها النية فلو احتاجت
لنية اخرى لدارا وتسلسل وكلاهما باطل وبهذه الشبهة اضطر الشيخ ابو الحسن الى الجواب المتوسط
فان الاختيار الجزئي اما الاختياري او اضطراري ففي الاول يلزم حد الحدوث وعلى الثاني
يلزم الجبر المحض فالزم ان يكون العبد محتالاً في افعاله مجبوراً في اختياره ويكون الجواب من طرف
المازوني بعرف الشافعية بان يقال ان دليلك بجميع مقدماته تخلف في اختياره بالبراه جلة قوة
لانه اما اضطراري او اختياري والاول لا يوجب الايجاب بالنواضع والثاني يوجب اجدها وسائر زيادة
في ذلك في الاصل الصنف الثاني في علوم فروع الكفاية هو كل من قصد حصوله من غير نظر
بالمزاد الاغلاط وهو ما علم به من علمه بوجاهة غيره اعني الفقه كل ما عدا ما تقدم تقبين على المكلف
وعلم التقدير وعلم الطوبى رواية ودراية والاصوليين اصول الدين والاصول الفقه وعلم
الفقه ومنه علم التجويد واما علم الحساب فيحتاج اليها بالافقولة بآب فاعلم ان العلم
في كثير من المسائل انظر في الشافعية في اول الفاعل يعود في احوال والمسئلة مطلوب غير هذه
علم في العلم خصوصاً مفصلاً على المصدرية باعمال محذوفات الفرائض والافقولة في الفقه
في الاخبار والوصايا وبعض مسائل البويع فلما قالوا اي العلم هو اي الحساب رجع العلم

علم الفقه

علم الفقه

2

فكيف الامور جعلت تلك المبالغة في

الشمس في ذلك اليوم

فنية السانتي وبها الرء المكسورة فون ساكنة في فرع

أفجوز نعيمها لا احتراز عن بالان ادفا كما ذكرنا

والجسد في المناظر فانها على الخضر اي النخل لانها فيه

ویرود استغث و برین بختی می و با فقه و الزام

ادع ادى حصه لان الحيلة ارفع النقطة

ابقاع الخضر في الساطع بالجماءة والاشجار الا ان عاص وحينئذ عليه الكفر بقصبة

من انوار العلم في بيان

بسم الله عليه وسلم

الحمد لله

النوع الثالث

فقد كان في ذلك
الوقت من سنة ١٢٠٠
هـ

انجام شد

البرقا

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

قلنا
 انتم
 اول
 انما
 قلنا
 قلنا
 قلنا

طه الحلي والرفق
• ٢٨

خاتوا؟

الزمان نفسه الرواء ما من وفي شئ - وأما إذا عرف وفي أخرى وإذا عرف أن العاقبة الزالة
 المص من الله تعالى وأن الأول سبب للشقاء لا مأساة إلا فلا بأس وحزنها في غي محل ولا
 حادثة إلا أن لا بالشئ - مما نرى وبوالمعنى والخبر عن المحررين يعني في الإجابة لا يرى أن
 التوصل إلى الله عليه السلام بأمر يوم أو مضى أو لم يجلجلى المعروف أي في غرضه - وخبره في
 الشيء دأب في بعضه قد يلى المعروف أنه دأوه بمصراعفة وكسب - محل الجرح فامسك
 الدم والعظم لعظم الجرح وروى أن خلا من الأضداد هو سعي في جبري معاذ ربي في المحل
 أوله وثالثه الملهة وسكوته ثالثة عرفة الذراع يقصو يقصو بكسر الهمزة وسكوته ثالثة وفيه
 ثالثة ما حاله وعرف من الضلال والروى في قضية أيضا وكان ذلك في وقعة الخندق فامسك
 أي بالاضمار الشيء إلى الله عليه وسلم فلو في هذا المنهج عن الكلى وروى أن الشيء إلى الله عليه
 كان يروى من باب ضرب بالعدو يروى بكسر الهمزة والواو وأساس التقية أي منها من الإسناد والسبب
 والآثار في الباب الثامن أن يخصني انتهى من الجرح مكرها ونزها مجيب لا محذور فتمها
 واجب ثم إن آخر ما روى وهو صاحب الفضل الكرم من السبب الوهم الضمالي في الجرح
 فدوكة الكرم من السبب المظنون كالأول في القسطوع من التيقن فلا يفتقر إلى التيقن في الجرح
 بالقطع والزم في قطع السيار في لا يفتقر في قوله المزمع منه أن لم يعم إلى الإلهاد وعرف النظر في
 الشك والزم بالشيء من الوهم ويوم الجرح كجوان في شبه الكلى والزم الوهم من ولي كذا
 في الجرح في النظر على ما فيه من سوء الظن بالله تعالى اختلج بالثبات المفعول في لونه فكذا ولا
 مع أنه ليس كذا في فاحضه وعينه وغير شوبه بان حلالا لا احتقان ضيق فظفره
 المذهب أي ليس بغير بل هو مستبعد عن نفاذ الغزال في الأصالة أي من كفاية لعموم الحاجة
 إلى العلم فإذا أخرج السالك إلى الله تعالى عن فرض العين التي طبعه كل مكلف وجوب بالثبات المفعول
 من لعموم بغير الكفاية فخرج عن عهده - ولم يوجد فصل أيضا فتم أمه وقام لفرضه وغيره
 أي السالك لفرضه - ساد أقبل على العبادة أي يصحبه معه من العلم المقوف عليه وإن شاء
 أقبل على تعلم العلم المنسوب إليه فهذا أي أقبل على العلم المنسوب - أفضل من الأول المنسوب
 لعدم نقصه وفوقه الأول على فاعله ولادله - الشاهدة له من الكتاب والسنة وأقوال
 الفقهاء - وفصل في حقه عليه عن الفقهاء وخالف بعض الزهاد وخلافه مردود عليه بالكتاب
 والسنة وكان ذلك بمنزلة العدم وحكم الكفر في العلم العامل بيقض علمه بالتميز بين العلم
 واختلافهما جازا شرعا أي العالم الفاسق أو الجاهل الفاسق والآخر أن العلم المشرع
 عذابا وإذا في شبه من يعلم كمن لا يعلم وأن لم يكن للجهل عذابا لا آيات القرآنية الشاهدة

ان في هذا كتابك على علم الله ورحمته
انظر في الادب على طهارة تدبره
والتواضع والادب والاعطاف
والاحسان والعدل والبر والحق

عن عبد الله بن عمر عن الخطاب رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل العباد
الفقه علم القرآن والحرام وافضل الدين المعترضة بالشرع والاسلام ايضا وهو التوكيد من فعل الطاعة
وقوله العاصي الراجح ترك ما لا بأس به ترك ما به الباس ولعلم على ما ذكرناه افضل لا يخالف الحكم
بالافضلية لغيره في احاديث اخر لانه الثبوت من التبعيضية وبعض الافضل متعدد ولا لانه المراد
افضل بالنسبة للخاصة بكونه لغير فاختلاف الاموال لا يفرق باختلاف الاحوال وارجح الطبراني
في الاوسط المروزي بقوله **ط** به جليل عن عبد الله بن عمر الا حصر عنه رضي الله عنه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال قيل اعمل لعظم نفعه حتى من كثير العباد ليعقور
نفعها على العابد ولا يهاجم لغيره لا يخلو عن جليل في العلم وان قل واخرج الطبراني فيما
ذكر المروزي بقوله **ط** عن عبد الله بن عباس انه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من جاء اجرا في انتباهه بالوت والمراد اخره وهو يطلب العلم حله حاله في الله
تعالى ولم يكن بينه وبين النبي **الادرجة النبوة** وفي هذا نهاية الخريف في طلب
العلم والاشتهار بطوار مرات الثواب وعلو الدرجات واخرج الطبراني في الكبير المروزي بقوله
ط عن ثعلبة بن ميمون المثلثة واللام وسكون العين بينهما رضي الله عنه انه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى للعالم يوم القيمة طر في رماة لقوله اذا فقه علي رسيه
الفقود الا بغير جلال وعظمة المنزلة على الخلق في المكان والكرسي عظيم سبع السموات والارض
كما جاء ذلك في رواية الشيخ في كتاب العقيدة وغيره وقيل وهو نفس العرش افضل احكام عبادته
واقامة خزان العدل بينهم افي لم اجعل على المضاف اليها ايضا فانه تعظيم وجلي اي تحقيق او
الحلم الا انه في الامم والنوذة فيه فيكم الا وانما اريد ان اعفواكم عن ذنوبكم في الفعل للتعظيم ولا الى
لان تعالى لا يسهل عما يفعل والاستثناء ذلك او جاء كونه غير مباح بمصيبةكم في اضافة العلم والحلم الى
المقبول عن الله ما عمل يقتضيه وما لم يعمل به ليس من المنسوب اليه تعالى قال المنزلة ليشترط
احواض العلماء اعتبروا به في الاضافة ولا تفتروا بظواهر الحديث اي اضافة العلم والحلم اليه
تعالى واخرج الاصفهاني المروزي بقوله **صف** عن ابي امامة بنهم الهرة وتخفيف اليمين رضي
الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جاء بالبيان والمفعول لعدم العلم بالجواب له ابو
الله تعالى ام الملك بالعالم واعادوا الى الحديث فيقار العابد ادخل الجنة برحمة الله حسن عكاش
ويقار العابد في حق من الوحد حتى تشفع للناس شريكاه واخرج الاصفهاني ايضا كما في قوله
صف عن عبد الله بن عمر انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل العالم النقي على
العابد العالم بما هو يتوقف عليه صحته عبادته سبعون درجة اي فضل سبعين درجة ودرج

فضل

فضله على العابد هو العبد ما بين كل درجتين منها خضر عود الفرس سبعين عاما وذلك
الفضل له عليه لانه الشريعة ان فيه الجنس والعهد والمراد ابليس يتبع ويرث البرعة ما
احد مما بينه وبينه من زيادة فيه او نقص منه او تغير لشيء والمراد البرعة المحظورة
لان بعض البرع مباح بل واجب للناس من قبله ببيتوع فيمصرها فينظر العالم بعين بصيرة
فيتميز هذه الشريعة عن الاخرى في الدين في الحديث من احرف في ديننا ما ليس منه فهو عليه
والعابد من شغل عبادته عن هذا النقص مقبل على عبادة ربه التي هو قائم بها لا يتوجه اليها اي
البعد ببصره واخرج الدارقطني المروزي بقوله **ق** بالقاف والمهمل والنوذة واليهما في المروزي
بقوله **حق** عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ما جبر بالبيان المفعول
نايب فاعلم الله تعالى اي اقامت عبادته بغير من العبادات افضل من فقه علم بحكم شرعي
على مستفاد من دليل نقصي في دين الله تعالى فقه فيه وفهم طراكم ونظر لما خوره والله
ليفتحه واخر وصف تاييدي لرفع نزع ان المراد من الفقيه الجنس اسر على الشيطان المذكور
من الفقه لا بد علمه بيطل وسوسته عليه بل على غيره كما في الحديث قبله ولا تترك العابد
ولما سألهم ما لا يسوغ على العلماء قال مالك ادركت بالهدية اقرام يستقي ما افرزت
عنه الحديث ما كانوا الصلوات قال وقال بعض اهل الحديث ما رايت الاكثرب اكثر من عند الصالحين
رواه مسلم الا انهم يكونون بل لسلامة صبرهم وعزمهم نظريهم يصرفون كمالهم الى الله
فينقلون فينقلهم السامع فيقله والخبير في علمه عليه وعلمه الذي به قوامه وقوامه
الفقه معرفة النفس مالمها وما عليها وهو بهم نفس القرآن والحديث والمنصوف والفقه المصطلح
على تخصصه بالاضحى وقال ابو هريرة موقفا عليه لانه اجلس ساعة ولو بسيرة كما يدل عليه كتابها
فانفق انفق الفقهاء حب الي من احيا ليلة القدر في نسخة من اجي ليلة القدر بالعبادة لقوي
نفع الاول المسلمين وقصور النشأ في علم صاحبه وفي رواية ليلة بالتقوى في الصباح هو
منزلة الي ما قبله لان احياء ليلة القدر يحصل بقيام معظمها وهذا زاد على ما فيها هذا ان
ابن وليته والافهنا عام شامل لكل لياي وتلك الرواية في ليلة القدر بخصوصها واخرج
الترمذي المروزي بقوله **ق** عن ابي امامة بنهم الهرة وتخفيف اليمين صريح في بيان
رضي الله عنه انه ذكر بالبيان والمفعول رسول الله صلى الله عليه وسلم لان فيه للتبليغ ونايب
فاعلم ذكر جلاله احرى عابد وهو في العبادة المصحوبة بعلم ما يتوقف عليه صحتها
والاخر عالم اي وعامل بما يجب عليه فيقال فضل العالم على العابد تفضيلا على ادنام وذلك
لقدري نفع وما يحصل به من الصلاح والاصلاح ثم لترتب الاخبار بكسر الهزة قال

في قوله
البرعة
المحظورة
لان بعض
البرع مباح
بل واجب
لناس من
قبله
ببيتوع
فيمصرها
فينظر
العالم
بعين
بصيرة
فيتميز
هذه
الشريعة
عن
الاخرى
في
الدين
في
الحديث
من
احرف
في
ديننا
ما
ليس
منه
فهو
عليه
والعابد
من
شغل
عبادته
عن
هذا
النقص
مقبل
على
عبادة
ربه
التي
هو
قائم
بها
لا
يتوجه
اليها
اي
البعد
ببصره
واخرج
الدارقطني
المروزي
بقوله
ق
بالقاف
والمهمل
والنوذة
واليهما
في
المروزي
بقوله
حق
عن
ابي
هريرة
رضي
الله
عنه
عن
النبي
صلى
الله
عليه
وسلم
ما
جبر
بالبيان
المفعول
نايب
فاعلم
الله
تعالى
اي
اقامت
عبادته
بغير
من
العبادات
افضل
من
فقه
علم
بحكم
شرعي
على
مستفاد
من
دليل
نقصي
في
دين
الله
تعالى
فقه
فيه
وفهم
طراكم
ونظر
لما
خوره
والله
ليفتحه
واخر
وصف
تاييدي
لرفع
نزع
ان
المراد
من
الفقيه
الجنس
اسر
على
الشيطان
المذكور
من
الفقه
لا
بد
علمه
بيطل
وسوسته
عليه
بل
على
غيره
كما
في
الحديث
قبله
ولا
ترك
العابد
ولما
سألهم
ما
لا
يسوغ
على
العلماء
قال
مالك
ادركت
بالهدية
اقرام
يستقي
ما
افرزت
عنه
الحديث
ما
كانوا
الصلوات
قال
وقال
بعض
اهل
الحديث
ما
رايت
الاكثرب
اكثرب
من
عند
الصالحين
رواه
مسلم
الا
انهم
يكونون
بل
لسلامة
صبرهم
وعزمهم
نظريهم
يصرفون
كمالهم
الى
الله
فينقلون
فينقلهم
السامع
فيقله
والخبير
في
علمه
عليه
وعلمه
الذي
به
قوامه
وقوامه
الفقه
معرفة
النفس
مالمها
وما
عليها
وهو
بهم
نفس
القرآن
والحديث
والمنصوف
والفقه
المصطلح
على
تخصصه
بالاضحى
وقال
ابو
هريرة
موقفا
عليه
لانه
اجلس
ساعة
ولو
بسيرة
كما
يدل
عليه
كتابها
فانفق
انفق
الفقهاء
حب
الي
من
احيا
ليلة
القدر
في
نسخة
من
اجي
ليلة
القدر
بالعبادة
لقوي
نفع
الاول
المسلمين
وقصور
النشأ
في
علم
صاحبه
وفي
رواية
ليلة
بالتقوى
في
الصباح
هو
منزلة
الي
ما
قبله
لان
احياء
ليلة
القدر
يحصل
بقيام
معظمها
وهذا
زاد
على
ما
فيها
هذا
ان
ابن
وليته
والافهنا
عام
شامل
لكل
لياي
وتلك
الرواية
في
ليلة
القدر
بخصوصها
واخرج
الترمذي
المروزي
بقوله
ق
عن
ابي
امامة
بنهم
الهررة
وتخفيف
اليمين
صريح
في
بيان
رضي
الله
عنه
انه
ذكر
بالبيان
والمفعول
رسول
الله
صلى
الله
عليه
وسلم
لان
فيه
للتبليغ
ونايب
فاعلم
ذكر
جلاله
احرى
عابد
وهو
في
العبادة
المصحوبة
بعلم
ما
يتوقف
عليه
صحتها
والاخر
عالم
اي
وعامل
بما
يجب
عليه
فيقال
فضل
العالم
على
العابد
تفضيلا
على
ادنام
وذلك
لقدري
نفع
وما
يحصل
به
من
الصلاح
والاصلاح
ثم
لترتب
الانخبار
بكسر
الهزة
قال

في قوله
البرعة
المحظورة
لان بعض
البرع مباح
بل واجب
لناس من
قبله
ببيتوع
فيمصرها
فينظر
العالم
بعين
بصيرة
فيتميز
هذه
الشريعة
عن
الاخرى
في
الدين
في
الحديث
من
احرف
في
ديننا
ما
ليس
منه
فهو
عليه
والعابد
من
شغل
عبادته
عن
هذا
النقص
مقبل
على
عبادة
ربه
التي
هو
قائم
بها
لا
يتوجه
اليها
اي
البعد
ببصره
واخرج
الدارقطني
المروزي
بقوله
ق
بالقاف
والمهمل
والنوذة
واليهما
في
المروزي
بقوله
حق
عن
ابي
هريرة
رضي
الله
عنه
عن
النبي
صلى
الله
عليه
وسلم
ما
جبر
بالبيان
المفعول
نايب
فاعلم
الله
تعالى
اي
اقامت
عبادته
بغير
من
العبادات
افضل
من
فقه
علم
بحكم
شرعي
على
مستفاد
من
دليل
نقصي
في
دين
الله
تعالى
فقه
فيه
وفهم
طراكم
ونظر
لما
خوره
والله
ليفتحه
واخر
وصف
تاييدي
لرفع
نزع
ان
المراد
من
الفقيه
الجنس
اسر
على
الشيطان
المذكور
من
الفقه
لا
بد
علمه
بيطل
وسوسته
عليه
بل
على
غيره
كما
في
الحديث
قبله
ولا
ترك
العابد
ولما
سألهم
ما
لا
يسوغ
على
العلماء
قال
مالك
ادركت
بالهدية
اقرام
يستقي
ما
افرزت
عنه
الحديث
ما
كانوا
الصلوات
قال
وقال
بعض
اهل
الحديث
ما
رايت
الاكثرب
اكثرب
من
عند
الصالحين
رواه
مسلم
الا
انهم
يكونون
بل
لسلامة
صبرهم
وعزمهم
نظريهم
يصرفون
كمالهم
الى
الله
فينقلون
فينقلهم
السامع
فيقله
والخبير
في
علمه
عليه
وعلمه
الذي
به
قوامه
وقوامه
الفقه
معرفة
النفس
مالمها
وما
عليها
وهو
بهم
نفس
القرآن
والحديث
والمنصوف
والفقه
المصطلح
على
تخصصه
بالاضحى
وقال
ابو
هريرة
موقفا
عليه
لانه
اجلس
ساعة
ولو
بسيرة
كما
يدل
عليه
كتابها
فانفق
انفق
الفقهاء
حب
الي
من
احيا
ليلة
القدر
في
نسخة
من
اجي
ليلة
القدر
بالعبادة
لقوي
نفع
الاول
المسلمين
وقصور
النشأ
في
علم
صاحبه
وفي
رواية
ليلة
بالتقوى
في
الصباح
هو
منزلة
الي
ما
قبله
لان
احياء
ليلة
القدر
يحصل
بقيام
معظمها
وهذا
زاد
على
ما
فيها
هذا
ان
ابن
وليته
والافهنا
عام
شامل
لكل
لياي
وتلك
الرواية
في
ليلة
القدر
بخصوصها
واخرج
الترمذي
المروزي
بقوله
ق
عن
ابي
امامة
بنهم
الهررة
وتخفيف
اليمين
صريح
في
بيان
رضي
الله
عنه
انه
ذكر
بالبيان
والمفعول
رسول
الله
صلى
الله
عليه
وسلم
لان
فيه
للتبليغ
ونايب
فاعلم
ذكر
جلاله
احرى
عابد
وهو
في
العبادة
المصحوبة
بعلم
ما
يتوقف
عليه
صحتها
والاخر
عالم
اي
وعامل
بما
يجب
عليه
فيقال
فضل
العالم
على
العابد
تفضيلا
على
ادنام
وذلك
لقدري
نفع
وما
يحصل
به
من
الصلاح
والاصلاح
ثم
لترتب
الانخبار
بكسر
الهزة
قال

فضل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة ما ينزل من السماء ماء فليحيا به من يشاء من عباده وليذوق لعنة من شاء من عباده الضالين
على انهم لا يؤمنون اسكنها الجن والجرهم رزقهم على قدر بقولهم في يومئذ ما كان لهم الخيرة ما ينزل من السماء ماء فليحيا به من يشاء من عباده وليذوق لعنة من شاء من عباده الضالين
نخصص حتى القلت في وجههم ليلهم وسكون المصطفى ويكون فيها بعض حركات الاعراب الثلاث
والرفع على الارتفاع وحتى ابتداء وطول على انما جاز والضم على انما عطفه والمطرف على انما الوجوه
جارية في قوله وليلهم والجرهم لان تصوتون صلاة الله تعالى رحمة واللائكة يستغفرون والماقوفة
باربعة المقرونة بالفتحة اللزاق بالهاء على معنى الناس ليس لهم رزقهم فنعوذ وأخرج ابن ماجه في الموطأ
يقول عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يشفع يوم القيمة
الانبياء اي بعد شفاعة نبينا صلى الله عليه وسلم الشفاعة العظمى في فصل القضاء بين العباد
وضربها القلم المحمود الذي وعده ثم بعد شفاعتهم يشفع ورثتهم العلواء لقيامهم مقامهم في رفع
الفساد من الارض وشرب معالم الصالح ثم الشهاداء الذين باعوا انفسهم من الله فسقوا
وما مع سلاخ الاعاذي لاعلاء دين الله تعالى ونصر كفته واعان العلماء لانهم لم يكتسبوا
مقامهم بالاتباع ثم أخرج المطراني في الكبير الشارح بقوله **صلوات** عن معاوية بن ابي
سفيان رضي الله عنهما انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا ايها الناس اعلموا
ان طرق حصوله بالعلم اي بمحض في اخذه من الغير بالحكمة والمنفعة والنفقة وهذا
باعتبار ارحم الاحوال وكونه يقاض من غير علم على بعض العلوب ذلك ما ذكره راجعاً الفقه اخذ
بالنفقة المطالب له والتمس في مداركه ومن اراد الله به حين التنكريفية بحمل العظم والقيم
بمقتضى الدين لانه نفقة فيه امتثال الامر بالحيض راجعاً بحسب الله من عباده العلماء والخيرية الدينية
المقرونة بالمقرونة بالمعرفة وعلى قدرها يكون الجزية لان الغل الخصر وان في العلماء الخيرة
وهذه ظهرت فيه الاتساع وهو اقوي دليل على جواز بشرطه وأخرج ابن عبد البر الجوزي
بالوجوه والبراهين معاذ بن جبل رضي الله عنه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
نظموا العلم الشري والاب فان علم الله لا يقرض ذنوبه حشيشة ميتة اذا مر به وخرض عليه
او يورث الشبهة البليغ او كالفنشة طافية من امتثال الاجر واجتناب الشر او بعد مضاف اي
او حشيشة وطلة من الشايخ والابن في تحصيله عبادة انما خضوع لله وقدر الرتبة
لا حيا فيه واد ولما ذكره في باب رتبة الشايخ في كماله بلوغ والبحث عني بالشفرة والذات
جهاد شفقة وتعليم من لا علم من الطلبة وغيرهم صدق لانه يولد معروفاً في نسخة لوجه
الله تعالى وبذلك لا يعلم العلم من المعترضين حصوله بالارباب فيه قرينة بضم فسقة ويجوز
الثاني اتباعها وجهها قرينة تعرفه وعرف ما يتوجب به الى الله تعالى من الصالحات لانه الى العلم

[illegible]

الامام في فعله او تركه فيقول عزلة الاضمار وهو لطيف والوجبات التي تضم ففتح جميعها
لغز في رجب في الدنيا والاخرة لغو يتعلق بالفعل او مستقر جلا من الوجبات او صفة لها لان
قربها جنسي والتفكير فيه لا يخرجها عن غواصها ولا يحل ان يخرجها من درر نقابها يقول الصيام يقضي
فصله على الصلوة فصله على الصيام لانها افضل منه والا فضل من الافضل افضل من مقصود
الافضل ومن رتبته مع الاخوان بعد القيام صلوة الليل ففلا ولعل هذا الاحتمال كان اولاً
ثم زاد فضل العمل على فضل العبادة فاجبر به اي بالعمل المذكور لا غير فوصل بالفوقية والبناء
للمفعول الاصله او اوجب صلته بالكتاب والسنة وبكذلك يعرف لظلال وفهم اذا لا يحل
للتفكير في التحليل والتحريم ولذا نكره تقاضي على تقاضاه عن قبل نفسه بقوله قل ارسلنا ما نزل
الله لكم من رزق فجعلتم منه حراماً وطيلاً الاية وبه يرد دعوى بعض المصوفة معرفتهم ل
بانه يسالوا مقام النبي صلى الله عليه وآله اذا شغل عليهم لانه لا يمكن ان يكونوا على المصطفى كوا قبل
وهو اي العلم امام العمل لوقفة عليه والعمل تابع قال ابن رسلان ان العلم الرسمي طريق العمل
والعمل طريق العلم اي المعرفة بالله تعالى يعلمهم سكت عن حال الامام لمعينة وهو الله تعالى
الشعيرة التي اراد الله بهم خير في الدارين ويحرمه الاشقياء من لم يرد الله به ذلك قال الصلاة
عليه ولم يرد الله عز وجل بغيره في الدنيا والاخرة ما جاز المرور لم يقوله **ج** عن ابي ذريرة قال
قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يا ابا ذر بن سم حذو الف حرف النور تحفظها وتنطق
بها لا تغفروا وتذهب اول النهار وتحصيه لانه اشرف الاوقات ومحل نزل البركات
فتعلم بكتمه بالام وحذو احدى التابين تحفظها آية من كتاب الله عز وجل من ان ينصلي
ما به رتبة ولا ينقطع وتعلم باباً من العلم جل به بان اجتمع اليه ولم يعمل به بان لم يفتح الحاجة
الله عز وجل من ان ينصلي الف رتبة لعل هذا التقصيص العظيم كان في الاحكام وبالنسبة لذلك
انما يطلب لشدة حاجته للعمل والله اعلم اقوال الفقهاء وفي تفصيل العلم وفي الحاشية سئل
ابو بكر عن قراءة القرآن للمنفعة اي المروءة عليها هي اي اجمع افضل اكثر نواياكم درس الفقه
والنظر فيه قلنا وتعليقاً قال حذو الف حرف النور لان المراد بيان الحواجز لا خصوص كون عقبا سؤل
ولا ينظر ما قاله المصنف في قوله تعالى قال الملاء من قوم الذين معكم واكثر نوايا بتناجروا
فيها فانهم صدر لخواجج كصيفة المفعول عن ابي مطيع بصيغة الفاعل المبني نسبة لخواجج بل
قريب مما قاله المصنف كتب اجمعنا الشريعة من غير سماع لها على المشايخ يدرسها افضل
من قيام الليل لكرم ثمرته ونفعه ولا كذلك القيام فانه المنطق والسماح فنزل على نوري
عن الامام ابي بكر بن الفضل بفتح الفاء وسكون الصاد بالفتح الجاري انه من الاجل بول من

السعادة والادب
العلم والدين
نار خيرة وشعلة

قلنا في الفقه
رسم العلم

الامام

من الامام بول الاشغال سئل بالبناء للمفعول وسكت عن السائل اعم تعلق الغرض بعمل الفقيه
المشغل بالفقه هل يصح بالبناء للمفعول التسبيح اعظم نواياها فيصرف زمانه فيها بول المصنف
بالعلم بالادب ففان تلك اي الصلاة المذكورة طاعة لاهلها من لم يقدر على مطالعة الكتب اما
الفتيا فاضل عنهم بعد اداء الفرائض ينشئ العلم وحده ففيل معارضه فلا ان الفقيه هو
من العلم بصلوة التسبيح ففلا لا معارضة هو عزى من العامة انتهى انتهى
اي فلا يفرح علمه بما في حقاقت انتهى وفي التخصيص بالفوقية المفتوحة في سكتة
فنون مكسورة فتحة في حقه الرجل ان فيه الجس والبعيد جوي على الغاية في رتبة
المعنى ذلك كذلك اذا عمل بعض القراءة العلم ولم يعمل الكل اي يحتاج الى الاستحالة الا
حاجة بكل العلم فلا وجب فرائض من العمل كان تعلم القراءة اي باقية افضل من صلوة الطلوع
لا حفظ القرآن على الامة فرض كفاية والطلوع فافلت وتعلم الفقه اولى من ذلك المذكور
لعموم نفعه وعظم قدره وفي نسخة حذو المولى فانظر في تفصيله لفظ الفقه وفيه اي
التفصيل ايضا كما في طلب العلم الشرعي والفقه من عطف الخاص على العام اهتما به
لعموم الحاجة اليه قال الشاعر اذا ما اعتز دوعلم به فقل الفقه اولى باعتز به
طلب نوح ولا تسلك وطير بطير ولا كبازي والعمل به اي المطلوب ما اذا احتج اليه
بان قصد التقرب الى الله واداء الخلق الوجهة اولى من جميع اعمال ائمة بكسر الموحدة الصلوات
ودخل فيها الصلوة لقوله صلى الله عليه وآله وسلم ما عذر بالبناء للمفعول الله بشي طرف لغوي
متعلق بالفعل افضل من فقه الذي وهو لا ينافي حديث واعلموا ان خير اكم الصلوة لاد
ذلك في الاعمال الفعلية وهذا عام لها واخبرها ففرض العلم افضل من فرض فقه هو الصلوات
وعلمه كذلك ولانه اعم نفعاً لان جميع اليه بالمولد الذي يقوده عند العمل به اليه رضا مولاد
والنفع غير من الامة يتعلمهم ما يفهم ديناً واخري فيقوروه عند ذلك بالرضا ونفع
بالنصب ويجوز الرفع استثنائاً وعلى الاول فهو من باب عطف معول على معول عامل
والمراد هو جاز وفقاهة غير من يكتسب لغوي الاعمال التقرب بها الى الله تعالى يرجع
اليها من خاصة لانه اعم بها نفسه من الملاك الاخرى وخاصة بالعمية فالمراد بينهما
الضعيف قال الله تعالى خلق الانسان ضعيفاً عصية اي حفظه عن العاصية الحاج الزليل
يعني عدم مراعاة العصية مع جوار التلبس بالاولياء ومع استحالة عفا خاصي بالا
نبيا وعاقداً يندفع ما قال كيف ساء الوي لله الشاذ في العصية يقول شالك

نفعه
العلم والدين
نار خيرة وشعلة

العصمة في لكرات وخصائصه التي وكلا لا اشتغال بالزيادة في تحصيل العلوم على الفور والضرورة
منها بغير تعلم وفي شئ مما قيل في المصداق فاما في ضرورة ما يحتاج اليه منها فقل من الامور الابرار
كان لا اشتغال لا يوصل بعض الغنية اوله وكسر لظلمة الفقدان في قايضه واستاد الادخال اليه
بحار عقل فان ادخله فلا الهنا من عيني وليست الزيادة على قدر الحاجة لذلك وهو الصواب لما قلنا
اي من عود نفسه عليه ويحتره وخالف بعض الصوفية فقال لا اشتغال بالعبادة افضل لانها با
المقصود والاصلي والعلم وسيله ولان لا اشتغال تحصيل الحاصلات الشنية من مشاهدة الا
نوار وبروية الكيار وحضور القلب في العبادة وغير ذلك وصحة النية في العلم ان يطلب منه
يتعلم وجه ذات الله تعالى وادار حقوق اليهودية الواجب عليه بولاه والوارثه وهي مقابل الدنيا
اي عايلها من رضى الله ووردية في الجنة ولا ينوي به طلب الدنيا بل ولا طلب الاخرة بل يكون مطلوبه
وجه الله تعالى الاعلى قبل اذ اراد ان يتعلم طلب العلم نية في طلبه ينوي طريقه من طريق الى
العلم وينوي منفعته في بعلية ثم المنفعة للمعويح واحياء العلم بالاشتغال قال
من جاز العلم وذاكره وصلحت ذنياه واخره قادم العلم مذكورة في حياة العلم مذكورة
استوى الحكى يقبل وفي الحقيقة الامانة بين المصنفين فيقصده ما يحكى يقبل تقربا الى الله للجليل
لا لولاه وسبعة وفي كتاب بشارة الهادي في السمرقاني فان لم يقو على تصحيح النية ولا يترك ذلك
فالمعلم افضل من تركه لانه يربى صاحب من المظلمة لانه اذا تعلم العلم الشريف فانه يربى بالبناء
للفقهاء اذ يصح لنوره للطالب نية حال شدة فيه فصادت عليه بركة قال صاحب بصفة الفاضل
من الجهاد وهو اى جرح من التابعين رحمه الله جل جلاله دعائنه مستانفة وخص به حاله با غار قد
ظننا العلم ومالنا فيه لنتربى بالثلاثة او الموحدة من النية في تصحيح طلبه لعلوم المعرفة عند الشروع
ثم بعد الدخول في عبادة ثم رزق الله فيه التصحيح لنيته انتهى وبيد ان العلم رزق كما ان العلم
والتراب كذلك بل يواشرف منهما لانه رزق الارواح وجمال الاشباح واغا فوا بها بالارواح
اي في البستان قال بعضهم هو سفيان الثوري كما في الاحياء قال بعضهم تعلمنا العلم لغرض الله
فقال في العلم متنع اشوا لا متناع ان يكون لشرفه وعلوقه الى الله فهو يخرج صاحبه عند
دخوله فيه اذا كان الله به غاية من طلبه لغرض الله تعالى طلبه ليتبين به المأمور ويحلى به النور
ويكشف به الظلمات وتلوح به الشهور ويعرف كيف يقبض منها باعمال الشهور قال المصنف والظاهر
ان مراده من العلم الذي ان يكون الا الله العلوم الاخرى هي الغفلة الخاصة على الوجه المعوي
والاخبار على طاعته والاعراض عن زهرة الدنيا بوليل قوله اي صاحب البستان فيما سبق انه
واذا اخذ الانسان حظا وافرا من الفقر زيادة على الواجب العيني من فرضه الكفاي الذي يؤتم

العلم

في غير ذلك
منه

به في الافادة ويستغنى به عن الاستفاضة ينبغي ان لا يقتصر على لادة الاشتغال بشئون الخلق
ربما ينفذه في الغفلة ما يطلب منه من التوجه الحق ولكن ينظر في علم الزهري علم المصنف السابغ
على الاعراض عازا ادعى الحاجة حرصا على النعم الاخرى واعراضا عن زهرة الدنيا في كلامه
ارباب الحكمة وصفوا الفكرة كحال نور البصيرة بالموجه لله تعالى وفي حديث المرفوع من احضرت الله
اربعة يوما غمرت بنابيع الحكمة من قلبه على لسانه رواه ابو نعيم في الحلية من حديث ابي ايوب مرفوعا
وشمل الاخلاق الصالحين من الورع والاعراض عن الدنيا والافان على الله وتركه مساواة حتى
قال فابهم والاحصى كل شئ على يده على فقلت فصدري وراكا كان الانسان اذ قبله
اذ اعلم الله علم الاحكام الشرعية الفعلية باخذه من الشيوخ ولا ينظر في علم الزهري وعلم الحكمة
وذلك علم الحكمة المصنوفة والحكمة الفعلية حالية متباعدة عن العلم بالامر وهو الاصل في العلم
جاء ربنا واولئك عنده وجاء اذا قلنا قسا قبله لا اشتغال بعلوم متعلقة بفعله الخلق والحكمة
الشرعية خبرنا واقترب القايض بعيد من الله اي من فضله ورحمته وفي نسخة في رحمه الله انتهى
وفي حديث الرزي عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال الله تعالى فان كثرة الكلام بغير ذكر الله
قوة القلب وان اجمع القلوب من الله تعالى القلب القايض وفي مستدرر الراعي انتهى
علمه اربعة من المشقا جود العيني وقضاء القلب وطول العمل والحرص على الدنيا انتهى
فاذا كان هذا هو العلم اي حصول القوة في هذا الفقه في فقه ولم ينظر فيما ذكرنا فاعلمت بقوم سائر
العلوم غير ان جرح من علوم الدنيا فلا يربى صاحبها الا بهوا من الله تعالى وفي الفردوس من
موسى بن جعفر من اداد علما ولم تنزدهدي فاغايه زاد من الله بعد اوفي التمهيد
منه رجل فقه اخذ في الفقه ثم اشتغل بالعبادة عن الازيد وامتنع عن العلم لاخذ به
طلبه محالة ان في نسخة فاذا كان الناس يسبقون علمه عن تعليمه لاخذ به من العلماء القايض
بذلك اعراضا ما فعل وفر به لولاه كما فعل داود الطائي بهم عمل نسبة لطيف فبذلك لجام لخواهد
المشهور فانه تعلم العلم الفقه وعربي تعلم الفقه يعني اخذ بعن فقال عن الامام الاعظم في حصة
الغناء ما راى عدم حاجته انشا ما عوده لوجود باقي اصحاب الامام ثم اشتغل بالعبادة واخترب
الناس لا يشغلوه في حاله فرجاء ولم يشغل بالعلم لخصه به فعل غيره وهذا هو الحق
بالطريق الفاضل ما فيه فضر وهو عبادة الله تعالى وان التعليم للمعوي فقه افضل منه لا فقه لعلوم
اولوية او فقه فضلا منه تارفع به من الفساد ويحصل به من السلوك للعباد فلا يكون حصة
بأس انتهى والمصنف ان العبادة للمعوي فقه اي باعتبار رفعة فاستاد اليه حار عقل الى الغير افضل
من القاصر على صاحبها حديث الخلق عيال الله واجهم اليه انفعهم لعاله ولان خير الناس

كن

منه

على الحق وخطا الناس والحق النظر النفس بين الكمال والحسن ثم زوال النعمة عن قامت به
ولمعرفة على البعض في العباد او عن حالها لما ذكر في كتب القوم واحسنها في كتاب الاحبار
للفرائي ومن الاخلاق المحمودة شرعا لوجه الشرع فاعلمنا مثل النية اي صلاحها وحسنها والنية
للمزج عن المذب خوفا من الله تعالى والزم على ما فارقته والزم على عدم العود والمؤكل
السكون تحت جري القور والصبر حبس النفس على خلاف هواها والشكر صرف العبد جميع ما
انعم به مولاه عليه ما خلق له والرضا بالقضاء حاله ومنه وعن طريق غصيلة الذي يصل به
لتفريقها وتصلها او عن تقوية ضعيفها طلبا للتقوية ببيت البناء المفاعل من ياقرب وتعب
وبالبناء المفعول اي دهش وتعب وتعدي بالحرف يقال بهته بهته بفتحين فثبت بالبناء المفعول
كذا في المصباح وهو كالاستحباب وخلق في كلامه جلالا بالهم وتكلم بالسطح والعاوي الباطل
عليه والطامات عطف فنبوي او قرب منه بل وسئل عن من انص الصلوة والوضوء اركانها
وذلك ما عجب تعلم عننا على كل حال فما تقدم تحريم في الواجب الجواب وانصرت في الاعراض
لهذه بل بعضهم يصحح اعتقادهم بعدم يعرف ما يجب لعبوده ويجوز وصفه ويستعمل عليه
وهو بالبناء على الضم من اسماء الخبايا ويثبت ان الله تعالى كابر في السماء وان كان حاله في
حقه ومن قال انه حاله في سني او يتجرب له كبره في صورته وتقوم التفصيل في كبر المحسنة وبعضهم
يعتقد بالاعتزال ان الله لا يرب القبايع والمعايير الموجودة في الوجود وان ذلك على خلاف مراده تعالى
ان يقع في ملكه ما لا يريد وقصة الاستاذ الاسفري في ابي علي في ذلك مشهورة او يدعيها
شرحا وعقيدة الشيا في غيره وبعضهم يعتقد بالاعتزال ايضا انه موجد خالق لخلق وتلق في ارض
عليهم الله خالق كل شئ وانهم يصونون بالاعتزال اركان الصلوة فيردون الظلمة بنية فيقولون
الواجب ولا يجوز قرآن اداؤه حقه على حسب ما جاء من الشارع قال ابن العربي والآخر بالتجوير
حتم لانهم من لم يجدوا القرآن اتم لانه لا ينزل الا من لا ويحكم الله اليها وصلوا ومع هذه الفصاح
المنشورة بيننا على اصحابها المتدينين بسوادها يردون اتم واصلوه لم رتبة العرفان كما ينفون
بالجليات الربانية فيهم بات جوهريها بعد ركنها كقولهم لعل الله تعالى ساق حليم من
من في وصولهم اتم واصلوه الى الشيطان لما بعثهم له وجرحهم مع وسوسة فانهم عاينوا
انه كشف استودراجا لخيال الشريعة الشريعة معروضة بما تثيرهم ويغيبهم وما يورثهم الشيطان
الاخرون اهل يولون يوساوسه اي بما يوسوس من الامر يعلم ولا يعرف عاين ولا فعلا ان يقع خبر
لبعضهم كشف حقيقته محسوس لبعض الاشياء فربما مع وجودها وكثافتها ليجب بينه وبينها
او تخوم من حوارق العبادات وهي كثيرة منها الطيران في الهواء ومنها المشي على الماء والاعمال

الاعتزال

هذا هو جود الاعتزال

الاعتزال وهو من اخرجنا للعادة ثم شغل غير متشارك لغير الشبهة
فانما اعتزالوا بالامانة واسئل العالم فيجيب استدرجا وتامكا
نؤمن بالله رب العالمين

هذا الاستدلال

على ان الضم وفهم كلام الحكم مع ان لا يعرف لغة بمقتضى الرضا وارة الشيطان على اسباب الوقوع
فيما اضا للسوء واستودراجا من الله تعالى والاستدراج اظهار ارادة الخبير والباطل خلافه
فانها تستدبرهم من حيث لا يعلمون ومكر مفعول له وهو واستدراجا يطلبان الطرف بعينها
كما نقل وقيل ذلك كذلك هي بعض الكثرة المرتاضين ارباب الرضا بترك اما لوقا من الطوام
ومعه فيظنون اي المستدرج من اية كرامته في كماله لافق للعادة على وجه الكلام ولا يله
من الله تعالى ذلك علامة فيقولون به في انفسهم اي يفتخر بها لعلهم منهم بذلك وقد سعت
سابقا بيان نوقف حصول الفضيض على اتباع المحمدي قول سلطان العارفين الحكم حاله من
التصرف في حاله ما يربز بفتح الحنة الاولى وسكون الفاشة وكسر الراء يبينها البسطا في يفتح
الوجه وسكون الهمزة الاولى في قال السيوطي في لب الباب نسبة بسطام بل بطريق يسانو
قال السيوطي قال ياقوت بالكسر انتهى واي بسطام بالفتح والكسر جوبون في بيان ابي
رجل التقدير عايلي ولوقا في الاشياء كان اعظم بالبناء المفعول وسكت عن الفاعل وهو
الله العلم به من الكرامات خوارق الاحداث حتى يزعج جلس من بها في الهول وهو المدعو من السام
والارض والشئ لاني كما في المصباح فلا تقربوا بالمعطي اي بالترج فيما ذكر هو تقربوا
كف تجزؤه من الوجه ان هذا الامر لا شيء انتهى لذلك مثل الاول بالفعل والثاني بالترك
ام خالف وحفظ الفروع فلا يستعملها واداء فعل الشريعة كالصلوة والصيام فلا يضيغها اي
فان كان غايها بالاحتباء واقفا عند الحدود اعتد بما وقع من الكرامات والا فهو استدرج
لا كرامة انتهى كلامه ففقد معقول التقين بالله من ضروره لانهم لم يلمح وظهور الحوارق
على ابي بعضهم مرعا فيستون من لم يثبت الله وافعالهم المحكي بعضها وافعالهم المنبئة على وسائل
الشيطن فانهم شيئا طريح الانس مرد فهدم وقطع طريق الله تعالى اي طريق معرفته واصفقت اليه
تعالى شتر بغيرها واجلانا يقولون ان لا حاجة للعلم واد يحصل من غير تعلم وذلك خلاف قضية
حكمه الله تعالى فيه في خلقه قال صلى الله عليه وسلم واذا العلم بالقول وحققه حبسه على الله عليه وسلم
لربهم ان الفضيض الا على لا يتوقف على الاستباح للمجربة **الفصل الثالث**
وباره فضله الباب الاصل في التقوي فضله وفوقه واصلا وهو اي مضمون الفصل
ثلاثة انواع لا غير وجب لمصر فيها ان البحث اما ان يكون عن حقيقة التقوي او عن فضله
ومن يجرها وقدم على فضله حفظا للطلاب شترقا وتنشيط النوع الاول منها في فضيلتها
في المصباح الفضل والفضيلة التي خلاف النقيض والنقص اعلم ايها الصالح الخطاب اني اردت
اولا ان اورد جميع الايات القرآنية الواردة على فضيلة التقوي حتى يضاء عليها وتخصيصا في

فوجروا لها دبرت والتفاعل بين المجر والبالغ مائة وخمسين اي اية اي ما بين صريح فما غيره
لغوه ووجرت صريح الامر بها في النعوي فيها اي الايات اكثر من اربعين اية فاقصر من ذلك
من الشبهة على صريح الامر بها على واحدة لمصون المصنوع المقصود بذلك ولم ارجع في ايرادها
هنا من باب المصنف مما راجع مما سبق من فضل الاعتصام وغيره وعمل المتقن بقوله
للمناسبة المعنوية بين الايات المقضية لاشباع احكامها بالمناسبة لها كذلك الايات القرآنية في
فضل النعوي اذا اكرمكم انفسكم عن الله عز وجل كما تسمي انما لكم تقوى له وخشية منه وذلك
شأن اول العلم النافع قال صلى الله عليه وسلم انا اعزكم بالله واسمكم خشية وقال تعالى انما
خشية الله من عباده العلماء انما يقبل الله من المتقين فدية قبول عمل المتقين ثم ان ابراهيم عليه السلام
فالمصطفى ومنى الحارم من المؤمنين فاصفا في اوداعها ان اولياؤه الاولون له والاولي لهم
الا المفقون للكل كقارقرين كما كان ابراهيم فذلت الاية بتكوينها لهم والله وف المتقين تولاهم
به اية وعلى علم من علم الله ان الله يحب المتقين في المردحمة الله تعالى لعدم إمكان حملها على
معناها الحقيقي لا سخالة قيامه بذاته تعالى اقوال ذكر فيها اول المصنفات القرآنية شرح
الادكار المتووية قبل المارد يليب وقيل بكون في عالم الملكوت وقيل بوفيق مواضعه فلا تركوا
انفسكم لا عن حوصها ولا تنسوها الي البر ولا تجروا بطاعتكم في صريح من علم الله
قال سيب اتيق به فقالت زين بنت ابي سلمة ان رسوله الله صلى الله عليه وسلم خلق من هذا
اليوم وقال لا تنزلوا انفسكم الله اعلم باهل البر منكم هو علم الحق في ما يتسبون اعداء النعوي
والله يعلم ان ليس كذلك وفي الصحيح المرفوع اذا كان احكم ما احصاه لا محالة فليقل احسب
فلا نا والله صميم ولا انا في علي الله احسن احسب كما لو ان كان يعلم ذلك واعلم ان الله
مع المتقين بالنسب والاختانة والثاني والسمي بر والحاكمة النعوي اي كذا في رايه في حقها
المتقين ولا تنسوها والآخر عن ربك المتقين اي خاصة من هو متقن هذه وفي قوله
عن الله لهم وان للمتقين حسب ما يرجع هو الجنة وساروا باذروا الي معقن من ربك قال
برجوها بالوعد الصادق كالا سلام والقبول وآداء الفرائض وهذه عرضها السواء والادب
اي عرضها عرضها فنية تعني على اشاع طوبى كما قال الله تعالى بطايعنا من استبرأ في اي طاعة
بالطهارين وقيل عرضها كطوبى لها لا انها فنية تحت العرش اعوت حيث المتقين فالجنة بالارواح
المتقين وبالعرض لنساق المؤمنين وان لرب من المتقين مقصود الكفر عم كلا من الصالحين
وضده من معدة الجمع لكل الصالح من غير سبق عذاب وغيره تحت خط الشبهة ان شاع
لكذلك وان شاع به ثم ادخل الجنة تلك الجنة الموصوفة بالاوصاف الخاصة التي في قوله

الجنة الموصوفة بالاوصاف الخاصة التي في قوله

من عبادا من كان نقياً للورثة اقوي لفظ يسوع في التملك فانه لا نسخ ولا رجوع فيه قبل
اورشاليم المسكن النكاحات لا يمل النار لو اصابوا ربيع الذين انقار بهم ساقف الملكة
المتقين للفرقة كما يشعرون بقايتهم بالكرامة والكرامة سوف من لهم الى الجنة من ربيع
فوج على تفاوت رتبهم في الشرف حتى ادجوا وفتح ابوابها الثانية قبل الولوج والاول
او فوجت قبل على انها مفتحة قبل تحييم لها بخلاف ابواب جهنم وقال لهم خزنة النار
عليكم طمس طاب لكم وظهرتم من حيث لم تطابوا وكنتم طيبين في الدنيا فادخلوها الذين
مقرون بطولهم وحرف جواب اذا اشيا في ايدانه كما لا يحيط به الوصف كانه قال سجدوا
وفادوا وقالوا لله الذي صرفنا وعده بالثواب واورثنا الارض من الجنة نصرف
فما صرف النار خيرا ندينوا نزل من الجنة حيث نشاء من ربي وقرا في الله تعالى كلامه
ثم ما رجع في قوله اهل الجنة من ربي قوله لا يبين ولا راحة في الجنة
من ربي نصيب من الجنة كقوله الذين اتقوا اي من الدنيا وحرفت لالة المقام عليها
المتقين بحسب ما قاله من اهل الدنيا من فضلها والآخرة فلا مناسبة بينها وبين الاخرة فضلا
عن المقامات الا لا يقفون ذلك يتسارعون اليه ولا لاجل الاخرة خير الذين مواضعه
فما علم بالضرورة في الرسول صلى الله عليه وسلم به وكافيتون لكفر والمعايير والنفق
فرب الجنة المتقين ليدخلوها مثل الجنة اي صفها التي هي لغاتها كالمثل التي وعد المتقون
اي وعدها بالوعد الذي لا يخلف مع لا يخلف الوعد ومن اصرق من الله قيل والعم دار المتقين
لجنة والخصوص جنات عدن اي اقامة وعلى الاول في ربي مبتدأ محذوف هو هو او هو او
بل من دار يدخلونها في من تحتها الا انها الجنة الثانية حال او مستأنفة للعرض لهم فيها لا
في الدنيا ما يشاءون كما يشهدون بكون فيها كذلك مثل هذا الجزء يحوي الله المتقين الذين شوقوا
للملكة طيبين طاهرين من الشرك وقيل فرحين بقوله اي الملكة سلام عليكم لا يتحكم بعباده
مكره وقيل بلفظهم سلام الله تعالى ادخلوا الجنة المدة لكم حين تبعثون ويكنى ان يكون المراد
دخول ارواحهم الجنة قبل البعث كما في الحديث ما لكم تقولون ولا بعرض حدث له يدخل اهل
جنة يعلموا ولا انتم بالرسول الله قال ولا انا الا ان يتغير في الله برحمته لان قرب الدخول
على البر رحمة تعالى والا في نوقش لحساب هلك ان المتقين في مقام موضع اقامة اهل
بأن صاحب علي كل مكره في حيا بدله من مقام بعادة العاقل هو عيون يلبسون هروا
واستبان من سدر من مرق من لير ولبس في ما خلط من ملبس لا يلبس احدهم من
وطنه ويعتبه لاشيئهم كذلك الامر كذلك وانما هم مثل ذلك وروضا من قراهم

من عبادا من كان نقياً للورثة اقوي لفظ يسوع في التملك فانه لا نسخ ولا رجوع فيه قبل اورشاليم المسكن النكاحات لا يمل النار لو اصابوا ربيع الذين انقار بهم ساقف الملكة

من عبادا من كان نقياً للورثة اقوي لفظ يسوع في التملك فانه لا نسخ ولا رجوع فيه قبل اورشاليم المسكن النكاحات لا يمل النار لو اصابوا ربيع الذين انقار بهم ساقف الملكة

من عبادا من كان نقياً للورثة اقوي لفظ يسوع في التملك فانه لا نسخ ولا رجوع فيه قبل اورشاليم المسكن النكاحات لا يمل النار لو اصابوا ربيع الذين انقار بهم ساقف الملكة

من عبادا من كان نقياً للورثة اقوي لفظ يسوع في التملك فانه لا نسخ ولا رجوع فيه قبل اورشاليم المسكن النكاحات لا يمل النار لو اصابوا ربيع الذين انقار بهم ساقف الملكة

کلام
 او
 مو
 بقا
 وار
 للک
 فر

على انهم اوحاهم الله لا يصبركم كيدهم شيئا لنت في كف الله فلا يصبركم كيدهم وكمة الاله لا تاتي
لا تراه شرط مصارح مضاعف محروم فلا يكون مفتوحا او مكسورا وتقرى مضمر بكسر الصاد
ومن منار يصفه بلى عجايبا يعجز ابدا بلى بكنفكم ثم وعدهم ان زيادة بشرط الصبر والتقوى
فقال ان يصبروا على العبودية وتلقوا الفتي وباتوا على ما يرضون هذا اي بانوكم من ساعتهم هذه
فقال ان تصبروا على العبودية ربكم خمسة الا من لا يتاخر عن غنة او ان ياتوكم
من غنيتكم برفاءة رجبوا بحد اخذ بعضهم يوم يوم مسوقا معتمدين بسيما الصوف الاربعة
او بالمرسى الماخر في نواحي خيولهم او بالعمام البيض والسود والعصر او بجماع القتال انزل
الله الملايكة يوم بور الفاتح اذ فاجابكم بالف غصاوا ثلثة الاف ثم حصة الاف وان
تصبروا على الاذى وتوقوا الله فان ذلك المذكور من الصبر والتقوى من عزم الامور وعزم
بها اي العزم على ما اوجبه الله وامر بالتحمل فيه كالخطاة من حقيقة الايمان وان يصبروا
بالقول والفتن ويصبروا بالحرب فيه فاه الله كانه غفورا رحما يغفر لكم ما كان من قبل الا واصدق
ولو ان اهل الكتاب مع هذه البراهين لم يوقوا ما صبرهم لكفرنا عنهم سيئاتهم لما فعلوا
ولا دخلت في حياض القوم ولو ان اهل القرى اهل تلك القرى اليه ارسلا فيهم رسلا امنوا
وتلقوا السحابة ففتحنا عليهم بركات يسرا لهم طين من السماء والارض من كل جانب هذه
او قسط السحابة وبنات الارض وكبروا الرسول فاضروا به عاكوا فليسوا بسبب قهرهم وعصيانهم
اه تقوا الله يجعل لكم فرقانا فخرجا ونجاة في الدنيا والاخرة او فضلا بين الحق والباطل او يفرق
بينكم بين ما تخافون او ظهروا على قلوبهم ويكفر عنكم سيئاتكم يسترحا عن اعين الناس ويظفرون
لا يواخروكم بها ومن يطع الله ورسوله بقا ساء وسره ويختار الله على ما يفي من ذنوبه وينقله
يفاقم من حرق في بعض اللغات اذا سقطت الياء للجزم يسكن ما قبلها فيقال لم يشتر طعاما
وبه قرأ قصصا اولئك هم الظالمون انزلوا فوق فيضهم ومن يتق الله يمتثل امره واجتنب
نهييه يجعل له مخرجا من كل مكر ومهروم من حيث لا يحتسب حتى ان عباس بن مفلح ورجل من امر
الله جعل له الكرم يساعده الموت فخرجا وزرقته حيث لا يرجون والكفر العلمى وعلى انزل
حيث جازى جازا اسرائيل بنى صلي الله عليه ولم اتق واصبروا اكثر من قوله لا حول
ولا قوة الا بالله فضل الرجل ادعاء ابدى وغفم وعن بعض ان فيها تسليته ووصية للنساء
عن القرآن فانهم من مصلح غلبا للغيرة والاحتياج والصبر ومن يتق الله يجعل له من
امره يسرا قال الله ثاقما من اعطى وابق وصدق بالحسن فيفسر للسر ومن يتق الله
يكنز يستغنى سببا به ويقطعهم كجراب المصاحفة يا ايها الذين امنوا اتقوا الله باحتثال شرفه

هذا هو الذي
يكون في قوله
فان الله لا يهدي
القوم العاقلين
فان الله لا يهدي
القوم العاقلين
فان الله لا يهدي
القوم العاقلين

والله اعلم
بما ليس

وقد اتوا لاسر افا صرا لخلق عدو لا صوابا يصليكم احوالكم بالقبول يصفى ينقبها اربو فكم صالح
العمل ويعطاكم فكم فان حفظ اللسان وسراد القول لا يسلط من يطع الله ورسوله فقد
فاز فون اعطاهم اظفر لخيركم واتقوا الله لعكم ففحقون على رجا الله لا القطع به فان الامر
كله لله فانقوا الله لعكم تشكروا انما الله اي يصرف الصبر ما انفع عليه مولاه ما خلق له والتقوى
الله لعكم من جود على رجا الرحمة ويقاوتوا على البر المأمورة والتقوى عن الملهية او امر
اب العبد وهو الرسول بالتقوى لله ايكيف يصفه ذلك الكافر من ذلك ولين وصيا الذين
روى الكتاب في قبلك اليهود والنصارى وغيرهم والظرف متعلق باوصيا او بواياهم عطف
على الذين ان اتوا الله اي يتقوا او ان مفسرة لائق الموصية من معنى القول قال عيسى لقومه
ما طوبوا ما يدبر اتقوا الله في سواها ان كنتم مؤمنين اذ لا يليق افتراح الايات بعد
الاعانة بها الا ان من اتقوا الله حق تقاته اصله وقاه ففقلت الواو ناء وكثرة واو
ويوان يضاعف فلا يصح وينكس فلا يكثر ولا يكثر ولا يكثر وكثير من السلف قالوا الاية
منسوخة بقوله فانقوا الله ما استطعتم وعن ابن عباس لم ينسخ كفى حق تقاته ان يجابروا
في سيرة من جهاده ولا ياتوه في الله لومه لائم ويقوموا بالسطر ولويلي انفسهم وابايتهم
واختار النوى ان الاوى محمله بينه باثنا فيه اي القوة حق تقاته ما استطعتم اي بقور
ما فكم اذ لا يحلف الله الحق منق ما لا حلا فيه اي القوة حق تقاته ما استطعتم اي بقور
من احوال الفرس الشريفة الذي ذكروا وشاء عليهم يتعلق بشيء والصدور ان مضوبان على التيقن
والظفر ان تنازعنا قوله في كتاب الله اي القرآن الجيد وتنازعنا ايضا قوله من التقوى فيه
فانقوبها واعلا زنتهم ما حضوا عليهم فاقا صرا لها الصالح الخطاب فيما كتبنا من الايات
الكرمية انفسهم كيف كان الحق عن الله عذبة مكانة طرف لقوله اكرم بوليل اية الخيرات
ومقبول الصلوة بوليل اية المالكين ورب كلما ذكره على ثوب ثيب ذكر الايات منه وبها كالف
والشعر الحرب ووليه وصيبيه وكيف كان الله تعالى وليا له متوالفا مومرا ومحبامو فقا
مننا او مننا ومن كجاستها له بعلو الشأن وتناصرا بالاعانة وكيف كان له العاقبة
المان الحسن والاخرة التي هي خير من الدنيا وصلى ما ج موهوبه وكيف اعوذ
صلت له الجنة وكيف اوسفت بالبناء للنفوس له اي صيرت ارناله وانلفت منه
ووعدت بهم وكيف كانت دار التحقيق وكيف كان التقوى للاخرة فلا وليا
بهم فوام الذين ويستصاحبه عن العوار كل حين وكيف اضيفت الى
الرئيس من الاعضاء القلب الاشرى بالجر دول حاقلة وبالرفع والنصب

والله اعلم
بما ليس

والله اعلم
واشدد

دفعہ ۱۰۰

عليه هو النفس وعرض الدنيا قال انساب بنسبهم يومئذ ان المقفون فعل في مقامهم ويزيدون
واخرج اخوه السند المروزي بقوله **ح** من ابي ذر المجنة المقفون في التذويع والمواد
الغفاري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في ستة ايام اي في كل يوم منها اقول
نقل يا ابا ذر ما يقال بالبناء للمفعول بك يقول النبي صلى الله عليه وسلم في الضحى ان الله
وسبغ عليه كفي اليه السخج ويوشيه قلمه كان اليوم السابع قال خطا بالاء عامه اوصيه
بقوى الله امتثال امره فقال ومنه به ترك في ستره ملك ما بينك وبين الله تعالى وعلى يده
بتخفيف الخيرة اي ما فعلت من امرك فاذا اسأت فعلت سيئة عقيبها اي جني بها
جسدت او التسانت يذهب السيئات ولا تنال اجر شيئا وان سقطت سوطك فلا
تسكن من برقة الملك وان كان سهلا ياتي السوال من الكمال الذي لا يتبع مواجدة ولا
تقبض بكسر الموحدة اما من ودية او ما يتبعها ويجوز عليه ذلك لضعفه عن القيام بحفظ
الوديعه فلما كره الايمان لمواكفة كذا كذا اخبر القشيري المروزي بقوله **قش** عن ابي جبر
بن مالك ابي سنان طري بهم الجعة وسكون المهلة بعدها نسبة خبره بغير من بين
الجارح من الانصار ان جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم يا بني الله اوصني في اذكري
عائنه ففعل الله تعالى فقال عليك بقوى الله تعالى فقل ما امر وتوكل ما نهى عنه فانه
اي التقوى جامع بكسر الجيم وتخفيف الميم في المصباح اي جمع كل خير لا نهى فيه ربي الباري سبحانه
واخرج ابن ماجه المروزي بقوله **ح** عن ابي امامة بنهم الهرة وتخفيف الميم صوري بن عجلان
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه في نسخ كان يقول قال ماسلف ابي افاد و
الصيغة للعبادة المرو الاشداد وفي المصباح المرو بفتح الميم وفيها لغة فانه لم تات باللام
قلت امر وامرنا وللمرجع من غير لغة والاني امره وفيها لغة اخرى مرة وزق مرة
وجوز نقل مرة هذه المرة الى فيخرف ويثقب مرة وذا سنة ورجا قيل امر بغيرها الخ
على قرية يد على السج قال الكسائي سمعت امرأة تقول انا امر بغير بغيرها وجمعها
شداوشوة من غير لغة ما انتهى بعد تقوى الذي هو الاحم المقوم حرام من زوجة صالحة
فانه بحق الله وحق العباد بغير الطاعة وصعب الاستطاعة فذلك قال في وسمها ان
امرها بما لا معصية فيه الخائف اطاعة لا يجاب تعالى عليها بذلك فيما لم ينه عنه وان نظر اليها
ببصره او بصيرة سره ليس وجهها او فاعلمها وان اقم عليها في ضر او ترك امرته
امتنالا وان غاب عنها فصحة خفلة في نفسها فلم تستشها بفاضة وفي ماله لم يضيع
عليه واخرج الطبراني المروزي بقوله **ط** عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قيل

عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قيل

بني الله صلى الله عليه وسلم جاء من غلظ بفتح واو له واصلة غزرة بفتح فتكون فقلت الواو الفا
لغيره بالاء والافتاح ما قبلها ولا اي من من الغزوا وسرية وهي عبارة عن النقلة من
جيش لقاتل وفي الحديث خبر السرايا اربع امة قد عابنته فاطمة رضي الله عنها اخفا عطف
تقري يا فاطمة اشترى نفسك من الله اي من عز ابيه بصالح الهل فهو جاز تحصيل العمل
الصالح ماخوذ من اياته لها الذي فيها شراء النفس والاموال من المؤمنين وبه وحلل
ذلك على سبيل الاستكشاف الباقي بقوله فاني لا اتقي ارفع عنك من الله شيئا من الاغناء
من مفعول مطلق او من العذاب فمفعول به وقال ليشويه بكسر الميم وسكون المهملة
لم يجمع لا مفعول من غير لفظ وكمن عنتي مودة تسع او قد افردها من الحب الطبري مولف اسماه
السط الفين في مناقب امهات المؤمنين مثل ذلك من الامور بطاعة الله والتبعية على ادفع
له الله وقال مثل ذلك القول ليعز بغير المهملة وسكون الفوقية في المصباح العشرة نسل الانسان
قال الارزي وروي قلب عن ابي الاعرج ان العشرة ولول الرجل وذو بته وعقبه من صلبه ولا
عرف العرب من العز عن ذلك ويقال رهطه الادنون ويقال اقرباؤه ومنه قول ابي بكر الصديق
من عزة رسول الله التي خرج منها وبهضة التي تفقاه عن النبي وقدم المفعول هنا اعتدلت
في الحق لغيرها ولا فونين باو في الناس باعني ففهم بغير تخصيص ان اولي الناس باحق الناس في باعني
هم المقفون او احقهم في المقفون منهم لقواهم ولا قربني بهم ففتح باو في الناس باعني او اولي
الناس باعني المقفون ولا الانصار باو في الناس باعني باحقهم في منهم سبهم او اولي الناس
احقهم باعني منهم المقفون قال الله تعالى ان اولياؤه الا المقفون اما انتم باعني ادم من كل
ذليل لاد منكم على اجر واصلكم ما ذكر لا اختلا في فضل شرف عند الله وعند رسوله
الا بالمقوي بشهادة ان اكرمكم عند الله اتقاكم وبشهادة الالة المذكورة انفا والاحاديث
وهذه موضع الاخبار فقلت في هذا الباب كثيرة جدا بكسر الجيم اي كثرة قوية والعقل المقدم
نفرية ايضا اي كالنقل يدل على افضلية التقوى لما فيها من جمع الفضائل والتميز من الرذائل
بمن عزمها من طاعات البر بنية قولية او فعلية لان التحلية بالماله اي بالطاعات
بعد التحلية بالمعجزة اي الرذائل والتميز بالبر بنية بعد التقوى من الرذائل والافعال ابي
الجوزي لما سئل تقدم الاستغفار ام الصلوة علي النبي المختار اعان بغير الجواب الواسع
الواسع فالاول التحلية بالمهلة بغير مله برونه الثاني التحلية بالمعجزة لا بغيره لانه

عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قيل

وودوا المشرك
والجسد
احدا الاربعه
الا

اذن صح

وودوا المشرك
والجسد
احدا الاربعه
الا

كل عضو اثنين عليه من بدنه من كل معصية تقوم به حتى يكون لفظ ملكة حالة لا يفارقها والغاية
لقراري وبلازم لفظه الى الغاية المذكورة فينخرط بنظم في سلك الحق لفظه فاعلم
فلا بد لافراق من بيان تسعة اصناف يحتاج في حق النقوي لاجتنابها الصنف
الاول من الاصناف التسعة في متكررات القلب بل اعتدلتها لا تقدم انتم سلطان الجسد وافته
بما لم يمت والاذن البلية اعلم ان اصلاحه من متكررات واقاته اهم من كل شئ اذ هو اي القلب
ملك ليس الا في الجسد فانه لا يخاله شئ منه والاعضاء المراد بها الاجزاء البنية
سبعة لم يرد في حصول مراده وان قال صلى الله عليه وسلم كما تقدم في حق الصبي من الاوان
في الجسد مضطرب لطيف المار قريبا ويجوز رفعه خبره من ان هو ذلك لطيف او مبتداه خبره من
اي لطيف ما سلف ونصيه اي اتم لطيف اخر ولا يجوز من يفتقر الى اخر لطيف لما فيه من
حق الجار وانما يحمله وليس هذا من محل قياسه واصلاحه الا في تحليته بالحقية تجريده لا
صاف الذميمة المزمومة شرعا وتحليته بالهملة تنبئ بالافاضة الجيدة بوجوبه مما قبلها
لما تقدم اذ لا طيب يفتقر مع الوسخ فلا بد لافراق في بين الصنف من نوعين قسمين القسم
الاول من هاتين نفس لطيف بصفتين ويسكن الثاني تحفيضا في المصباح المسخرة وبيان
منشئة اصله ونفسه اي لطيف اي نوعين الزموم والمجروح وطريق ازالة الخلق الاول
اي الزموم وعلاجه بالادواء اجمالا وحصول الفائق السجود وبقياء وحفظ صحته لانه المقصود
من اذهاده وقوته ونفوية اجمالا واجالا في الموضوعين صفات ذكر مقدر معمول فذكر ذلك قبل
قبل نفس فيكون ناصبه مثله ايضا اي كالا حاله فيما قبله فنقول لطيف ملكة هيمنة راسخة
لنفس تصور بضم الهملة الثانية عنهما الاعمال النفسية نسبة للنفس بزيادة ما زيد
بسهولة من غير روية يفتح فكسر ونشيد بالهتة اي تروفي الامر كونه صار ملكة ويكن
تغيب فلا عرض لا راي ثم ان كان يصير عنه المعروف شرعا فخلق لحس والافضه
فطلب تحسين الخلق وورود الشريعة اي بطله وانفاق العقل والارباب الخيرية لل
امور فانها تتغير بشاهد العيان وبول لقبولها له العقل لانها معرضة وتختلف الاستعدادات
فيه اي الخلق قوة وضعفا بحسب القسمة الالهية بحسب الامزجة الموجودة على حسب ساقها
ومتشابه ابي محل ابتداء ونشئة قوي النفس جمع قوة وهي الادراك وهي اي القوى ثلاث
لا غير النطق وهو قوة الادراك فناء كونه ناطقا قوة ادراكه ملكا كالا ولا فاعلة الحكمه
وهي ملكة النفس تتركب من الصواب المطلوب من لفظها لا ينبغي ناسية من النطق اي قوة
الادراك فافراطه اي افراط اعتداله الحكمه الذي هو احط فيه الزموم من الجبرية بفتح الجيم

هذا هو المقصود من
الاصناف التسعة
التي هي في حق
النقوي لاجتنابها

والموحد

والموحد والراي وشكيب الى بعضه من الجيم وهو لفظ غني عن غيره وهي ملكة ادراكه نحو حالي
الاطلاع معرفة ما لا يمكن معرفته بغير الادراك كونه لا محاله الذي فيه كالتسببات من ايات
واحاديث الصفات وبحث القدر فان الفعل اذا جازي فيها بغيره رجع وهو كسر حس
او ملكة تصور باهت باوسيمها او معها افعال بغير ريمها الغير غلبة الفكر والظرفية وتفريط
مقابل الافراط اي تفريط اعتداله الحكمة بالبلادة مبصر بلو الرجل بالهم فويلدي عين
ذي ولا فطن كذا في المصباح وهي اي البلادة ملكة يفسر صاحبها التي قامت به عن ادراكه لطيف
والشرطية وعند الغضب وهو شرها حركة النفس المبركة عند فعل من دونها لا سيما
دفع ذلك الشاغل فاعتداله اي الغضب الشجاعة وهي ملكة تقدم بعد الزوي في الامر على امور
ينبغي ان تقدم عليها كالشفقة الراي قبل نجا حة الشجاعة بنواوله وهي الحل الثاني وان
وان حصل الاقدام من غير تفرقة ونور ولذا كان اطلاق الشجاعة على الاشراج اذ لا
روية له اقاله لطيفة وافراده اي هذا الاعتدال المسي بالشفاعة التهور يفتح الفوقية
والهامة يشربوا والمضومة وهي انتم فظا لغول ملكة بها لا غير تقدم ما بلبت للمفول
او للفاعل اي القادر على امور لا ينبغي ان يقوم بضم الدال عليه بالاداءها وتفريطه نفوية
لجيم بضم الجيم وسكون الموحد وهو هيمنة راسخة عبر به كان قوله فيما تقدم وهي ملكة
تقتضي التقييد والاعجاز تتركب وتانشئت الضمير الدال برين مذكروا وموت والتعبير
بالاسم نارة ومسامها اخري والهيمنة في المصباح الحان الناطرة يقال هابطها ويهبط
هيمنة حسنة اذا صار اليها بها فقط بفتح الجيم بضم التختية وكسر الجيم اي يتأخر عن مباشره
ما امور وتتركب بفتح التختية باهتار لفظ ما والشهوة وهي حربة النفس طلبة احوال
والتركيب كونه مصدر التلايم لها وخرمها في المصباح باستيقا النفس في الشئ ولا بد
من التقيد بالملايم وحذره لانه استيقا عليه اذ غير الملايم لا يدخل الا كرها فاعتداله
العفة بكسر الهملة وتشديد الفاء وهي ملكة بها مباشره المستهبات بصيغة المفول
على وفق الشرع ووفق المودة الخلق بخلق امثاله مكانا وزمانا وافراده الشرع بفتح الجيم
وانراي الفوص على الشئ والمجور وهو ذكر نظر المختار ملكة بها حفظ يتناول
كلمة او الفل من الميم فاعله واوله نفوية المستهبات مطلقا وافقت الشرع بفتح الجيم
ام خالفتم معاهم احرها وتفريطها الخيود والفقر رجزا او كسلا او مللا وهو ملكة
بها يفسر بفتح التختية وضم الهملة الاولى على استيفاء ما ينبغي استيفاءه من المستهبات
والاوساط مع هذه الاخلاق بين طرفي الافراط والتفريط يحصل بختار ام الاول

الافراط الاكثر التقريب والاطراف الاطراف والتقريب يحصر كل من غلبه والافراط من الافراط
والقريب مطلقا اي شئت ما غرض فاسوام لا والادسائط بينهما المشوب بها غرض فاسوام
عن الطاعة برذيل بل غرضه بالادسائط والتقية اي نقائص وكل خلق موعوم شرعا بل شئ
منها من الاطراف والادسائط المشوب منفردا اي اهلوا خلقهم غير ها او جماعها بعضها البعض
اخر لم يشته الكمال كاجتماع الافراط والادسائط او جماعها كالمطر فرب والادسائط المشوب
بها الغرض الفاسد وعلى اجابى لخلق الموعوم الكمال الشامل جميع خزيانة الاجامى المكون على سبيل
الجملة معرفة عقايق الامراض التي يربى عليها ما ذلكم على الشئ هو معرفة وعوايلها بالجملة
جمع خبايا اي المهلكة والمفسدة واسماها والسبب امر يورث به الشئ من حيث الذات
وجودا وعدمه او اضدادها ليرى بها وفوايد ها اي الاضداد واسماها اسباب الاضداد
ثم بعد معرفة ذلك كله معرفة وجود هذه الامراض الاخلاق الموعومة وفي نسخ حذو اسم
الاشارة في نفس تنازع المصدر بالافتقار يعلق بخروف خبر الاول اي كاشته به
بالنتقيب والبحث عن البواعث والقائل المتصور والاعتبار واختيار من ينسبهم على عيب
فالمرس مرة اخيه من اصرفاء الصوق فالحجة يقتضيه النظر في امر المحبوب صلاحا وضرة
والاضافة من قبيل اضافة الموصوف لصفة وصوق الصراف استواء الظاهر والباطن فيما
والصداقة قليلة حتى قال الامام الشافعي صاء الصديق وكان الكيما معا لا يوجرا فخرج
عن نفسك الطمعا ويخص اي الفحص البليغ قول اعادته فيه فاسمهم لعداوتهم لم ينظروا
اي عيوبه بعضهم له ونزوتها اذ ذلك شبهه قال الشاعر وعين الرضا عن كل عيب كليله
كما ان عن السخط يدوي المساويا وما احسن قول من قال عدايتهم فضل على ومنه فلا
ابعد الوجه على الاعاديا هم يحذرون ذلي فاجتنبها وهم نافسوا فانتسب المعاليا
والنظر الى الناس فيما يقولون عن اخلاقه وقد جاء عن عيسى عليه السلام وقد سئل
من ادبك فقال لا احد الا انا ما لم تحسن من فعل الصانع داخلت وما لم تتق جانت
وايضا فانهم مرة اصله مراتب تحركت البيا وانفتح ما قبلها فقلت الياء الفاء في الحديث
المرفوع الموعوم مرة الموعوم وفي لفظ ان احركم مرة اخيه فاذا راي شئت فليطعمه وبعضهم
صديق ملة اميط بها الاذي وغضضا ملة منعت حقوق واة ضااق امر او الملت ملة
لحات اليه دوة كل شقيق وتزك كل طالب للحقائق مستبصر طالب البصيرة ثم يميز لاسبابها
لنظرها كما قال ثم الالة الاسباب اذ يفرقها بيزول من مسببها وارخااب الفضيلة القليلة
لكذلك لخلق الموعوم والكف في محصيلها اي تلك الفضيلة اذ الامراض الحسية يعالج بالاضداد

كا

ثم ادركه

كالبرودة بالحرارة كما ان الصحة تحفظ بالبدن بالمفعول بالاضداد فيشتد عن ذلك اعتدال المزاج
ويقا س عليها الامراض الصورية فيعالج باضدادها ويحفظ الصحة منها باضدادها ثم القنيف
بالنفس عدم الرق بها في موازنة ذلك بالغير بالفوقية وبعد المرحلة تختار في ذكرها داخلته
من العار والشين والتوبيخ القريع لها في السوسنة وبينها والعلانية في حضور الغنى ثم الرذيلة
المخالفة للخلق الحسن فيلحفظ وجوبها في الاختار من قامت به الى الطرف الاخر ثم الرذيلة
الشاقة كالنذر وجمع نذر التزم قرينة تقربا الى الله تعالى والاعان للخلق والمهودة المعاهدة
على التزام الشاقة لان اداب النفس في الطاعة بين عها عن الرذائل حتى يفرج من الادعان
ما هو اسهل منها بالطلب اي بطيب نفس عامل فحفة بالنظر لما كان فيه والسهولة مصدر سهل
الامر والخراج ما ورد في ذم سوء الخلق الشامل لكل فرد من افراد اجمالا لا يشغل كل افرادها
ونقص لا يختصا بجزئياتها والنافع اي التفصيل سيجي في القسم الاول الزم الاجامى فحفة
ما خرج الاصفها في الموعوم **صف** عن يهونه من التكرار اليك وسكون الهاء انه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من صلة للتاكيد ذنب عصيان اعظم بالفتح صفة ذنب عصى
لفظ واخرها عيان ما حجازية عن الله تعالى عن يد كناية اي لشدة غصبه عليه ولشقا
من فاعله من سوء الخلق وذلك اي عظمته الكثرة لان صاحبه السطس به لا يخرج من ذنب
بالقوة منه والفضل عنه الا وقع في ذنب اخر لانه الكثرة اذ كررت كان الشافي غير الاول
ولما قال صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى ان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا ان يغلب عسر
واخرج الطبراني في الاوسط الموعوم بقوله **ط** المهلين عن عايشة رضي الله عنها
انه صلى الله عليه وسلم قال الشوم ضراب من سوء الخلق لانه لا يقع في خير بل او شئ الشر
والهوان واخرج الطبراني في الاوسط الموعوم بقوله **ط** صف عن عايشة رضي
الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من شئ مرفوع او من المذنبين الا توبه يتلى
بها فحق من وبان نفسه الا صاحب سوء الخلق فانه لسوء طبيعة وفساد مزاجه لا يتوب
من ذنب يتوب له فيكم الاعاد صار في ذنب سرمد اكل وبالا واخرج الطبراني في الكيب و
الوسط واليسر في الموعوم بقوله **ط** صف عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخلق لسرة وكما له يذهب لخطايا الذنوب وفي اصل
هذا الجمع خلافه كذا رواه ضياء السيل وفي الكلام استقارة مكنته بينهم استقارة
تخييلية كما يذهب الماء للظلمة اي لظلمة ما يقع من الاوساخ والخلق السوء بضم الهاء
ملكة يصير عنها ناسي الاخوان بسهولة فيفسد الاحمال اي الصالحة وفي حذف الوصف

الشافعي عند تفسيره
واما القسم

او خلق نفسه في العبد هو عدم الابدان في شانه ان يكون موثقا من انش وجاه خلا
يوسف به باقي لطوان لعدم الادراك واليمان هو التصديق بالقلب من غير اختلا ج ريب
ولا اختلاط شك والظن لغو متعلق بالمصدر بجميع ما جاء به محمدي الله عليه وسلم
من هذا الله تعالى اي يعامل بالضرورة بحسبه والاقرار به اي بذلك التصديق بالنطق
شعر نور لم يدرى ولا بالشهادتين عن عدم المانع حقيقة وحكم كمن وافق اهل او حكما فقط كما اراه وسكر
سبب مطايع لا شرع والذين في شرع المشاركة لا بين ملك كما عراه النطق بذلك عند داخل في حقيقة الايمان بل شرط
المعزة منه وانما تغفل لبيان الحكم الرباني من جهة النسخ في منصور والمروى في اي خفية وهو اصل الروايات
معظم من قوله في الاشرى وقيل بقوله فقط لا يخرج المقادير بما جعل الشرع حاله التكريه كما استخفافا لشرع
فبين قوله

او القراء او السني والملايكة ونفسه كلف بالانكار لا علم بالضرورة في الرسول به ليس
بجامع لافراد الكفر فزوج الشك وخروج خلواتهم عنه من التصديق والاكثار على الاول
من التعريف له وهو سلك المصيرين اي الكفر والايمان تقابل لعدم والملة لانه عدم التصديق
عما من شانه التصديق وعلى الثاني اي الاكثار بينهما التضاد فان بين التصديق والاكثار كذلك
والكفر فلا يشبه انواع كفر جهلي نشأ من الجهل وسببه عدم الاستيعاد والاعتناع وعدم
الاتقاف بالبصيرة وعدم التامر في الايات الدالة على الوحدانية والربانية على ذلك كلف
العلوم من الكثرة والجهل من شدة حاجته هو الثاني مع افات القلب لا رطبة وهو اي الجهل
مطلقا عدم العلم عن من شانه ان يكون عالما فلا يوصف به لجهل ولا بما في الحيوة وهو نوعان
جهل بسيط خلوص شانه العلم عن العلم فذلك اصحابه كالاخام في عدم العلم وجمع ضيق بسيط
باعتبار المصنفين في قوله المفهوم هو الذي به يتنازل الانسان عنها وهذا علم الشبه بل هو
اي للجهل المذكورون اصل من الانعام لوقوعها اي الانعام على كمالها يجب ادراكها ولا
وكذلك ذلك لظاهر فتدبر عرض كماله وهو المعرفة فما وجب عليه عينا ما سبق عدم جهله
عليه وما وجب عليه ثانيا من جهل للناس اجمع به وما لا يحرم للجهل به كالمعلم المذنب
وعلاجه اي للجهل لرفع بعد معرفته غايله وان اشهرها حشية اخضا به لكفر وقول بالعلم
ما سبق بيانه في بيان الفضل العلم وجن قوله علاجه العلم وقول للتقليل يحصل بسببه
فان من الادلة العقلية عديم من غارت عليه في حكم عقلي جهل بسبب حيرة فيجمل الملهة وكيفية
التحتم في المصباح حار في امره غير صرا من باب تعجب وجوه لم يرد وجه الصواب فهو حيرة
ولم يجرى في قوله الارضى اصله ان ينظر الانسان الي شيء فيغشاه صفة فيصرف بصره
هذه وشكا ونرداد ونوقف اي يسي كل من الاسما لا يجوزها فعلاجه اي للجهل ليس

ممارسة

شعر نور لم يدرى ولا بالشهادتين عن عدم المانع حقيقة وحكم كمن وافق اهل او حكما فقط كما اراه وسكر

فأرسله موازنة الفوائيق الضوابط العقلية اي التي نعظم القدر للخطا كما لمنطق ربحه في
تلك الخاصة حتى خاتمة الممارسة يطلع بشعره بالطاء على شرط اهله لذلك الحكم العقلي ففقد
لفقده كما هو شأن المشو وطهين فقر شرطه على شرط اهله لذلك الحكم العقلي ففقد
في احوال اليقين فبين له ما من شأنه مقام به من العجز فيقول القارض بين الدليلين ولم يكن معتبرا
لنواذ سببه فليخرج في الحكم ونحوه من الادلة الشرعية في حكم شرعي قوله للتقليل والتحقق لا
يكن البناء للفاعل دفعه بالذلة وفي نسخة بازاء مكان الدلالة اي لا يرضى في الامكان فضلا عن
الوجود بل لا يعلم الشارع بينهما ما ادعى الحكم بنسخ الاخر سابقا في الاستيعاد لا
تخالفه بالاسباب المرجحة لتساويهما فيهما فيوجب الشك للجهل به في ذلك الفرع والتوقف
عن بتلك بامر مخصوصة فلا تغارضا مع وجود المرجح ومع الجهل بالشارح توقف بعض
المجهلين من كمال دينه وقوة يقينه في بعض المسائل عن بت حكمها كما تمتثل لثلاثة الاحكام
وصاحبة في يسور بغير العلم وسكون الواو افضل الفعل وطهار اطاهم بحسب توقي الامام
الاعظم (ق حفيضة القارئ ثابت في اطفال الشريعة في لجنة همام في الشار وفي وقتها
اقبل البلوغ ام بعده وفي دهر من جسيمة المفعول من التثنية فيما اذا قال لا اكلم دهر اما
المراد من الدهر سنة ام شهر توقف فيه وجهل مرتب تركه من حلتين هو اعتقاد غير مطابق
هو عدم علم من شانه العلم مع اعتقاده ان العلم الذي لم يطابق الواقع وهو اي يوافق العلم
شر من الاول وهو بسيط لانه ذلك خلود فهو صاحبه عيشي ما قرب الاعتقاد لصحة الا
عتقاد هو مرض قلبي من من اسم فاعل من اذن ما خوض من الزمانية الدار المانع صاحبه من
لحكمه فقيه المعارة مصرحة فلما حاقه كافيته لعل عن طلب الفعل الفاعل يقبل العلاج في زواله
لكنه لان صاحبه الذي قام هو به يعتقد ان اي ذلك الاعتقاد الغير المطابق علم وانما الجهل
وانه لنقص لا يعتقد انه جهل ومن جهله ومقام بقلبه من الاعتقاد فلا يطلع
عتقاده في اعتقاده ما كفى الله وعلاجه لان الانسان انما يطلب ازالته
وهو يعتقد ان ذلك زيب قال تعالى فزع زين له سوء عمله فراه حسنا فان الله يفضل
من يشاء ويهدي من يشاء الا ان يطلع بشعره بالصامبي للفاعل وتخصيفه ما سبق
المفعول على حسنه بعدم المطابقة بفتنة فياة وبرهنة لعناية الله تعالى به فيخرج من
الظلمات للنور والنوع الثاني من انواع الكفر الثلاثة الكفر الجذري وعنادي جهل الذي
الخصي بعد يقينه كما قال تعالى في وصف امثال هؤلاء وجروا بها وانفسهم في
انفسهم ظانوا وعلموا فذلك عاند الحق وابوا الاعتقاد له وكذلك كان ابو جهل حتى

فأرسله موازنة الفوائيق الضوابط العقلية اي التي نعظم القدر للخطا كما لمنطق ربحه في تلك الخاصة حتى خاتمة الممارسة يطلع بشعره بالطاء على شرط اهله لذلك الحكم العقلي ففقد لفقده كما هو شأن المشو وطهين فقر شرطه على شرط اهله لذلك الحكم العقلي ففقد

شعر نور لم يدرى ولا بالشهادتين عن عدم المانع حقيقة وحكم كمن وافق اهل او حكما فقط كما اراه وسكر

شعر نور لم يدرى ولا بالشهادتين عن عدم المانع حقيقة وحكم كمن وافق اهل او حكما فقط كما اراه وسكر

أهلك الله فصار لاهم الهاوية وبس المصير وسبب الدجال لا استعبار عن الحق وسبب
تقريب الاستعبار وذلك لكثرة قرون وعلية بمعية لقوله تعالى خيرا من سوء حالهم فاستعبروا
أبناؤه الإجماع وكانوا ما عاينهم من الأحوال فيه عناد أكبر ولقوله تعالى وقالوا يا ربنا فمؤنة
أنوم لبشرهم بمعية وهو من مثالي البشرية وغفلوا عن الخصائص الإلهية وقدموا
بنوا إسرائيل لنا عبادون لا يستلوا عليهم رخصهم لهم وقوله تعالى وكانوا بها أي
الآيات ولست بقنبرها أنفسهم أي وقوا استيقنتها من أنهما من عند الله تعالى والوا والخال ظاهرا وظاهرا
أي جهودها للظلم والتكبر عن اتباعه وأما خوف عدم وصوله الرياسة لو لم يكن يرضى تابعا
للحكام إلا أنه لم يرد أن كان في الكفر ليس كذلك لعدم إيمانه بالله تعالى وخوف زوالها ككفر
قل ولما جاء في حق كفاف فتح الباري مرفوعا أن رزقنا على آخره وجب الرياسة شرف القدر
الديني هو المسمى الثالث من أمراض القلب ومن كلام مالك بن دينار رجب الدين رأس كل
خطية وهي إيه هذه العلة ملك القلوب المشوق عليهم ويسمى بالثقة والاثبات فلو أن رجا
حب للرياسة جاء بورنة غفل من الوجه فزمت عينه وشرقا علوا وصيلا لم يملكه ويكون
الخشية بعدها فورية وبفان صاوت وصوت وصية الذكور في كافي القاموس وفي الصحاح الذكور
الجمل الذي يشتر في الناس وأخرج الترمذي والنسائي المروزيهما بقوله **ث س ك**
بن مالك روى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ما دعيان جايان أرسلنا ببناء لغتين
الفاعل اصطلاح في غم بأفسر أكثر فساد لها من حرص المرء غيبته في الشيء المزمع على
الملك والشرف لدية متعلق بأفسر وأخرج البيهقي المروزي بقوله **ه ه** عن أنس رضي الله
عنه صب بفتح الميم الأولى أي كافي أمري من الشر من فيه لا بد له إلا من عصم الله إنشاء
من أمري لأن المراد به الخس أن يشتر الناس إليه بالأصابع لشفره بجدي في دينه أو دنياه وذلك
لأنه يفتنه إلى الحب والكبر في العادة والمعصوم من عصم الله وأخرج البيهقي المروزي بقوله
د د من بن عباس رضي الله عنه أنه علم الصلوة والسلام أحب الأشياء المراد به بقرينة المقام
الذكر الجليل وهو الغالب في إطلاقه وإطلاقه على التهجئة قليل كما في الصباح وهل هو
حقيقة فيها وفي الأول فقط ابن عبد السلام على الثاني من الناس في محل الحال أو
أو الصفة من المضائق إليه كونه المضائق عاملا فيه قبل الأضافة فهو مثل إليه مرجعهم جميعا يعي
عن النظر في ما ينبغي النظر فيه ليعمل أو يتكلم فلا يسمع قبا بجم في أمر دينه ويقع بجمع السمع
عن ذلك كونه فلا يصبر عيوبه في أمر دينه والغفلة من المزبوس وسببه أي حب الرياسة
ثلاثة أشياء أي وأمر منها أمرها التوسل بإجاء جعل وسيله إلى ما هم بجمع الحاء

من مشتهيات النفس ومرد أنها عطف نفس بري فانه اذا علا جاهه توصل ذلك بسهولة عاده
وهذا المراد يكون وسيله له ولوسايل حكم المقاصد وثا فيها التوسل به إلى آخر الحق
الذي نصبه الله للعباد وتحصيل المرام فيقضي أوله المطلوب المسحط لطلبه من الشارع أو المباح
لاذب فيه أو إلى دفع الظلم عن العباد لقوله كلامه أدتني من العلم لكنا ملين الأكثر لا يصح
أذلك منهم قال ابن عسقلان في وعلمه بالإجاء كلام مضيق وإلى التفرغ للعبادة
فصول مادية الزينية حج المشغلة عن التفرغ للعبادة أو إلى تنقيد الحق للعلم الشرعي و
اعزاز الدين من سواد المرتضى والظلمة والمفتريين وإصلاح الخلق لعموم دفع قوله
بالأمر بالمعروف شرعا والحق هو التمسك بذلك فهذا السبب أن خلا من الخطور المحيطة بالقلب
كأنها يبراه الناس فيقبلوا عليه والتلبس حتى يغتر واجتس اعماله فيقبلوا عليه فينزل عليهم
وتركة الواجب فلا يتكلم به المطلب وأجابه تركه وترك السنة ليرود الفتاة في تركها
وجواب أن خلا قوله في أن ابن عسقلان في وعلمه بالإجاء هذا وهل الخبر يجمع للمبتليين أو جملة الخط
والجواب قد رجمها الشافعي بل محب لشرف التفرغ لله تعالى كماله عن الصلابة وعلى
وجه الشافعيهم وأجبت المفتين المشايخ الأوامر المحيية في النووي أماما يؤمن به
فدله الشافعيهم يطلب ذلك على طلبه والآيات منها أنه محرم فلا يجوز لأن النبي يطلب
هذا الخبر الذي قصده لا يؤمن في الحرمان الربا وما ذكر معه ولا في إباحة المكروهات
التي تحببها والتأثير السائد في أي لجاه نفسه بالرفع تكتول بضرر وبالمر تأكيده للخبر
المجرب وطبقه بالرفع عطف على المثال ذكره لا هو السبب حب المال للشغف في البرن و
التأثير به فان خلا من الخطور بان لم يفسد فيه ولا انفع إليه قصدهم وليس بمحرر
لعدم وجود سبب التحريم ولكنه مذموم شرعا لكون صاحبه قاصرا للهمة مقصودا
بفتح الهاء وشبهه بولم قال ابن فارس أي ما هو به على مرعاة لظن الأولين ما في
أمرهم غالبا إلا بذلك وخوف تادية إفضاءه إلى المداية الأولى المداينة لأجلهم أي
أجل من ذكر وإلى المتناقضات في الأحوال بأظهارها ليس هاتين فيه من التماثلات لاقتناع
اصطلاح القلوب بيقبل عن رؤيتها حتى عمل عليه والتلبس بفعل الأخيار
وأنه من الأشرار والظنعة مثلت الجحيم سكن أمهلة الأولى أظهر فلان ما في الماكن
والكذب الاحتراز عن الشيء بخلاف ما هو عليه والحب النظر للنفس ونحوها من الخصال
وعلاجه أي حب الرياسة أن يعلم أنه ليس بكمال حقيق لا عرضة لار والحق في الثناء
ذهاب كان لم يكن وكبره أنه وضعت على كبره انت تزيهها صفوا من الإقذار

لج

حل

والأكوار وكلف الآلام ضربا عما يطلب في الماء جذوة نار ومعرفة غوايه مهلكة لو بينه
المذكورة والسلامة غنية ودر والمفا سر مقدم على جلب المصالح وأد يعمل ما الذي يستقط
لما عن قلوب الخلق ليس له دينه من بعض الأمور الخبيثة عند أهل الدنيا الباحة شرعا كما روي
بالبناء بالفعول أن بعض الملوك قصر بعض الزهاد لزيارته بتركه فلما علم الزاهد بقره
بقرب الملك منه استمر في طعاما وبغلا وأخذ يأكأ بشره بفتح أوليه قوة حرس ويعظم بتشرب
الغذاء أي يكثر اللقمة وبهذا الحرس عن أهل الدنيا ولا يمنع فيه إذا لم يحصل منه ضرر فلما
نظر إليه الملك يفعل ذلك سقط من عينه وانصرف عنه فصرخ الولي عن نفسه ذلك الملك
لأنه يشغله عن طاعة ربه ولأنه يوقع في نظره لنفسه بهذا الأمر الحسن وذلك من
حنانية الله تعالى به فقال الزاهد عن فضل فنه عنه لعل الله الذي صرفه عن في نسخ جزف
الموصول فالجدة كان لتعليل للغير وأقرب الطرق في قطع الجاه الاعتزال أي التخلي عن الناس و
البعوض من أي موضع لعله يضم إليه سقوط الشهادة وعدم التوسر وذلك كالبرادي وشوا
هي الجاه التي لا يكون مع بها اتصال بالناس ولا لهم إليه التفات وإما الجاه أي حصوله
بلاجه من الإنسان ولا حرص عليه للذة العاجلة بل لا لآمر ولغيره من أروى سلم
من محذور كذلك فليس بمؤمن شرعا ما يحصل به من الصلاح وأنواع العلاج فأي حاه
في لطف أعظم من حاه الأشياء الذين يحو لاظهار لطف وزهق الباطل ومن حاه لطفها
الراشدين للطفاء الأربعة لسيرة ناسر الله صلى الله عليه وسلم والسبب الثالث
للكفر المحمدي المشوب بالجو وتلبيسه به خوف الزم في الناس والتعير بالملء وبعد لها
حسنان أي خوف صاحب منها لكفر في طالب الذي مات عليه فقرباء أنه تأطع على الله
عليه ولم منه الأبقان بكلمة الشهادة قال له لولا مخافة أن تعتر في قريش قوله أعا حمله
عليه لفرح لا فترت بها عينيك وهو أي خوفه من الناس وتغييرهم السبب الرابع
من مكرات القلب أي يجب تطهيره منها لأن ذمهم لا يترتب عليه شيء أصلا وفي
الحديث ما قال بنو غنم النبي صلى الله عليه وسلم أخر الشافعات من حنا زهر وزمان شين
ذلك الله الذي أن موح زان وأن ذم شأن وقال الشاعر حمل لنفسك صالها تحفظ
بظهور قيل في الأنا موقاه فالناس لا يرجي اجتماع قلوبهم لا من من عنك وقيل
ولفاس من مكرات القلب المرح منهم له والشاء عليه وهذا ضم ما قبل وهذا أي هذه
المراد حب الرياسة غير الموصول إلى المطلوب النفس في عن فقرها وسبب الثالث
وفي نسخ والسبب الثالث حب المدح والشاء وخوف الزم التالم القلي شعور

النقصان

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

هذا هو السبب الثالث
والله اعلم بالصواب

النقصان القائم به حتى ترك مدحه والشاء عليه والشاء بعوم ملك القلوب ولخصه بها الذي
بوعبارة من الرياسة والخصبة كسر الهمة وسكون العجز العظيم وخلاجه أن تحضر قلبك
عند تعمله تلم من فقر الشاء الزام لك أن كان صادقا بانه صادق قول الواقع فقر عربي
عربي ما أنا جاهل به من تلك الهمة وذكر في جامعته منها ونسبته وبه من سنة
الفعلية على عبي الذي غصت عليه عبي لا ذهب الشيء يعني وبهم وبها المعنى أخذه من قال
كما تقدم عزاء لهم فضل علي ومنه فلا أذهب الرحمن عن العادياهم يحسوا عن ذلته فاجتنبها
وهنا فسوف فاكسبت المعاليها كاهة ما ذم به محم الزمان من الخلق الناشئة من
الخلق السوء فاجتنب في إذا لم تظهر من رذائله فهو أي الذم منه نعمة عليك لحسن
شرها نوجب الفرح بها لما نشأ عنها ولحب ذلك الذم ما نتج عنه ذم والشاء عليه والحقارة
له بالجميل عطيتها أي هذه الأمور لا سبب له فيك ونسبته الإخطاء إليه لا سبب في
حصولها ولو وصلي أراد قرحي وطعني أي حصول هذه الغرات بقضه ما تقدم وأنه لم يكن
عن قصده وإنما قصده المذمة كنه لما ترتب ذلك على فعل كاهة لم عليك ذلك كما قال أدبته
ذم لا تشره في حصول هذه القوي ولا يخرجها من أن ينبغي بل يزد في فعل ما تقدم
معه فأنه من ذم لصيرورة ذم في لم يفتح فسكون اعتياد الطمع في الاعراض وقيل
الطمع في وجه الطغور وقيل باللسان وبالعين وبالهاج وبغيبه هو ذكر الإنسان أخاه
بما يكون سواء كاهة بالسداد أو عافى حكمه فيكون أي الزام مهاديا أي باعثيا بل بعض حسنة
أن وجدت وقدر روي عن الأعمام الأعظم أنه قيل له فلا يا فتاك فارسل له دنانير
فقبل له فقال بطين من حسنة فيكتران نعطيه من الدنيا ومنقر البصغة الفاعل أيضا
فانه يوضع عليه من سياح الفتات فأي حديث من فزع هذه مسلم في صحيحه فيضا عطف القوة
بوتة الذكر ونعمة هذه الحسنات فابن الله الألم أي ما يتالم منه وأن لم يكن رواله
أي ذلك الخلق كالعناق والبلة يحصل في النعمة الثانية من توفي معون مفتا يا فيبري في
من حسنة أو يتحمل من سياق وأه كاهة الزام كاذبا فيما ذم في فقره من باب
نفع قال في الصباح وهو هو القزق بالباطل والافتق بالكدب والاسم منه الهمة أن
ولهم الفاعل هو موت وجهه ميت وفي الحديث ما ضرب الله عليه ولم الفية بذكره أهلك
بما كره قال رجل أرباب أن كاهة في أي ما تفرق قاله كاهة فيه ما تقول فقره غيبة
فقره بهمة وأصر وفي نسخة فقره أصر نفسه بصرح الأقام وفوات الحسنات وحصوله

المراد من قوله
المراد من قوله

۱۱۱

الاخرة المترد فيها بالقوي . فلما قال الله تعالى اما احببني الله معقول مقوم احبة
 عباده العلماء اكمال معرفتهم وقال صلى الله عليه وسلم انا اعرفكم بالله واشرككم
 احبته وقال تعالى حق الامانة وهم من خشية مشفقوه وقسر رسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم تعالى والذي يؤمن بعبود ما اتوا اعطوا من البر والاحسان وقولوا
 وجعلنا خيفة من عدم الفقه بالذين يعملون الصالحات كما في لخلاف من علمت بهما
 سالت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ابو الرجل يسرق ويذني ويثرب ثم يروى
 مع ذلك يخاف الله تعالى قال لا لكنه الرجل يصوم ويتصدق ويصلي ومع ذلك يخاف
 الله ان لا يقبل منه اخبره الغرابي وهو عبد بن عبد الزمري وابو حنيفة وابن
 ابي الدنيا في فت الخافين وابن جرير وابن المنذر والحكم وصحبه وابن مردويه
 والبيهقي في الشعب وبتج ضرر الخوف المحمود في افات اللسان ان شاء الله تعالى
 فينبغي معرفة ذلك فيفوح بكف الروح عنه لئلا يقع في تلك الفتة والنوع الثالث
 من انواع الكفر كفر حكاي حكم عليه به شرعا كما قال وما جعله الشارع اماما يفتي
 وتخفف اليه علامة التكونب للرسول كما استخفاف ما يجب تعظيمه شرعا من الله تعالى
 وكتبه وعلايكه ورسوله واليوم الاخر يوم القيمة الذي يوم بعده وما فيه من الحساب
 وما ترتب عليه من العقاب والثواب والنجاة والحرمان والصلوات والجنة والنار
 وغير ذلك مما جاز به الكتاب والسنة ومن الشريعة الدين المحمدي وعلومها القدير
 والحديث والفتنة والانتها والوضاء يكثر نفسه الى الخلف مطلقا بغير اي الاحتفاظ
 ولا الاحتياط له ولا لذلك ويكثر غيره لانه اذا عذبه الاحتياط له فيكثر مستحق
 كفره بالاتفاق وقيل يكفر بالرضا يكفر مطلقا وان لم يستحسنه وهو القول غير
 البعض وهو المختار والشكل بما يوجب ايقين قضاء شرعا طاعة لا كرها
 لرفع العلم عنه ولاية الامم اكره وقوله مصحفي بالاعان النازلة في حقته عازين
 يأسر الامم على الحكم بحكم الكفر فيا بها فاطن فيا النبي صلى الله عليه وسلم فسا له
 فقال له كيف وجدت قلبك قال مطعنا بالايما قال فان عادوا لك قدومهم من غير
 سبق للسان اما سبقه من غير قصد قلبي ولا عبرة به عالمانية بغير بالاتفاق
 بين الاصحاب لولائه على التكذيب وضاها له يفتي بكفره عند عامة العلماء
 اذ مبني الشرع على الظاهر والقلب الظواير باعتماد ما علم الله لا بالنسبة للاحكام
 الشرعية وكذا القول الدال على التكذيب يكفر ولو كان من خلافات الخبر ومن حاشا

[illegible][illegible]

[illegible]

الربيع

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ابن ان مات على الكفر بالله والامكار لربه ورسالة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ورجاء دخول الجنة دار القرار التي من خلتها من خير مستقرا واصح مقبلا وتيقن رجاءه
معلوما فادخل على النظر وقابله العظمي مقابل خالقه الكفر كذالك الحاجة من التاييد في الناب للمؤمن
انما الفوز الظفر بالوخول الجنة المزبور عنه نعمنا رزقنا الله تعالى وايامك اي كل قال
يليق باستعداونا وحرف المفعول للشيء وقدم ايتاما به على الفاعل وهو قوله الكريم
الفقر ورجاء بالوصف لنا سبة الكريم لثمة الجنة والفقر بالحاجة من التاييد العذاب والصلابة
والسادس من الاخلاق الذميمة اعتقاد البرعة اي حسنها وتقدم تعريفها والاضافة
ببانية اي اعتقاد هو محرف بعد الرسول صلى الله عليه وسلم مخالفا لما هو واصحابه عليه
افه ما في قوله الكافر ولكنه لم يذكر ذلك لئلا يفصل بينه وبين اسبابه وسبب اتباع الهوى
لما له اليها قبله استغنى بها عن الشيء بعينه ويصح الاعتقاد على العقل والعقل في ذاته
ضعف لا قدرة له على شريع الاحكام بل ذلك للشرع لهوته وجزالة والاحتياج بالاري
حتى وضع عنه والتقليد الذي يستعد منه اهل فاما اتباع الهوى وهو السبب الاول
لهذا الخلق الذميمة فهو السابغ من افات على القلب الذي تتبعه الاعضاء قال صلى الله
عليه وسلم الاولة في الحب مضغعة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد فلو لم
كله الا وحقا قلب قال تعالى من اعدا فلا تتبعوا الهوى هوى انفسكم وذلك بترك
الهوى ان يقولوا اي لانه يقولوا عن الحق وقال خطايا لولا ودع عليه السلام ولا تتبع الهوى
هوى النفس في قضائك فيضلك اتباع الهوى عن سبيل الله طريقه المستقيم واما من
خاف مقام ربه موقفة الذي يقف فيه العباد والحساب والمقام محم للتعظيم كالسلام على
مجلسه ونهى ارجع النفس عن الهوى اتباع شهواتها فان لطفه تعالى ما وى اي ما واه واما وى
له ايات من اخذ الله به ليقطعها من يميني فانه دبرهم ما نهى انفسهم كما نزعهم ون
بجرا واذ اذ واجهوا الصن تركوا الاول واتبع هواه في الاوضاع عن الله او الاقبال على الدنيا
فمثل كمال الحب في احصاءه وهو الذي اذ جعل عليه تشريعه بالشرط يلهي يخرج لسانه
او تركه غير متعصنا له بالرجح يلهي او مثله في عدم التاثر بالوخط والبقا على الصلابة
وهذا لا فهو كالمحب في لظائلي والمحب من ضعف قلبه يلهي مطلقا وابق لليون لا يلهي
الاحالة اعياء وعطش وفي نسخ اسقاط الشرط بل اتباع الدين طلبا بالالفهوا هو مع قصور
واما اجوابه على قوله ومن اصل لا اضل من اتباع هواه فانه خارج عن سبيل
بواه وخرج البزار المرموز له بقوله **ز** عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم

انما كان

واولئك نفس لغارات وثقت ورجات وثقت منجيات وثقت مهلكات فاما الكفارات فما سبغ الوضوء على البرات وانتظار الصدقة بعد الصدقة
وتناول الايام والاحتياطات واما الكفارات فما سبغ الوضوء على البرات وانتظار الصدقة بعد الصدقة
والصدق في الفقر والغنا وحسنه الله في السر والعلانية واما الكفارات فما سبغ الوضوء على البرات وانتظار الصدقة بعد الصدقة
واولئك نفس لغارات وثقت ورجات وثقت منجيات وثقت مهلكات فاما الكفارات فما سبغ الوضوء على البرات وانتظار الصدقة بعد الصدقة

ان فاه في اخر حديث طويل اوله ثلاث بصفات وثلاث مهلكات للحدث واما بفتح الهرة
وثبت بالهم حرف التفتيل فيه معنى الشريط المهلكات هلكا اخر ويا ففتح مجل وقيل اشده
وقيل البخل بال الفير مطلق قال الله تعالى ومن كل يوم شئ نفسه فاولئك هم المفلحون وبوي
للنفس ينفعها الغرايض والواجبات حتى الزكاة والاضحية وصورة الفطر ونفقة الاقارب
منع فذلك ضلال لا من ضر الهدي والاحتياج الى بنفسه رويته لها بفتح الكمال اورؤية
العمل عنها لاعتق الله تعالى وخرج ابن ابي الدنيا المرموز له بقوله **د** عن علي رضي الله
عنه انه قال قال عليه الصلاة والسلام ان اشرف ما اخاف العاكس مخزوف خمر منصوب
او ما مصري والمصري بمعنى المفعول في في عليكم حصلت ان مضط ان اتباع الهوى
مصدر مضاعف للمفعول والفاعل مخزوف او بمعنى المفعول مضاعف لمفعول مثل امر يقبل
الاسود ذي الصلابة اي بان يقبل الاسود وطول الامر ما يطعم في حصوله
وهو كافي المصباح مرتبة بين الرجا والطبع فان الرجا قد يخاف ان لا يحصل ما يمل
ولذا يستعمل بمن لطف فاه قوي لطف لطف استغناء الامر والاشغال عن الطبع
على ذلك بقوله فاما اتباع الهوى فانه اي اتباعه بعد تمييزك عن الحق المطلوب
فعلا واما طول الامر فانه يجب اليك الدنيا لرجاء حصول ذلك المومل وحب
الدنيا راس كل خطيئة وخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** عن شاذل بفتح
الجمجمة وتشديد الهمزة الاول بن اوس بفتح فسكون اخر مهمل رضي الله عنه ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال الكيس العاقل القطع من دان نفسه قديرا بالبري وحمل
ما بعد الموت ويتقوت والموعود لذلك العمل الصالح والعاجز الاعمى السخيف العقل من اسرع
سكون الفوقية نفسه جعلها تابعة هواها مشتت مباحها التي ما انزه الله بها من سلطان
ولم ترتب اسبابها وتقي على الله تعالى ما نزل الا بامر مع عمله على الفجر ثم الفرق
بين الرجا والتمني ان الاول سبب طلب المسبب بعد تفصيل سببه العادي والثاني
طلبه بلا تفصيل نظير الاول طلب الزرع بعد زرع بذره ونظير الثاني طلبه لم
يزرع واعتمد على القدرة الاخرى على اتيان الطوب من غير زرع فكما ان من شانه
هو في الدنيا سفيه كذا من شانه مثله في الآخرة لان الله تعالى اجري خفة
العادة بربط المسببات باسبابها وجعل الاحمال الصالحة سبب دخول الجنة
فقال وتلك الجنة التي ارثوها بما كنتم تعملون فالهوى مقصور مقصور هو
يهوي من علم يعلم اما من باب ضرب يضرب في معنى السقوط مقصوره الهوى اي

شئ من اجابته او بانه

تقيد وانه من غير ما فيها
وانه لا يمتنع عمل نفسه
او انه لا يمتنع عمل نفسه

الهدى والمقصود العشق في الخير
او التمر وازالة النفس في الخير

او ایضا فی المسائل الفقهیه
بعضیها

[illegible]

بفتح الدال واخفاة
مما

فاد

التاريخ في الفقه

عليه وسامته بالعبادة بوزن قلت خذت عنه بعد اعلانها وانقلها بالما خضفا
مجنون من فله واجه ابوداود المرموز له بقوله **د** عني الورد والانصاري
ان قال في لاسمته بفتح اوله وثانيه مملية وسكون اولها اي ارجع نفسه بالهوى ما
يتلقى به النفس من زهرات الدنيا ليكون السمع عوناً له على طاعة والعبادة لا خيالها
حج عليها برفع الملل عنها بذلك في اي حين اذ كان الله يوفي حين ما وسيلة لا خيال النفس
على الطاعة لا يجرى الا في احسانا فلو لم اذل عليه ان يتناول لا الامتناع فتور الصلاة
على الموصول من بعض المشتبهات المباحة لما فيه من راحتها وانبعاضها بالطاعة كما قال
استاذنا من النصب بفتح اوله المعقب كما في نسخة وحرراً قبا بعد دعوى السامة المناشئة
من الامانة الامر وحرركا للشنا بفتح النون الخفة والاسراع في العمل على العبادة و
القبس بها كذلك مودع وشبه شأن المتأفقين قلنا لا اعتبار ما ذكر قال الامام
المفتي رحمه الله في الخبر حجة الاسلام لقب الفرائد في سكون نشاطه اي السالك وضعفت
رغبته في الطاعة وعلم ان التوفيق التوسيع بالنوم زوال الشعور بسبب الروطوب
الصاعدة من المعدة الى الرماح والحدب الكلام المبالغ او المخرج المدعية المباحة في
ساعة من قليل ينبغي برد نشاطه في الطاعة فذلك التوفيق افضل من الصلابة
وفي نسخة من اداء الصلوة مع اللال وفي نسخة الملل الحريث فاذا اكسل ادمه فليفر
في لفيفة يذ الترفه اتباع للشرح لورد الامر في البخاري من حديث انس في قصة
حبل زين بنت جحش الذي ربطته بالسارية لتمسكه اذا فطحت ونظير ما فطر جلوه
ليصل امره نشاطه فاذا فطر فليقعده لا الهوى النفس في المحض الخالص من اتباع
الشهوة والهوى بضم المله وسكون الميم **ب** ما ان شاء الله تعالى واما التقدير
فيما لا يجوز التقدير فيه وذلك الاعتقاد فهو ان شاء الله تعالى وهو الاقتران
بالغير فيما هو عليه من اعتقاد من غير معرفته سنه من الكتاب والسنة واجماع الامة
بل يجوز حسن الظن في ذلك المفتري وانه لا يكون الا محققاً من غير محقق برهان موجب
للتقدير في حق تقدير الامة للكتاب والسنة وغيرها من الدلائل وتقليد القوام لهم وتحقق
لتصويب ذلك وذلك الامر لا يجوز في العقاب اعايجوز في العبادات بل يجوز تقديره
وهو الان ارباب المذاهب الاربعة لا غير بالنسبة في الغني كما قاله ابن الصلاح من الشافعي
بل لا يجرى العقاب من نظر حركة النفس في المعقولات وعطف عليه عطف تفسيري قوله
واستدلال اي طلب الدليل ولو على طريق الاجمال كالاستدلال بالصفة الى الصانع

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

اجاب

كذلك استواء فيكون العمل لعدم استداره في ديارنا الا انه يوجد عليه في كماله ان لا يخرج من اعمدة
كما في خاشية خواجه زاده وقل كذا المروي في كتابه في الامانة والاعتقاد في الامانة
وجامع العقول والاعتقاد في الامانة والاعتقاد في الامانة والاعتقاد في الامانة
اشقت بفتح اوله وثانيه مملية وسكون اولها اي ارجع نفسه بالهوى ما
يتلقى به النفس من زهرات الدنيا ليكون السمع عوناً له على طاعة والعبادة لا خيالها
حج عليها برفع الملل عنها بذلك في اي حين اذ كان الله يوفي حين ما وسيلة لا خيال النفس
على الطاعة لا يجرى الا في احسانا فلو لم اذل عليه ان يتناول لا الامتناع فتور الصلاة
على الموصول من بعض المشتبهات المباحة لما فيه من راحتها وانبعاضها بالطاعة كما قال
استاذنا من النصب بفتح اوله المعقب كما في نسخة وحرراً قبا بعد دعوى السامة المناشئة
من الامانة الامر وحرركا للشنا بفتح النون الخفة والاسراع في العمل على العبادة و
القبس بها كذلك مودع وشبه شأن المتأفقين قلنا لا اعتبار ما ذكر قال الامام
المفتي رحمه الله في الخبر حجة الاسلام لقب الفرائد في سكون نشاطه اي السالك وضعفت
رغبته في الطاعة وعلم ان التوفيق التوسيع بالنوم زوال الشعور بسبب الروطوب
الصاعدة من المعدة الى الرماح والحدب الكلام المبالغ او المخرج المدعية المباحة في
ساعة من قليل ينبغي برد نشاطه في الطاعة فذلك التوفيق افضل من الصلابة
وفي نسخة من اداء الصلوة مع اللال وفي نسخة الملل الحريث فاذا اكسل ادمه فليفر
في لفيفة يذ الترفه اتباع للشرح لورد الامر في البخاري من حديث انس في قصة
حبل زين بنت جحش الذي ربطته بالسارية لتمسكه اذا فطحت ونظير ما فطر جلوه
ليصل امره نشاطه فاذا فطر فليقعده لا الهوى النفس في المحض الخالص من اتباع
الشهوة والهوى بضم المله وسكون الميم **ب** ما ان شاء الله تعالى واما التقدير
فيما لا يجوز التقدير فيه وذلك الاعتقاد فهو ان شاء الله تعالى وهو الاقتران
بالغير فيما هو عليه من اعتقاد من غير معرفته سنه من الكتاب والسنة واجماع الامة
بل يجوز حسن الظن في ذلك المفتري وانه لا يكون الا محققاً من غير محقق برهان موجب
للتقدير في حق تقدير الامة للكتاب والسنة وغيرها من الدلائل وتقليد القوام لهم وتحقق
لتصويب ذلك وذلك الامر لا يجوز في العقاب اعايجوز في العبادات بل يجوز تقديره
وهو الان ارباب المذاهب الاربعة لا غير بالنسبة في الغني كما قاله ابن الصلاح من الشافعي
بل لا يجرى العقاب من نظر حركة النفس في المعقولات وعطف عليه عطف تفسيري قوله
واستدلال اي طلب الدليل ولو على طريق الاجمال كالاستدلال بالصفة الى الصانع

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

نقله من كتابه في الامانة
والعلم الراية فالحق في الامانة
لا يوجب

سبع قرب شاة وقدم لها حشيش فماتت ولت منه لقلبة لظوف عليها وقدم لمريضه
لا سبع معها فاكلت واظهرت الاله صفر ولوا لفضاب ليل على سهر الليل السهر عدم النوم
فيه كل اوق بعضه يقال سهر الليل كل او بعضه اذا لم يغم فيه فهو ساهر وسهران وعلى
كثرة بتليل الحمار لظوف بعضه من باب لظوف بعضه فكون اسم مصدره
في الوب لاذخوف عذاب الآخرة يدخل الكلف في الاحزان لانه لا يروي ماله وذبول الشفتين
بعض الخلة والموجرة في الصباح ذبل الشيء من باب بعض ذبولا وذبل ايضا ذهبت
نوارته وحفض الصوت ليدل كل من ذلك او يجرها على الصوم وضعف لظوف فانه علو
الصوت من قوة البدن وحسن الغذاء ووقار الشراي توفير لم يجره عن رفع الصوت
قاله تعالى كما يسمع قوله لقمان لا تدن من صوتك اذا تكلم الا بصوت لصوت
الحجر ويحلق الشارب واطلق بالهفلة والقاق اي ارخاء الرأس والمهرز وبضم واو ليه
وتشرب الواد السكون في الحركة لانه فعل الصالحين قال تعالى والذين يمشون على الارض
هو تادوا خا طيرهم لما هلوا قالوا سلاما وخذ ذلك مما يرد من الاحمال البذر فية على
صلاح الآخرة ورايا اهل الدنيا بالبدن يحصل باظهار الرسمى بكسر فقيه اوله على
كثرة الاكل الشاشية من كثرة الغنى وصفاء اللون والاه على اعتدال المراج وحسن
الوجه الدالة على الراحة القلبية ونظافة البدن الدالة على اهتمامه بنفسه ومحوها
ما يري به اهل الدنيا بعضهم بعضا وهذا يسجد الناس مياهاة ومناخلة لاريا
والثاقية مما يحصل به اريا الزكي بكسر الزاي اليه الصوف هو في الاصل ما على
ضاد الغنم وما على معن بها شعر وما على الابل وبر والقصد هنا ما يعم ما يتجز من
كل وشعره رفعه الى قرب من نصف الساق اظهارا للاتباع والاعراض عن اغراض
الدنيا وليس غليظ الثياب والمرقع بالقاق والمهمل اي المولف من الرفع اظهارا
للزهد قال الشاعر غليظ ثوبك لا يزيديك رفعة عند الاله وانت عبر بحجم
والطيلسان بفتح الهمزة الاولى والثانية قاله في المصباح قاريه معرب وبعضهم
يقوله كرهني لغة قال الارمني لم اسمع فوالان بكسر العين بل بعضهم كاهل خيرة
وعن الاصمعي ايضا اسمع كسر اللام والجمع طيلسان والطيلسان من لباس النجم وقد
افرد فيما يتعلق به لفظ السوي مولفا حاقا لاسماء في اللسان عن دم الطيلسان
ليظهر ان اي بكل عادة متبع السنة النبوية وليصرف اليه الاعين من الناس
بسبب عيّن عنهم لعل يتفلسف به ويحصل بلبس الثياب الخفية بالقطع او

غير

او غير الثياب الوسخة بفتح فكس هو ما يعلو الثوب وغير من قلة التعهد والجمع
او ساخ لول به بلبس ذلك على استغراق الهم اي توجبه بالدين باعماله اصلاح قوبه
وعلى عدم تفرقه الخياط الخفة والفعل للوسخة او يدل على الواسع وكسر النفس باليا
سما ذلك كذلك وعلى القول له تعالى وعلى الزهد في زهرات الدنيا فاستوي عنده ما ذكر
وضوحا وان كان محتملا من الترفع والنظف ولو كلف ان يلبس ثوبا وسطا بين الرغيف و
الذي يظفاهن الوسخ كما ذكر لقيام هذه الاوصاف به او عاده عن ذلك التكليف بمنزلة
القتل له لكانه لظوف لودا حل ذلك من ان يقول الناس الناظرين له ج رغب في الدنيا
لبس وسط الثياب ورجع عن الزهر فيها بذلك ومنهم من فاعل ما ذكر من لباس
من يري القبول الوجهة عند اهل الدنيا ليقههم فيه الزهر فيها والزهر فيها محو
العالم من الملوك والاعنياء بيان لاهل الدنيا وعندها اهل الصلاح لا يهاهم انهم
فولبس لافقة والوسخة بكسر العين فيهما ان درنه اهل الدنيا لما قام بلبس من الوسخ
والخلف ولو لبس الفخرة ردة اهل الدين اي جماعة فلذا انشا العقل اي منفعة من الانظام
ظام في سكرهم لانه شانهم الاغراض هذه الاغراض ولا يعلم بالتحفة منيا لغيره
والجلاء خير من مصدر والوا والحاد زهد في الدنيا وصلاحه عمل الصالح فيطوبه الامور
الرفيعة والاسمية جمع كساه ثوب معون من الشعر ايضا الرفيعة وهو بقاين فيه وفيما
قبل او بقاء ثم لم يزل او اصدى في اصد ذنك والآخر بالآخر مما ان في قيمته بالرفيعة او فترها
قيمة ثياب الاعنياء وهبته الكوم هامة الشعر والصوف هيثة ثياب الصالح فيلنفسوه
يطوبون بلبسها القبول الوجهة عند الفريقين اهل الدنيا واهل الآخرة وكلفوا بالبناء
للمفعول لبس ثوب حتى اوتوب وسخ كما ذكر ذلك التكليف عندهم تكليف الذبح لانفسهم خرفا
من السقوط من عين الملوك والاعنياء لرداءة تلك بالوسخة نارة وبالفسوخة اخري وكلفوا
لبس ما يلبسه الاعنياء من رفيع الثياب لعظم عليهم عن به مقابل مقابل ففتن في
التفسير خرفا من ان يقال للمكافين رغبوا في الدنيا وخوف ان لا يعلم لسواة لبسهم علبس
الاعنياء اهتم من اهل الدين والصلاح والزهر الزين دا بجم الاعراض عن محاسن الثياب
ورباهاة اهل الدنيا مع بعضهم بالثياب البقيسة اصلا ونسجا وقيمة والمركب
الرفيعة الرفيعة مقام ما في الطنولة المسومة والابل المطعمة والمساة الواسعة اظهارا
الزينة يلبسون استبنا في بيافي وفصل لانه ليس من جنس ما قبله في بونهم القيد
لأنه بالجميعة لعدم من يراونهم ثمة ولا يجر حزن بها خوف من احتقار الاضداد

الذبح و

و على لبس الكف باليسير

قوله في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الحديث من غير ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث

قوله في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الحديث من غير ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث

لهم عند ربهم والثالث ما يحصل به الربا القول كالاحتفاظ بالتركيب بايام الله والخلق
بالجملة التي تتبع صاحبها في الاخلاق الردية والخلق بالادب والالتزام بالثبوت والالتزام بالحياة
فيهم دونهم اظهار الغفارة بالمعجزة والراي كثره العلم وقوته ودلالته على شدة الهانية
باحوال السلف بنقل مقالهم وذكر احوالهم والتركيب الشفيع بالتركيب اعماء الزا في الانلا
يقض عن ذكر مولاه والذكر الشاء على الله تعالى وتنظيمه عما لا يليق به وكالا لمر بالمعروف
والنهي عن المنكر بمشهور بشهروا في الخلق او كان يشهد وذهبه اظهار العلم وانه اهل الامر
والنهي المذكورين وكما ظهر بالغضب غير القلب واحتراقه عن وجود ما لا يرضي الانسان
عن هود ونفلة المتكبرات مع محبة القلب لها لما اعلنتها واظهارها لا لا سفل لخرن على مقاربة
بالموجعة والسلفة وفي نسخة بالفاء محل النوة اي موافقة الناس المكلفين للمعجزة لزم
ذلك شرعا ادعائها كمال الاعيان وان يجب لاحيه ويكره له ما يجب لنفسه وما يكره لها و
موقوف الصوت بالتحسين وانواع التحسين بقراءة القرآ لا بقصد امتثال مخصوصات
زينا اصولكم بالقرآن وحديث ليس متنا لم يتفق بالقرآن ليرد ظاهر ذلك منه على
لنوع القيام بقلبه والوقوف من عذاب ربه وكادما حفظ القراءة والحدوث النبوي وادها
لقاء الشيوخ لتقوية رتبة وتذكر ما فعل فيا سلف من عمر من الصامات اليه تقرب بها
لحواله وكما ورد على من يروي الحديث النبوي بيان خلل لهم مصورا خلت في نقل زيادة
او نقص او تغير حركة او سكن او تبدل حرف باخر او في صحة ليعرف بذلك الردا لنة
بصير بالاحاديث وظاهر ان المروءة انما هي في القصد المذكور المزموم والافا لرد في ذلك
واحب على العار في ذلك حذر من الموقوف في حديث من حدث في حديث يروي عنه ان كذب فهو
احولها ذبيح والتفريق مع تفقد ما يروى عنه كالحديث به ومن طرق العمل سكوت
الشيخ على الحديث المرفوع عليه فيقول السامع لولا ان خبر في فلان بطول الحديث وكما جادة
المناظرة في ان لا زعم على قصر الحاق بكسر الميم وبالفار والمعلمه المقصود كانه بالحيث يظهر
المجادلة بذلك للناس توثيق العلم والدين حفظ واقام حجة ما حفظ اما هي لا يستبان لخلق
فلا يقع منها ولا قبح بها وتحر ذلك المذكور من رياء ورياء اهل الدنيا يحصل به
بالاشهاد التي لا تتعلق بها الاحكام والامتنان الادبية واظهار البلاغة والفصاحة
فهذا امر دينوي توسل به لذلك فلا يأس به والراي ما يحصل به الربا العلم المطلوب
المصلحة القيام بالركوع والسجود وتقبل الاركان زيادة على الامر المطلوب فيها والطارق
الراس لا يهمل ان من ذوي الفترة والاعتبار وارباب التكرار والاستبصار وترك

الاحتياط

الاحتياط في العلم والدين وقيل الحديث ما جاء في الحديث من غير ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث

الاحتياط في العلم والدين وقيل الحديث ما جاء في الحديث من غير ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث

ويضم اليها واليهما الى السكن في الافعال وعطف عليه عطف تفسير قوله والسكوة وتسوية
القومين وتسوية البون بسماء الصالحين في محضر حضور من الناس ليسهم وابصلاحه
دور الظلوة فلا يكون شي من ذلك فيها من الربا لوجود من ينظر الى ذلك منه فيها
وصح عليه سائر العبادات فاذا تلبس الكحل بمكلا تدا على قصر ظهوره كالحديث وكان
ربا وان تلبس بذلك حاله مع مولاه قاصدا وجهه فقرا دي ما عليه ورياء اهل الدنيا
بالعمل بالتختر والاختيار بالمعجزة فيها والاضيقا لافعال من لظلال الحجاب المر بنفسه
مركا والتختر في المبتدئة كرموم شرعا قال تعالى ولا تنس في الارض حوا لاني معكم
لحروب بين الاعضاء فحسن لما فيه من اظهار صلاحه والدين وعزمه وتقرب لخطا حجة
خطوة بقم المعجزة او فقها كقوله بقرق وقرق والاضيقا لافعال من لظلال الحجاب المر بنفسه
والخبرة اسفل الشوب وتعود ذلك من افعال اولى العجب والها من مما يحصل به الربا لا محالة
المصاحبي والاعوان الى المروءة في يرفع بكتفهم ويمسهم خلفه وراءه عن ذهابه
الى الجمعة او غير هان مواطن العالمة والوعوة بفتح الهمزة من الدعاء الى امر ما اجهاما
للتصالح وعمل المقام حق بين النبا وحصل ابتاعه وبياحيه بهم من لم يكن كذلك ترفعها
عليه ولا يذهب في كل من ذلك ومن متفرد احوال وذلك الاجتماع وترك الانفراد يقال
انه مرتبة للسالك كمال الارشاد فلذا اعتبرت في الاحتياج له اشيلج كثيرة فهذا رياء نشاء
عن ذكر ورياء اهل الدنيا باجتماع الاصحاب والزوار عليه كائن ليقال انه ذو قدر
ملكته في الدنيا ونزوة بفتح المثناة من المال وعبيد وخدم بفتح اوليه جمع خادم كثيرة
وصف تاكيد المبحث الثالث وفيما في الوبى له لاجل تركت الربا محادا وهو الابرار
له لجاه القدر والرتبة واستحالة القرب طلبا ميسر بالية لافرا قام بالمر في من دين او
كمال اما لزانة المر في لاجله او ما لئو سلب به بالمر في له الى معصية او مباح او طاعة
من الناس في اعتقاده يصلى اليها با حارة القلوب اليه وقد يكون هذه الثلاثة اي كل
منها اغراض مقصودة من الربا يتداولها في سلا به لاستحالة ولا لغرض كما قال بعض
نوسط جاه بنشأ عنه بلوغه لذلك فنلك اربعة الزايق وهذه الثلاثة وكل منها يقع من
من المر الى الربا لظهورها لظلمتها اما الاول الربا الذي فقم يقصر بعادته ان
يستمر عند الناس بالزهد في الدنيا ولا رتد لئلا يترك الربا الذي لا يتركه ولا رتد
المر بين شهره بالتحقيق والاحتياط لاصلاحه ولكن يمتنع متفردا بحالا ينطبع به

قوله في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الحديث من غير ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث

قوله في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الحديث من غير ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث

قوله في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الحديث من غير ما جاء في الخبر والحدوث وقيل الحديث ما جاء في الخبر والحدوث

بشرب الماء عليه الناس فيترك الحيلة ويخبر هو بانك لا تقدر ان من اهل الله والسمو
الغفلة الذين شاعهم الاسراع في المشي وقدر جاء ان سرعة المشي يذهب بها الرجل
لان اهل العقار بالثقافة اي العلم والزانة ومنهم اي المراهبين لمصولة عرض ذاتي من
اذا سمع هذا اي ذم الاسراع في المشي اسحب من الناس لنظره ان يخالف
مشية بكسر الهمزة هيئة مشية في الخلوة منفردة امشية بكسر الهمزة ايضا يجري من الناس
فيخلو له لواء فيكلف نفسه المشية بكسر الهمزة المشية مشية ذو كبر الوقت في الخلوة عن
الناس ايضا لا للتعب بل ليرى اليه بانة والذين يشنون على الارض هو بابل ليعتاده في
في الخلوة وبين الناس حتى اذا رآه الناس ما شيا لم يقتضوا القبح المشية لانه تعود ذلك
ويظن ان تخلص به بالتعود لذلك من الرياء ولم يخلص لانه لو سأل عن المقاصد والعلل
بالنية وقدر تضاعف تكريرا وبه بها فعله في الخلوة قاله اي المراهبي اعان حسن من
الاحسان او الحسنين اي ما يفعله في خلوته عن الناس ليكون للناس كذلك في الملاء
بين الناس لقصور نظره عليهم وللآكرام القوم سوا به لانهم عيال وان عني ~
الناظر اليهم لا يحيا من الله تعالى حتى يخلص به من الرياء والله يعلم خاتمة الا
عين وما تحفي الصدور وكذلك اي كراه من ذكر بحسن المشية رياء من يسبق له
الضجاء وسبق متعدي الا انه ضمة معني يبرر فعواه تعريته وعطف عليه في قوله
او يبرر ويضم المفعول منه المزاج المراجعة فيخاف لمسقطها ان ينظر اليه بالنظر المفعول
وحذف المفاعل المتعدي بعين الاضمار وفي شذو الخفاصة لا يكثر ذلك نورث الا
سخطا بقاعله فتبع ذلك بالانفتاح اظهار الكراهة ذلك ويتنفس الصورا
بضم ففتح من التنفس المحذور الذي لا يكون عادة الا من امرشاق ويقول اظهار
الآثار ذلك ما اعظم عقابه الذي من نفسه حتى ياتي بما وقع من الضحك والمزاح والله
تعالى يعلم منه خلاف ذلك وان كان في خلوة وصبر منه ما ذكره لكانه يشغل عليه ذلك لعدم
من يرايه ذلك ج واما يغفل عليه ذلك لانه يخاف ان لا ينظر اليه بعين المؤمنين فيستخفي
من الناس ولا يستخفي من الله وهو معه وكالذي يركب جماعة يتجرون بالنافذة من الصلاة
ليلا يعالونهم وفعل فرض العشاء او يصومون نفلا او يصعدون تورا فبقوا فقلهم فيها
يفعلون خفة بكسر الخاء وانما قلت الواو بالسكون هذا التركيب ان ينسب اي ينسب المثال
فانما اي لغيا فاعمل الى الكل فيخلو له ترك العمل مع القربة عليه وقدر استعد منه
الشائع ويحق بالعوام عندهم فيذهب احترامه من قلوبهم ولو خلا بنفسه وراي

ذلك

وري ذلك منهم كان لا يفعل شأمة لانه لغفلة نظره قاصر على الخلق فكل ما انت حرم
تزوره وما لام يلقط اليه وان كان افعلا وكالذي يعطش يترك شرب الماء يوم عرفته
او عاشورا عاشرا لمحم على الصبيح وقيل تاسع وبنيت ذلك في كتابي ففتح القدير فيها
يتعلق بها شرا لمحم من الفضائل والماتر فلا يشرب الماء ويبقى طعاما خوفا من ان يعلم التكال
انه غير صائم لوراوه زمانا وان اضطر اليه اي الشرب المألوف عليه بترك صومه فتنجب
وذكر لنفسه عزرا في الاضطرار بوسيلة تفريجه بادهام من او سقوا وتقرضا لا صراحه
فيه وهو اخفي واو قرب الى الاضطرار وليس باخلاص بان يقول كحوض اقتضت حرارته
فرط العطش الذي لا صبر معه عن الماء اذ يقول اذا صحت حصل لي زيادة عيش فذل لا
اصوم او يقول اضطررت تطييبا لقلب فلا يكون ضيفا او مضيفا وهذا من الغرض الصريح
وقولا لا يترك ذلك الهز مصلا بشي كسلا يطع بالبناء للمفعول بانه يعذر عن الشرب
ربا ولكنه يقصر عن الاعتذار حينئذ يذكر عذره في معرض حكايته فيعلم منه سبب
اخطائه مثل ان يقوله فلا تاعن اشارة اخرعت الافراده شربا رغبة في اذ بالكل الا
خاشا من طاعته وقدر الخ يشرب بالماء المملحة من الاطعام اليوم في ذلك على وجه اجر
هو اقربا من تطيب قلبه بالاكل فاضطرت فاكلت فشرت ومثله يقول اذا اتي ضيفه
القلب عن تحمل نفقته لخلال الصوم ورغبة مشقة طوي من القبح البري ولو كان من عبادة
نظره اقل صحت يوما مرضت فلا يرضي تركي ان اصوم فتركته برأيها وايتا والطيب
نفسها واما التخلي لله تعالى عاملا لولاه فلا يباي كيف نظر الخلق اليه اسرعا في مشية
ام متعديا ام بضد ذلك لا نظره مقصور على نظر الخلق اليه ومن قصر البصر اشغل
الشوا قبا فاذ لم يكن له رغبة في الصوم وقدر علم الله ذلك منه حيلة فلا يبرأ ان
يعتقد غيره تعالى من الخلق ما خالف علم الله تعالى فيه من ان لم يرغب في الصوم فيكون
بتلك الرادة ملكسا على العبادة وان كان له رغبة في الصوم ومنع منه مانع فيكون
النون الكي يعلم الله تعالى برغبته فيه ولم يترك بفتح الحجة والراء فيه غيره اذ لا يقع
يري من الغير اصلا الا اذا يحظر بضم المفعول اي يظهر على سبيل الخطور لانه في اظهار
الخلق اقتداء غيره به فيكون عاملا بذلك على الاقتداء فيظهر حسنة الاظهار الشجاعة
في الصباح شجع بالضم شجاعة قوي عليه والتمهاده بالمعجزة حرة وافرما ومن التزيب
بوضع كل فيما يليق به ومفعول يبرأ الامارة بكسر الهمزة والواو بوزن بكسر الواو
في الصبيح لانها ولان وحكي الفصحى قال ابن السكيت وفيصيح الكلام بالكسر والواو زارة

عنه

الحال

الصوم

ومن يربو باظهار

على مصور من وزير السلطان من باب وعرفه وزير لانه يحمل على الملك ثقل التورين ونحوها
 من الولايات فهذا كله بالمقصود ذاتي واما الثاني اي الوبا بالوسيلة لغيره بامر ديني لغرض
 لغرض ديني كما لا يخفى لانه لا يتوصل به لمصلحة او لاجل انفسه بل لغرض ديني
 اي الناس بعبادة وظهر لهم التقوى بامتثال الامور واجتناب المنهيات والورع
 ترك ما لا ياسب به حرمانه الناس والامتناع من اكل المنهيات اي ما يستلزم باي وجه
 وقد اظهر لانه اغلب وجوهها العرف بالامانة على المرأة بما ذكر من الاوصاف فيقول
 بالبناء للمفعول الفضايل فصل الاحكام الشرعية او الاوقات فيوجرها ويجمع حالاتها او ما لا يتيسر
 او يودع الودائع فياخذها ويخرجها بالانكار فالمراد ما يربى بتلك الاموال السابقة لاجلها
 غير مقصود بالذات بل لكونها وسيلة للولايات المذكورة ومن يظهر رأي بغير الذي
 هيئة التصرف المخلوق باخلاص لله والتمسك به في كل امر من رعيته للظنوع هو كالعطف
 النفسي والظنوع في ظاهر الدين وكل من له الحق لا تثبت الا على ما رآه القلب من
 ردي الاغلاط في لطويف من اخلص لله اربعين يوما ظهرت لك من قلبه على سائر
 على سبيل الوقف والترك كحفظ نفسي ليجب بذلك الى امر مراد او غلام لان ذات
 جنته مايل بوسيلة لاجل الجوارح بما يان في واللواطة ومن يحضر مجلس العلم الشريف والادب
 ويحضر الذكر بكسر الهمزة وفتح اللام مع خلفه بفتح فسكون وفتح اول الجمع على غير قياس وحكي
 بوسن عن ابن عمرين العاد ان لطف بفتح اللام لفة في السكون وعليه فالجمع بفتح اوليه وحذف
 الهماء قياس وشعب وجع ابن السراج بينه ما قال فقالوا خلق ثم خففوا الواحدين الحقوه
 الهماء وفي المعنى قال وهذا لفظ سبويه كذا في المصباح وفي اول شري الادكار الامام النووي
 تحقيق في هذا المقام فرجعه للاخطأ وقول لفظ السواء بكسر النون اسم جماعة الاناث
 الاناث في الواحدة امرأة غير لفظ والصبيا بكسر اول الهمبل والنظر لذلك حرام محظور العلم
 المراد ليس بقصود لهدى الزمان بل للحظ من ذكر وانني ومن يظهر الشجاعة وحسن
 السياسة والضبط لا امور ليصل الى ولاية من اماره ونحوها او وصاية على تيم و
 ونحوها كالاوقاف فيتمتع من الخيرات المستميناات وبهذا الثاني غير ما من ذلك
 رأيا لوصف الامانة لينتج عنها ولاية وهذا رأيا للولاية ليحصل منها مشيئة واما
 الثالث وهو المراد لغرض شتوسل به لياح في اعتقاده فكم يرى بعبادة لبيده
 الاموال لصلاته وترغب بالبناء للفاعل في كاهم النساء لصلاته ويسارع بالبناء
 المضمون في خرمه وحاجة ما يحتاج اليه الناس وبينه وبين الناس لجناس الضارح

من ان كان له مال
 انما لا يملكه من المال

ومن

ومن يراه الناس بخفف الصلوة بترك التطويل في اركانها ويترك القبول ويؤخر ما ترك
 الجواب والاداء في جميعها المطلوب فعله بالكمال في كل صلاة لهم من يراه به من الناس علة و
 وبطلانها ويرى القبول لا ركانها والاداء المسنونة فيها والاداء اي في حضوره قبل ان
 وفي نسخة عن ابيها الناس له بمنته بزمه البليغ وغيبته ذكره بما ذكره من النصير في
 الصلوة فيوسل لغيره يترك ما يشاء منه وان كان ذلك حراما عليهم الا اذا قصر وابه
 احرام من ظلمة النفس لضيء الاعمال والفرار من مزمه الناس مما يحل على طهره غير هذا
 لا طلب الدرع منهم حتى يكون وسيلة لمحرر ولا نوابا من الله تعالى حتى يكون قربة ومن يهمل
 او يترك او يهمل في سبيل الله لانه لا يملكه ولا يملكه ولا يملكه ولا يملكه ولا يملكه ولا يملكه
 وقد علمت ما في وانه من سبب الان بغير وجه محرم وكما ان الله الا في الذي هو خير كذا قال
 وحسن السياسة وتصل للولاية ليجتمع من الخيرات ليصل بالولاية الى الشهياد من الدنيا
 واما الرابع المراد به توسل لطاعة في اعتقاده كالمثال الثاني الثالث اي تخفيف الصلوة
 وترك قبول اركانها صلوة وبغير ذلك بحضور الا اذا كان غرضه صيانة الناس عن
 نظرهم لصلاته عن العصية لله بالغبية لذلك المراد في ذلك الفصل وبالمعنى فحسبنا ما بينهم
 لتسلمهم من ذلك فزايه لعبادة غيره وكما يعلم للعلم او نحوه في المعاصرة على غيره
 لينا عن المصالح بما ظهر رتبة حسنة فيقول من علم ما فعا ولا قال عن الخطاب قوله
 ما فهم ان مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشجرة التي مثلها صلى الله عليه وسلم
 بالادي الخلة فسكت حيا لانه اصغر من شجرة لوقفتها كان احب الي من حرقها وذلك لانه
 ج كاذب صلى الله عليه وسلم يعرف حسن استعداده لهنم الرقائق فيلقبها اليه بحكمة وو
 وكالاولا يقتضيه مطلق على الواحد وفروعه والاولى من فستكون لله فيه حمد اولاد
 وقس بحكمه جعل المفتوح كاسيد واسد كذا في المصباح يروي بعله الذي ياتي به من
 الغر ليل اليه بذلك قلب ابيهم فيكون يميل قلوبهم اليه بارادتها فتوسل بالرياء ليهذه
 الطاعمة ومن يروي عن الاغنياء كمال منهم ما لا لا حساساتهم الضرب به ويختر وا
 عنده الا يا دي يخرجه عن بضم الهمزة الاولى وشتر بد الثانية ما اعدت من مال او
 سلاح او غيره جمع عود تعرفه وعن العباد لانه الطبع البشري اذا كان الانساة
 منقولا بامر العينة منه ذلك عن اقام العباد واذا سكن القلب من ذلك ترجع لها او
 يروى عن الامور والوزر وقضاة لبنان منهم جاها وجاهه ومنصب يتفرع به للعبادة
 بما يتصل له منه من الدنيا وهو من جهن ما قبله لانه توسل لجاهه او المنصب وذاك

اولا في هذا المثال
 في قوله تعالى
 من ان كان له مال

في قوله تعالى
 من ان كان له مال

هذا القول دفع النوازل للقلب من الحاجة الى المونة ودفع النوازل للقلب من الحاجة الى الظلم لانه
لجانه يدفع الناس وبوسس المعروف لقوة شوكته او ليقدر به بالنصيب والجاه وهو مبني للقال
من الانقاد والتفكير او المشغول قوله منصوب على الاول من فروع على الثاني اي يصير
نافرا في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولذا قال العلماء الا وبي من مراتب الانكار المنكر
وهي التفكير بالملوك والحكام والثانية التفكير بالولا رباب الجاه والمناصب من العلماء
الاعلام ومن يعطي له دراهم مسحة معينة عنها واقفا وعبر من مصروف ليقرا جزءا من
الاعلام والله تعالى كل يوم او يصلي ركعة ثلثا او يسمع او يقرأ او يصلي على النبي صلى
صلى الله عليه وسلم ويعطي لافعالها منصوبة عصفاء على المنسوب او لا بان مضرة حوالا
بعد الامم القليل ثلثا العظمى من الواقف وغيره او لا حرا بوجه ابوي المظيع واهل ابوي
القاري بقدر فيفضل بالرفع عطف على عطف او صلة مع ذلك المسكين تلك العبادات
المعين له ذلك المارة في مقابلها صحتها ليعمل عن وقوة للعبادة ويقدر لجهل ان كسب
حلاله وان نواه الاجرام تبغليته يصل الى الامور من امر يا بصالح البر من ابويه حلالا
بأن ذلك ليس ليدوا فانهم هو الله تعالى يفعل فيه ما يشاء انا بفضل فان شاء ابقاه
له وان شاء منع لا يسان عما يفعل ومن يصلي او يقرأ او يذكر الله تعالى في الملا في حضرة
مجرد ارادة الناس ذلك الامر من ليقتروه فمن يقترون معنى يتبعون تقدي بقرينة
والا فاقترى قاصر ويتعاون منه كيفية العمل من الصلوة والذكر وبصر ذلك العمل
سببا لاعتقاده للصلاحة ولو لم يره الناس باذ كان في الخلوة او منفردا لم يفعل لهم
حصول التهمة لامن اقتراحهم به وتعلمهم منه وذا انصاريا بالآلة وسبيل غير خلاف
ما لو كان قصدا لاقترا موغل الطاعة لله فقط باعنا على مجرد الاظهار لذلك العمل لا الامانة
لطاعتهم فانه عن ذلك ليس بريأ مزموم بل هو من مستحق حصول تلك التهمة وراها لالزما
بافعال الشجاعة لانه ونحوها مما يفرم غيره ليصل منه الى ولاية كرامة لينفذ احكام
الشرع بها ويصل الناس من الفساد بعلمه ورفع الظلم ما وضع في غيره محل والمنكرات
شرعا البحث الرابع في الربا لطفي الذي لا يركب الا لخاصة لفر بصار مع وصفا وسراير
وعلاماته اعلم ايها السالك ان الربا قربة يلود خفي الكبر النفس والشيطان او ان يكون
يصير عليه اخفى من ديب التمل فانه كما ان لطفه لا تقتس به فتحتاج بالفوقية بالبناء
للفاعل او بالتخنة كقولك ايها السالك اوله المشغول وناب الفاعل في معرفة الى علامات
والتا في هو في محارمهم به منها ان يستر بالبناء المشغول فرج باطلاع الناس على طاعته

من يعطي له الدراهم مسحة معينة عنها واقفا وعبر من مصروف ليقرا جزءا من الاعلام

البحث الرابع

وملح

وذكرهم له من غير ان يلاحظ اقتراخه به فيها ومن غير ان يلاحظ عظم الله تعالى في مدحهم
وحيث لم يسلط ومن غير ان يلاحظ يستدر به عذرهم له على حسن صنع الله تعالى به
يتوقفه له الطاعة وحسن نظره له حيث ستر القبح القام به عن اعينهم واهل حيل حتى حو
فيكون عن الاستدلال على حسن صنع الله مولا به فحسب حيل نظر الله تعالى اليه الملول عليه
بحجوه له لافقه بغير الناس له لانه لا يخبر به في نفس الامر ولا قيام المنزلة كما كان في قلوبهم
لصلاحة وقد قال الله تعالى محرمنا على الفرح بحسن معاملته خبره قل بفضل الله وبرحمته
فذلك فيلزم هو في جامع البياض اصل كلام بفضل الله وبرحمته فليفرحوا بذلك فليفرحوا فخرق
احد الفضل لالالة الثاني عليه والفا ويحضر الشرح كما قيل ان فرحوا بشي فليخصوا الفضل به
والرحم بالفرح فانه لا مفرج به الحق منها والقضيل الاعاد والفرح او الاسلام والرحمة
الفرح او ان صرا من اهل السنة والجماعة انتهى او يستكمل فيها والله تعالى الجمل له بين
عباده حتى شوا عليه وسر القبح في الدنيا تشارع المصدرة قبله وتقدم ان يعين في مثله
هنا العمل الثاني فلا تقبل ان يفعل به في الاخر كما جاء في الخبر من فوجا في صحبه مسلم ان يرد في
عبده المومن ويرى عليه كفه ويكره برفقه بيقوله له متى تها عليك في الدنيا وانا اسرعا
عليك اليوم ثم ما مر به الى الجنة وفي صحبه مسلم من فوجا وما سأل الله على عبد في الدنيا الاسر عليه
في الاخر فاذ السور اي الفرح باخر حرة لاجرة لا يدع المذكرة على وجه اخرجها من الزم
حق ثابت شرف لا يبر على الدنيا لانه ليس فخره في شئ من الدنيا الا لكونها موقفا وقطره بالحقبة
لرب الخلفه ولكن كثر ما يرحله تبليس من النفس او الشيطان وكثيرا منصوب على المصدر او
الظن كخامر وما من ذرة للشروع فلكبح بالفوقية اي ليلها السالك وبالبحنة اي السالك
على بصير في امره فلا يفر الغرور ومنها اي العلامات اذ يجب ان يفرق الناس ويشتو
عليه نعم البخنة وسكون المتلثة ونحو النون وحزوت لانه ملاقاتها وهي عرف على ساكن
جز من الحكمة والوافاعل السائق ايضا وان يستصواي يطلوا خفة انفسهم وسرحتها
وقضاها بوجه البينة جادها منهم وفي نجي ينشطوا من الجود وان يا بحوة في البيع
والشرا بتمك تملكه او يخفيهم باوان يوسعوا في المكان عذومه اليه فاذ قصر فيه
مقصراته لم يوسع له المكان فنقل بضم العين على قلبه اي راه تقيل الشدة عليه لانه يري
ذلك قصيرا في اداءه ووجد ذلك القصير من ذلك المقصر استعداد في وجوده
منذ ما يري في نفسه من عظيم فضله كما ان نفسه تنقضي فطلب ادلا لاجرام فعل انواع
لحمة على العبادة اي اخفاها عن الناس لعلها لا يراها ولو لم تكن سبقت من تلك الطاعة

اذ انشأ بغيره من حاجته
او انشأ بغيره من حاجته
او انشأ بغيره من حاجته
او انشأ بغيره من حاجته

من يعطي له

الذي هو في قلبه

المفعول له كذا كان مستبعد ذلك من فاعله معه لعدم رويته فضلا له عليه ومهما
لم يكن وجود العبادة من العباد بغيره كعدمها في الاعتبار فيما يتعلق بنظر لخلق الله لذلك
لم يكن علمه ولو في خلوة خاليتين شوب بفتح المجهلة وسكون الواو وخلق خلق لا وقت من
الوفاة او صفه من الفاعل ومهما ادركت نفسه بغيره بفتح الفوقية وسكون الفاء
وكسر الراء وبالفاء اي فراقا قويا اذا اصل الفرق شاذ البشرية بين ان يطبع عليه عباد
امانة او يطبع عليها بغيره لانفع منها فاض شعبة بضم المجهلة وسكون الميم بعد هاء جنة
اي قطعة من الرب والتوبين الشوب تنقير عن النظر لذلك وفي الحديث لا يوم احرك
حي يكون صلاحه بين الناس كصلا بين اغفره فكما ان الثاني لا يرجو من تلك الالهام
ليبادته اثمها فالمخلص هو اشارة مع النوع الانساني لان تقاربه الملاحظة
لهما فيدور بها بغيرها وقطع النظر عن الله تعالى والاستقلال السابق في خروج بذلك النور
عن غلظة تلك الشبهة وقيل ما هو الملاحظون المخرج بالعبادة من رتبة الربا مخفيا فلك
ايها السالك او فليكن السالك على بصيرة تبصر في امره لا يحركه نفسه ولا بكرة الشيطان
الغرور بليس او ضربه ولو افاق وحذر من التلبس من مكايير ابليس وقدر ذلك
مؤلفا فلا لفظ ابو الفرج بن جوزي سعاد تلبس ابليس وعلل الامر بالتبصر
والتبصر على سبيل الاستيقاظ البيا في بقوله فانه الشاذ للعل والمطلع على باطن رغبته
الذي لا تخفيه عليه فاعلم انه وهو الله تعالى يصير محيطا بالسرائر لا يخفى عليه صغير من
اهل ولا كبير وفي نسخة قليل ولا صغير اي لا قليل ولا صغير من قال تعالى واسر اقولكم
او اجروا بالآية وفيه اطلاق الشاذ على الله تعالى فيوقف على ورد وتوفيق به فان امر
ارويه الملك انما تب الاعمال واذا الله جعل له هذه الملك فلا يخفى عليه ما يخفيه عنه الا اذا
فلا اشكال وسهبا على مائة انه لو كان له صاحبان خفي بلما وفيه من وجوه في نفسه
عند اقبال الغنى من السور بقدومه زيادة هرق بكسر الهمزة وتشديد الميم اي حركا و
شفاط في نفسه لا كرامة فذلك دليل ان علم الحق لغرض اكرام اهل الدنيا لا اذا كان وجود
زيادة الهمة لقوله لا اذا كان في الغنى الممتزلة لك ذلك العايد كما كثر زيادة علمه على الفقر
او ورج او صوابه سابقة او نحوها من اسباب النوح والاقبال فلا يكون زيادة فيها
مع علم الربا والافق كاه استرواح اي وجودا لراهة الى مشاهدة الاغنياء لاجل هذا
اكثر منها عند مشاهدة الفقراء بكون ما تدور من الزيادة فهو مألوف الا انه ربا خفي ومن
الاعلا عاف الربا الحق المختصة بالعلم ذي العلم الظاهر والواحد الذي والشيخ

للمرير

والتبصر



٢٢

للمرير من انه لو ظهر بالبدن هو اغنى بالجملة والراي انك تعلم منه وفوق كل ذي علم
علمه او احسن منه ومما لا حجة لفظه وحسن سياقه لوضعه والناس متواءمون لا يولوا
خبرهم حاله وجواب لوظهر قول السادة وحسنه لانه ينظر الى المزمة لخلق ومدرستهم
ولو نظر الى الخلق الذي يعامله لاستوي عنده وجود من هو منزه والخلق من العباد هيبة
من المنعم والعباد ورحمة يفضل به على من يشاء لا على قدر علم ولا على قوة فصاحة انما
هو على حسب نور العرفان الذي قرق في الجنان نعم لا بأس بكلمة يقال في حق باس ما يتوهم
شوة فهي لا باحة بالفضيلة على ان يعطى مثل ما له من غزارة العلم واسألوا الله عن
فضلهم وليس ذلك غنيا لغير ما قام به حتى يدخل تحت ولا تنتموا ما فضل الله به
بعضكم على بعض ومنه اي الامانات الخاصة بين ذوات الكا من العلماء والاعنياء
وعبرهم اذا حضروا مجلسه سوا كما يجلس وعظماء تعليم بغير كلامه فيه عما كان عليه
قبل حضورهم تصنعوا قفلا الدلالة الضعيف بالافاظ البليغة والعبارة القصيرة واقتالة
بذلك لقلوبهم عليهم السلام ثم لو زاد بهر حضورهم ما يتعلق باصلاحهم دينيا ودنيا
لطيف في المقال ورفق في الوعظ المستدرجهم بلطفه الى التوبة اي يجرهم اليها على الذنوب
بالدريج والصلاح القيام بخدمة الله تعالى فمن ذلك حسن ثمرته ولكن هذا محل تلبس
من ابليس فليخرج فيه العالم ليتلا بزل فان استنبه عليه الامر واشكل عليه الحال فليستظن ان
الخلق وعملهم بعين واحدة اذ لا نافع ولا ضرر الا الله تعالى وعده المبحث الخامس
في احكام الربا اعلم ايها السالك اذ الربا المراد به عمل الدنيا وهو ما وضع لاهل الدنيا كالحياطة
والعياكة وقد تقدم بعضه لاجرم لان الدنيا معروفة لاكتساب الدنيا فهو يوصل اليه الشيق
من طريقه اما عمل الآخرة وهو ما وضع لتفهمها كالصلوة والصوم فالسوسل لذلك
حرم ان يحل من التلبس بالفتن او باظهار خلاف الواقع كاضاها بالشجاعة والحزاق في الآ
بدون ذلك في الواقع والتزوم بالمقال ولم يتوسل به الى الهوى غنى ولا فقر فما
انضم اليه ذلك لا ينسب الربا بها في الاوليين ويحرم في الآخرة لانه للوسايل علم
المقاصد ووسيلة الحرام والله استدركه من نفى تحريم ذلك المومم اذ لازم اذا كان
الربا به لفظ الوشوي العاجل هو موم اوصاف الدنيا قال تعالى من كان يريد العاجلة
مجلت له فيها ما يشاء من نيل موم كنز من همة مقصور ما اهل الدنيا المحضرة القاننة
والآباء كاه الربا هو وسيلة لوني كسحت لشرف المتوسل به اليه ما منيا في حب الرتبة
من انه اذا كان لواتها فموم او ليتوسل به لاجبا البر واذهاب الطماش كحسن و

الحكام الربا



الربا هو ما وضع لاهل الدنيا كالحياطة والعياكة

على السنة كما هو احد استعمالي المشهور عند المحققين ومن الثاني قول الحافظ السجاي
المقاصد المستفيضة في الاحاديث المشتهرة على السنة وقوله الحافظ السيوطي في المرقاة
في الاحاديث المشتهرة خرج الامامية السنة الامامية على طريق المفتين من
ان سادس السنة الموطاة بالاستثناء متصل وانما يجري على ما سلكه المتأخرون وادخلهم
ابن طاهر من ان سادسها من ماجة فالاستثناء منقطع وقربت مرة عن كل اول كل
من شرح الاذكار والرياض للإمام النووي والنية شرعا ارادة التقرب بالعمل الى
الله تعالى بالاجبة عليه لا لطلب المنزلة عنه المتصل باوله حقيقة لنية التبرع عن
سبيل الوجه او حكا لنية الصوم في اول النهار والارادة وهي بالقلب اختيار عن محمد
اللفظ بالمعنى باللسان من غير ارادة له بالقلب وعزم عليه وعزمه حركت النفس اي
ما يتحرك به من فعل من التلطف والتقرب الى الله بالرفع من غير خبره من الربا المحض
اي اختار من الربا المحض للثواب وقولنا الباعث على الفعل اي خرج به المقصد للتقرب
المساوي بقصد الربا والمقرب بقصده والمتصل باوله اختيار عن الامل من مآل الصلاة
غدا وغدا من تحق ذلك فان من اراد جزا مصلوة الظاهر عن ادخولها من الصلوات
فأعمل لا وراك ذلك فمما يأتى وليس على يقين من ذلك واه كاه مقررات بشرط الصلاح
كافعل لولا ان كنت صاها والاستثناء اي اصوم انشاء الله قاصدا بالمشية
فغير اصل لا لم يتب الا ببيان به فيما يأتى بل بقوله بشرط وغيرنا وايضا اذا اصدق
عليه تعريفها المذكور انما الفقهاء الاضواء المعتبر فيها حتى لا يجوز شي مما ذكر من
المعتبر فيه النية بتلك الارادة لكونها خارجة عن كل من النية والامل وانما
مثل ما ذكر في الارادة بشرط الصلاح والاستثناء الارادة بعد الشروع في العمل
لعدم وجوبها في الاول حقيقة او حكا وقولنا او حكا جنبه ليدخل فيه اي المقصر
المعبر عنه بالنية عند وجوبها اعتبارا فيها بنية الزكاة عند الغزاة لان الفقهاء من
لما اخرج عنه فانه ليس وقت الشفقة للشفقة في حكمه والصوم بعد الغروب اي نصف النهار
في رمضان والنذر المعين والنفل ويحل الصوم من الغروب الى طلوع الفجر في غيرها من
انواع الصيام ولا يدخل فيه الصلوة بعد تكبيرة التحريم الى الركوع عند الترتي عليه وخصه في
في المذهب المعروف انها في ادله حقيقة ككل من ذلك اذا وقع فيه ما ذكر كالتفصيل
باوله والامل بفتح اوليه اي رجاء او امرك الزمان الاتي وهو العاشرون من اوقات العمل
القلب وعرفه بقوله هو ارادة الحياة للوقت المتراخي بعد الحكم اعني بلا استثناء

منه في سنة
منه في سنة
منه في سنة

لأنه من المصلحة على القلب
وقوله في العمل

ولا

مستثنى من ارادة

هذا هو
هذا هو
هذا هو

ولا شرط صلاح ايام ذلك فلا يكون من ذلك وغوا اليه من كونه اربعة الا وارجع الكسب
نك العمل مع الفقرة عليه في الطاعة المقرب بها الى الله تعالى وتاخرها لامل ادراك
زمن بوقها بعد وتنبؤات تاحير النوبة لانه على رجاء ادراك الوقت المتراخي في وجه
وتكررها وبها على ما قبله وفيه قلب اي عدم تأثره بالمواظب والزواج وتحصل
بعدم ذكر الموت فان ذكره يلبس القلب ويرفعه ويهون امر العاجلة ويزهده وما بعده
من القرب والبرخ والحساب وتحصل ايضا الحرس الشدة على جمع الدنيا عنده ويعلق قلبه
بها فخرها لاس كل خطية والاستغفار بها عن الآخرة اما الدنيا المتوكل بها الى الآخرة
في الآخرة لان الوسائل حكم المقاصد فلا يزال الامل بصيغة الفعل من الامل لقوة رجاء
بقاء الامة وصول امرها يستغل جمع الدنيا وتكررها بالمشية وعلى حصة على الاستغفار
بما ذكره في قوله خوفا من الشريعة الطعن في السن وذلك مظنة الضعف عن الاكتساب
ومن الغائقة ومن العرض ووفي الشباب لانه يمنع عن تعاطي الاسباب وخوفا من فخرها
من التواضع من الكسب فيدور قوته طاهرة للجمع لوقف الحاجة وقت نزول الكبر والمرض به
وبذل ضعف في اليقين والاقوال في احسن فيما مضى سبحانه يحسن فيما مضى فان كنت لا تحق
فذلك به حسن وصفه فحسن ظنك به حسن ظنه فحسن عودك الاصل في هل اسبق
عليك الامتنان فيهم اي المعنيين بالجمع ما ذكر من بهي من التهمة اخذ الاهبة و
والشفقة على امركا في الصباح كفاية عشر سنين على رجاء ومنهم كفاية خمسين سنة
على رجاء بقاية الدنيا ومنهم اكثر من ذلك لظهور اهله ومنهم اقل بقدر حاله قال مشايخ الصوفية
المقتدي بهم قولوا هؤلاء من اعز كفاية سنة لحياله اما لكسنة النبوة مؤكلا على رب
البرية لا بالام بذلك وذلك شرعا ولا يخرج به من التوكل لان مداره على القلب لما
روى ان النبي صلى الله عليه وسلم وهو سيرا في مكة اذ دخل في بيوت اهله ما يطعمه لانه يوحى
في الشامل وعندها ولا ينافيه انه تانية السائل فلا يصح في بيوت اهله ما يطعمه لانه يوحى
ثم اولاه يخرج في المار في بوه فبات من ذكر بعدها فلا يجوز شيئا قلدا قال بعض الفقهاء
انه اي الاذان المذكور من الحيض الاصلية لا يعتبر في الغنى الحاجة للحاجة البدوان كان
الاصح عند اهل المذهب ان ما ذكره في وقت شهر يعتبر في الغنى يخرج به صاحبه عن
وصف الفقر والسكنة واما من لا يعمل بل هو مفقر فله ان يخرج في وقت اربعين يوما لانه
اقل قلبه ومن كلام الشافعي ارجحت لمصلحة ما فزمت مسئلة وان ادخلت بل عليه
اي على هذا العود خرج من التوكل بما فيه من تحال الاعتناء بالاسباب اقول مرادهم

الشيخ

هذا هو
هذا هو
هذا هو

مستثنى من ارادة

الموت أو القبر والقيامة يطالع
بها أحوال الفرد

نساء فقط (الصوم)

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
وهو الذي لا يحد ولا يحصى
وهو الذي لا يذل ولا يذل
وهو الذي لا يذل ولا يذل

الفرار من الصعاب لا يضاري رضي الله عنه وعدي اشترى بغير اية لو كانت من مدخل من
عن رضي الله عنهم وليلة جارية دنار ومجلى الى شهر وحذف المعلق لولا له المقام
عليه وهو ذلك اولى من نفي كائنه وان كان ذلك حق الظرف الواقع صفة تسميت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول لا تعجبون من العجب في معنى الامر بالتعجب من اسما من شئ
بموجب لي شهر ففقط هذه الامل ببقاء هذه المدة ولعل النفس يصعد لا يعود فوجه بطول المدة
التي اجلها وان كان ان اسما لطول الاجل فالقالب القسم المقتدر واعيد اجل وان والام والوي
انقل بيده اي بقية ربه وهو الله تعالى ما طرف عينا اي وقع طرف جفنتي باعلى الطرف
الامر الاظنت ان شقوي بغير العجز تشبه شرف منصوب بالياء المدخلة في ياء المظن قال في
المصباح هو حرف العين الذي يثبت عليه اللقب ب قال ابن قتيبة والعام يجعل الشعر الثابت
عليه وهو غلط اما الشعر حرف الحذف الذي يثبت عليه الشعر والشعر الهرب وهو غلط
كفعل واقفال لا يستقيان بانطباع احدهما على الاخر حتى اذا ان يقبض بكسر الموحدة ياذن
الله روي بالموت وذلك غاية في الامل ولا رفعت طريق في المملة الاولى وكوة
الثانية اي نظري فظنت الفاء عاطفة للتعقيب اذ واضع في محل الاصيل قبل الوقوع في
اقبض بالبناء لغز الفاعل وذلك للعلم بالهاتفي له حقيقة هو الله تعالى وسبب تقاطع
هو الملك ولا تقبض بكسر الفاء لفتح بضم فسكون اسم لما يلحق في موه كاجرة ما يجري في
موة كذا في المصباح الاظنت كمال توكيري للموت اذ لا اسبقها اوصلها بالجوف حتى انقض
بالبناء البهول من الغصة بالمعجزة فامهله اهلك بها الباء السببية من التعليل ومنه
ما ضا يا عرق الموت وذلك لانه الطعام اذا شرف به اكله اهلكه ولما جاوز من فقه
اسما ما غرض به بالخر لا انه شئ المفسدين يدربا خضمها والظرف تادعها الاطفال
قبله ثم هنا عطف الواو على بابها باه طالع حاضر عما قيل قال يا بني ادم ان كنت تعلمون
او على عقل او من يعمل يقضية العقل فعروا انفسكم من الموت فخرق من الانساق جدا
والذي نفس بيده بقدرته وفيه الفهم من غير استخلاق لتاكيد الامر وتقويته عند السامع
ان ما الذي توعده الله ان يوعده من الموت وما بعده لانه لا يمتنع اذ وعده الله
لا يخلف وما انتم ايها الناس بمعجزين بغايتي مولانا ولا سابقته واحترامه في الدنيا
المرموز له بقوله **دنيا** عن الحسن النابغ مرسلاته قال قال عليه السلام اكلكم اي كل
واحد منكم حرام يدخل الجنة قالوا نعم لانها المراد والارام للمؤمنين يا رسول الله
جاوبه تعظيما لخصته وتذكرا بكرام خطاب قال قصص والامل من المقتضيين

قوله وموتوا قبل ان تموتوا
لا تفترون على عباد الله شيئا
ما لا يحد ولا يحصى الموت وعنه
ايضا كذا في الموت ولا تموت
منه من شدة حبه

اي اجعلوه في غاية القصر كما عند صلي الله عليه وسلم من عدم رجائه بقاء الحياة تلك المدة
القصرة فاد الانساق اذا طاله امله ينشئ الموت واشغل بال الدنيا ففقد قلبه واجعل
اجلك اي اوقات حياتك في الدنيا بين ابصارهم لقرينة توقفها واحتجوا من الله
حق الحياة ليحكم على ترك المعاصي وكسب المراتب ووقع المصالح ما ذكره من الاحاديث
ما ترجم له قوله فالامل اي رجاء طول الحياة ان كان للتأذي بالمحرمات ليقطعها فيها
حرام لانه وسيلة للحرام حرام والا يكن لذلك بل لا يرميها فيليس بحرام لانها ليس وسيلة
لحرام ولكنه مذموم جدا ما في يابا وكافة الامل لتكثر المعاصيات وذم ج مع اذ وسيلة
العرب قربه للاخاف السابقة التي برأجل العمل وتحمق ولادة اي الامر يستلزم الطمع
المرموم لما ان الامل حيا به بما ينشئ اليه مستقبل من الاق والطمع المرموم ما فيه
قوة الشرة وشبهة التهمة وحله المصالح عن ذلك ففسره بقوله وهو اذ لا حرام
الامل الموقوع في الذرة او اذ رادة الشئ الخاطيء بالمعجزة وبعد الالف مهله وفسره
بقوله اعني السافل الزايع على الفرائض والمباحات بالحكم وذلك لانه لا يعمل فيه
خير والصلح ام السلام من المحطات والاولى هو اي الطمع المرموم المضر
عاده كالمثلح لادى عن من افادت من كجبات القلب حالها كمنعويا اخرج السيف في
والعلم في المسترك المرموز لها بقوله **هو حرام** عن سعد بن ابى وقاص وحده
مالك بن وهيب رضي الله عنه قال جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
اوصني اي يقربني الى الله زلق قال عليك بالاياس بكسر الشين والفعال المباحة
اي الزم الياس البليغ فالبا من ردة في المفعول به عاقب اذني الناس لانه الياس
منه مخرج للانسان دين ودين وانيك والطمع اي احذر تلاقي نفسك والطمع
خزي المفعول وادبم المضاف اليه مقامة في خزي فانفصل الشين وحذف العامل وجوبا
لكون المفعول ايا فهو منصوب على الخزي فانته اي الطمع تفقر حاضر ما فيه من الزل
والهول وصل صلوة مودع الصلوة اوله من العالم لمجمل ذلك على حال اذا جها
واياك وما الذي او شئ يعتذر بالبناء للمفعول وثابت فاعله منه فضع
الحرام حرام كما هو وضع الحق لئلا يسي حرام لعدم مقتضى الخرم ولكنه مع اباحة مرموم
جدا لما يورث اليه من الذل والهوة وافصح المصالح ان اقام في الطمع من الناس
لما اطمع الناس اهانته من علموا ذلك منه ومقابلته له بانواع الكفاي والاعراض
وهو اي الطمع ذل ينشأ من الحرص على الدنيا والبطالة اذ لو كانه اذا اشغل في

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
وهو الذي لا يحد ولا يحصى
وهو الذي لا يذل ولا يذل
وهو الذي لا يذل ولا يذل

الارواح بها ولا في الملأ اركان
عزرك لاجلها ركنك شيطان
بجلك ماذن

والمسلم الحكيم الله تعالى في الحماة لاهل الدنيا للتعاون وفي نسخة الى التعاون باموال الا
غنيار باب اد الفقر فلو عني الكل ما قام النظام وضو الطبع جميع اقسامه القويض
الرزق وغيره المقوم وهو القويض ارادة ان يحفظ الله عليك مصالحة التي
تصلح بها قيامك فيما في الذي لا يما في الخطر بفتح الحجة والمهابة الاشراق على
الهالكات وخوف التلف كما في الصباح اعني النواقل فالخطر فيها بالربا والحي والمباقة
فالخطر فيها ما يودي اليه من الاوقات السابقة بيان بعضها فاني كان فيه اي فيها الاثام
فلهذا خطر صلاحك حفظك من ذلك يستلزم اي له برفع الموانع والايمن فيه صلاحك
منعك من بلطفه والسلامة غنية قال تعالى كما يرحم من ان يفرعون وافرعي امرى
ان الله وعلل على سبيل الاستبصار اليس في ذلك يقول ان الله بصير بالعباد وتعلماء
الكلام والتفسير ان مولود صيغ المبالغة في صفاته تعالى التي لا تعد في كل شأنها ولا
تفاوت باعتبار العقل لا باعتبار القيام فوقه الله شتيات ما مكره اي
اي مكره او مكره انظر فيها السالك كيف عفت تعالى القويض بالوقاية اي
جعلها عفة من غير خلل خطر وهو القويض في الله تعالى مقام شريف لما فيه من الامور
لصاحبه يد على حسنة العقل لانه اذا علم ان لا فاعل الا الله علم حسن القويض اليه والا
عتماد عليه ايضا تقدم انها كلمة يقال في شتيين بينهما اتفاق في المعنى ويمكن الاستغناء
بما هو من الآخر ونفسها على لفظه او المصدر وقد اطلت فيها الكلام في غير هذا النوع
البحث السادس من مباحث الربا في امور جمع امري اعمال مترددة بين الربا
والاخلاص او بين الربا والاضلال والحياء تقدم ان خلق من غير من ارتكاب القبيح فعلا
وتركا يدر في كل انبياء الربا ومقابلته تلبس ابليس وقد افرد له ابن الجوزي
مولفنا سجاء بذلك لانهم يكن لهم من مذاق القوم فاقترع عليهم فيه كثير مما لم يورثه
من افواههم كما تقدم ومن جعل شيئا عاده قلن تقدم بكسر اللام في الاصل لانها اللام
وسكونها تخفيف لسبقها فلف مثل وليطوفوا بالبيت العتيق معرومة بصيغة الفاعل
من قوله الاثم او المنقوي او بصيغة المفعول في دفع الشبهة اي تلبس برليل ما قبله
وحيلة بكسر لامه وفتح التختبة جمع حيلة بكسر فسكون الاخر من حيث لا يشعر به بشر
اليها الى المقومة الحماة للسالك في التقوي ليدفع عنه كيد العدو ويخلص من امره في
جميع احوالها فعلا كما او تركا خصوصا منصوب بخوف دل عليه المقام اي احسن
خصوصا في الاخلاص الذي هو روح شيخ العلم وبه قوامه فنقول وبالله التوفيق

التوفيق

بقرآننا على الله الحكيم الله تعالى في الحماة لاهل الدنيا للتعاون وفي نسخة الى التعاون باموال الا
غنيار باب اد الفقر فلو عني الكل ما قام النظام وضو الطبع جميع اقسامه القويض
الرزق وغيره المقوم وهو القويض ارادة ان يحفظ الله عليك مصالحة التي
تصلح بها قيامك فيما في الذي لا يما في الخطر بفتح الحجة والمهابة الاشراق على
الهالكات وخوف التلف كما في الصباح اعني النواقل فالخطر فيها بالربا والحي والمباقة
فالخطر فيها ما يودي اليه من الاوقات السابقة بيان بعضها فاني كان فيه اي فيها الاثام
فلهذا خطر صلاحك حفظك من ذلك يستلزم اي له برفع الموانع والايمن فيه صلاحك
منعك من بلطفه والسلامة غنية قال تعالى كما يرحم من ان يفرعون وافرعي امرى
ان الله وعلل على سبيل الاستبصار اليس في ذلك يقول ان الله بصير بالعباد وتعلماء
الكلام والتفسير ان مولود صيغ المبالغة في صفاته تعالى التي لا تعد في كل شأنها ولا
تفاوت باعتبار العقل لا باعتبار القيام فوقه الله شتيات ما مكره اي
اي مكره او مكره انظر فيها السالك كيف عفت تعالى القويض بالوقاية اي
جعلها عفة من غير خلل خطر وهو القويض في الله تعالى مقام شريف لما فيه من الامور
لصاحبه يد على حسنة العقل لانه اذا علم ان لا فاعل الا الله علم حسن القويض اليه والا
عتماد عليه ايضا تقدم انها كلمة يقال في شتيين بينهما اتفاق في المعنى ويمكن الاستغناء
بما هو من الآخر ونفسها على لفظه او المصدر وقد اطلت فيها الكلام في غير هذا النوع
البحث السادس من مباحث الربا في امور جمع امري اعمال مترددة بين الربا
والاخلاص او بين الربا والاضلال والحياء تقدم ان خلق من غير من ارتكاب القبيح فعلا
وتركا يدر في كل انبياء الربا ومقابلته تلبس ابليس وقد افرد له ابن الجوزي
مولفنا سجاء بذلك لانهم يكن لهم من مذاق القوم فاقترع عليهم فيه كثير مما لم يورثه
من افواههم كما تقدم ومن جعل شيئا عاده قلن تقدم بكسر اللام في الاصل لانها اللام
وسكونها تخفيف لسبقها فلف مثل وليطوفوا بالبيت العتيق معرومة بصيغة الفاعل
من قوله الاثم او المنقوي او بصيغة المفعول في دفع الشبهة اي تلبس برليل ما قبله
وحيلة بكسر لامه وفتح التختبة جمع حيلة بكسر فسكون الاخر من حيث لا يشعر به بشر
اليها الى المقومة الحماة للسالك في التقوي ليدفع عنه كيد العدو ويخلص من امره في
جميع احوالها فعلا كما او تركا خصوصا منصوب بخوف دل عليه المقام اي احسن
خصوصا في الاخلاص الذي هو روح شيخ العلم وبه قوامه فنقول وبالله التوفيق

التوفيق

لغيره او لا يجوز بعضكم فعلة ففعله تعالى لشيء يستلزم في ذلك الشيء ولا كذا في فعله الخلق
ولا كذا في الحرفية والشيء والغير وقيل المضارع بعينه المضارع في اشتاء منها ترقي
ثبوت منفيتها في الاستقبال وقول يعلم بالفتح لانه اخف الحركات وتخفيف على الله مكر
بالنون الحقيقية فخرت لانقاء السالكين من وودها يستتبع في ضياء السبيل وايضا حال
او مصدر لقوله قد يشبه علينا ايها السالكون خاطر بردي القلب لا توري انه شرع
السلطان ولو كان نفسا او الاولي ام خير من غيره اي من الله او من الملك اي لا توري
حاله منها فعليت الجارية معه عامر واد الجاهات الضرورة اليها فلا يخالف حاسر من طلب
اجاله والو ام على ذكر الله تعالى باللسان والقلب ما يحدت عن الذكر من الشوائب فيفصل
بين الحق والباطل وهذا السبب الثاني في الجارية والاول في الابتلاء وعليه معرفة وسواس
بالنظر في مباحاتها وما لها فانه لغايتها لنا لا بدعونا الاغراب السعي ومكائده جمع
كليرة من الكيد لظن ان لا يفرق او لا يفرق ليس من معرفة منشأ مبني ومبدأ لظواهر
الواردة في القلب ويميز خبرها الرحما في تلكه من شرها الشطاني والنفس وتحقيق ذلك
في منهاج العاشرين للامام الغزالي وفي نسخة ونسبها في اي لظواهر انما رويها الله
تعالى في قلب عبده فلما لا يعاقب عليها ما لم يعز عليها او يهزم بها تبعته على الافعال
والزكوة والامانة اليها من الاستعداد للسبب اما كبر الهمزة حرف للتفصيل ابتداء
مفعول مطلق حذف عامله اي اما سيدي ابتداء فيقال له لظواهر فقط اي تحب والفاء مزة
للتزيين او جواز شرط مقرر اي ان طلبت الزيادة فحسب وعلا مته كونه هو يا في ذاته
مع مصححي لا نرد فيه والا كان هاجسا وفي الاصول كالعقائد والاعمال الباطنية
اي الاخلاق كصدق التوجه قال الله تعالى والذين اهتدوا بالسبيل في طريق الهدى زادهم
سبيلنا الموصله لرضا ما قال تعالى والذين اهتدوا بالسبيل في طريق الهدى زادهم
هدى فضلا منه واصحنا واذا يكون خبرا مضافا عند الله تعالى عقيب وهو لغة ضعيفة
والافصح حذف والياء اجنبا في لغير اجتنابا في الخبر وعقب طاعة الله استئثار منها فليبه
فند شاع ذلك امر ما حاله كل من الاجتهاد والطاعة او حكمه كونه خيرا فيسمى هذا الخبر
لغير هداية لما فيه من ايمان العبد بالخير الرب وتوفيقا لشمس سبيل الخير عليه ولطفا
بعدم اللام اي ارادة الخير به في المارة وعناية منه تعالى به اذ جعله منته قال الله تعالى
والذين جاهدوا فينا لنهكنهم سبيلنا الموصله لرضا ما قال تعالى والذين
اهتدوا بالسبيل في طريق الهدى زادهم هدى فضلا منه واصحنا او اذ يكون شر

مبعد

مبعد ان الله تعالى عاقب ذنب اخرها هاته وعقوبه لذلك المذنب فيسمى لظواهر
بذلك خذ لا تترك المحبة الاولى وسكوته الثانية واضلا لا وما بواسطة ملك عطف
على اما ابتداء موكل من الله تعالى على ابن ادم لطفا به ليقوده الطاعة ويجول بينه
وبين المعصية يحفظ الله تعالى جامع بينهما والمثلثة اي جالس في الصباح حتم
الظاهر والاربع من باب ضرب هو كذا ليرك من العبد وربما اطلق على الطبا
والا بل انتهي على اذن قلبه محل سمعه الجمعي صفة اذن يقال له الملم بصيغة
الفاعل من الالهة م والرعوتة فعلة او ما يندش منه الهام فلا يكون اي دعوتيه
الا في خبر المعصية من العمل على غيره وخلاصة اي الالهة م كونه متزدينا في الفعل
والترك وفي الفروع لا الاصول والاعمال الظاهرة اعمال الجوارح لا الباطنة خال
امارة لظواهر يكون في القلب بالاسبق طاعة او معصية في الاغلب بل يلهمه الملك ذلك
ابتداء وقد يكون عقيب سبق الطاعة تثبت على الرغبة او عقب المعصية انقراضها
او بواسطة طبيعة معطوف ما على ابتداء لاصالة ولطاف في ممتنعين بعناء او على
مباشرة وهو انساب باللفظ والسياق وفي الصباح الطبيعة مزاج الانسان المركب
من الاخلاط عايلة خستها الى الشهوات جمع شهوة وهي اشتياق النفس الى الشيء
يقال لها اي الطبيعة المذكورة النفس ويقال لخواصها هي بالقصر هو من باب
ضرب اذا اصبته وحلفت به ثم اطلق على ميل النفس وانحرفها نحو الشيء ثم استعمل
في ميل مزوم فيقال اتبع هواه وهو من اهل الاهواء كذا في المصباح ولا يكون
الدعوة الا الى شروعة الهمة له كونه مصمما لكونه داعيا نفسيا رانيا لا رعا على حالة
واحدة لا تختلف وان لا تضعف لادوار نفس ولا يقل بفتح الخيبة وكسر القاف
بكر الله تعالى اي بسبب او بواسطة شيطان مسلط من الله تعالى على ابن ادم ابتداء
جامع على اذن قلبه اليسرى لانه اليسرى معدة للمستقرز واليمنى كرامة يقال له اي
للتبطله الواسواس بفتح الواو لفتا من امتاخر عن الوسوسة عند ذكر الله تعالى
ويقال لهوسه الوسوسة مصدر وسوس وعلا منه اي لظواهر المتبطله كونه متزودا
في النفس ومضطربا فيكون الدواعي اليه من الخارج او في كونه من النفس والملك وبلا سبق
ذنب من الحاصل له ذلك لظواهر الحال الاكثر وقد يكون عنه واذ يقدر من القلة ويضعف
من الضعف بذكر الله تعالى لما علمت في نفس الخناس ويكون لظواهر المدعو اليه
منه شرا محضا في الاغلب من الاحوال وقد يكون خيرا مفضولا فيشغل به يمنعه

عليك من كل شيء
وذلك انما هو
من كل شيء

عن الخبر الفاضل عليه سعي في حرمانه من جنبل الثواب الناصح عنه فخل الفاضل وفي
نسخته عن الفضائل جميع فضيل الكمالات القاطعة بالنفس وأخبر بحجة إلى ذنب عظيم
كان يوقع في العجب وألله قال ابن عطاء في الحكم معصية أو رثت ذلاً وأتسكراً راضياً
من طاعة أو رثت عجباً واستكباراً وعلا منة أي الخبر المبرحوا إليه لا حرماً ذكرنا يكون
قلبك فيه مع نشاط ما يلقه في قلب العامل لا مع خنثية لئلا يكون معها من الأمل الفشل
فيعمل به نه فيما لا يعود عليه بالتفعل وليستغفر به عما هو أفع له والمنشئة خوف يصحبه
تعليم واجلال ولذا اختصت المنشئة بالعلماء كما قال تعالى إنما يخشى الله من عباده العلماء
وقال صلى الله عليه وسلم أنا آخركم بالله واشرككم خشيته وعلا منة أخرى له
أن يكون ذلك مع عجلة اسراع في المباشرة لا مع تأخره ومع من من العرو ليعرف به
لا مع خوف من العقوبة ومع عي العقوبة أي الجبل بما يؤول إليه لا مع بصيرة بهل ينز
ذلك وعدم يتصور به وقد يكون عقب طاعة الهلالم طاعة أخرى أضرب المترقى
والنساق المزبور لها قوله **تس** عن ابن مسعود الهذلي رضي الله عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال في القلب لمن أن يفتح الآم ويشهد بالعلم في المنابة المنة
ولمظرة تقع في القلب إذا نام الملك والشيطان به والعرب من في كان من خطر
الخبر في الملك وما كان من خطر الشرف والشيطان به من الملك بأبعاد الخبر حصول
كالغفرة والغنى ليس في القلب ويشرح الصور وتبين بالحق الوارد من مولانا وله من
العدو أي الشيطان قال تعالى إنا الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدواً يا أيها الذين آمنوا
المومن واتقوا وتكره بالحق أن غير مطابق للواقع ونهى عن الخبر أي عن الفعل بالامر
بتركه أو بفعله قال تعالى الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء وأخرج ابن أبي الدنيا
المعروف له بقوله **دنيا** عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال إنا
الشيطان وضع خرطوم أي أنفه وجهه خراصه على قلب ابن آدم يوسوس له فإنه ذكر
ابن آدم الله تعالى جنس بالجنس والنون والمهمل أي تأخر عن ذلك لأبعاد نور الذم له
وحيلولة بينه وبينه وإن شئ الله تعالى أي شئ ذكره بقرينة مقابلة التقي أي
الشيطان والافتقار للمباينة قلبه للوسوسة وأما علامة خاطر الشر مطلقاً نفسياً
أو غيظانياً وعلامة خاطر الخير كذلك أي مطلقاً رجائياً أو ملكياً ومنشأ الخاطر
أربعة ما يحرك الله في قلب العبد وما يحدث في قلبه بواسطة ملك موكل وبواسطة
صبيغة مائلة للشهوات أو بواسطة شيطان جامع على قلبه فكأن قلب العبد كخاربه

الشيطان
الذي في القلب
هو الذي يوسوس
للبشر في فعل
الشر وترك
الحق

أبو القاسم
بن مسعود

السارق في الجواف الأربع ففهمتها أي القسمين أربعة موازين موزنة بعضهم على بعض
الأول عرض على الشئ المحوري فإن وافق الخاطر جنسه خير لأن الشئ كله خير وآه وراق
منه من الضلال والبدع فشر لأنه ليس بعد الحق الآ الضلال والثاني عرض على عالم
من علماء الأخرى القاصد بغير العبودية لله تعالى والتقرب إليه قال بعضهم علماء الدنيا
زينة الملوك وعلماء الأخوة زينة الملوك ومن شر كل حال ومقال ما وعلموا وعلموا أن
وجروا لا يهتوي هذا العصر الأخير أعز من الأكسير لقلبة السوداء على العباد الأمر
الله فأن قال خبر أي هذا الخاطر خير من غيره عند الله تعالى فخير لأنه لرغبة في الأخرى
لا يحوز الأخرى النافع فيها وإن قال هو شر فشر بالعلم من صلاحه ونقصه لله
ولرسوله والمؤمنين والثالث عرض على الصالحين جمع صالح القائم بحقوق الله
تعالى والعباد حسب الحاجة والطاقة فإن كان في فعل ذلك الخاطر قد أوفىهم إتمامهم
وفي نسخته اقتراهم فخير وأذا كان فيه اقتراؤه بالصالحين ضد الصالحين وأوكلهم منها
مهم كواهم فشر لأن طرق الصلاح خير ويضربها طرق الشر والرابع عرض على النفس
والهوى أي نفسه وهواه فأن تفرقة تفرقة طبعها فيها من شغل الخير عليها لا تفرقة
خشية من الله تعالى خوف العقوبة عليه فخير لأنها لا يشغل عليه بأعادة الأخلاق وأه
مالت إليه ميل طبع لا ميل رجاء لنواب عليه من الله تعالى فشر لأنه لا يشغل عليه
للقبح ليقبح طبعها وخفة صنعها إذا النفس إذا خلت بالبناء للجهل بالفعول وفقر
ذكر الفاعل للمفهوم وعطف نائب الفاعل من غير فصل وهو قليل جد قوله وطبعها
وأحسن من العطف جعلها أو والمعبة والنصب على المفعول مع لامارة بالسوء وفي التنزيل
أن النفس لامارة بالسوء ذلك صعباً وأما ميل بغير فنية الشيطان ومخادعة الإنسان
في الطاعة في الأضواء البهيمية الطاعة غير القرية والعبادة لا فيها امتثال الأمر و
النهي والقرية ما تقرب به بشرط معرفة المقرب إليه والعبادة ما تقرب به بشرط
النية ومعرفة المعبود والطاعة تعبد برب وتهيأ في النظر المودي إلى معرفة الله تعالى
لا معرفة أعا حصل بتام النظر والقرية تعبد بربون العباد في القرب التي لا يحتاج
إلى باقي الشطة من قبلها في الأصل فالإثارة الشهوة مهمية والغضب سعيية
والهوى شيطانية فالشهوة أفة كالحق كالحق الغضب أعظم منها والغضب سعيية
كالحق الهوى أعظم منه قوله تعالى إنا الصلوة تنهى عن الفحشاء والمردية آثار الشهوة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

وقوله واكثر المراد منه الغضب والبلغ المراد منه اذا لم يهوي قبل الشهوة يصير الانسان
ظالما لنفسه وبالغضب ظالما للغيره وبالهموي يهوي ظلمه الى حصر خلاه الله تعالى فلهذا
قال الظلم ثلاثة ظلم لا يفرق وظلم لا يترك وظلم على الله ان يتركه قال الظلم الذي لا
يعفر الشكر بالله والظلم الذي لا يترك ظلم العباد والظلم الذي عليه الله ان يترك
ظلم الانسان نفسه ومنشاء الظلم الذي لا يترك الغضب والذي عليه ان يترك الشكر
والذي لا يعفر للمهوي انتهى اولها ان يتباه منها من الطاعة فانه عصمه حفظ الله تعالى
رده اي ردا لانتهاه الشكر او رد الشيطانة بانه قاله اي محتاج الى ذلك في الارب
جوابا لطلبه احتياجا تاما لا يبرأ فراق من التزود اخذ الزاد في السفر الى الله
تعالى من هذه الدنيا القافية للآخره التي لا انقضاء لها قاله تعالى وتزودوا فانه خير
المراد التقوي ثم اذا لم يرد الزاد كوربا من التزود بالهل سوف اعمل فانه عصمه
الله تعالى من قبول ذلك رده على الشيطانة او رده نفسه بانه قال ليس اجبي مثلي
عمرى بيدي بكل اجل كتاب وما يري ان لا ياتي الزماد الا في الاوقات انقضت
في سلك الاموات على في علالة في رد شبهة ابليس وطلب التسوية ان سوف
اخرت كل اليوم المطلوب من حاله الى غدا شغلي كل اليوم المرخص على غير المطلوب
فيه اصاله فعمل الغرموا اعله فانه كل يوم عمل قيودي التسوية لا يباله كل احد اليومين
ثم ان رده ما ذكرنا به بالعجلة فيقول له عجل اي اعمل الطاعة في حلة واستراح لتفرغ
لعملك وان طاعات اخر فانه عصمه الله تعالى من قبوله حراجه رده بانه قال قليل
العمل مع القيام ومنه التزود والوضوح واحال العمل حقه خير من كثرة مع التفتان
التمام الاول في ذاته وغناه بجماعه عن غيره ولا كذلك التافص حله بانه تمام
العمل لعدم مطاوعته له على نفسه مع المراعاة طلب نظر الخلق على عمله لا قيامه عليه
فانه عصمه الله تعالى رده بانه قال الناس لا يفترون على نفع وضر قال صلى الله
وعليه وسلم واعلم ان الامم لو اجتمعوا على ان ينفعوك لم ينفعوك الا بشئ
فركبته الله لك ولو اجتمعوا على ان يضروك لم يضروك الا بشئ فركبته الله
عليك ان لا ينفعني ايتي من نفعه ودفع الضر روية الله تعالى النافع
الصاوي وهو الخافي لغيره ثم افهم بواقعة على الربا يوقع في الحق بسفظام
بحاجته من الطاعة فيقول ما انقظك واعقلك اقوي يقظك واحل عقلك
فتبهرت طام تنبه له غير يجب بالاخترام بذلك ان لم يعصم الله فانه عصمه الله

رده باذ قاله المنه بكسر الميم وتشديد النون النعمة النقبل الله تعالى وفي نسخه على الله
تعالى وذلك وفي فهو الذي خصته بتوفيقه حتى انتظمت في سلك اولى الطاعة وجعل
لعمل الصالح قيمة عظيمة رضاه والخصي وزيادة بفضلهم ورحمة وفضل كما بين لما كان له
اي لحي قيمة ثم ما في جنب مقابل لعمه الله تعالى التي افاضها على وفي جنب معصيته له
وهذا مستحسن قوله تعالى يثوبون عليك ان اسلموا قل لا تنوعوا على اسلامكم بل الله بين
عليكم ان هم لكم الايمان وقوله تعالى ولا فضل الله عليكم ورحمة ما ركي منكم من احاديث
واكن الله بركي من يشاء ثم يقول لا يباله ثمرة معاملته مع لاه اجتهدت في السراخا
الطاعة فقال الرباء لتلك السمعة فانه الله سيظهره ويجعله شريفا خطيرا
يفتح البعثة وسرايمه ولظفر الشرف بين الناس تنارعه الفعل والوصف قبل ويجوزكون
مستقرا صفة خطير او حاله منه صير او من صير شريفا ومن مفعول يجعل واداد الشيطا
بذلك لاف صير برفعا من الرباء لخطي خفا وجهه فانه عصمه الله تعالى رده بان قال اغاغا
عبد الله تعالى وهو سيد عطين على قبله تأكيد لمصونه ان شاء اظهر ذلك العباد
واذا شاء اقبل لا راد لمراده وان شاء جعلني خطيرا شريفا وان شاء جعلني حقيل ونبي
الله فاله من محرم ان لا يكون من واليت ولا يفر من عاديته وذلك المذكور وجوبه
الاشارة للتعظيم اليه الحكمة وبه لا يسال عما يفعل ولا يبال ان اظهر ذلك العمل للناس
اول يظهر من هم وذلك لا في عبودياته وهو اما لك كل شئ اما غيره فليس بايديهم شئ
من النفع ولا من الضر في كلامه في بعض خطبه صلى الله عليه وسلم والله لا يعطي ولا يمنع
ولا يصلي ولا يقطع ولا يخفض ولا يرفع الا الله ثم يقول الشيطانة للعامل اذ لم يخبر
بشيء مما احرار في اخر خدعه لاحاجة لك الى هذا العمل الظرفاة متعلقة بحاجة لا
ختلافها معنى ومعنى لا لك ان خلقت سعيدا او قرك ذلك في الانزل لم يترك ترك
العمل ولا فعل الزل لان من سبقت له الهابة لا يضره لجنابة وادخلت شقيا معدا
لنار لم ينفعك العمل لانه اغا يتقبل الله من المؤمنين فقيم بجهنم وتترك راحتك
وتضر نفسك بالذاب والهل والصوم والسير والسفر فانه عصمه الله تعالى رده بانه
قال اغا ان اهدى ملوك الخلق وعلى العباد امتثاله من سيده انا به ام عاقبة قبله ام رده
الرب اعلم والمحب بوبو يستعجلك ما يشاء ويفعل ما يريد وقوله تعالى قال يا ايها
الناس اعبدوا ربكم ولا ينفعي العمل هو ابطال قول الشيطانة لاحاجة لك الى هذا
العمل كيف كانت على حاله من سعادة او شقاوة في الانزل ان كنت سعيدا ام من

سبق له من مولا له لمشي اجبت اليه اي العمل الصالح لزيادة الثواب لانه الله تعالى
بحكمته رب الثواب على العمل ترتب المخلوق على العلة واذ كنت شققتا بان نفسي عليه
بالضلالة فكذلك الذي اجبت اليه لئلا اليوم تقضي اي يوم القيمة على التقريط فيهما على
اذ الله تعالى لا يعاقبني على الطاعة ان فعلت ما كل حال سعيد كنت او شقيا ولا يضيق
لايشكالي منها ضرر واسناد الصلوات من الاسناد السبب وهذه علاوة في الجواب
على اذ دخلت النار للقضاء الارزى بالشقاوة وانا مطيع له وبوحيته للحال فليكن
اجب الي من اذ دخلها وانا عاصيا لان المطيع اي بما من جانبه ولا يلزم بما جرت به عليه
الاقذار ولا كذلك العاصي فالوم لاحقه فكيف يغيب من خراج ابليس في ترك الطاعة
ووعده تعالى حق ومن اصدق من الله فيل اذ الله لا يخلف الميعاد وقوله صدق مطابق
لواقع لوجوب تنزهه عن الكذب لانه نقى وقدر على الطاعات بالثواب وغير مائة
وعلى ساد حبيب صلى الله عليه وسلم من لقي الله تعالى بالموث على الاعادة والطاعة حال
من ضيق لى يدخل النار البتة لانه لم يترك المأمور ولم يقارن المنهى ومن كاذب ذلك
لا سبيل للنار اليه وهو الجنة ابتداء لو عوفقه تعالى الصادق صفة وعدو لاذ قاله تعالى
حكاية عن اهل الجنة وقالوا الحمد لله الذي صرفنا وعدة بالثواب واذ الله تعالى سبب
الاسباب على جملة وقد وعد له وقد جرى عادة ذكر الفعل المجازية تانينث الفاعل والذات
والاخيرة على كذا الاستياء المسببات باسباب ظاهرة ينشأ عنها عادة كالغيت المصل
سبب عادي للثبات المخلوك ولجاء للمرأة سبب للولد والصف بالمجمل احد الفصول
الاربعة ليعرف الخفية وسكون النوبة وبالمعارة فضح القادر بكس المثلثة جمع فخصين
مجد وجمال وقد قال تعالى عطف على وعد وتلك المشارة اليه الخفية في قوله تعالى ادخلوا
جنة الجنة التي ارثتموها بالبناء للمفعول صرقة وارثتها كانت في نغوة بسببه يجعل
الله تعالى اوبه وعي كل فلا يخالف قوله صلى الله عليه وسلم لى يدخل اخر له الجنة عمله
قالوا ولان رسول الله قال ولا انا الا ان يتفق في الله برحمته لاذ اصل القول
بالرحمة وتفاوت الاعمال بالمراتب المتنازلة بالاعمال او ترتب على العمل بالرحمة بعدم
المتانسة والا فمى نقرش لخصا بعباد كما في الصحيح افعول المنقوص الكثرة كالحار
الكثرة في استواء المتاندة قال تعالى في رد نعمهم ذلك سارا بما يحكمه فانه لم يزل
بهذه الوسوسة الواردة عليه من الشيطان مثال هذه المفضضة لحي وبعد الوصال
بانه الاعمال ايضا مقدرة في الان لى المكتوبات فلا تقدر على مخالفة تقدير الله تعالى في ايجاد

لوعنه

الاعادة والشفاعة

بالحق

خللا في مقدور فانه قد سجد او الفعل مبق تام يستم فاعلمنا الاعمال الصالحة في
لها والقصد المثل اليها حصلت لا محالة لعدم تخلف العمل عن الفكرة الالهية عن قلبها
وعادة يفتح اليوم والامم بغير رجوع قرأه بالفق فبذو بالحقته منبنا للفاعل اي الله تعالى
اسخار وجوده لانه لا يوجد غير ما قد رخص في سائر البوتة مجبورون على العمل لا
قدروا الترك لما لم يقدر فلا يقدر القلب والقادر مصدر رافة فقال فقل في رة شجعت ان
الله تعالى وان كان خالق افعال العباد كلها وغيرها غير ضالهم من جميع المكونات
لا خالف غيره قال تعالى الله خالق كل شئ وقاله تعالى هل من خالق غير الله وهو اعلم بما
انكاري في معنى الحق لى للعباد اختيارا في تركه واداءه فليكنه بوليل الفرق بين
الفعل الاختياري والمضطر المبرك لانه نقى قابلية تلك الاختيارات للقول لكل
من الضد من الاجادة والاعوام لا مكانها وذلك شأن الطاعات والمعاني بعض افراد
الضد من قبولة بل بعض اولاد منها فيكون بل لا يطابقا في منتهى الحق الله ويدل
عليه قوله تعالى ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا وما يغيرهم الله بقوله تعالى ذلك بان
الله لم يترك غيرا نعم انهم اعلى قوم حتى يغيروا وما يغيرهم الله بقوله تعالى ذلك بان
لواصيا بالله واليوم الآخر والفقوا ما رزقهم الله الاية اذ لو كان العبد مجبور لما كان
بهذه النية والبولنج ولا يصح لوم النفس وتغييرها وهو سنة قديمة للانبياء والاولياء
حق فيسوقا بالفسق اللومة ولا كاذبة والخفة والبطيخ ولهذا لا معنى لزيد اعلى حتى النية الشبهة
ولا كاذبة النفس بالبطيخ امانة بالسوء وشياطين الانس والجن معينة لهم كما قاله غالب
عليها اختيارا لشر ولا التوفيق والعناية فلذا قال تعالى ولو لا فضل الله عليكم
ورحمته لا تبغى الشيطان الاقتيلاج وبها ما الممنه رقي في تفسير هذه الاية انتهى
او فيها ايضا قوله والعباد اختيارا لانه لا مة ليست مقدروا محضا بل موجودا
في نفسنا يقبل السببية والشرعية فيخلق افعال العباد بسبب الاختيارا في جزئية
التي يقال لها الصرف والكسب والقصد بالنوع وليس من الجزئية الاختيارا معدوم
بل موجود بوجود نفس اهي لا لا الوجود فتساق في نفس الامر وفي الخارج لانه
اذ كاذب الخارج فطر قاله في وجود خارجي كالصفات الثنائية وان كان نفس الامر طرفا
للوجود فوجود نفس الامر في كمال الوجود والعدم الله تعالى فلو كان سببا لوجود
الفعل والترك ويحصل المادي للاختيارات الجزئية بترك الوجود والمعدا ابتداء
انتهى وليس له من هذه الارادة وجوده في الخارج والعيان كالا اجرام حتى يتجلى

وانما الذي والى اعرف طالع اختيارا لانه قد يحصل بترك الوجود ابتداء
بقوله تعالى والعباد اختيارا لانه لا مة ليست مقدروا محضا بل موجودا
في نفسنا يقبل السببية والشرعية فيخلق افعال العباد بسبب الاختيارا في جزئية
التي يقال لها الصرف والكسب والقصد بالنوع وليس من الجزئية الاختيارا معدوم
بل موجود بوجود نفس اهي لا لا الوجود فتساق في نفس الامر وفي الخارج لانه
اذ كاذب الخارج فطر قاله في وجود خارجي كالصفات الثنائية وان كان نفس الامر طرفا
للوجود فوجود نفس الامر في كمال الوجود والعدم الله تعالى فلو كان سببا لوجود
الفعل والترك ويحصل المادي للاختيارات الجزئية بترك الوجود والمعدا ابتداء
انتهى وليس له من هذه الارادة وجوده في الخارج والعيان كالا اجرام حتى يتجلى

لكن في قوله تعالى
والعباد اختيارا
لانه لا مة ليست
مقدروا محضا بل
موجودا في نفسنا
يقبل السببية والشرعية
فيخلق افعال العباد
بسبب الاختيارا في
جزئية التي يقال لها
الصرف والكسب والقصد
بالنوع وليس من
الجزئية الاختيارا
معدوم بل موجود
بوجود نفس اهي لا لا
الوجود فتساق في
نفس الامر وفي
الخارج لانه اذ كاذب
الخارج فطر قاله في
وجود خارجي كالصفات
الثنائية وان كان
نفس الامر طرفا
للوجود فوجود
نفس الامر في كمال
الوجود والعدم
الله تعالى فلو كان
سببا لوجود الفعل
والترك ويحصل
المادي للاختيارات
الجزئية بترك
الوجود والمعدا
ابتداء انتهى وليس
له من هذه الارادة
وجوده في الخارج
والعيان كالا اجرام
حتى يتجلى

人 2

لله الشكر
والافتخار
والحقيقة
والصدق
والعلم

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of the items mentioned in the preceding text.

فيه من الله تعالى واجيبوا ولا تضلوا بفعلوا وتركوا ما فيكم
فمنه

عن اختياره وان كان المرجح من نفس المريد الامر بنقل الكلام المذكور فيما قبل عليه اي انه
بالاختيار يصورونه من فاعله او بالاضطرار والافعال للمرجح فليزم اما الدوران
خالد الاول بمسئبة او اكثر او التسلسل ان توقف على غيره لا ان ينتهي الى الابد
لعدم لانك كماله عما اضطر اليه واذا ادى اختيار المرجح لمحال فهو محال لان الوسائل
حكم النتائج فاذا لم يترك الثاني لما تقدم بهذه المقدمة فليست شرعا امرنا
ومع غيره في المقصود من البحث السابع فنقول في استيفاء او عطف على فليست شرعا
لا على المجزوم وحده والاتقان فنقل من الاعمال المتروكة بين الرب والاخلال
والصرف غير مستداه اذا الرجل اي مثالا قد يبيت مع قوم تنقومون التجر
صلوة نقل بليل يوم نوم كل الليل او بعضه وهو ان ذلك الرجل عاده هي الايقون
للتجديد اصلا او يقوم قبل الاصفه مصدر من قيامهم فاذا ارجعنا انبت الفعل
من البعث اي قام نشاطه في العبادة استعارة مكنية ببعثها استعارة تخيلية الموافقة
للقوم الذين من بينهم حتى يرتد في قيامه على معادته من التجديد وكذلك مثل زيادة مذكر
في التجديد الموافقة المتجدين قد يقع في موضع يصوم احدهم تطوعا وليس ذلك من عادته
فمن شئت له نشاطه في الصوم ما يري من تعلمه قريبا يظن بالبناء للخلق في الواقع
او المفعول فاني فاعله انه رياء طافية من النظر للخواصين وان الواجب ترك الموافقة
لكونها من افراد الربا الواجب الترك وليس كذلك اي رياء على الاطلاق بل لما ذكر
من قيامه وضياحه فيما ذكر تفصيل بالجملة هو فاعله ان نشاطه للتجديد والصوم لروا
الافعال المستولية عليه بمشاهدة الغير وقد اقبل على الله تعالى واعرضوا عن النوم
للتجديد والاكل للصوم والجملة الماضية المقترنة بغير حاله والجمع باعتبار معنى الغير والجملة
الثانية محتملة للحال ايضا باضمار قد والعطف على الحالية او ان فاعل العوائق عن التجديد
والصوم عطف على زوال الاشتغال التي في بيته مثل علمه على نفسه وتغيره في
الواو وكسر المثلثة قال في المصباح اي لم تأم أو مثل علمه من التمتع بزوجة وامته
والحادثة باهله واقاربته وهذه امثلة للاشتغال المنرفة عنه فخلوة من ذلك
قام بالعبادة او لزوال الاشتغال بالولادة والاشتغال بحساب معاملته يجوز ان يكون
بالخينة جمع معامل وحزقت النوة للاضافة وبالفوقية مصدر عامله ولاجل مفارقة
النوم مانع من التجديد ومفارقة لاستنكاك الوضع الذي اراد فيه النوم او بسبب
احتراسه من مواضع العبادة فاشتغل بها اغتنما ما لها كان فيقتصر زوال النوم

لاحر

لاحر ما ذكر فيه تجو وفي منزلة الاعتقاد نومه فيه رياء عليه النوم فيقول بينه وبين التجديد
وقد يسر عليه الصوم في منزله ومع الحبيب الاطعمة ليل النفس اليها فيشتق عليه مفارقتها
بالصوم فاذا انوزته جعلته تلك الاطعمة ذعازرة لها ليقوها في جوارحها لم يشق
عليه مشقة عن تلك منها فانه لا حال لما ذكر وانما لها بها الباعث فيه هو لا يتبعه الشغ
ليست بربا لا يمكن مصحح نظره ويجعل الحقائق اليه بل وجود الرياء منه لذلك من احد
الاسباب المذكورة فعليه بربا الموافقة للصوم والعمل بعلمهم فمما اعوان على التجديد في ذلك من احد
زمانا لو تركت عشر ما علمتهم لهلكة وسياتي زمانا لو جعلوا عشر ملأوا انجوا قبل ولم يارسول
الله قال لا لكم تجوء على الخير عوايا وهم لا يجيئون على الخير عوايا والشيطان عند ذلك
اي العمل مع من ذكر رياء يصدر عنه وفي نسخة يصدر عن العمل لانه بر والشيطان تحول بين المرء
وبين لعبادته ويقول لا تفعل ما لا تفعل في بيتك فتكون من رياء وقد تقدم ان ذلك من
مخاطبة في ترك صالح العمل وان ان وفق الله ربه عامر وان كان نشاطه مضى
وصام طلبا لخدمته مصدر رمي بمعنى الخداع كما يؤذنه بزيادة الطين وضوحا من زعمهم له
وسبهم ياه الى اكمل ترك العمل مع الغير عليه لاستباح حق استعانة كما في المعنى ولا سيما
وهي كلمة تدعى على لونية ما يعرفها الحكم ما قبلها اذا كانوا اي القوم الذين في زواياهم يظنون
انهم يتجربون بالليل او يظنون انهم يصومون تطوعا فلا يسمح بغير نفسه بان تسقط بالحق
اي هو بالحق وهو من احبهم من كونه معدور لا عذر من العباد ان يكون من الغافلين
فيما ان يحفظ بذلك معهم منزلة في قلوبهم كما يظنونه وعند ذلك لو باق لتحقيق يقول
النشأة ان ذلك المراق في صل فانك مخلص لينفعه بما حفظه منه يقب حله واداب نفسه
وانما كنت لا تفعل في بيتك لكثرة العوائق منه هو زيادة تعور له منه لا فلا يجوز له من
ذكر ان يري على مقتاده عند فقد لانه يصعب الله تعالى بطلب محبة الناس او دفع
ذمهم او في نسخة بالواو بدن او دفع سقوط منزلة عندهم بطاعة الله تعالى في الطرف
الاول يعلق ببعض والثاني بطلب فيما لغوا لانه اخرج الطاعة عن موضوعها من التقرب
به الى الله تعالى وجعلها بغيره لهذا الامر المحذوع الذي لا يرتب عليه نفع ولا ضرر اصلا
واذا احتج عليه ذلك لانه رياء محذور ممنوع شرعا محيط للتواب موقع في العقاب
والهامة الفارقة بينهما بين ما هو محمود وبين ما هو منوم ان يعرف على نفسه انه لوري
في نسخة انها اي نفسه لو رأت هؤلاء القوم يصلون وهو منوم من حيث لا يرويه حال كونهم
من وراء حجاب ينعم من رويته هل كانت تتخلى اي تتخلى نفسه وغير ما يترك تحت امره

اي تفردوا

فتبها

في التعبد بالصوم والصلاة لان مقابلة المولود وهو محيط بذلك فهو اخلاص لعدم نظره فيه
لغير الله وقوله وانهم جملته متانفة بسياد حكم ما يفعلوه وذلك لانها عبادة والعبادة وانما
عليها وان كانت لا تسخو ويشغل العبادة عليه لعدم صلاحهم عليها منه وهم الباعث على
فعلها قريب لانه العمل لا يقبل الاطلاق عليه لا يربط على المعتاد لها فانه اي الزبوا لما ذكرنا ومن
ذلك المتردد بين الاخلاص والرب لا استغفار قول الامانة استغفار الله والاستغادة
قوله اهو ذاب الله من الشيطان الرجيم عند الناس تنازع المصداق قبله فهو يكون المذكور
اوكل منها فاعطى خوف من الله او عفويته وتذكر ذنب باشره وتوهم عليه توبة منه فيكون
اخلاصا وهو يكون لاصريته لشي عليه بالترك والتفكير في قرب ايها السالك قليل في القصر
عند الفعل وقربيتها الاخلاص والربيا بالاعلامه السابقة في السنوي عندك في ميا شربه
لخلاص والملا فاخلاص وما قبل في الخلا فريا وبامثالها تحبته نظير العبادة وعندها فاة كان
العمل خالصا في بعض مساهماته اليه لا يدفعه عن الله والمهارة تستكتب ولا ينطق بها الاوقفا
والاخلاص منه سم في غسل ومن ذلك المتردد بين الاخلاص والربيا اظهار الطاعة مضمر مضاف
ملفعله وحذف الفاعل اي الفاعل فاة الباعث لامل عليه على الاظهار فذكره قصور الاقتدار به
فيما فكهوه كالعبادة اليها فله قيل شواب المفتوي به فيكوه افضل من الاحتفاء وحسن المقصر
وكمال الثمرة اخرج البير في امر موزله بقوله حق عن ابن عمر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال عمل السر افضل من العمل العلانية فافهم من القرب الي الاخلاص والعلانية بفتح المهملة
وتخفيف الحنة مصدر راعى والعلانية اي علمها افضل من اراد الاقتدار وكذا قال الفقهاء المتأخرين
ينزج للاعمال الاسرار باذكار الصلوة الا اذا قصر التعليم فيجوز بهما يعلمونه منه
ويكون له بهما ويظهر اي الاظهار لا يقتدر الا في المفتوي به من اوط العلم والصلاح
وقد يكون الباعث على الاظهار الربا ليراه الناس فيقبلوا عليه وليس تلبس في كماله
وهو كشف ابو طوزي في كتابه فراجع فعليك ايها السالك التيقظ من حراة فان اشتبه
عليك من الاظهار فاعرفت ان ربيا ام اخلاص فعليك الاحتفاء لبعده عن الربا وفي نسخة
عليك بحرق الفاء وهو غريب اضيقا على وعلى لئلا اسرار بقوله فانه لا يصرفه البتة
والسلامة غنية الا اة بقوة الاظهار راجبا كالجعة او سنة كالجاعة وفي نسخة تمثيل
الناس بقوله مثل جماعة فظهر وجاهه نفسك على الاخلاص بقدر الاحكام ومن ذلك المتردد
بين الاخلاص والربيا الحديث بما فعل المرء من الطاعات بعد الفزع منها وحكمه اي العتريت
حكم اظهار العمل نفسه ان كان لا يقتدر به فلا باس والا فاة كان لنظر المطلق اليه فريا واذ اشتبه

عليه

علا شرفه

في الاظهار

علمه امره اسر الان يطلب اظهاره فيظهر ويجاهه نفسه على الاخلاص الا انه اذا
نظر اليه الربا لم يوش في افساد العبادة الماضية بل تبقى صحيحة معتد بها عند الله تعالى
لما لم يزل يكون حكويته بذلك لذلك معصية جديدة هي الربا وبالجملة المشتملة على وجوه
من الشقا مثل الاخفا في العبادات التي لم تلزم وفي نسخة لا يلزم ولم يسن اظهارها
افضل من الاظهار كيعرض قطرف الربا لا اعتد السيقن السلامة من الربا عليه شهود
النظر الحق على العامل بقصو التعليم للغير والاقتدار في ذلك العمل والاظهار افضل
من الاحتفاء لحسن نتيجته وظهور غيرة من عمل ذلك المفتوي به واتباعه له فيه ومضي
بهذا المذكور من الامثلة امتثالها من المترددات بين الربا والاخلاص ومن مكان بد
الشيطان جميع مكنة مصدرة من الكبر لحاق الشيا بالغير من حيث لا يشعر ان العمل قد
يكون له ورد بكسر الهمزة وتفتح السين الشبهة تقر بالربا الى الله تعالى بصلوة الضحي والتمجيد
فيقع في قوم لا يفعلون بها اي الوردين المذكورين فيتركها خوفا من الربا ان ينسب
لربا لهم بذلك فلهذا اخلص منه ومتابعة الشيطان في وساوسه كما تقوم ذلك
عند الامور من السابقة على ذلك دليل على الاخلاص من قال بعضهم ترك العمل لاجل
الناس ربيا والكل للثلاث شريك والاخلاص ان يعافيك الله فتمها فمجد ووقع خاف
بما الوجه الواحدة من خاطر الربا في القلب بالا اختيار منه له ولا قبوله ليس بصارفي
صحة عمل لانه لخواطر لا يمكنها الا الله تعالى ولا ربا لانه لم يكن الا لوجه الله تعالى ولا عمل
بالاخلاص لعدم شوب الربا له فترك العمل لاجل خوف خطوره موافقة للشيطان لما تقوم
انه يوسوس بذلك ليلخص ليخلف عن العمل وتحصيل لفرضه من الخلف عنه نعم عليه على
من ذكرنا لا يربط على المعتاد قبل نزوله على هواه اذ لم يجد للزيادة باعنا دينيا والابان وجوه
فلا يتركه وقد يتركها اي الوردين المذكورين لا خوفا من الربا ان يقوم به عند عمله
لما لم يزل سلامة من ذلك بالحي هدة بل خوفا ان ينسب بالبيتا لمفعولة اي ينسب
اي الربا ويقال انه من اجد فبدع على البر خشيته ان يرمي بذلك ويذكر الربا لانه اذا
نعم ما بينه وبين مولاه فاعليه ما سواه قاله من قاله اذا صحتك الوياحاة التي
كحل الوي فوق التراب تراب ولا يضر ذلك تحت حديث من وقف التهم فانهم قالوا بكون
الانفس كما يوظفها لادخريه فيس وقف مواقف الربا ومن لم يفهم مواقفها اغا تلبس
بطاعة مولاه فلا عليه من ظن عن رب ما عسي ان ينظر لعله مع من يعلم بقصده لانه تركه
اي البر خرق من سقوط منزلة عندهم فخبه النظر في العمل الغير الله تعالى وفيه

فلا يلو منه

أيضا سوء الظن بالمسلمين أنهم يفتنون الحياء بالعمل عمل البر وقد يوقع الشيطان في قلبه
عن ذلك أن يترك أي العمل لأجل صيانتهم من مقصصة الغيبة له لوفعل لا للفرار عن ذمهم له
ومن سقوط منزلة عندهم لعدم نظره لذلك واستواء ذمهم وسقوط منزلة بضميريهما
وهذا الترتيب لما ذكر سوء الظن بهم من مداخله الغيبة وصيانة الغير عن العصية
بالغيبة فإما يحسن في ترك الحكم بالمباحات التي يقتاب لو تعلم بالآتي ترك المستحبة
التي شاب عليها ولا يهاب على تركها والسنة التي يثاب عليها ويؤات على تركها إنما
لأن هذا خير ناجز يحقق فلا يترك الصيانة للغير من مفسده متوجه ومن هذا القبيل
أي ترك المطلوب شرعا لرفع مقصصة الغير بالغيبة ترك السواك وذكر القيم والأركان
بجمل غيبه والمسلمان ما جعل على الأمانة والكسوى مولفان في ذمه والشيء جافيا
مطوف على ترك وعلى السواك والمرك ترك ذلك الذي كما يفعل أو أصغا كمشط لاني
وركو جالحا معطوف على السواك ونحوها من السن صيانة عامة للترك لغة
بالسنة الناس عن الغيبة له وفيه ترك السنة ترك تلك الاعمال وسوء الظن بهم
بالسنة فانهم يقتابون وعدم الدوامه على ترك السنة بل استحسان أي الترك وعدها
أي السنة عيبا ونقصا ناذحني اغتياهم له بفعلها ربه الاستسقاء أي مجموعها أو
كل منها كقبح لرجس القائل من ترك السنة أو المستحب ذوق ذلك مع أن الأغلب أن تركه
خوف ما ذكرنا من الولد أو لم ينظر لهم لم يبال بأغتيابهم له وقوله أنا ملخص وتركه
زناغة رعاية لساكنهم كوي بفتح فكر وفتح أو كسر فتكون غير مطابق للواقع وقافة
أنها رخلان ما في الباطن نفوذ بالله منها أي من هذه الأخلاق وقد يتردد الفعل بين
الثلاثة الأخلاص والبر والطيابة فصل من مجمل مسوق العده فيخرج إبقاعه وقطعه
كرجل يطلب منه صريقة وهو الذي يسره ما يترصا به ويصيرها يترصا به وهذا
اعز من الكبريت الاحمق قال الامام الشافعي رضي الله عنه صادة الصديق الكيما معا
لا يوجد إذ ذرع عن نفسك الطلها قرضا ما لا ينفع به حال أو رد له بل بعد ولا
ولا يسهو أي الصديق المطلوب منه العرض وهذه اللغة التجا به المصنف أحده
اللغات الثلاث فيه وهم الفاعل سخي وماضية سخي كسرف والثانية سخي يسخر
وهم فاعل ساخ والثالثة سخي يسخي كعب وهم فاعل سخي منقوص كوا في المصباح
بأقراضه ما طلب منه إلا أنه يستحي من رده رد صريقة ويعلم المرسل إليه أنه أي
الصديق لو أرسله أي المطلوب منه على لسان غيره لا يستحي منه من الغير ولا يفرص

مطهر السوار

پریا

بالناس ولا يطلب الثواب في القرض فلهذا ذكر الدوران بين الأحوال الثلاثة أن
 يشافرنهم بالرد الصريح السامع فينبغي بالناس المفعول أو أقله ليجاب المشافهة بآراء
 الصريح أو يتعطل بكون قاعدته أو تعريض من يخرجها من قلبه فيأتي في الكذب أو يسي في
 التعريض لأن يؤجر حجة أو التعريض فيبالي التعريض أو يعطى عطف على بشافرنهم
 من الناس أو ليجابة ابتعاد خاطر الوأنة ينبغي أن يعطى ما طلب منه حتى يثبت بالناس
 المفعول عليك بالكرم والسماحة ويتشرك بالسياسة بالوجود والكرم وأحق أن لا يترك
 ذام وينسبك أو البطل بالرفع من دفع ذلك أو ليجابة ذباغت الاخلاص وبعثة أو الصوة
 أو بوجه القرض الواجب فيها بعشرة لقوله تعالى في جهادهم من فزعوا أمثالهم أو القرض
 بالنسب بخلافه عشر فينبغي القرض أجر عظيم لا يمكنه كسر وإعطاء سرور على قلب
 صديق ومن أبواب الجنة باب من غفر له من دخل السور على مسلم وقد جمع هذه الثلاثة
 في علل أو اثنين منها وحكم التساوي في الاخلاص ومقابلته ومقابلته قريباً إلى اليقين
 حكم عليه باعث الدنيا على باعث الآخرة أما الترياق فإنها على حجة ثواب ولا يجامع
 الاخلاص لأن كان باعث دفعه دليلة ولا يعود ذلك اخلاص مقدره ومن ذلك
 المجتمع فيه الثلاثة ترك التزويج الخالصة بالهبة وبالجملة وعدم العاودة لها فإن في التزويج
 قول الحقيقة بكونه يكون في تعظيمه واجلاله لاسانه وعلا مته تركها وخلوقة أيضاً كقاء
 يعلم من يعمل بذلك وقد يكون الحياء من الناس أن يروه مغاراً لها وقد يكون تركها
 لئلا يقتوي به فيه شيء كونه قوة فيقتضيه أم بالباشرة والسبب أو لئلا يصغر
 في عينه أو ليعرض فلا يقتدي به فيما يقتدي به فيه ولا يلبس إلى الغير أو ليعارض به بالاسم
 فاعله ونائب قاعده قوله الأول خبر نائب فاعله وقوله الذي في اليقين مفعول لقوله الذي
 أخبر منه قوله فخرج من ثواب الإصلاح بين الناس وقد يكون الترك لئلا يتصل بشيء
 من الحكم أو لئلا يذم الناس بسببها فيقتضوه أو فهم يعصون ولو عطف على المصوب
 لحرف الفوق به أي بوجه لئلا يذمهم بخبرها بمصلحة لا يجوز عيبه وعلا مته أي الاخوان
 بكرة ذلك التارك لحرف ذمهم أي الناس لغيره أيضاً فاذن بناء الاعيان أن يترك
 المثل نفسه ما يجب لاجبه وبكره لاجبه ما يكرهه لنفسه أو لئلا يتأذى طبعه بدم الناس
 فإن فيه أي تأذى طبعه بذلك منهم السمعوس بالانقضاء اللاحق له منه وقام القلب
 بالناس ليس يحرم لئلا امرطبي وما كان كذلك لا يدخل تحت التكليف إنما يحرم إذا دعا
 إلى ما لا يجوز فيه أن لا يحرم مطلقاً فقامتاه نعم قضى ما لا يجوز زحماً نعم كان

الحکم فی حکم الحکم
الغرض من حکم الحکم
حکم الحکم
حکم الحکم
حکم الحکم

الحزب الذي يخرج من الكذب أربع
النساء وما شاء الله من العباد
والعالمين من العباد والعباد
والظفرين صح
أمر الرباء العباد والعباد

رياء الغالب والغلوب

الصدق استواء العلانية والسرية في انه يزول نظره عن روية لطق ولا يلتفت لهم
اصلا فيستوي عنده ماحد منهم وذا ما قال الشاعر اعلم نفسك سالما لا تحتفل
بظهور قيل في الانام وقال فالتاس لا يري اجتماع قلوبهم لا يوس من عليك وعلى
لعله ان الضار النافع الملق كلا منهما بما اراد هو الله تعالى لا غير وان العباد كلهم جود
عاجزون قال صلى الله عليه وسلم واعلم ان الامة لو اجتمعوا على ان ينفعوك لم ينفعوك
الا بشئ فكتبه الله لك ولو اجتمعوا على ان يضروك لم يضروك الا بشئ فكتبه الله
عليك قال استاذ الجليل ابو طيس الشاذلي است من نفع فيه نفسي فكيف لا اياس
من نفع غيره لنفسي ورجعت الله لغريه فكيف لا اجوده لنفسي وذلك النظر قليل
جودا يكون جليا خاياه اولئلا يشتغل قلبه الفاعل من الهم يذبح فلا يشتغل لقلقه عن
ذلك بعض العبادات لا تشتغل ذلك فان بعض الناس قد يفعل بعض التزويج مع فقه
ولا يترك بعض الطاعات الظاهرة وان كان قلالا لا يزم بتركها فيقلقه ذلك عن
عمل البر وقد يكون ترك المعصية لئلا يظهر المعصية عليه فيضيق بنسب للضعف فيسقط
روايته وترد شهادته اخرج الشيخان المرموز له بقوله **م** عن ابي هريرة رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل امرئ معاقب بصيغة المفعول من العاقبة
والمفعل للمبالغة اي عاق الله عنه او سلم الله او سلم منه الا المجاهرين المعصين
بالمعصية من جاهر بكذبهم جهره او جاهر بفسادهم بعضا بالآخر وبالظاهر والباطن
في الحديث انه الذي يعمل العمل بالليل فيستره ربه ثم يصبح فيقول يا فلان اني عملت الباطن
كأنك انك تكشف سر الله عز وجل او يترك المعصية لئلا يترك ستر الله تعالى عنه في الدنيا
بما اوله العاصي فان من ستر الله ان لا يترك او امره فيحافظ ان يترك الله ستره في القبر
اخرج مسلم المرموز له بقوله **م** عن ابي هريرة رضي الله عنه اي الي النبي صلى الله عليه وسلم
ما ستر الله تعالى على عبد في الدنيا الذين الذي جناه الا ستره الله عليه في الآخرة فضلا
ومنه فانه لو اركا لقوا له بالقرار فلهن كلها مقاصدا خروية عن سلامتها من
المحيطات وقد يكون التزك ليري الناس بالبر والصبر وليعلموا انه ويرى بفتح فكسروا وعز
سالا يياس به عزرا ما به الناس خائف من الله تعالى من تقية وليس في نفس الامر كذلك
فهذا رياء مخطوب بل ونفاق وما قبله كله جازي من المصطوب وليس بربا لانه لا نظر في
شئ منه الخلق بالاحسان فيه مع لطف وحكم المخرج من الربا مع عدم معلوم مما سبق اولا
فان عن اعدائه وستر الخ نوج الماضية وعدم ذكرها عطف نفسي يجرى على هذه الوجوه

منه

الثلاثة

والثلاثة
والثلاثة
والثلاثة

الثلاثة ومن المتروك بين الربا والحياء ينسب رجل مثلا على الجملة اي مشي على غيره واما
من الكبر ينسب فصح كبر فهو في مشيه الى الله وينسب اوله ويشهد بالاول او ينسب
رجل فيرا كبر فيرجع الى الانقياد وترك الضحك والاعجاب فيها الربا نظر ذلك الزاوي
لا لحياء الاكثر من الضحك والازدواج اذ هو مطلق بيعث على فعل الجليل وترك القبيح وهو
ان الرجل فيها اي حاله الذي كان عليه محمود ومثل ذلك لا يطلب عنه الكفصا ولو من
الناس وسبى ان شاء الله تعالى بيان ذلك واما حيا من المذريات والسبب الواجب
فمردوم جواب ليس من الحيا حقيقة ويسمى عجز وهو ترك الطاعة لعدم التمكن منها وقد
استغفرت من صلى الله عليه وسلم وضعف عن القيام بالمطلوب وخوف بفتح اوليه ولما
معه تسمى سبى من الوعظ لعظم الحاضر في عنده في الصورة فيترك اجلا لا لهم ولكون
الحاضر في العمل منه فيسبى من الوعظ بحضورهم لقصور بيان بالنسبة اليهم ومن الاجر الموقوف
والسبى عن التمكن لشرف الماحور والمشي وعزته عليه ومن الامامة والاذان ونحوها
من فاعله الخ فيسبى المؤدبة لا يجتنب عمل من اعمال البر حيا انا هو ما ينشأ عنه فعل الجليل
وترك القبيح ولذا فكاد صلى الله عليه وسلم لحياء خيرا وقال لحياء لا ياتي الا بخير فاقوي
من المؤمنين يؤمنونهم لحياس الله بامتنان امره واجتنب خفيه على لحياس الناس
فينسب عن التمكن من تركه وان كان من عيبه ان يكون من الناس **المبحث السابع** وهو
اخر مباحث الربا في علاج الربا لبراه منه من قام به وذلك يتوقف على معرفة ملباه
التي ينشأ منها وعوايلهم مكانة ومعرفة اسباب ضربه وفوائده اي فوائده اما
سلب الربا ففقه علم بالبت بالجهول مما سبق انها حجب الجاه وجب التزك اي علوها في
قلوب الناس فيفرض ما يحجب منه ذلك حتى يلا حوته ولا يرمونه من يعدل اركاة الصلاة
حق لا يزم بتركه وحتى فيه ابتداء فلهذا البقي النوذ ولو كانت عاينة والعقل بعد هاهنا
منصوب بان مضرة حذف النوذ وفي منبهات المصير ان قيل سبق ان ترك الزن
ليس بربا لانه لا يترك الزن بربا ليس بربا بل يترك الزن بربا لانه لا يترك الزن بربا
ليس بعبادة ولا دليله فلا يكون من الربا في الربا وكلما فيه بخلاف فعل الطاعات
فلهذا عن الزن وترك الزن اجمالا انه ويرى فاه الترك بهذه التبر صا له العباد
فيتحقق الربا واما ان كان خوف الله تعالى فعبا ده وان كان لغرض فباح فالترك معصية
وطاعة ومباح فالمعصية من التارك بخلاف فعل الطاعة فانها معصية بغير
الله تعالى فجعلها لغرض فباقي معصية وربا على الاطلاق اجمالا انه اي حاد كرا والشر

الربا

الربا

عالم به يقصده اذ لا يخفى عليه شئ فهو المراقب بالملت بالفضل الشؤ يوم من الله تعالى
اوله من باقي العصاة لما فيه من شبه الخواص لله تعالى وفيه استهانته بالله تعالى الآلة
لم يقصده ولا الحجة كقراو العباد بكسر العين الاختصاص بالله تعالى منها ما توري اليه
ما ذكرنا واقل ما في الوباء من الوه في الهواء صورة تلبس ان قاصد مولاه وانه قاصد
غيره وعبادة بالرفع لغیر الله تعالى ما قصده بذلك هذا الاقل كاف في الختم له فلما حرم
الربا وكل اشتغال بغيره من غير ما ذكرناه فقاوت احاده ذكر المستند في التمسك به وبوجاه
باختياره ان معنى طبع وتامشه ارجح اعتبارا بغير الحجة في غلظة بكسر فسكون اسم مصدر
من الغلظة لعن وحل الباري عن ابن الاحباري بتسليط الفاء في الغلظة التمسك اي قوله
وخفته حسب قوة اسبابها وخفته باقائته فبالرأى استحقاق العذاب الا انهم اضاف
المصدر لمفعوله وخذا الفاعل اختصار او ذلك لما تقوم من مخالفة الله وتلبسه على خلق الله
وابطال العمل باحباط ثوابه في إسقاط الطلب وانقص امره اذ حق هو عالم بسلوحيات
الاجرام اسما واما سبب الخلاص الذي ينشأ الاخلاص منه عادة فالاجابة اذ من احب
بالله تعالى اخلاصه وجوبه وتوقف قبوله ربي كل عمل من الخلف عليه قال تعالى ما سألهم ان
تقبل منهم نعم انهم الا انهم كفروا بالله ورسوله الاية واما قوايده فتايجي في الذنوبة والا
خروج فقد قال الله تعالى وما امر الا ليعبدوا الله لا ليعبدوا الا لاجل عبادته تخليص لهم الدين
لا يشركوه معه غيرهم فيها اصلا الا اداة استفتاح لله لا غير الدين الخالص فهو
الختص بالطاعة والامتثال المستحقها اخرج ابن حبان في كتابه في المستورات المرموز لها
بقوله **عنه** عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله لا شريك له ما الا له لا شريك له من المجرور
الدين بالكون على الاخلاص لله تعالى وحده لا شريك له ما الا له لا شريك له من المجرور
اولها التوضيح الوات والثانية لتوضيح الصفات واقام الصلوة جاتها جاعلة
لما يتوقف عليه صحتها واي اعطى الزكاة المفروضة اي مع الاخلاص لا الشك في
المعطوف عليه مستحب على المعطوف فارقها اي الدنيا والله عند قدمه اهقا ما راجع وضوء
من الله اليه وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا اهل الجنة اهل عظيم رضوان في اعطوا
شينا احب اليهم من ذلك اوها قال واخرج الحاكم في المستدرک المرموز له بقوله **حك**
عن معاذ بن جبل رضي الله عنه انه قال حين بعث بالنباء لم يست فاعله العلم به
وهو النبي صلى الله عليه وسلم الى اليوم الا قليم المعروف سمي به لا على عين الشئ
عن طرعهما وقيل على عين الكعبة وهو ضعيف لانه مسمي بذلك قبل نبينا الكعبة

كوفي المصباح يا رسول الله اوصني قاله اخلص دينك من انواع الشرك الجلي والنجي فلا
تلا نقاة ولا رياء يكسبك العمل القليل لان المراقب على تعظم الله تعالى وهو مع الاخلاص
وان قال العمل بطيلة مستأنفة واخرج البيهقي المرموز له بقوله **هق** عن نوبان بن النخلة
وبالموجزة مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول طوي فقل من الطيب ونقوم الكلام في اول الكتاب للمخلصين اولئك
مصاييح انوار الهدى يستضاء بهم كالاستضاءة بالمصباح في الكلام تشبيه بليغ
تخلي تكتشف عنهم كل فتنة دنيوية او دنيوية ظاهرا وذلك لصفا سرهم ونور بصائرهم
واخرج الطبراني المرموز له بقوله **ص** عن ابن الدرداء باسناد لا بأس به عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال الربا ملقون ملقون ما فيه با ومن احب ما لعنة الله فقد تعرض
للعنة وخضبه قال الفراء في لعل ثلث القرون نزل في ذم الربا الا ما ابغى به وجه الله
تعالى فانها تغير بذلك وصلة له لمصانة مولاه وتقلب عن الحسنة الى الرخصة واخرج
البيهقي واخر المرموز له بقوله **هق ح** عن ابن ذر الغفاري رضي الله ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال قد افزع من الفلاح الفوز والظفر باليقين من اخلص قلبه لاعداء
فلم ياك فيه شعبة لغين وجعل قلبه سلمها من الامراض القلبية لسانه صادقا سامعا من
الكذب ونفسه مطمئنة ساكنة دايرة مع الحق وقيل مطمئنة بذكر الله تعالى وقيل لانه
من غفابه وعليقه طبعية مستقيمة على دواعي الفطرة واذ نه مستقيمة وفي نسخ وجعل
اذ نه مستقيمة لا يات الله تعالى وعينه ناظرة في مصوعات الله على سبيل التفكير والاعتبار
والاعتبار فاما الاذنه فتسمع في النهاية هو كضلع هو الاناء الذي يتزل في رؤس القرو
لا يبع شينا منها يفرغ فيه فكانه يمر عليه كجاء الشرب في الفم اختيارا وتقوم في
الفم كلاما وهي مفوعة بما يوعي القلب بحفظه وقيل صارا ذكرا فلاح من جعل قلبه
واعيا لا مرمولا ففائدة الاخلاص وتتمه رضا الله عنه تعالى وهو المراقب وقول اهل
بالانابة عليه والحجة من النار والفلاح الفوز بالقيام بיום القيمة تنانعه المصدا قبل
فاذا عهد هذا المكون ففلاح الربا على ضربين قطع عروق واستبصار اصوله فيذهب
هو لشعبة الغرض للاصل وجودا وهو ما وذلك بان الاسباب السانقة وتحصيل صفة
الاو ضوها واصل صفتي اسباب التي تدور عليه حب الدنيا فانها لا من كل خطية
والهزة بفتح الهم تشبه بالجمجمة اسم مصدر لزم من باب قلب لزاو لزاو بفتح

منه في المصباح
او الخافون

وجعل غ
لا يبع شينا منها يفرغ فيه فكانه يمر عليه كجاء الشرب في الفم اختيارا وتقوم في الفم كلاما وهي مفوعة بما يوعي القلب بحفظه وقيل صارا ذكرا فلاح من جعل قلبه واعيا لا مرمولا ففائدة الاخلاص وتتمه رضا الله عنه تعالى وهو المراقب وقول اهل بالانابة عليه والحجة من النار والفلاح الفوز بالقيام بיום القيمة تنانعه المصدا قبل فاذا عهد هذا المكون ففلاح الربا على ضربين قطع عروق واستبصار اصوله فيذهب هو لشعبة الغرض للاصل وجودا وهو ما وذلك بان الاسباب السانقة وتحصيل صفة الاو ضوها واصل صفتي اسباب التي تدور عليه حب الدنيا فانها لا من كل خطية والهزة بفتح الهم تشبه بالجمجمة اسم مصدر لزم من باب قلب لزاو لزاو بفتح

ولكن مع علمه بذلك لا يتحقق عنه بل يستحق عليه الهوى ولا يكرهه لأن العاجلة فيكون
يجب عليه من قبل الله تعالى أكثر اقوي في الالتزام إذ قيل دأى الرأيا ما تقدم بيان مع علمه به
وبعالمته وكما حقه الاكتفاء عند علمه بأحواله وتبين كيف يعلم بها ما هو في حيز العبد الخالص
الطاري عليه الرأيا المعروف في طر الرأيا والكرهية معا أي جميعا ولكن مع ذلك لا يحصل الأباء
بكرهية الامتناع من دأى الرأيا بل يقبل دأى في نسخة رواج الرأيا ويعمل به لميل
نفسه اليه لكونه الكراهية لضعفها بالنسبة الى قوة الشهوة في الميل لدأى الرأيا والرجعة في ذلك
وهذا الذي قام به كراهية دأى الرأيا لأنه لم يمتنع له لا يمتنع بكل هبة إذا العرض المطلوب
منها صفة منه من الفعل ولم يحصل كماله يحصل فإذا عرفت عدم نفع المعرفة فخالص
الرأيا فطما مع الكراهية بدوة الأباء لا فائدة الا في اجتماع الثلاثة فإذا اجتمعت هذه
الثلاثة المعرفة والكراهية والأباء فحق بركتة من الرأيا لتصله عنه وخرجه منه
ومجدد بالرفع مبتدأ خطو الرأيا بالقلب وميل بالمرعطف على حضور الطبع النفساني
اليه وجهه هو وما بعده يجوز فيها الرفع ولم يعطف على المضاف والمضاف اليه لم يمتزعة
اي الواليه اي العابد وخبر المبتدأ قوله لا يضره لم يكن منه قبوله فسادا في ربحه ميل
قوي بالاختيار بالطبع اذ ليس وسع الهوى طاقته منع الشيطانة عنه فزفاته بالزاي والجملة
اي وسواسه ولا تقع الطبع النفساني عن الميل لشهواته حتى لا يميل الى الشهوات لأن ما في الطبع
لا يتغير ولا يتزعزع ميل اليها وانما غايته اقصى قدرته ان تقابل شهواته الطبيعية وفي نسخة
شهوة بالافراد والمان لواحد لأن كلا من المفرد المضاف والجمع كذلك للعلوم بكل هبة فنه
تقوم داعية باهل دأى الشهوة وابدأ امتناعا ولو لم يزل وعوم اجابة لو اوى الطبع استفادها
جملة مستأنفة لبيان ما خذ الغاية اي عزمها من علم الدين وهو الشرح المحمدي فاذا فعل ذلك
المذكور من الكره والأباء فهو اي فعله ما ذكر الغاية في أداء فعل ما كلف بالبناء لمفعول به لأن
الله لا يكلف الحزم على طاعة له به وما جاوز ذلك منه فلا تكليف به ثم اذ فرغ من العمل مع
الاحلام فعليه وجوب ان لا يتخرب به ولا يظهره لاجل في وقت من الاوقات الا اذا
امن من الرأيا وقصه افترا الفريب في مظنة قصته انه لا يستحي من الملع الا وقت اجفاح الامن
ولو قيل يجوز عند اصددها لم يبعو كره ما ذكره القصص احوط ويكون مع ذلك وجلا من حلة
الوجع الخوف ففعله خافا تاكيده اي به لمناسبة انه يدخل من الرأيا لخلق الذي يعني بسببه
ما لم يثق عليه يظهره اعم ظهوره بسببه فيكون في نفس الامر مردودا على عقولنا بمقوضا
اشد البغض لله تعالى وكيفية هذا الخوف من الرأيا في دوام عمله الذي يرا فيه على الاخلاص

او ان يكون
الان يكون هذه الخوف في ابتداء العمل
وهو

عقله في رغبته
عقله في رغبته

وبعد لا في ابتداء العمل بل ينبغي ان يكون منبها في الالباء في العمل انه مخلص قاصد
بعمل وجه الله تعالى كما قال ما يريد بعمل الاوجه ذات الله وفي نسخة اسقاط المضاف
والمراد واما حتى يوجب بالهوية مبنى للمفعول وبالحقيقة وكسر الحيم مبنى للمفاعل اي العبد
التيه التي شرعا قصد الشيء مقترنا بفعله اذ هي العزم المصمم الكسبة على الفعل فلا يجمع
مع الشك والاحتمال لا اعتبار التميم في مفهومها فاذا عثر به دوافعا اياها انه ينبغي ان
يكون الاخلاص محققا من العبد اذ هو شأن الايمان شرع العبد في العمل على اليقين بالاخلاص
ومضت لحظة اقصر من يمكن فيها الفقد غيبة الشيء عن بال الانسان وعدم تذكره له
وتدبسه في نفس تركه اهلا واعراضا قال تعالى وهو في غفلة معرضة والشيء مشترك
بين تركه الشيء عن ذهنه وغفلة خال لا في الذكر له وتركه على تقوى ومنه ولا تنسوا الفضل
بينكم اي لا تقصروا والترك واهل حاله الخوف من شياطينه غفلة الشياطين في المصالح الدني
والقصور عن الرأيا او يجب حظوظها فديونان عنده واما اولوية غلبة الخوف من الانقام
على الوجه الغفلة والعكس اي غلبة الرجاء على الخوف فتختلف فيه اقوال المتأخرين التي عليها
المراد فيها فان بعضهم ينبغي ان يغلب الرجاء لربنا اعند من عبدي في لا اي العبد ينبغي
يتيقن ان ربح في العمل باخلاص له قوله فيه كذلك وشك في دوائه بطرق رياء وعي بالمال
عدم واذ كان كذلك فمن فواعل الشروع البقي لا يزول بالشك والاطلاق البقي مع
بواخلها من ربح باعتبار مكانه اذ لا شك مع البقي اصلا فذلك عزم النظر لاجتهاد
روا الاخلاص يقتضي كونه الزايدة في المناجات لولا له لبقاء صفاء الاخلاص والطاعات
وخوف لاجل ذلك الشك ان يكون حقه جو حقيق وجوب بان يكف خالص الرأيا ان عزم له
اذ كان الخوف قد سبق عنه من الخوف منه وهو اي الهوى فاعلمه ففاه سببه ولا تشغاله عنه
باجه منه والمفعول عن أكثر المشايخ غلبة الخوف على الرأيا لانه شاة الانسنة التفتيش
حتى نقل بالبناء للمفعول عن الرأيا العود به حين قيل لها بما ياتي على ترجيحها
القيض والقيض انها قالت يا ايها النبي انقطاع صهي من جبر صهي وتشد من الام بعظم
عليه وذلك خوف خوف الرأيا او خوفه بعد شرهها فيه على غاية الكمال والذي عندي احتل
ذلك باختلاف الاستخار في المصباح الشخص سواد الانسنة تراه من يقوئ استغراق ذاته
قال الخطابي ولا يسمي شخصا الجسم مؤلف له شخص وارتقاء الاحوال القابلة بالا
شخص فاه المبتدئ في السكوة ومعنى فيه يقينه من آثار الجب الرضي بالنفس وعلمها
والام من مكر الله والغرور بما هو مستدرج فيه والجلال الباطل عن العمل الصالح ينبغي

كله عليه

المراد فيها فان بعضهم ينبغي ان يغلب الرجاء لربنا اعند من عبدي في لا اي العبد ينبغي

يتيقن ان ربح في العمل باخلاص له قوله فيه كذلك وشك في دوائه بطرق رياء وعي بالمال

عدم واذ كان كذلك فمن فواعل الشروع البقي لا يزول بالشك والاطلاق البقي مع

بواخلها من ربح باعتبار مكانه اذ لا شك مع البقي اصلا فذلك عزم النظر لاجتهاد

روا الاخلاص يقتضي كونه الزايدة في المناجات لولا له لبقاء صفاء الاخلاص والطاعات

لها دلالة من الصنفين غلبة الخوف لمنزعه من الخلق وتغيرها من اولى اليقين الذي رقا رتبة
التي غلبت الرجاء في الخوف او المساواة بينهما مرة في ذلك والعلم الله وقال اخرون
ينبغي في حال الصحة استواء الاثرين في الحرب لوزن خوف المؤمن رجاءه لا اعتدلا وهذا في
السالم من غلبة داء الامن والقنوط اما الاول فينبغي له الرجوع والخوف والثاني ينبغي الاكثر
ما يعتد على الرجاء اما المريض فيغلب الرجاء مطلقا لا يشك في الموت احكامه الا وهو يحسن الظن
بالله وما احسن قوله بعضهم اذا كان لهما ساجد كريم فما استوفى كريم قط حقه الشاقي عشر
من اوقات ملكات القلب الكبر بكسر فسكون وفيه خمسة مباحث من تلك ان شاء الله تعالى
المبحث الاول في تفسير الكبر قوله لا تفكركم على الشيء فرج تصويره وتفسير
منه زيادة في تميز فضله على غيره لا يشبهه ومناسبتها اي الكبر وضده وحكمها الكبر
مبتدأ خبره هو الاسترواح طلب الواحة وهو محتمل ان يكون مبتدأ ثانيا والاسترواح
خبره والمجمل خبر الاول والرابط هو هو ويكون خبره فضل لا محل له والاسترواح خبره والاول
المبطل والواجبة اي رتبة النفس فوق نفس المتكبر عليه فلا بد له ان يكون منه اي من المتكبر عليه
حتى يوجد خلاف العجب فانه في الاستبان بنفسه وعلمه من غير نظر للغير وهذا احصا
الكبر في حديث الصحيح الكبر بغير لفظ وعظم الناس فسكت المصنوع الاول من نفع الكبر
وعرف الثاني فقط والكبر حرام من الكبار بغير لفظ الوعد وفيه عند الشيخين وغيرها ورواية
من الرواية بمعنى الرداء عظمة من العباد اذ ليس لهم ذلك لقرعهم وذلتهم الملائمة لهم
يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله ومدة الصفة بكسر الصاد وفقهها في المصباح اسم
مصور وضع في خمسة بالبناء للمفعول فهو وضع اي ساقط لا قدر له وهي الرواية في روية
النفس دون غيره ذكر الضمير مع عروده النفس باعتبار الشخص وهي الصفة فضيلة عظيمة
من الخلق لانها وضعتهم الا لا زلهم وتوابعهم بين اللفظين ففتنا في التغيير والافعال
من الخلق العباد اذ لا تكبر في باقي الحيوان واطهار الكبر موجود احال من المضاف اليه
لما ان المضاف عامل فيه قبله فهو كقول تعالى اليه مرجعكم جميعا او معروفا حقا كما كان
ما نظر لتفصيله على غيره مطا بقا للواقع او باطلا بان لم يكن كذلك بقوا خروا افضل
من فلان او فعل لتفصيله عليه واطهارها مبتدأ خبره تكبر اي كل من ذلك مسمى المتكبر
والاستنكار طلب التثنية يخص اطلاقة بالباطل فلا يقال في الخلق قلنا لا اختصا
بالباطل لا توصف الله تعالى به فلا يقال فيه يستكبر بخلاف التثنية لانه الحق به
والمبطل والمتكبر يوصف به تعالى فيقال التثنية حرام اي على كل احد الا على المتكبر

فلا

منه زيادة في تميز فضله على غيره لا يشبهه ومناسبتها اي الكبر وضده وحكمها الكبر

قوله على انما الله صفة وذلك التكرار صفة وقوله تعالى

فلا يكون حراما فانه قد ورد فيه انه صفة وذلك التكرار صفة وقوله تعالى
على رتبة في موطن في احاديث المشتهرة على السنة والاعتدال الثاني بين الكفر
اظهار العلم الاحتياط بهم والاعتدال الصفة اظهار العلم قر ما بذله لاختصاصه
ابوداود الطرموزي بقوله **د** عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يقول فاما الخيال في بعض المعجزة وفتح التثنية مقصورا بمعنى التثنية التي يجب الله تعالى
اي منها او يحتملها فاحتمل الرجل نفسه النظر اليها عند القتال لكسر قلوب الكفرة والاعلان
بالشدة عليهم واختياره عند الصوفة حراما لله تعالى على تأهيله لا يصلح لغيره لانه
على يده قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا ويزا احسن من قوله وعلى المراد بالا
ختار عند الصوفة اظهار رافعي عن الدنيا وعدم الالتفات الى المال فانه عند مقام
واستصفاه واستقلاله فلا ينبغي ان يترك له بل يستبرأ به ليقصه الفقراء بشاط
في الصلابة من من التي تعذر الدفعة والاذي بالرفع بها اعطى والا التكرار المراد
باسباب الدنيا السابقة في باب الرياء دون الكبر المحرم فانه الكبر في الدنيا المراد
ليس بمراد ان كانا مرموما ما ترفقه وهو من جهة وسبب انشاء الله تعالى فيه مزيو
واظهار الصفة المواضع ما دون مرتبة اي المواضع قليلا واطهاره مبتدأ خبره
تواضع محمود وان كان كثيرا فمقل اظهارا وازيادة في قوله فوق ما ينبغي ليتوصل به لمرا
مردوم كونه خلاف الواقع لا في طلب العلم ليقبل عليه الاستاد بذلك اخرج ابو عري
المرموز له بقوله قوي بالمرموزين يوزن على عن معاذ بن جبل واي امانة بضم الميم
وتخفيف الميمين رضي الله عنه مرفوعا ليس من اطلاق المؤمن الخلق الا في طلب العلم
وطريق رواه البيهقي عن معاذ بن جعفر ليس من اطلاق المؤمن الخلق والمصدر لا في طلب
العلم قال المناوي في شرح جامع الصغرى الخلق الزيادة في الردة فرق ما ينبغي ليتخرج
من الانسان مادة قال ابن المعتز من كثر خلقه لم يؤمن شئ ولم يعرف مكره قال
الشاعر يا ايها المتخفي غير سمته ومن شأله التبدل والمسلق ارجع الى خلقك المعروف
ديونه ان الخلق ياتي دون الخلق اما طالب العلم فيدبر الى الخلق العالم ليصحه في
علمه ويتبع اذ اراي اهل هنيو يوح نفسه ويحملها على طريق الطلب يساويه وفي كتاب
تعليم المتقدم وطريق التعلم الخلق مرموم فيه اظهار خلاف الواقع او من الاوقات التي
طلب العلم فانه ينبغي ان يتخلق لاستادته شيخه ليصحه ان العلم والطبيب كلاهما
يفضاهن اظهر لم يكن ما فارق طبيبك ان اردت تدرا ويكوك العلم ان اردت تعلم

منه زيادة في تميز فضله على غيره لا يشبهه ومناسبتها اي الكبر وضده وحكمها الكبر

وشركا في استيفاء منتهى في معنى الاستناد انتهى وان اكثر المتعلق فتدلل حرام قال
صلى الله عليه وسلم لا يجزى المؤمن ان يدل نفسه الا لضرورة بالحيثية لذلك وهو ان تدل
المفرط الثالث عشر من افات مباحات القلب كالحال بكسر اللام اذا دخل عليه حروف
بكسر الميم وسكون الهمزة والفاء اخره صانع السرم فتدلل على حله واجلسه فيه
نظما ثم تقدم وسوي له فعلا عن الخروج ومتى لي باب الدار خلفه مشيعا فقد
تخاضع اي صار خضعا ونزلا اي صار ذليلا وانما نطقه له الصلوة بالقيام
والجهر بكسر الموحدة وسكون المعجمة طلاقة الوجه والوقوف في السؤال عن حاله واجابة
دعوتيه اذا دعاه والسعي في حاجته اذا احتاج اليه وان لا يري نفسه خيرا منه فان ذلك
من ربه على خير عند الله وهو مجهول ولا يحضره من باب نصير براه خيرا ومن باب التعلق
اي لا ينبغي التحقيرة استحقاقه ولا يستصغر شئ منه صنفه قال صلى الله عليه وسلم
حسب العبد من الشرائع ان يحقر اخاه المسلم ومنه من الدال السؤال من الناس لمن له
قوت يوم لنفسه وسبيح الله تعالى ما به في ايات اللسان ومن السؤال الذي هو
من الدال الالة سوال بلسان طلال اهراء قليل لا خير في كنهه في دعوة العبد ومن
والمعان ومن يرد احتاجه او يحل بفتح النون وسكون الهمزة معروفا فيم يري لهما
شيئا قليلا لا يجزيه عنه بذلك قيل قال بعض المفسرين فيه اي اهراء القليل لا خير
الكفر قول قوله تعالى ولا تخن تستكثر اي لا تقطع لاستكثار لهما بل الله تعالى قول
فيه غير ذلك ومنه التوكل الزهاد الى الضيافة لغيره والى وصية الميت ما اوصى
بفعله بعده من الاوصان بالا دعوة نفسه ذل اي ذل اخوه داود المومر له بقوله
عن محمد بن عيسى رضي الله عنه انه قال عليه السلام من دعي الى وليمة الكناج ولا
مانع شرعية فلم يجب الداعي فخر رضي الله تعالى ورسوله وهذا يقتضيه ان التخلع
الاجابة لغيره المذكور من الكناج ومن دخل على غيره دعوة على طعام او نحوه دخل سارقا
لحق الغير اذ لم ياذن له في الرجول وخرج معترضا من الاخارة التهرب ومنه من التوكل الا
خلاف والتردد الى القضاة والامراء والقضاة كالحكام وقد اتف السوطي مؤلفا
في الشئ عن ذلك سماعا من الاساطين في ترك ابواب الملوك والاساطين والاعنياء
كالخارج صمعا على الاختلاف لما في ابراهيم بالضرورة تدعو لذلك التذلل والافاضة
توقع في الشئ ان يشيخ المحضوحت تلي الضرورات في الامور الى سلوك ما لا يليل بالادب
ومنه السجود والروخ وهو حرام بالاجتماع بكون اريد اعباده بهم ما كثر والاختلاف ما لا

يبلغ

وشركا في استيفاء منتهى في معنى الاستناد انتهى وان اكثر المتعلق فتدلل حرام قال
صلى الله عليه وسلم لا يجزى المؤمن ان يدل نفسه الا لضرورة بالحيثية لذلك وهو ان تدل
المفرط الثالث عشر من افات مباحات القلب كالحال بكسر اللام اذا دخل عليه حروف
بكسر الميم وسكون الهمزة والفاء اخره صانع السرم فتدلل على حله واجلسه فيه
نظما ثم تقدم وسوي له فعلا عن الخروج ومتى لي باب الدار خلفه مشيعا فقد
تخاضع اي صار خضعا ونزلا اي صار ذليلا وانما نطقه له الصلوة بالقيام
والجهر بكسر الموحدة وسكون المعجمة طلاقة الوجه والوقوف في السؤال عن حاله واجابة
دعوتيه اذا دعاه والسعي في حاجته اذا احتاج اليه وان لا يري نفسه خيرا منه فان ذلك
من ربه على خير عند الله وهو مجهول ولا يحضره من باب نصير براه خيرا ومن باب التعلق
اي لا ينبغي التحقيرة استحقاقه ولا يستصغر شئ منه صنفه قال صلى الله عليه وسلم
حسب العبد من الشرائع ان يحقر اخاه المسلم ومنه من الدال السؤال من الناس لمن له
قوت يوم لنفسه وسبيح الله تعالى ما به في ايات اللسان ومن السؤال الذي هو
من الدال الالة سوال بلسان طلال اهراء قليل لا خير في كنهه في دعوة العبد ومن
والمعان ومن يرد احتاجه او يحل بفتح النون وسكون الهمزة معروفا فيم يري لهما
شيئا قليلا لا يجزيه عنه بذلك قيل قال بعض المفسرين فيه اي اهراء القليل لا خير
الكفر قول قوله تعالى ولا تخن تستكثر اي لا تقطع لاستكثار لهما بل الله تعالى قول
فيه غير ذلك ومنه التوكل الزهاد الى الضيافة لغيره والى وصية الميت ما اوصى
بفعله بعده من الاوصان بالا دعوة نفسه ذل اي ذل اخوه داود المومر له بقوله
عن محمد بن عيسى رضي الله عنه انه قال عليه السلام من دعي الى وليمة الكناج ولا
مانع شرعية فلم يجب الداعي فخر رضي الله تعالى ورسوله وهذا يقتضيه ان التخلع
الاجابة لغيره المذكور من الكناج ومن دخل على غيره دعوة على طعام او نحوه دخل سارقا
لحق الغير اذ لم ياذن له في الرجول وخرج معترضا من الاخارة التهرب ومنه من التوكل الا
خلاف والتردد الى القضاة والامراء والقضاة كالحكام وقد اتف السوطي مؤلفا
في الشئ عن ذلك سماعا من الاساطين في ترك ابواب الملوك والاساطين والاعنياء
كالخارج صمعا على الاختلاف لما في ابراهيم بالضرورة تدعو لذلك التذلل والافاضة
توقع في الشئ ان يشيخ المحضوحت تلي الضرورات في الامور الى سلوك ما لا يليل بالادب
ومنه السجود والروخ وهو حرام بالاجتماع بكون اريد اعباده بهم ما كثر والاختلاف ما لا

لا يبلغ حد الركوع الكبر فقد روي عن الملاحات وعند السلام عليه ولده ومنه القيام
بن بوي الظمة وتقبل ابراهيم ولا ضرورة لذلك وليس منه من التوكل المومر مباحا
الحال البيت ما يعمل فيه وحاشا له لكس البيت كسج القمامة منه وطبخ الطعام فتدجاء
عنه صلى الله عليه وسلم ان كان على ثوبه ويرق دلوه ويغسل شاة ويقوم بيت يحضف
فد وبه امثلة الحال البيت وحمل المتاع من السوق الى البيت المثل وقد جاء ان النبي
صلى الله عليه وسلم شري سبل ويل ومع ابو هريرة فاذا دخلها جند فاني وقال صاحب الشئ
اخر بئسها وليس للذين ولطيف بفتح اولها الجمع وكسر ثانياها والرفع المحيط من رقع
وحمل كونه من المواضيع لا من الضعة اذا كان زهوا في الدنيا واعرض صاعا زهوا فيها او نحو
والشئ حافيا ان لم يتخس ولعن الاصابع بعد تمام الاكل للامر به وعلى بانه لا يري
البركة في اي طعام ولعن القصعة فتدجاء انها يستصغر صانع ذلك بها وكل ما سقط
على الارض من الطعام وقد جاء لكل الفنا وترك انما في اسباب الغنى والفاقد رفاق
لغير مسقت منه صونا له الى الحال ونحو مكاي الاطعمة من السفرة متعلق بالقاط
واصل السفرة طعام يصنع للمسافر وسيت جلوده التي يوجي فيها الطعام سفرة بجاء
او حصير مغطيات البازية جمعها حصير يروى وروى الارض وحيا لسة المسكين فتدجاء
ذلك من خلقه صلى الله عليه وسلم وحيا الطعمة وفي لوط السهم احسن مسكينا
وامتنى مسكينا واشرقي في رقة المسكين والوقاع الكسب من البيع والشرا واجارة
نفسه للاعمال المباحة اي ان لا يلاق بامثاله ذلك والاحرم مروته لهفتي تقاطع رجي
الغنى وعرض الشكر في الغنى وسقى البستان قاله في المصباح فقال ان هو لفته قال
الفاخر عرق وقال بعضهم دوق معرب وطلع بكسافين والكرم بفتح فسكون القف و
حل الطين والبساء وحل الخطيب على منبره هن كلمها امثلة لا نواع الكسب واللاغل
المباحة الموجه لها ولا مانع من كونه مثالا لكل فان كل اي مجمع وكل فرد في ذلك
وامثاله بالضب وكره ما لا تدل في المالحق فواضع فقها لانبيا والاوليا
وهم القدوة فبها هم اقتدره واكثره صرح سبل المرسلين عليه خير مقدم وعليهم
باقي الانبياء معطوف عليه صلوات الله تعالى متدرا وسلام اجعني حال من
الضيرين القرويين او ما كملهم وصحابة بفتح الهمزة الاولى بمعنى الصحابي من اضعف
مؤمن بالنبي صلى الله عليه وسلم ومات على الايمان كما تقدم وعطف على الضير
المجرو من غير عادة لجار مزهوب كوفي المكريين بالايات والاحاديث رضوان

وشرابهم
لكنه في ذلك الوقت
اعزاه الى وجابا
منه من التوكل المومر مباحا
الفاخر عرق وقال بعضهم دوق معرب وطلع بكسافين والكرم بفتح فسكون القف و
حل الطين والبساء وحل الخطيب على منبره هن كلمها امثلة لا نواع الكسب واللاغل
المباحة الموجه لها ولا مانع من كونه مثالا لكل فان كل اي مجمع وكل فرد في ذلك
وامثاله بالضب وكره ما لا تدل في المالحق فواضع فقها لانبيا والاوليا
وهم القدوة فبها هم اقتدره واكثره صرح سبل المرسلين عليه خير مقدم وعليهم
باقي الانبياء معطوف عليه صلوات الله تعالى متدرا وسلام اجعني حال من
الضيرين القرويين او ما كملهم وصحابة بفتح الهمزة الاولى بمعنى الصحابي من اضعف
مؤمن بالنبي صلى الله عليه وسلم ومات على الايمان كما تقدم وعطف على الضير
المجرو من غير عادة لجار مزهوب كوفي المكريين بالايات والاحاديث رضوان

بالإيات وكس الداء وضما رضي عليها اجمعين من خالط القين منهم ومن مات
في عصر صلى الله عليه وسلم ومن بعده يشعرون كراهة الصلاة للجمع الذين شامهم
تخايل واذا سعى الاكابر السعير فكلهم سعدوا والتجيب منه من كل ما ذكره والتأني
الاستنكاف والاستكبار رغبة من اخلاق الجبارين ولا تظلمهم بشرعا ولكن
كثيرا من الناس جهلهم بالشرع وحقايق الامر يعكسون الامر فيتمون التواضع
ذلا وعكسه تواضعا **المبحث الثاني** في اصنام الكبر تكبر فكون والتكبر
تكلفه والظيع بد وافتخارها من كبرها فمته هاذن يعرف العالاج لطلبه على سبيل
الاجال وقد عرفت من تعريف التكبر انه لا بد للكبر القائمة بانسداد والتكبر والتكلف
له من متكبر يصيغه المفعول عليه ونقوم ان هذا في اخر طرية الكبر اما طرية الثاني
وهو غفط الحق اي رفة والاستكبار رفة فلا يتوقف عن ذلك وهو اي التكبر عليه اما
الله تعالى ورواي التكبر على الله تعالى اخشى انواع الكبر يكسر الكاف واظهر نقصا
شنيعا اي اسرها غشا مثل عورده الذي كان في عصر برهم عليه السلام حيث حو
نفسه ان يقاتل رجب السعد عز وجل فسلط عليه نبوضة فاهلكه بدان اذيق الوغ
الهيوان من الوضع بالبعاد على هامته ومثل فرعون حيث قال انا ربكم الاعلى وامر سناء
الصخر مثل ما حو به من قبله واما التفصيل بكسر الهمزة اي واما التكبر عليه رسول الله
واحد منهم كيعض الكفرة حيث قالوا استهزأوا هذا الذي بعث الله رسولا وقالوا لا
هذا قول هذا القرآن على جبل من القريش مكة والطائف عظيم بالجاه والمال ارادوا
ولدين الحق من مكة وعزوة بن مسعود الشقي من الصايف وغيرها من الاعاظم
بالوفيا واما سائر ابا في الخلق غير الاشياء وخاتمة الكبر والتكبر منارعة العبد
المملوك خاتمة العاجن على جلك تقع ودفع من الضعيف تنهت العزة وتوله البقة
ويقتله الشقة قال تعالى وخلق الانسان ضعيفا الذي لا يتورع على شيء اذا لامه كبره
لله الملك مفعول منارعة المالك القادر القوي وفي العبارة طباق والتام لا شيء من
عزى نفس فقر عرف ربه على كل شيء تنازعه الوصفان قبل في صفة هي الكبرياء لا يلف
الاجلال تعالى وفي الحديث القتر سى الكبرياء داي والعظمة اراي من نار حتى فيها قنينة
والقارية بالرفع عطف على منارعة اي خالفة تعالى في اواره ونواهي علوا عليه
كما يلبس قال عن قيام ذلك به السجود لم يخلق طيبا انا خير منه خلقت من نار فها
وقعه في ذلك الاستكبار فاذا سمع التكبر بالبناء للفاعل الحق من المتكبر بالبناء

هذا هو التكبر
هذا هو الاستكبار
هذا هو العظمة
هذا هو القدر
هذا هو الجلال
هذا هو العز
هذا هو الشرف
هذا هو الكبرياء
هذا هو الجلال
هذا هو العز
هذا هو الشرف
هذا هو الكبرياء

وسياق

بالبناء للمفعول عليه استنكاف لتكبره من قوله منه ويظهر محله كناية عن المباغة في
ذلك ويكفيك فيه اي في زمة قوله تعالى ساعى في امعه عن آياتي عن فهم الحق والادلة
الوارية على قيام اوصاف الحال بالذات وانزع عنهم فهم كلامي الذين يتكبرون في
الارض بغير الحق صله يتكبرون اوصال فان تكبر الحق على المبطل حق والتكبر على
المتكبر صدق وقال تعالى كذاك يطع الله على كل قلب متكبر جبار فخم عليه فلا يبي
خرا ولا يفيقه الرشاد وعالم بما قدرنا ان الواجب به بالعطف وليست من التلاوة
وكاذ الاوي حذرنا من قول في حق بليس اي امتنع امتنع عن السجود والتكبر
عن الانقياد الامر لا يفي وكذا في علم الله اوصار في عالم الشهادة من الخلق اوضح
ابوداد المرور في قوله **د** عن اي هرة رضي الله عنه ان قال عليه الصلاة والسلام
قال الله تعالى الكبرياء بكسر الكاف وسكون الواو وعة وبعر الراء تحية فالرد في العظمة
اراي اي هي صفة خاصة في لا يلقان بغري في بار خفي في واحد منها بادعاء قيامها
قوة الفيتة والبار لتتوقد اي ما لا يلبق الا بالواو القهار وكذا روي للحري عن ذكر
عروان ماجه ورواه عن ابي عباس ابن ماجه وعن ابي سعيد الخدري وابي هريرة
انهم ايضا سموا به واخرج مسلم والنسائي في الامور ما بقوله **م** عن ابن مسعود رضي
الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل الجنة من كاذب قلبه متقال ذرة
قال الفار في متقال الشيء ميزانه وسكونه عن اقل الاشياء وقيل عايري في الضو
الراض من نحو الكوة من كبر عتق فقل رجل ان الرجل ان فيه الجبر يجب بختار
يكون ثوبه حسنا لانه يحمل نظر الناس منه وتعد جن ووه حسنا وكذوه مع ان النعل
بواث باهتار كونها ملبوسا قال صلى الله عليه وسلم ان الله جميل موصوفها وصف
الجمال كاحدة والرفة والعف والعفويك جمال فظهر به على الانسان ليس من الكبر الكبر
ان فيه العبد الحضور ولا في اللفظ اذا اعيد بعطف المعرفة كانه عين الاول والاكمة
غيره ولذا قال صلى الله عليه وسلم ان يغلب غريبي من مشير الى قوله تعالى في البرئ
لك صدرك فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا فليس متكبرا في الثاني غير الاول
والعسر مع في الثانية غير الاولى بطر بيج اولى بالوحدة فالمهلة رفع الحق وعدم الانقياد
لوعط بالجملة وبعد اليهم مهلة وفي رواية بالصاد الملهمة بدطاء اي احقاد الناس
تغاضي عليهم وذلك من ضعف العقول وسخى القول فمعي الانسان عن فضله
مغل اعتقادها الفضل في كل فاضل وان احسن النقص ان يذهب القوي النقص

هذا هو التكبر
هذا هو الاستكبار
هذا هو العظمة
هذا هو القدر
هذا هو الجلال
هذا هو العز
هذا هو الشرف
هذا هو الكبرياء
هذا هو الجلال
هذا هو العز
هذا هو الشرف
هذا هو الكبرياء

والله اعلم بالصواب...
عن ابي عبد الله عليه السلام...

عنه بانقص مثل عقائد الفضل في كل فاضل الا فاضل اخرج الترمذي المروز
يقوله **عن** نوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم رضى الله عنه انه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من مات من مات وهو يني متبري من الكبر كبر يسكون و
ذوق عرفت والقلوب الاختلاص من الغنية ونحوها والذين يفتح الممثلة وذلك
لانه من اسباب الكذب وخلف الوعود دخل الجنة اخرج البيهقي الموز له يقوله
هو عن ابي رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان في الدنيا ثوابت جمع
تابوت ولم انه في النهاية ولا لقا موسى ولا المصباح ولعله الصديق يجعل فيه
الظاهر فيها الا ان يولد عاذا من المتكبرون فيقتل هو كاذب قبله بالبناء لغير الفاعل
ونائب الفاعل هنا عليهم اخرج الطبري المروز له يقوله **طب** عن عبد الله
بن سلام يخفف الام لا ساسي الضحك في الليل يقوله الله عنه انه من بالسوق
وعليه من مائة الممثلة وسكون الزاى خطب فقيل له ما جعلك على هذا اي على
تخلف وقد اذناك الله عن هذا بوجود الخوف فقال اردت ان ادفع الكبر ومنه قال
الفقهاء اذا حمل الغني متاعه فان كان ثقل اجن على عليه فهو دابة مسقط لامة
واذ كان متاعا للسكف ومجاهدة النفس في راحة سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من بخر من قبل ما قبله
من طهرت صدره صلى الله عليه وسلم بعد او المراد منه الكفاية عن القلة وكل
منها سواء بذلك ولا يدخلها مع القابزين او مطلقا انه استخلف ولم يكن
موزر بجعل العريم او لا يدخلها وهو موصوف بذلك بل بعد اخذ الله عنه ايا في الدنيا
او في القبر او في العذاب بمقوله اخرج مسلم المروز له يقوله **عن** ابي هريرة رضى
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث لا يظفر الله تعالى اليهم
يوم القيامة نظر حمة ولا يزكهم ليغني عنهم خيرا ولم عذاب اليم مولى لشدة
جن عتيم ولانهم اختاروا الحرام من غير حاجة اليه شيخ طاعن في السن واوله من
الحسين زان يوحى حشفة في فرج مشتهى لا يحل له مع جانيه بذلك وملك ذو ملك
كذاب كثير الكذب وعائل اي فخر ذو عيال مستكين صاحب كبر وكانوا ما ذكر
من الخفاء لما انه لا حاجة له ما دخلوه من العيب والكذب فاستلوا الكثرة
وزيادة الفجور فكان حقيهم ما ذكر واخرج الحاكم في المستدرک المروز له يقوله
عن طارق بن كاهل اخره قاف بن اشيم بورن افعل بالجنة فالتحسنة.

رضي

عن ابي عبد الله عليه السلام

رضي الله عنه اخرج عن ابي الشام الا فاضل المعروف اوله فابلس واخر العرش ومغنايف
التفاح ابو عبدة بن الجراح جاء من الشام لاسقته اخرج فاقوا على مخاطبة ويوعلى نافي له فنزل
وطلع خضيه من قويمه ومنعوا على اقبته قراضا لله تعالى واخذ بهرام بكسر الزاي ما وقع
في ايدى البعير ناقتة فقاوها فاضل الله فقال ابو عبدة رضى الله عنه يا ابي المومنين
لعب الخليفة اول من لعب به منهم عمر بن الخطاب انت تفعل هذا ما ذا تصنع
فعل ذلك وعمل عدم مسرته بذلك يقوله فان اهل البلد استخفوك طلبوا الا
شرف عليك والنظر اليك فقال امة لم ينج الهمة وشربوا من الماء وبالله
السكينة اي التوجع ولم يقل ذلك الذي قلته غيرك اباعدة صوفي حرف الذوا تخفيا جعلته
كلا لا جواب شرط محذوف دله على المقام اي لو قال غنك جعلت ما وقعته له را
لانه يحرم على الله عليه وسلم عن الكبر انك ما عرفت اذ لا تقبله هوذا وعدا وكافة
الفقه والعرف في غيرهم من فارس والروم فاخرنا صيرة نال الله اعزته بالاسلام فيها
نطلب العرف بغير ما عن الله به وعز الاسلام والتمسك بالعرف والوقوف والوقوف
باخلافة من ترك مظاهر الدنيا وزخارفها وزهرتها اذ ان الله تعالى لا اعز
بغير طريق الذي جعله الله ومن طلب الوصول ما هذا شأنه لا يبطل ابا واخرج الترمذي
المروز له يقوله **عن** عيسى بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمر بن الهادي عن ابيه
شعيب عن جده جواد رضى الله عنه واختلف في هذه الترجمة والاصح
يقولها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحسن المتكبر في الدنيا يوم القيامة
ظرف للقول امثال الودية اي ما تبليهم في القارة في صورة الرجال فالسلوك عنهم
كبر لا جرم لا الصورة الانسانية بل تبقى زيادة في هوانهم يشبهوا الزل ضيق
العلمي من كل مكان زيادة في اهانهم يساقون حال او مستألفه الى سجن كبر فكونه
في جهم اسم لطيفة من طبقات النار اعادنا الله منها يقال له تولى بضم الموحدة
وكسر اللام اخره مهلة كما في النهاية يقولون نار الانبار اوفي العذاب يسقوه
بالبناء لغير الفاعل من عصافق اهل النار ما يصغر من اجسادهم طينة طين الود
من عصارة واخرج مسلم المروز له يقوله **عن** عيسى بن زياد بكسر الزاي وتخفيف
الفتنة اخره مجلة انه قال كاهل ابو هريرة يخلف البناء لغير الفاعل على الوجه يخلفه
مر وانه وغره فباقي بجزية لطلب على ظهره الا قوله لغو متعلق بالفعل والاقاى كذلك
كذلك او حال من ضميره فيشوق بفتح التحتية وضم الهاء اي يتر السوق اوفيه وهو يقوله

عن ابي عبد الله عليه السلام...

عن ابي عبد الله عليه السلام...

عن ابي عبد الله عليه السلام...

عن ابي عبد الله عليه السلام...

عن ابي عبد الله عليه السلام...

عن ابي عبد الله عليه السلام...

خجند وک

۳۰

عباس رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم علمي هذه الامة
رجلا من رجلا الله علمها شريعا والله قبله بالتعليم ولطت عليه الناس
لم ينعم من طابا ولم ياخذ عليه طمعا في مقابل تعليمه بل طلب اجره عليه من مولاه ولم يشتر
بشئ له به ثمنا ياخذ في مقابل الاعراض ليحيي علي حسبها فذلك الموصوف في تعليمها
ذكر يستغفر لم حيتنا البحر ودواب البر والطير جمع طابا واسم جنس في جودته
لهم وتشبهوا بالواو الموحدة من الارض اي في هوي السماء ورجل اتاه الله علما
فدخل بفتحها وليد من عباده تعالى بنعمهم منه واعز عليه على قلبه فمما من غلوة
والاحاجة حاقة وشري استبدل به بغيره او ثلثا ما خذه من الدنيا والتكسر للقتل
والهوان في ذلك الموصوف بما ذكرناهم بالبناء لغرض الاعمال يوم القيامة بالعام
بكسر اللام في المصباح قيل عرق وقيل معرب جمع لهم كتاب وكنت من نار الاوليات
علي حقيقته اذ لا مانع من اتخاذهم من نار والله على كل شيء قدير وجعل من الجاز
او الكناية من دود وديادي مناد زيادة في بؤسه هذه الاشارة للتحقير متلا خسر
الذي اتاه بالاعطاء تعالى علما جتنا اليه الصادي المعاشق او المعاد ففعل به من عباده الله وانه
يحب بينهم وبينه واخذ عليه طمعا وشري به ثمنا وذلك النذر لا ينزل ذلك حتى يفرغ
بالبناء لغرض الاعمال من الحساب يوم القيامة في الارزاق واخرج الشيخان
المعروفين ما يقولون بوق اي جاء بالرجل اليه القصة يوم القيمة سمي بقيام الناس
فيه من قنورهم كما تقوم فيلحق بالبناء لما ذكر اي يوق في النار زيادة في الهوان
فتنزلون بالفوقية فالهوانة واخرج قاف اي يخرج اقتباب جموعت بفتح القاف
والمشاة بعد ما موحدة اي افعال بطنة من قوة العزاة فيبذلون ممتلكاتهم في النار
دورا كما جدد والمخرج اليه زيادة في النصب فيجاء اليه اهل النار فيقولون
يا قلاي بالبناء على الضم وهو كناية عن اسما العقل وبالكناية عن اسما ما لا يعقل
كما تقوم ما لك اي حتى تزلت هذا المنزل اهل كس تاه بالمعروف وتنهى عن المنكر
وشاة الاصل الفلوق الناج العزلة ومن فعل المعروف وترك المنكر لا يلاسه
العزاة فيقولون بلى اي كنت امر بالمعروف ونهى عن المنكر كنت كنت امر
بالمعروف ولا اتى بفعله وامني عن المنكر واتى ونهى عن ترك فعل الاول وعلى
فعل الثاني لا على الامر في الاول والنها في الثاني لانه كلا من ذلك مطلوب وترك

الله

مطلوب

وترد مطلوب لا يستلزم منه ترك مطلوب اخر وزاد ابي عباس في رواية مسلم المروزي
بقوله علي البخاري قال اي عباس واي سمعته اي النبي صلى الله عليه وسلم يقول
مرت ليلة اسري بالبناء لغرض الاعمال وثاني فاعله قولني مرت باقوام يتعلق
بمرت يقولون بالبناء لما ذكر بالفوقية تقطع شفاهم جمع شفعه قال في المصباح مخفف
ولامها محذوف والعرب فيه افتاد منهم من يجعلها ويبي علي باقصاريف الحجة
والاصل عن شفعة بفتحها علي شفاة ككسرة وكلاب وعلي شفاة ككسرة وشفاة
وسبغرها علي سفيته ومنهم من يجعلها واو ويبي عليها باقصاريف الحجة والاصل
عنده شفعوه وبفتحها علي شفاة ككسرة وشفاة ويصغر علي شفيه ونقل ابن فارس
القول من الخليل وقال الازهر اي ايضا قال الليث جمع علي شفعها وشهوات
والها اقبس والواو اعم لانهم يشبهوها سسوات ونقصاها خاف ها عليها وانقصها محزون
فانكراه يقال اصلها الواو قال ويجمع على شفاوات ولا يكون الشفة الا في الانسان
ويقال في الفرق الشفة من الانساء والمشتق من ذي الحنف والحمل من ذي الحنف والمثقة
والمرقة من ذي الظلف والحظم والحزوم من السباع والمنعم بفتح الميم وكسرها والبي
مفتوحة فيها من ذوي الجناح المصائد والمنقار من غول الصاير والقنطيس من الحلق
الفتن رواه انتهى بقاريض جمع مقراض بكسر الهمزة القرض من نار فقلت من هو لا
الاشارة للاهانة يا جبريل قال خطبا انك خبر مبتدأ مقرر هو هو النبي يقول
ما لا ينبغي ان يفعلوا امر او نهيا وتقدم ان التقيح المختلف عن فعل المأمور وترك
المنهى لا الامر والنهاية عند ذلك فان كان فيه نهي او امر بترك ما وجب عليه من الفعل
او التترك واخرج الطبراني وابو يعقوب المروزي لهما بقوله **ط** نعم عن انس بن مالك
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اني ابيته ولفظ الطبراني في الزيادة
بفتح الزاي وتخفيف الموحدة وهو الالف نود مكسورة ففتحته خفيفة الموحدة معقوب
احمل النار لودعهم لهم اليها في المصباح اسرج اشترعني اي فسقة بفتحها جمع فاسق
الفر القراء اي خطا فمهم من الموقف لادخال النار فيهم الى عبدة الاولات والظفراف
متعلقان بافضل القضييل والوقت بفتحهم الصنم سواء كانت من حطب او حجر او غيره
وجعه وثق بضمهم كاسر واسر وينب الي لفظه من ينعبد به فيقال وثق فيقولون
اي الفسقة المذكورة للزيادة اول بعضهم منكرب ذلك متعجب من زياد البناء
للفعل وحركة الاستفهام الاكثاري مقدرة بتأني العزاة قبل عبدة الاولات

نية

يؤيدون كرايمه

بالصحة وانما يجرى غيرهم بالترحم والذي عليه غرض الربا لكل الحق ابن عربى المظالم
 رضى الله عنه انه قال لا اعلم اى الحرب الا على النسي صلى الله عليه وسلم اى ليس
 هو تو لا منى بل ينقل عنه ان قال من قال اى عالم على وجه الافتخار من غير داع لبيان
 حاله فهو جاهل لا بد لو كان من اولى الفرقان لما ظهر لنفسه بغير التجا ولا اثنى عليها
 بحال وانما قال صاحب التكميل لكم العطائية لان نصوص جاهل لا يرضى عن نفسه
 من ان نصوص عالما يرضى عن نفسه اى جاهل جاهل لا يرضى عن نفسه وادى علم لعالم يرضى
 عن نفسه قال المصنف ولا ارى اخصر علم عالما متصفا من اولى الانصاف اذا نظر عثر
 وتامل في احواله من الغفل عن الله وانما لها والاقبال على الدنيا والاشغال بها
 وغير ذلك واعمال المناقضة في ذلك والمنشوية بعد تفق ماضى اليها من رياء و
 بحكم لنفسه لانه انما يرضى من هذه الافات الممككات للرب بل الظن الظاهر بل
 اليقين ان يحكم عليه بما بالافات او بعضها ولا يعي عن الغائب به ذلك الامماني
 فلا يرى العيب نفسه فتكبره باهله مع عدم قيام اثره به جعل محض لانه
 وصف الشئ بخلاف ما هو عليه وثاني المعرفى ان يعرف الخلف ان الكبر من الهيا جرم
 الفرف في حال الخال والصفة من اسم ان لانه محلى بالجنسية وانه لا يليق حقيقة الآله
 تعالى لانه له الكمال الولى يشوبه نقص الله وما سواه فالنقص لازم له في كل شأن الا
 من كماله ولا وانه اى الكبر صفة مخصوصة بها تقوم في حد الكبرياء رداً على توسل البناء
 للمفعول ان العالم بكسر اللام بريء مبرئ من الافات المذكورة وسلم ان له فضلا
 نافعا رافعا فاعلم الموصوف بذلك بورد المنشية من الله تعالى هبة مهزونة بال
 جلال والعظم دليل انما غشى الله من عباده العلماء وهذا اختلاس او صرف مثل
 من القرآن وكل من سها جاز في هذا المقام لا كلام وفي نسخة زيادة قال الله انما الخ
 وتواضع اعطى على خشية لا يورث العلم الموصوف بما ذكر جرة بوزة ضخامة كما في
 المصباح وسبق فيه لغات اخرى انشاء الله تعالى منقول من القاموس وشرحه على
 الله تعالى بعدم المنشية منه ولا امتا منه لانه لا يأتى من مكر الله الا القوم الخاسرون ولا
 كبر على عباده لانه لا يعلم افضليته عليهم عند الله وعلى ذلك الطرار ولا يحجب بعلمه
 لانه لا يرى انكاله في نام بعد اقله لاداء العلم لكل جبرل وتبين على كل وصف
 رداً على الانشاء لقيام العلم النافع بهم متواضعين للعباد دعا شيعى لله سبحانه
 لم يكن فيهم كبر ولا حجب بل كانا اعلى اقصى مراتب كماله اهلنا حق واجب القبول

الخلف

منه في الخلف كونه العلم
 من الله تعالى هبة مهزونة
 بالجلال والعظم دليل

ان لا يتكبر على احد من الناس مطلقا فانه نظرا في جاهل ترى نفسه له التبرك
 عليه بل يقول ما هذا اعصى ربى جمل وانا عصية بعم تقدر اجهلة حال معصية اعز منى
 فيمن لا يستمن العصيان مع العلم ما تقدم في ذلك من الحرب وان نظرا في عالم لتقوى عليه
 بامر دينوى يقول لنفسه رداً عن ذلك هذا علم عالم اعلم من العلم فكيف اكون مثله فضلا
 عن الترفع عليه واه نظرا في صغر سننا بكسر الهاء وتنته من اللون اى مودة والسبى بهذا
 المعنى مؤنث كما في المصباح يقول ترد نفسه عن التكبر عليه ان اطاع الله قبل لتقدمه في
 الوجود عني واطاعة مولاه من ج واه نظرا في صغر واستكبر عليه لصغر فعله بقوله
 بلسان حاله لنفسه اى عصيت الله قبله فانا اكثر منه عصيانا ولا ينظر لطاعة التي فعلها
 قبل وجوده واه نظرا في مساوئها فانا اكثر منه مساوئها ولا ينظر لطاعة التي فعلها
 بحاق وكيف هو في نفس الامر من النقص ولا اعلم حاله غايه من حاله المفعول تقتل في
 النقص ولا اختلاف معنى علم كما اشرنا اليه اى ما هو عليه من الخلفات والعلوم من الخلق
 اولى صاحبها بالتحقير من الجبروت علمه القبيح وان نظرا في صغر مبتدع واه وكافرتكبر
 عليها فيقول ما يدري ما يعلمني لعل تحتم بالبناء اعني لافعل نايه به بالسلام واه
 الظرفين لغو ويختتم في ما هو عليه لان من بدع في الاول وكه في الثاني وان نظرا في
 كلب او خنزير رجيبة او غريب او كوها لعصيان من الحيوان اذهم المستحقرات يقول هذا
 لعدم تكليفهم ببعض الله تعالى لم يقع منه معصية فلا عقاب منه تعالى ولا عقاب منه
 عليه ما ذكر وغيره فان على تحرك جوارحه الوجه الحسنه فيه وانا عصية قدم المسنوب اليه اهما
 وللقوى كتبرير الاسناد فانا مستحق لهما وجود سببهما مني فيكون مصروف الهم الى نفسه
 وتظهر بها من بحس المعصية الذي قام بها مستغفلة القلب بعيبه بالموهبة اى عجز النظر وتكبر
 اى شغل فاه قلت كيف بعض بعض المخرة وكس اهل البيت والفاسيق في الله تعالى في
 للتفصيل اى له تعالى وقد امرت بالبناء اعني القامر به بالنقص الملولو عليه بالافعال ان
 في المصباح قالوا ولا يقات بضعة بغير الف وليف انما هي اى المتكى المودعة والفسق
 مع روية فتعصر مصر مضان المفعول ودهما متزلة ما تقدم ايضا قلت بفض كلامهما
 ونفى ذلك التكر لولاك لاحد لا فرض نفسك امرك بهما بكل منهما لا يفعل كلا ولا
 واحدا منهما النفس لظها وانت فيها البفض والنهي لا ترى نفسك ناجيا وصاحك
 فصا كما الظرف حاله من فاهل ترى ويوحى انت ولجله حاله او معطوفة على الجملة قبلها

تقوى عليه

نظرا في كبره
 وزعم الجاهل حاله
 النقص كونه النفس ضاعيا
 اوان الخلق لا يجدوا في جرم

والكتير التركيب من عطف معمولي على معمولي عامل واحد وهو جائز اتفاقا بل يكون
خوفك على نفسك جاعلم الله تعالى به من خفايا دنوبك وسرورها عليك عن خلقه
اكثر من خوفك عليهم ما مع البر بالخاصة من الضير المضاف اليه كوة المضاف عامله
قبلها فتكون فيما ذكره كلامه على ما يخرج كسر امره بمراقبه ولوه والغضب عليه عن مخالفت
ونفس بهما اساءة وفع منه اساءة يغضب عليه الغلام ونفس به عن الاساءة امتثال الامر
مولاه وتقربا له به لا للهوي نفسه وحظها والاكاذيب مثل ولذا قال بالانكس من عسل لانه
اعلى من مقامها عند الامور بل هو لذلك متواضع لانه ولوسيره يرى اي المأمور قتره
اي قدر الابن المأمور بتأديبه عن مولاه سيره فوق قور نفسه اي نفس المأمور وكذلك
مثل ما على الغلام مع ولوسيره فيما ذكره الامتثال من غير اذراء بالودع عليك
ان تنظر الى المتبوع والفاقد وتقول في نفسك رعا كاه قوره اي المتكبر عليه من كل منهما
عند الله تعالى خذ به مكانة اعظم من قوري لما سبق لهما منه من حسن العاقبة القضاء
بهما لهما في الازل الزمن السابق من غير بوايه ومقابل الامور وما سبق في من سوء
العاقبة فيه في الازل وبين اخر العاقبة وفيه ضا من مصحف وانما غافل عنه سابق في من
سوءها فغضب على ذلك المتبوع والمعايب وشي من ترك المعروف وفع المترك له الامر
لك بذاك محبة مولاه حلة الفعلي قبله اذ جري منه ما يكرهه تعالى من البدعة والمصيبة
مع التواضع فلا تزي لنفسك على نفسه في ذاتهما شرفا ولا علوا وانما انت دابر مع الامر
الاهلي بحسبه من يجوز ان يكون اقرب منك عنده تعالى قريبا معنويا في الاخرة وذلك
شانه كل متكلف والثاني من اسباب الكبر والكتير العبادة نهائية الخضوع منك و
والثالث والورع ترك ما لا بأس جزاها به الباس فاة العابد الورع قد يترك على الفاسق
بترك الفروع وبتلك الورع يترك من عابو ورع لا يعبر مثل عمله من التواضع والاحترار
عن الشبهات وقضوه بالفاء والجملة للحال اي ما يفضل من فها مستويا في اصله
العباد والورع واه اختلصا في قدر ذلك وهو الكبر عا كوا ايضا من طهر كالكبرياء قبله
فعلاجه ايضا مقدر مثل ما تقدم معرفتان احدها معرفة افضال العبادة والورع اي
كثر ثوابها وعلو رتبتهما عند الله تعالى انما يكون يحصل باستجماعها جميعا وليس
للمباقة الشرايط المنتهية للعبادة ولكمالها والاركة لفقر الماهية المركبة عن فقر
جزء مع اجزالها وحيث انتهت اي ما ذكر المفردات المطلات لهما والمكرهات لئلا
ينقص ثوابها والافصير عنها مشور او مقارنتها الشبهة الصادقة بالعلم على

المعجزة

على التوجه لتخصيلها والاخلاص في ذلك لله تعالى باعدادها من الخوايا والتقوي
اجتناب المنهيات ومصونها حفظها عن المحطات لسواد الاعمال مع بقاء صحتها والمطالعة
لها في الوجود منها وحصول هذه الخلق في علمها بفضلها باسها بفتح الهمة وسكون
المهلة بجلتها متعصية خبر عن حصوله وانته لافنا فيه للجمع مع استواء الكلام عند ذكره
وخرجه وذلك لانه شانه الانساة النقص اذ تغفل الهم تغفرا واي عيب لك لا اها
بل متعذرة بحسب الاعوج الخشب والافاذ الاحظت العنانية حصلت الرعاية وصيت
الاعمال من الويا والسمة والله على كل شي قدس لاسيما الاول كما قال في معنى اللب
ولا سيما وهي كما مر كل تول على اولوية ما بعدها بالهم ما قبلها وفي المصباح قالوا
لا يستعمل الام لمحض غير سراس في شرح المعلمات ونظرة لا يجوز جاني الغرم سما
يؤخرني ياي بلا لاهم كالا ستناوقا ابن نوح كوك وكذا الطيب التي منى والاخرى
ونقل الخادم عن رجل من حاله يعني اللفظ له جابه امر واقى من احاط به لا
دوجه ان لاسيما ق لتتجوما بعد ما جعل ما قبلها فيكونه مخجعا من مساواة لي
التفصيل انتهى **الاخلاص** من اوريا والسمة الذي هو سري في العباد من ديب الغل
والتقوي قلن العروة قال تعالى فلا تزولوا عنكم اي بالا عالة التي تباشر وها هو علم
بين اني هي كان علم مصحوبا بها وبال تقوي من اوريا والسمة فينفع ويرفعه مشر
حال من فاعل قال بان تربية النفس عند علم الير والورع انما يكون بالتقوي هي المكنة
للاداع والرافع للعلو وانما لا يعلم تنها وحققتها اعطف تقين لا الله تعالى
واما الناس فيعرفون طواهرها وشعائرها والمعرفة الثانية المتوقف عليها العلاج
من الافة ما هي المعرفة التي سبقت في المعرفة الثانية فيما قبل هذا فنكرها اليك اعنه خلاصه
من الافة والثالث من الاسباب النسب والحسب بفتح في ما يهونه المرء من الما تر مصدر
حسب كشراف قال ابن السكيت الحسب والكرم يكونان في الانسان واذله يكن لايام
شرف ورجل حسب كرم بنفسه قاله واما الحسب والشرق فلا يوصف بهما الانسان
الا اذا كانا فيه وفي ابايه وقال الارزوي الحسب الثبات له ولا يابيه فالهيب الفعال
له ولا يابيه ما خرد من الحسب وهو عا لما قبل لانهم كانوا اذا تفاخروا حسب كل واحد
منافقه ومناقب ابايه وبشتمه لابي السكيت قوله ومن كل ذال حسب كرم ولم يكن
له حسب كاه اليرم الزمما فالحسب فعال الشخص كالشجاعة وحسن الظن ومنه
قوله حسب المرء دينه وقولهم يجزي المرء على حسب علمه اي مقدار كذا في المصباح وكثير

في المصباح قالوا لا يستعمل

في المصباح قالوا لا يستعمل

وسكت عن التكبر كقائه بما تقدم بها ناش عن الجمل ايضا لانه قد يكمل غيره وما الفتح
بالعظم الريم واعان الذي يفي الفخر بنفسه ولذا قيل ليق يفتح الام الموزنة بالقسم الموزنة
لانها الموزنة فخرت بفتح اوليه ان افخرت بفتح ذوق اصحاب شرف علو لقصدت في الفخر
بهم ولكن بسكون النونة استردك بفتح ما فاعل او الفاعل مستتر وما عين ولو وا
اوقاه غيره في هذا المعنى نعم الجرد ولكن ليس ما ولو وا فاعل الله عليه وسلم فيما اخرج
مسلم الموزن له بقوله **عنه** انه هرة رضي الله عنه **عنه** ايضا بفتح الموصدة ونشروا الهلة
اخرجه على السوء لم يخرج به نسبنا الى الاسلح لم يرض الله بسكن العر انظر الى ادم عليه
السلام قابيل بن بنى الله ورسوله كما قال النووي وغيره وقابيل بالفاء وبعد الالف
موصدة ففتحة اسم اعجبى وابو نوح عليه السلام ثعلب بفتح الكاف وسكون النونة
الاولى جزها هامة وكذا بن نوح قوله ودعوه من بل نعمها نسبه ما مع قام بها
ما ذكره مولانا في التزليل ثم انظر بعد اعتبارا المذكورين مع قوب انضمامها
نبا اليه ان نيك الحقيق الذي نشأ عنه وثبت عليه فاه اباك القريب جوال الذي
نزلنا عنه ونشأ عنه منه نقطة مني قزرة عن الفخر ما يستقر وجوه البعير الذي
خلق منه اولك ادم تراب ذليل لا يمنع به ولا قوام له فكيف يليق بك التكبر بالنسب
وهذا شأن نيك ولذا قال علي رضي الله عنه عجبت لاجل ادم كيف تفخر واوله نقطة
مزرعة واخره حيفة قزرة وهو بينهما يحمل العزرة والسبب الرابع للكر والتكبر في الجاه
بفتح اوليه قال سيوي هو رقة الحسن والاصل جملة بالهاء كصباحه الا انهم جردوا
الهاء تخفيفا لكثرة الاستعمال كما في المصباح وذلك اي الكسر به اكثر ما جرى في النساء
لنظفهن من الاله به تفاوت الرتبة فيهن وهذا اي الكثرة ايضا جمل كالذي قبله
اذ هو فاه لانه حادث وذلك شأنه سيعر الووال بالهيان لا تنظر اليها المتكبر في حاله
اي ظاهره نظر الجاهل اليه وانظر الى باطنك اهو معور بنور عرفان معور بنوار
دات الفضل والاحسان ام لا تنظر العقلاء فذلك الذي يتناقض فيه المتناقضون
اولك نقطة مني سمي نقطة لانه ينطف اي ينقطع في الرجيم مودة بفتح الميم وكسر المعجمة
بعدها راء متغيرة خرجت بناء الثالث صفة مزرعة بالجمله بعدها بالفاء فان قوله
بناء الجاهل كاذ استيفاء للبيان في معنى البوء قاله خلق من ماء دافق يخرج
من بين الصلب والترائب ودخلت في جري اهل البوء وهو جملة المرأة واختلطت
اختلطت بنطفة اخرى بنطفتها لانه مركب من مائتيها ودم الحيض الذي هو غزاله

هذا هو الذي
هو الذي
هو الذي
هو الذي
هو الذي

بالليل
البيان

مودة كونك هالا ثم خرجت منه من الفرج الاخر مرة اخرى بعد خروجه اولاه
من فرج ابيك واخره اذا مت حيفة بكسر فسكون في المصباح هي الميتة من الرواج
سميت بالتغير ما في جوفها قزرة بفتح فكسر مستقرة وانت بينهما من زمن الولادة
والموت حال بسبب المبالغة من اجل العزرة بفتح المعجمة وكسر المعجمة وقيل قوله ارجع
يعني العائض فاعل بمعنى الفاعل لانه رجع عن حاله الاول بعد ان كاه طعنا ما وعلماني
بفتح ابعثت جمع بكسر ففتح مقصور او بالو في متانتك بفتح الميم والمنفعة والنون
والفوقية جمع البوء والمخاط ما يسيل من الانف من رطوبات الدماغ في انفك والذوق
بهم الموصدة وتخفيف الزاي وتبوء صاد اوسينا في فيك وبين في وفي اجناس لفظي
والوسخي في اذنيك والدم في عروقك والصدور بفتح المعجمة الاولى وكسر الثانية الدم
المتسلط بالقيح وقال ابو زيد هو الفتح كانه لما في هرقته والدم في شكله وراى بعضهم
فاذا خسرهم ومدة تحت شريك بفتح المعجمة الموصدة والجهد الجهد والصنان بضم المعجمة
وتخفيف النونين رجع الابطا المطبق تحت ابطك بكسر فسكونة وفصل الفاصلة
بوء العزرة ففتحة في القيس واصلة المكان المتخسف من الارض سمي به لاجل الجوار
او من اطلاق لهم الجمل على الخال كل يوم من الوبى دفعة او دفعة طرفا ومبركا
في الثلث لاجل السيد يدرك وتتردد تقصير الى الخال كل قضاء الحاجة مرة او مرتين
نصفه كما ذكره وكل هذا المذكور مما قام بك سبب الضعة بفتح الضاد والقواضع والاول
والهبة فضلا منصرفا على المصدرية ويجوز في قرطاطت الكلام في هذا اللفظ في
داني الفلاح نجبا بالاقتران عن الكسر والبيان من الجاهل جعل سبب الضقة سبب
الكسر والفاصل من اسباب الكسر القوة البدنية وشدة البطش بالاعضاء والتكبر
جمل ايضا كالاق قبله اذ يمار واليسر والجل والفيل كل ذلك كل منها اقوي من الا
نساء ولعل ان الله ذلك لما اعجز الانسان منها واي افتخار به صفة يسبق
يقدمك اليها في قولها فيها ختمها بعد هذا العيب او عدم النضال اليه
شريعة الزوان تزول عن بعض المعاملة وتشرى الميم مقصور الزوان المعروف
وهو هاهن الامراض وقد قيل في يوم تذهب فيم سنة فلا تقر على حفظها
اي القوة ولا على تحصيلها عند هاهنا كبرها وهم امراض ملها اي القوة
كظلال زيل بالوصف ونعم ما لم بالاضافة او بالوصف على المبالغة كميل الليل او
على الجاهل رطحي من الاسناد المصدر كجوده والسادس من الاسباب المال

قال في المصباح معروف بذكر و بون فبقال هو المال و هو المال و التلذذ بمتاع الدنيا
المتاع و اللذة كل ما تمتع به كالمطعم و البز و انات البيت و اصله ما يتلذذ به
من ذلك و السابغ من الاسباب و هو احدها الانتفاع بفتح فسكون جمع نفع
كسب و اسباب من البشئ جمع تكبير لابي اجري مجري جمع التصحيح في اعرابه
و الاقارب و العلفان بكسر الفين جمع كثرة لفلان و جمع فله غلغله بالكسر ايضا و هو ابي
و التالفة الطلقة لافتر العلم من الاساتيز و التقرب من السلطنة و ولادة بضم الواو
جمع و ان و قضاة بوزن ما قبل جمع لغرض و هو ان السبابة من و في نسخة بجزءها
و افراد الخبر المشتق و حقه الاخبار به عن مني ان شئ لكونه افضل فعلى تفضل بضاف
لمعرفة في اذن المطابقة و ذكرتها افتح انواع اسباب الكبر و ان كانت كلها في جملة
لان تكتب بما هو خارج من ذات الانسان كالجنان و اصوله كالحب سريع الزوال
و الانقلاب حتى قال بعضهم على لسان الدنيا هي الدنيا نقول على فيها حزن
بطني و فتني فلا يبين لكم مني ابتسام فقول مضحك و الفعلى مكبي يشترك فيه
اي ما ذكر اليهود و النصارى بل ذلك فيهم اكثر لان الدنيا اجتمع لهم و هو لك عالم
او ابتاعه او عزله عن قرب السلطان او عن ولاية و امات سنده من سلطنة
او و الي من ولاية كاه اذن لخلق و احقرهم و هو ما كان مع اغتر بغير الله و لكن
لغيره سبحانه فاق اسم صوت يعني القدر و قيل اسم فعل بمعنى ما ذكر و هو الصبح
و فيه لغات او صلتها بعضهم لتيف و اربعين لتوفيت للاهانة يسبقك
يتقدمك بك للترتبه عزيم اليهود و غيرهم من الكفرة و اف لتعرف مكتب من المال
ياخذ السارق في لحظة فيرجع ذلك العزيم بالغنى لوصف الزالة بالفقر ثم بعد
معرفة اسباب الكبر و التكبر فاعلم ان التكبر تكلف فقط اي لا للكل بل لثلاثة اسباب احدها
معرفة عن اخر من الاذن لطيف بكسر الهمزة و وسكون الفاق قال في المصباح هو
الانطواء على العراوة و البغضاء و حفر على باب ضرب و في لغة من باب ف و جمع
احقاد كما لذي يتكبر على من الذي او شخص يراى اي يراه انه مثله في اوصاف الخصال
او قوة فيها و لكن بالسكون و قد غضب عليه بسبب سبق منه من ذلك المفضوب
عليه فاورثه الضمير المستتر للرب و البارز للمجرب و ربا كما في حقا اي جعله
عنده لئلا يترك الانسان و رسخ في بيت من باب ساء و مصدره الرسخ و كل فابت
راسخ و لم قدم راسخ في العلم يعني براعة و الاستكثار منه كرا في المصباح بفتح

و كراهية

خطه

و كراهية بسبب السوء السابق منه فلا تتواضع المفاعلة للمال اي لا تضلعه
طوعا تاما لنفسه ان يتواضع له اي على ذلك و حذر الجار من اذ و ان و كراهية
عز من اللبس قياسي و يحمله بفضله على ذلك اذ الجار من حربه كراهية له
ولا جاء منه و على الاية بفتح بالنون و الفاء الاستكفاف من قبول نصرة لعموم اعتقاده
عليه و يحل ايضا على ان يجتهد في التقوم عليه حسا و معني و الثاني من اسباب التكبر
له فانه اي لفسد يعرف من قام به اي جمل لخلق القاري بالحسود و التبر على المحسود
ولما امر فقال بني اسرائيل بشكر نعمة التي انعمها عليهم لا ما انعم به على اعدائهم
ذكر بعلية القاضي البيضاوي مع معرفة بفضله عليه حال من ضمير يروى اي صاحبها
لذلك و علاج التكبر بهذبح زائلتهما فلا يفضله ولا يحسده فيزول التكبر و زواله
ما يفي عليه منها و يسيى انتشار الله تعالى في محب لفسد و الفضب طريقة الزوال
و ثالث اربا السابق بيانه حتى ان الرجل لما خفي في البحث من الناس من الابتداء
و مفعوله ينظر من يعلم يعرف انه افضل منه لكن لا يعمل بمقتضى ذلك العلم لاظهار
تفضله عليه و ليس يسلم بما يعرفه و لا يحقر و لا يحسب فليس الكبرج لاحد دينك
السبين السابقين بل للرياء كما قال و لكن يمنع بادي من قول الحق الذي قال ذلك
المنظر و يتكبر عليه على قوله خيفة ان يقول الناس انه افضل منه عليه الامتناع و
ولو خلا معه بنفسه حال المناظرة عن الناس كما لا يتكبر عليه لعدم وجود من يراه
ح و فو يكون الباعث على التكبر المراجعة باسباب الدنيا و هو غير الربا المذكور
فله لانه بسبب ديني التقوم في محو العلى كى ليس بفتح الموحدة في بيته منفردا عن الناس
مالياسا او الذي لا يلبس عند الناس فامصروا و موصوله مفعول به و يستلطف بانف
من حواحيه بين الناس لئلا ينظر اليه بعين الاستفسار و يحل و لا و يحمله بالرجوع
الي جميع الاله ذوق باعتبار المحمود او المذكور في الليل اي عند روية الناس له و في
النهار حيث لا يراه الناس لانه من لهم بذلك الفعل الربوي **المبحث الرابع**
في علامة وفي نسخة علامات الكبر القام بالانساء بطبعه و التكبر المتكلف قيامه
اعلم انهما اصالح الخطاب ان الكبر قد يكون لغفا في نفسه يحق على صاحبه
حتى يكون وفي نسخة يظنه و ضمير المفاعلي و المفعول لواحد و هو من خصائص افعال
القلوب اذ مع قيامه بري منه و هذا قد اقوا لا يدرك الا بغير التنبه
له فلا بد لفراق من بياة اخلاق المتكبرين اخلاق خلق جمع خلق بهم و ليس

خطه

الاول

خطه عند ذلك

ثانيهما تخفيفا وهو الملكة للنفس المركبة بالصبر حتى يبرح من بفتح او له وكس
 ثالثهما سالك في طريق الله تعالى نفسه عليها على الاخلاق المذكورة في حقهم التخيبة
 الاول وكس الثانية اي يفصل او يفتح الاول وسكون التخيبة اي يفصل الخبيث شرعا
 منصوب على الاول مرفوح على الثاني وجا مان متدبر كقوله حتى يبرح الخبيث من الطبيب
 اي يفصل من رجليه الخبيث منصوب ويجوز ضم التخيبة الاولى وتشوب الثانية وفتحها
 فيكون هبتا لغيا الفاعل نائب فاعله الخبيث من الطبيب فاكاه من الاول فالكريم
 بصاحبه فالأفقر بتغيره الغرور بفتح المجهول فعول من الغرور الخارعة والمراد هنا
 البليس قال تعالى ولا يفر لكم بالله الغرور فيحكم على الساخط لله فيها اذ يجب قيام
 قيام الناس له او قيامهم بين يديه طعنوا دين يري الظلم وفي نسخة زيادة عن قوم
 وهو حال من الفاعل والمفعول به تقطعت النفس بذلك بالا وجردان بضم الواو مصدر وجرد
 صدفق كراهة مصركه من نفسه لهذا الطب بل بقوله لا وركونه ميل اليه فاجرد
 مع حبه ذلك بطبعه كراهة وعدم اجابة ذلك الحب في نفسه متعلق بوجود ذلك الحب ميل
 طبع غير صار لعدم دخوله تحت القوة او وسوسة من الشيطان خطرته بباله ذلك
 الانسان لا يضر اي كل منهما وفي نسخة يضران على اه او يعنى الواو كما ذكرنا في اريا
 ومجبة ذلك مع عدم الكراهة انما شوب قال صلى الله عليه وسلم هو احب اهل البيت له
 الرجال قيا ما صوفوا فليستوا متعدي من النار فالأتم في حبه ذلك من القادم وفعله
 من المقوم عليهم سنة اذ قام بالقادم احوا سباب ذنوب القيام له ومنها علامات
 التكبر لا يمتنع في حال ما لا تعد غيره تكبر السواد ونهضا الحضرة يمتنع خلف زيادة
 في التخطي والملة حال من الملة او من الدفة او من النقة اخبر الويلى واحدا من ما حجة
 المروءة لهم ديلم بفتح المهملة واللام وسكون التخيبة من بالمهملية حج عن اى امامة
 رضي الله عنه ان صلى الله عليه وسلم خرج يمشي الى البقيع بفتح الموصلة وكس الضاف وسكون
 التخيبة مقبرة اهل المدينة فتبعه الصحابة يسوة اغنى ما لصحته فوقف ومنهم ان يقال
 ومشي خلفهم تواضعا هذه وتشريفات ليل بالبناء لغيا الفاعل لغوم قديم السائل او لغوم
 تلقى عرض عينه عن ذلك المذكور من تقويمهم وتأخره فقال له ابي سمعت حق بفتح المجهول
 وسكون الفاصلة فاعلم فاشقت خفت خوفا متوسلا بالاجلال ان يقع يحصل في نفسه
 شي من الكبر عيشكم وراي ومنها ان لا يورثه ترعا وان كاه يحصل من زيادة
 لغيا غير ذلك الاناير او المروءة وبيد ذلك الخبيث بقوله من يعلم التواضع لغيره

صفو

فيه

فيه المراءاة لله فلا يخالف ما تقدم من ذم زيارة الامراء ومن في معناهم ومنها
 يستكشف من جلوس غيره بالقرب منه مساو له في صفه الجلوس ولا يرضى الا ان يجلس ذلك
 الغير بين يديه تكبرا منه عليه ومنها ان يتوقى بحاسته المرضي والمعلولين افه وتجاو
 مبتذل عنهم تكبرا ومنها ان لا يتعاطى بالبناء الفاعل بيده شغلا بضم اوله في بيته
 فقولا كاذبا البش يفتل في بيته الامور في بيته ويحصف فعله ويرفع دلوه وامر
 كاذم في رسول الله اشوة حسنة ومنها ان لا يجعل متاعا في بيته ترعا وتكرار وكاه
 صلى الله عليه وسلم يفعل هذه السفاهات التي عدم فعلها من علامات الكبر وقزاجاته
 صلى الله عليه وسلم قال اللهم احيني مسكينا وامتنى مسكينا واحشني في زمرة المسكين
 ومنها ان يستكشف عن لبس الدون من الثياب ترعا وتفاضها وقوله صلى الله عليه
 وسلم فيما خرجه ابو داود المروءة بقوله **عن ابي امامة** الاول من حربة ابي امامة
 لا يورثه صلى الله عليه وسلم نقله عن ابي امامة البرادة بفتح الموصلة وتخفيف العجين
 ريانة الخبيث من الايمان من اخلاق اهله ان قصده ترافعا وزهرا وكفا للنفس عن
 الفخر لا شأنا بالماء واضها للفقير والافلس منه والذري في الجامع الصغير للسيوطي
 عز وتخرجه لوليت لاجد وابن ماجة والحكم في المستدرک وليس فيه ابو داود فليخرجه
 ومنها ان يستكشف يأنف عن دعوة الفقير اذ ادعاه لاشعر دعوة الغنى لغناه وان
 لم يكن شريفا ولا عن دعوة الشريف لشرفه ومنها ان يستكشف عن قضاء حاجة
 الاقرباء بفتح الموصلة وسكون الضاف وكس الراء جمع قريب والرفقاء بضم ففتح جمع رفيق
 امرافق من اهل وعيال والاصحاب في سفر او حضرة السوق صفة للرفقاء او
 اوصاله منه لتقريبه بان الجنية خصوصاً يخص الاستكشاف بشرا لاشياء الخفية
 كغيرها لا يتقاطعا عادة الا احترام وصغير الاحرام كالصا بوه بهم معرب معروف
 والكبر بفتح وكس فسكون وبفتح كسر ولكن تشبك فسكون وعاد الفرت ولجناكس
 المهملة وتشوب النون مدودا ورق شجر الفاعلية والثورة ويقال لها لخير والمصطفى
 والمشتبه بضم مشكون وبضم الثاني اتباعا ومنها ان يتفعل عليه تقدم الاقران حقا للمشي امامه
 والجلوس في محل اعلى من محله بحيث ان مشي وجلس مصاحبا اخرهم يمشي خلفه ويجلس تحته
 على سبيل الاتفاق متصلا به فلا يبرح بذلك فان اتقوله ووقع فيه حكم الوقت فاصا
 فلما يبرح من المكان ويقارن ذلك الانسان فلا يمتنع ولا يجلس فيما ذكره في ما آلا
 يبارق ويذهب الامام يعبر عنه عن ذلك المتقدم عليه في المشي والجلوس حتى لا يبر

عبروا

ذلك

عزها نسبة يني عليها لفضل والرفع بحيث يكون بينهما شخص من يعلم كل
احد من الناس انهم اى اولئك الفاضلين بينه وبين من يقوم عليه من الاقران ادون
منه مقامه ليشهر به بين الوجه الاخر انه احتار القواضع والتزلزل عن محل الذي اهل
فيه هذه القواضيل انك اذا متصلا بذلك القريب مؤخر عنه مشيا وجلسا لظن بالبناء
للفعله انه ادون من قلة من ذلك فضلا وليك ومنها عدم قبول الحق مع علمه ان الحق به
عنه مناظرة الاقران في السائل من صياحه المناظر له وانه كاذبا محقا وعدم الاعتراف
بخطاياه وان كان غيره علم ذلك في نفسه وعدم الشكر به اياه من لظنه للصواب
وما احسن ما قيل من المقام اذا افادك انسان بفائدة تجرد الوجود عنه دائما ابدا
وقل فلا نجزاه الله صالحة افا منتهى دخل الكبر والفساد اما بكسر الهمزة تقصير اللام
لعدم قبوله لعدم الاصغاء اليه بحسن الاستماع والتامل في كلامه احقا ولا يستغفار
كما فعل الكفرة مع القران فاجاؤه بالرد قبل تأملهم فيه قال تعالى بل كن بوجاهم يحيطوا
بعلمه وما ياتيهم تاويله وعدا مع ظهور الامم وكما بره انكار ظهوره مع اذاعة
كل به يحل هذه اى كل منها ان كاذبا في الملام كما ان الناس لانهم يلاؤوه عين الناظر
فقط يفتح القاف وتخفيف الطاء اى تحجب والباء من زلة وقيل جواب شرط مقدر
وحسبهم فعل بمعنى انت في رواية لاه الرابع له ج طلب التقدم عندهم بسمة العلم وصفه
واذ كاذبه وفي ظنونه قدر على الحق ويطهره ورفعه بحسب الظاهر من ارض صاحب الكبر
في اسباب الضعة يفتح الجملة والنواضع المتكلف قيامه ونواذيرها ثم اختتمها في شقة
وناذيرها اما الاولى اى الضعة فهي معرفة نفسه من ابي الى ابن فقوله انه من خرج
البون الى التراب ومعرفة عيوبهم التي سخرها الله عليهم ولو كشفت لفضح بين العباد
وعوايل الكبر من مكانة ونواذير النواضع لله وفضائل جمع فضيلة الكمال القام به وبني
الفضائل بقوله من كونه النواضع من اخلاق خلق فبهم فكون او بضمهم الانبياء
والاولياء والاعمال والصالحين حتى قال بعضهم اذا تم فضل المراد من نواضعه وان قل
فضل المراد من نواضعه في الفضل من عمل الثمار مثاله وان يعرف من عمل الثمار كمنها
وتجود عند الله عز وجل مكانة فيعمل فاعلم عليه وسبب اذنه رجات في القرب منه في
اعلى جليل من من مثاله لعله وكان اقتباس على باق فضائل الكمال انه ينزل بضم
الجنة وكسر الراء العباد اى الكلف نفسه مفهومان ينزل منزلة منصوب على الضمنية
لا منزلة دونها نواضعه لا منزلة فوقها ان نزل منزلة الشجاعة المتوسطة بين المنزلة

الوقوف
على ما كان عليه
في الدنيا
والآخرة

التي هي الخاسر

الوقوف في الامر بالارضية والحبس الخوف المانع من ذلك راسا والعفة بكسر الهمزة
وتشديد الراء المقسمة بين الشدة بفتح الجيم والراء شدة اخرى على الامر والموافقة
عنه والسخا السوسط بين البخل والتقيير والاسراف مجاوزة الحد في الشفقة فانه حين
الامور واسطها كما جاء ذلك في الحديث كونه على كفاه النفس وكذا الفعل لما انشئت
النفس مجازي وانت الخير لوجود ثابت ما استرخص الموت مطلقا فقل
ما يلب بالصبغ لي العلو على الاقران كان الاحوط الاكثر احتياطا والانس حطرا
بالميلين اى ان الهالك من شئنا قليلا اخرنا الهالك يدعو اليه من العلو وكذا الثانية
جواب لما وقل لا صفة مصدر محذوف اذ تعبدل وما للتثنية لا يري سلبها بالعلو
من شئنا او تجهل منزلها فينزل بضم الحنة وكسر الراء نفسه فوقها فوفرت منها
غفلة عن مقامه وجعل العلو ارفعة اذهب الشئ يعني ويضم وهذا تلخيص حديث
حبك الشئ يعني ويضم واقتباس منه هذا كفي النواضع المتكلف ولما في الضعة بفتح
الضاد قبل الضعة حالة في النفس والنواضع حالة في الظاهر فالاولي فالأحق ان
يرى نفسه بعين بصيرة اذ في من كل مخلوق حتى من ذرغوف وابليس ليرتفع بذلك
عنه الله تعالى عن بعضهم من راي نفسه من الزميلة كانت الزميلة خبرا منه وهذا ي
ان يرى النفس كذلك دأب يفتح فكون المهمة طريق السلف من الصابرة والتابعين
الصالحين القائمين بحقوق الله تعالى وحقوق العباد حتى قال النبي بكسر الهمزة
سكوه الموحدة الوحي المشهور عطل ديني في نفسي ذل اليهود الذي احاط بهم
بالقران لا يفي اى جعله كالا في القوة ذل عليه قال سليمان الرزاق في بلملة
والواء وبالموة لو اذ بهم خلق اذ يضعوه في بين لوفي منزل لا اذ في ماقى
من الضعة السقوط لها الذي انزلتها فيه ماقى لعله لان الضعة فيها جنة
مقدور العبد فان اختل تحرك في قلبه على وجه الاستكمال كيف يصح ان يري
الانسان نفسه اذ في من ذرغوف وابليس وتحاقف الحساسة والعرفانية فقل في دفع
ذلك ان الله تعالى خزل لها خلق فيما قدره الخالق والعبادة واصطلاحا فبني
بالضلالهم عن طريق الهدي فوفعا فيما وقع فيه بحكمة الله تعالى وان الله وقفي
خلق في قدرة الطاعة والمواظفة لاه وهذا في اوصلي بلطف الامانة والظلمة
منازع الطرف الفعالة فلو علس بان خزلني ووفقيها لعلى فكنا نوقفين
وكنت محذورا لا لجل الله على الخيانة من ذلك وليس اجتباب ترك شئ مما

لا يقدر على
الوقوف في
الامر بالارضية
والحبس الخوف
المانع من ذلك
راسا والعفة
بكسر الهمزة
وتشديد الراء
المقسمة بين
الشدة بفتح
الجيم والراء
شدة اخرى على
الامر والموافقة
عنه والسخا
السوسط بين
البخل والتقيير
والاسراف
مجاوزة الحد
في الشفقة
فانه حين
الامور واسطها
كما جاء ذلك
في الحديث
كونه على كفاه
النفس وكذا
الفعل لما
انشئت النفس
مجازي وانت
الخير لوجود
ثابت ما استرخص
الموت مطلقا
فقل ما يلب
بالصبغ لي
العلو على
الاقران كان
الاحوط الاكثر
احتياطا والانس
حطرا بالميلين
اى ان الهالك
من شئنا قليلا
اخرنا الهالك
يدعو اليه من
العلو وكذا
الثانية جواب
لما وقل لا
صفة مصدر
محذوف اذ
تعبدل وما
للتثنية لا يري
سلبها بالعلو
من شئنا او
تجهل منزلها
فينزل بضم
الحنة وكسر
الراء نفسه
فوقها فوفرت
منها غفلة
عن مقامه
وجعل العلو
ارفعة اذهب
الشئ يعني
ويضم وهذا
تلخيص حديث
حبك الشئ
يعني ويضم
واقتباس منه
هذا كفي
النواضع
المتكلف ولما
في الضعة
بفتح الضاد
قبل الضعة
حالة في
النفس
والنواضع
حالة في
الظاهر
فالاولي
فالأحق ان
يرى نفسه
بعين بصيرة
اذ في من
كل مخلوق
حتى من
ذرغوف
وابليس
ليرتفع
بذلك عنه
الله تعالى
عن بعضهم
من راي
نفسه من
الزميلة
كانت
الزميلة
خبرا منه
وهذا ي
ان يرى
النفس
كذلك
دأب يفتح
فكون
المهمة
طريق
السلف
من
الصابرة
والتابعين
الصالحين
القائمين
بحقوق
الله
تعالى
وحقوق
العباد
حتى قال
النبي
بكسر
الهمزة
سكوه
الموحدة
الوحي
المشهور
عطل
ديني
في
نفسي
ذل
اليهود
الذي
احاط
بهم
بالقران
لا يفي
اى جعله
كالا في
القوة
ذل
عليه
قال
سليمان
الرزاق
في
بلملة
والواء
وبالموة
لو اذ
بهم
خلق
اذ
يضعوه
في
بين
لوفي
منزل
لا اذ
في
ماقى
من
الضعة
السقوط
لها الذي
انزلتها
فيه
ماقى
لعله لان
الضعة
فيها
جنة
مقدور
العبد
فان
اختل
تحرك
في
قلبه
على
وجه
الاستكمال
كيف
يصح
ان
يرى
الانسان
نفسه
اذ في
من
ذرغوف
وابليس
وتحاقف
الحساسة
والعرفانية
فقل في
دفع
ذلك
ان
الله
تعالى
خزل
لها
خلق
فيما
قدره
الخالق
والعبادة
واصلها
فبني
بالضلالهم
عن
طريق
الهدي
فوفعا
فيما
وقع
فيه
بحكمة
الله
تعالى
وان
الله
وقفي
خلق
في
قدرة
الطاعة
والمواظفة
لايه
وهذا
في
اوصلي
بلطف
الامانة
والظلمة
منازع
الطرف
الفعالة
فلو
علس
بان
خزلني
ووفقيها
لعلى
فكنا
نوقفين
وكنت
محذورا
لا لجل
الله
على
الخيانة
من ذلك
وليس
اجتباب
ترك
شئ مما

الوقوف في
الامر بالارضية
والحبس الخوف
المانع من ذلك
راسا والعفة
بكسر الهمزة
وتشديد الراء
المقسمة بين
الشدة بفتح
الجيم والراء
شدة اخرى على
الامر والموافقة
عنه والسخا
السوسط بين
البخل والتقيير
والاسراف
مجاوزة الحد
في الشفقة
فانه حين
الامور واسطها
كما جاء ذلك
في الحديث
كونه على كفاه
النفس وكذا
الفعل لما
انشئت النفس
مجازي وانت
الخير لوجود
ثابت ما استرخص
الموت مطلقا
فقل ما يلب
بالصبغ لي
العلو على
الاقران كان
الاحوط الاكثر
احتياطا والانس
حطرا بالميلين
اى ان الهالك
من شئنا قليلا
اخرنا الهالك
يدعو اليه من
العلو وكذا
الثانية جواب
لما وقل لا
صفة مصدر
محذوف اذ
تعبدل وما
للتثنية لا يري
سلبها بالعلو
من شئنا او
تجهل منزلها
فينزل بضم
الحنة وكسر
الراء نفسه
فوقها فوفرت
منها غفلة
عن مقامه
وجعل العلو
ارفعة اذهب
الشئ يعني
ويضم وهذا
تلخيص حديث
حبك الشئ
يعني ويضم
واقتباس منه
هذا كفي
النواضع
المتكلف ولما
في الضعة
بفتح الضاد
قبل الضعة
حالة في
النفس
والنواضع
حالة في
الظاهر
فالاولي
فالأحق ان
يرى نفسه
بعين بصيرة
اذ في من
كل مخلوق
حتى من
ذرغوف
وابليس
ليرتفع
بذلك عنه
الله تعالى
عن بعضهم
من راي
نفسه من
الزميلة
كانت
الزميلة
خبرا منه
وهذا ي
ان يرى
النفس
كذلك
دأب يفتح
فكون
المهمة
طريق
السلف
من
الصابرة
والتابعين
الصالحين
القائمين
بحقوق
الله
تعالى
وحقوق
العباد
حتى قال
النبي
بكسر
الهمزة
سكوه
الموحدة
الوحي
المشهور
عطل
ديني
في
نفسي
ذل
اليهود
الذي
احاط
بهم
بالقران
لا يفي
اى جعله
كالا في
القوة
ذل
عليه
قال
سليمان
الرزاق
في
بلملة
والواء
وبالموة
لو اذ
بهم
خلق
اذ
يضعوه
في
بين
لوفي
منزل
لا اذ
في
ماقى
من
الضعة
السقوط
لها الذي
انزلتها
فيه
ماقى
لعله لان
الضعة
فيها
جنة
مقدور
العبد
فان
اختل
تحرك
في
قلبه
على
وجه
الاستكمال
كيف
يصح
ان
يرى
الانسان
نفسه
اذ في
من
ذرغوف
وابليس
وتحاقف
الحساسة
والعرفانية
فقل في
دفع
ذلك
ان
الله
تعالى
خزل
لها
خلق
فيما
قدره
الخالق
والعبادة
واصلها
فبني
بالضلالهم
عن
طريق
الهدي
فوفعا
فيما
وقع
فيه
بحكمة
الله
تعالى
وان
الله
وقفي
خلق
في
قدرة
الطاعة
والمواظفة
لايه
وهذا
في
اوصلي
بلطف
الامانة
والظلمة
منازع
الطرف
الفعالة
فلو
علس
بان
خزلني
ووفقيها
لعلى
فكنا
نوقفين
وكنت
محذورا
لا لجل
الله
على
الخيانة
من ذلك
وليس
اجتباب
ترك
شئ مما

ما فعله من الكفر والمعاصي من ذنوبه بالجملة والفوقية اي نفسها ولو قري
بالمهله والموحدة وجهان اي ليس كذلك حتى تفضل على نفسها بل هو بن عتبة
الله بها وانا اعلم فزم المستر اليه للتاكيد والمصر عن بعضهم من نفسه من المنايا
جمع خبيثه صفة المعصية الكثيرة وصف تاكيد والجمع الكثرة للكثرة والغيوب
بسريرة وضم اوله العظمة وصف الذنوب بكثرة الكم والعيوب بظلم الكيف لان الاول
فعل والثاني مفعول يقوم بصاحبه قال اعلم منها من فرع وائليس والمعلوم بما ذكر
اوتي من المتكوك والجهول واحتقاري ما اثبتت عليه اولى من احتقار من جعلت
عين ذلك منه وفي الشيخ ادنى اي الكثرة وضمائة وضائفة من الجهول اي ضائفة
ادنى واحقر من مقابل ولا اعلم كيف موت لانه لا يعلم الغيب الا الله سبحانه وتعالى
والغيب بكسر لهلة وتخفيف الحنية اي الاعتصام بالله تعالى والجلد معترضة بين
الفعل ومفعوله وهو ان اموت على الكفر وقدر جاء في الحديث وان احكم ليحل جعل
اهل الجنة حتى يكون بينه وبينها الارباع فسقط عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة
التارة فيه ظلها فاشاد بها في العذاب المولود للامم مشترك في السبب وهو الكفر
والعباد بالله ولما ذكرنا من التمسك مع غيره ومنه قوله تعالى حكايه عن الكفار ونحل خطاياكم
ما ورد اي بعضه في فضائل التواضع من الاحاديث النبوية اخرج ابوداود المروزي
بقوله عن عياض بكسر المعلة وتخفيف التختية اخره معجمه بن حار عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال ان الله تعالى اوتي وفي نسخة اوصى الى اة تواضعوا اي بالتواضع ويجوز
كون ان مفسره حتى غابته اي الى ان لا يسبق في البقي اي يطلب العلو والكرامه على احد
لاستصفاه له ولا يقن من القيل احد على احد وذلك لانه الاصل واحر وما به الشكر عند
الله مجبول من قام به منه ما فيم الفخر واخرج الطبراني المروزي بقوله **ط** عن
ربك بفتح الراء وسكون الكاف اخره موجزة المصنف قال الذهبي في التلخيص قال ابن
منذر مجبول لا يعرف له محبة وقال ابو حنيفة هو كذا في حديث روي عنه نفي العشي في
التواضع انه قال قال صلى الله عليه وسلم طوي لمن تواضع في غير منقصة والاف التواضع
في الشبهة وذل ينزل في نفسه فلم يزلها ما في غير مسئلة تعرض دنيوي وافق في
الحسن كما يزل له العبادة اذ يبقا في الشرف ما لا الشرف في التبع جمع وغير معصية
والافلا ثواب في التصرف بالحرام ورحم عطف على انفق اهل الزل بين الناس فاقتم
والسكنة الحاجة وخالف اهل الفقه والحكمة اختلط بهم واخذ عنهم فافضل لذلك

باطنه

هذا الحديث يدل على ان الكفر والمعاصي من ذنوبه بالجملة والفوقية اي نفسها ولو قري بالمهله والموحدة وجهان اي ليس كذلك حتى تفضل على نفسها بل هو بن عتبة الله بها وانا اعلم فزم المستر اليه للتاكيد والمصر عن بعضهم من نفسه من المنايا جمع خبيثه صفة المعصية الكثيرة وصف تاكيد والجمع الكثرة للكثرة والغيوب بكسر لاء وضم اوله العظمة وصف الذنوب بكثرة الكم والعيوب بظلم الكيف لان الاول فعل والثاني مفعول يقوم بصاحبه قال اعلم منها من فرع وائليس والمعلوم بما ذكر اوتي من المتكوك والجهول واحتقاري ما اثبتت عليه اولى من احتقار من جعلت عين ذلك منه وفي الشيخ ادنى اي الكثرة وضمائة وضائفة من الجهول اي ضائفة ادنى واحقر من مقابل ولا اعلم كيف موت لانه لا يعلم الغيب الا الله سبحانه وتعالى والغيب بكسر لهلة وتخفيف الحنية اي الاعتصام بالله تعالى والجلد معترضة بين الفعل ومفعوله وهو ان اموت على الكفر وقدر جاء في الحديث وان احكم ليحل جعل اهل الجنة حتى يكون بينه وبينها الارباع فسقط عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة التارة فيه ظلها فاشاد بها في العذاب المولود للامم مشترك في السبب وهو الكفر والعباد بالله ولما ذكرنا من التمسك مع غيره ومنه قوله تعالى حكايه عن الكفار ونحل خطاياكم ما ورد اي بعضه في فضائل التواضع من الاحاديث النبوية اخرج ابوداود المروزي بقوله عن عياض بكسر المعلة وتخفيف التختية اخره معجمه بن حار عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى اوتي وفي نسخة اوصى الى اة تواضعوا اي بالتواضع ويجوز كون ان مفسره حتى غابته اي الى ان لا يسبق في البقي اي يطلب العلو والكرامه على احد لاستصفاه له ولا يقن من القيل احد على احد وذلك لانه الاصل واحر وما به الشكر عند الله مجبول من قام به منه ما فيم الفخر واخرج الطبراني المروزي بقوله **ط** عن ربك بفتح الراء وسكون الكاف اخره موجزة المصنف قال الذهبي في التلخيص قال ابن منذر مجبول لا يعرف له محبة وقال ابو حنيفة هو كذا في حديث روي عنه نفي العشي في التواضع انه قال قال صلى الله عليه وسلم طوي لمن تواضع في غير منقصة والاف التواضع في الشبهة وذل ينزل في نفسه فلم يزلها ما في غير مسئلة تعرض دنيوي وافق في الحسن كما يزل له العبادة اذ يبقا في الشرف ما لا الشرف في التبع جمع وغير معصية والافلا ثواب في التصرف بالحرام ورحم عطف على انفق اهل الزل بين الناس فاقتم والسكنة الحاجة وخالف اهل الفقه والحكمة اختلط بهم واخذ عنهم فافضل لذلك

هذا الحديث يدل على ان الكفر والمعاصي من ذنوبه بالجملة والفوقية اي نفسها ولو قري بالمهله والموحدة وجهان اي ليس كذلك حتى تفضل على نفسها بل هو بن عتبة الله بها وانا اعلم فزم المستر اليه للتاكيد والمصر عن بعضهم من نفسه من المنايا جمع خبيثه صفة المعصية الكثيرة وصف تاكيد والجمع الكثرة للكثرة والغيوب بكسر لاء وضم اوله العظمة وصف الذنوب بكثرة الكم والعيوب بظلم الكيف لان الاول فعل والثاني مفعول يقوم بصاحبه قال اعلم منها من فرع وائليس والمعلوم بما ذكر اوتي من المتكوك والجهول واحتقاري ما اثبتت عليه اولى من احتقار من جعلت عين ذلك منه وفي الشيخ ادنى اي الكثرة وضمائة وضائفة من الجهول اي ضائفة ادنى واحقر من مقابل ولا اعلم كيف موت لانه لا يعلم الغيب الا الله سبحانه وتعالى والغيب بكسر لهلة وتخفيف الحنية اي الاعتصام بالله تعالى والجلد معترضة بين الفعل ومفعوله وهو ان اموت على الكفر وقدر جاء في الحديث وان احكم ليحل جعل اهل الجنة حتى يكون بينه وبينها الارباع فسقط عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة التارة فيه ظلها فاشاد بها في العذاب المولود للامم مشترك في السبب وهو الكفر والعباد بالله ولما ذكرنا من التمسك مع غيره ومنه قوله تعالى حكايه عن الكفار ونحل خطاياكم ما ورد اي بعضه في فضائل التواضع من الاحاديث النبوية اخرج ابوداود المروزي بقوله عن عياض بكسر المعلة وتخفيف التختية اخره معجمه بن حار عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى اوتي وفي نسخة اوصى الى اة تواضعوا اي بالتواضع ويجوز كون ان مفسره حتى غابته اي الى ان لا يسبق في البقي اي يطلب العلو والكرامه على احد لاستصفاه له ولا يقن من القيل احد على احد وذلك لانه الاصل واحر وما به الشكر عند الله مجبول من قام به منه ما فيم الفخر واخرج الطبراني المروزي بقوله **ط** عن ربك بفتح الراء وسكون الكاف اخره موجزة المصنف قال الذهبي في التلخيص قال ابن منذر مجبول لا يعرف له محبة وقال ابو حنيفة هو كذا في حديث روي عنه نفي العشي في التواضع انه قال قال صلى الله عليه وسلم طوي لمن تواضع في غير منقصة والاف التواضع في الشبهة وذل ينزل في نفسه فلم يزلها ما في غير مسئلة تعرض دنيوي وافق في الحسن كما يزل له العبادة اذ يبقا في الشرف ما لا الشرف في التبع جمع وغير معصية والافلا ثواب في التصرف بالحرام ورحم عطف على انفق اهل الزل بين الناس فاقتم والسكنة الحاجة وخالف اهل الفقه والحكمة اختلط بهم واخذ عنهم فافضل لذلك

باطنه وظاهره طوي بلح طالب كسب اي اكتساج المال بان جري على السنن المجري
وصلحت بفتح اللام في الاصح سريرة باطنه وبصلاح باصلاح الخلقة وكرمت بفتح الراء
هي كانت على وفقت الكرم عالانية وفي نسخة عالانية بالتعدي ان كانت اخلافة
اخلاق الكرم وعزلة ابرع الناس ثلثه فلا يؤذي احد فكان هو قال في صلى الله
عليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده طوي بلح عمل بفتح فحصل له
مقصود العلم ونال القرب من الله تعالى لمهم حوت من ان دا دعاه ولم يزد
هدى فاعا ارداد من الله تعالى بعد انفق الفضل بفتح فسكون اي ما فضل عن حاجته
من ماله لوجه الله تعالى وامسك بالتحفظ الفضل عن حاجته من قوله لاه من صر
الاسلام امر ان تركه مالا يعينه ولا نعمة من عذر كلامه من عذر كلامه فيما لا يعينه
اخرج ابن حبان المروزي بقوله **ح** عن ابي سعيد الخدري عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال من تواضع لله تعالى بانواله ونفسه وعمره نظره اليه باجرة
نظر اوثاني المفعول ان ضى الفعل معنى مقدرا لا شئ يرفع الله اي يرفعه الله بولاه
درجة المراد به العوم لا شئ سيق الشريط اي واحدة بعد اخرى ولما افاد حتى اي الى
ان يعمل في الاعمال عشرين من المنان الا لايته ومن تكبر على الله تعالى اي على عبادة
لان التكبر هي الله كفن ويصير عدم تقدير المضاف ويكون الكلام في وصف كفى الكفار
الموكلهم في النار درجة يضعه الله درجة وهكذا حتى يجعله في أسفل السافلين وهو
نصير بفتح ثوم ما قبله جابه اظنا با وفيه مقابلة في موضعين واخرج الطبراني في الاوسط
المروزي بقوله **ط** عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم من تواضع لاهيم المسلم فاجاء عند ابي نعيم في لطفه بلفظ من تواضع لله اي
لجل عظيمة تواضعوا حقيقتا وهو ما كاهنا شيئا من رغبته الحق لله تعالى رغبة
لله تعالى لاه من اذل نفسه لله بذلها له فاجا زيه الله باصني ما عجل ومن ارتفع عليه
تواضعا وضعه الله تعالى اي جعل موضعا بالمتواضع له والتواضع له بتقيض قصده وقبول
في سبب التواضع من المتواضع السخية بالمتواضع له والتواضع له بتقيض قصده وقبول
اخلافه والراية اي عليه حسن الحظ والقطع فيما عن المتواضع له وطوق من اذاه فيكون
التواضع لاه من ذلك رذيلة فعمله من رذل كسوف رذالة و رذولة يعني رذو
في رذل حسب العارض لاه على المتواضع ما ذكر وكيف فيه قوة وضعاف قيل
بصيانته اي التواضع عنها عن ابر رذل الاربعة عشر من الاخلاق الرذيلة يجب بضم

هذا الحديث يدل على ان الكفر والمعاصي من ذنوبه بالجملة والفوقية اي نفسها ولو قري بالمهله والموحدة وجهان اي ليس كذلك حتى تفضل على نفسها بل هو بن عتبة الله بها وانا اعلم فزم المستر اليه للتاكيد والمصر عن بعضهم من نفسه من المنايا جمع خبيثه صفة المعصية الكثيرة وصف تاكيد والجمع الكثرة للكثرة والغيوب بكسر لاء وضم اوله العظمة وصف الذنوب بكثرة الكم والعيوب بظلم الكيف لان الاول فعل والثاني مفعول يقوم بصاحبه قال اعلم منها من فرع وائليس والمعلوم بما ذكر اوتي من المتكوك والجهول واحتقاري ما اثبتت عليه اولى من احتقار من جعلت عين ذلك منه وفي الشيخ ادنى اي الكثرة وضمائة وضائفة من الجهول اي ضائفة ادنى واحقر من مقابل ولا اعلم كيف موت لانه لا يعلم الغيب الا الله سبحانه وتعالى والغيب بكسر لهلة وتخفيف الحنية اي الاعتصام بالله تعالى والجلد معترضة بين الفعل ومفعوله وهو ان اموت على الكفر وقدر جاء في الحديث وان احكم ليحل جعل اهل الجنة حتى يكون بينه وبينها الارباع فسقط عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة التارة فيه ظلها فاشاد بها في العذاب المولود للامم مشترك في السبب وهو الكفر والعباد بالله ولما ذكرنا من التمسك مع غيره ومنه قوله تعالى حكايه عن الكفار ونحل خطاياكم ما ورد اي بعضه في فضائل التواضع من الاحاديث النبوية اخرج ابوداود المروزي بقوله عن عياض بكسر المعلة وتخفيف التختية اخره معجمه بن حار عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى اوتي وفي نسخة اوصى الى اة تواضعوا اي بالتواضع ويجوز كون ان مفسره حتى غابته اي الى ان لا يسبق في البقي اي يطلب العلو والكرامه على احد لاستصفاه له ولا يقن من القيل احد على احد وذلك لانه الاصل واحر وما به الشكر عند الله مجبول من قام به منه ما فيم الفخر واخرج الطبراني المروزي بقوله **ط** عن ربك بفتح الراء وسكون الكاف اخره موجزة المصنف قال الذهبي في التلخيص قال ابن منذر مجبول لا يعرف له محبة وقال ابو حنيفة هو كذا في حديث روي عنه نفي العشي في التواضع انه قال قال صلى الله عليه وسلم طوي لمن تواضع في غير منقصة والاف التواضع في الشبهة وذل ينزل في نفسه فلم يزلها ما في غير مسئلة تعرض دنيوي وافق في الحسن كما يزل له العبادة اذ يبقا في الشرف ما لا الشرف في التبع جمع وغير معصية والافلا ثواب في التصرف بالحرام ورحم عطف على انفق اهل الزل بين الناس فاقتم والسكنة الحاجة وخالف اهل الفقه والحكمة اختلط بهم واخذ عنهم فافضل لذلك

هذا الحديث يدل على ان الكفر والمعاصي من ذنوبه بالجملة والفوقية اي نفسها ولو قري بالمهله والموحدة وجهان اي ليس كذلك حتى تفضل على نفسها بل هو بن عتبة الله بها وانا اعلم فزم المستر اليه للتاكيد والمصر عن بعضهم من نفسه من المنايا جمع خبيثه صفة المعصية الكثيرة وصف تاكيد والجمع الكثرة للكثرة والغيوب بكسر لاء وضم اوله العظمة وصف الذنوب بكثرة الكم والعيوب بظلم الكيف لان الاول فعل والثاني مفعول يقوم بصاحبه قال اعلم منها من فرع وائليس والمعلوم بما ذكر اوتي من المتكوك والجهول واحتقاري ما اثبتت عليه اولى من احتقار من جعلت عين ذلك منه وفي الشيخ ادنى اي الكثرة وضمائة وضائفة من الجهول اي ضائفة ادنى واحقر من مقابل ولا اعلم كيف موت لانه لا يعلم الغيب الا الله سبحانه وتعالى والغيب بكسر لهلة وتخفيف الحنية اي الاعتصام بالله تعالى والجلد معترضة بين الفعل ومفعوله وهو ان اموت على الكفر وقدر جاء في الحديث وان احكم ليحل جعل اهل الجنة حتى يكون بينه وبينها الارباع فسقط عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة التارة فيه ظلها فاشاد بها في العذاب المولود للامم مشترك في السبب وهو الكفر والعباد بالله ولما ذكرنا من التمسك مع غيره ومنه قوله تعالى حكايه عن الكفار ونحل خطاياكم ما ورد اي بعضه في فضائل التواضع من الاحاديث النبوية اخرج ابوداود المروزي بقوله عن عياض بكسر المعلة وتخفيف التختية اخره معجمه بن حار عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى اوتي وفي نسخة اوصى الى اة تواضعوا اي بالتواضع ويجوز كون ان مفسره حتى غابته اي الى ان لا يسبق في البقي اي يطلب العلو والكرامه على احد لاستصفاه له ولا يقن من القيل احد على احد وذلك لانه الاصل واحر وما به الشكر عند الله مجبول من قام به منه ما فيم الفخر واخرج الطبراني المروزي بقوله **ط** عن ربك بفتح الراء وسكون الكاف اخره موجزة المصنف قال الذهبي في التلخيص قال ابن منذر مجبول لا يعرف له محبة وقال ابو حنيفة هو كذا في حديث روي عنه نفي العشي في التواضع انه قال قال صلى الله عليه وسلم طوي لمن تواضع في غير منقصة والاف التواضع في الشبهة وذل ينزل في نفسه فلم يزلها ما في غير مسئلة تعرض دنيوي وافق في الحسن كما يزل له العبادة اذ يبقا في الشرف ما لا الشرف في التبع جمع وغير معصية والافلا ثواب في التصرف بالحرام ورحم عطف على انفق اهل الزل بين الناس فاقتم والسكنة الحاجة وخالف اهل الفقه والحكمة اختلط بهم واخذ عنهم فافضل لذلك

المهمة وسكون الجحيم وهو استعظام العمل الصالح اي روية عاملة له عظيم وذكر حصول شرف الذي قام به بشي له تنازع المصدر قبل دون عن الله تعالى من بيان لورده النفس لقوة ذكائها او اعظم علاها او الناس لكثرة الاتباع وقومها يطلق بالبناء لغيا على مطلق استعظام النعمة والكرامة الميل اليها استغراقا في حبها مع نسيان بقية النعم وكسرها اي ترك اضافتها الى المنعم وضوءه ضد العجب بكون العني ذكرا لانه في العظمة الشقية من الله ما في عليه وهو ان يكون اي المنعم بها حاصل بتوفيق الله تعالى بهدائه وانه الذي شرف به وعظم ثوابه مما ينبغي ان يزيد في الثواب وقدره يجعل من خرمته ويجوز فراه ثمره ما ضاع عطف على شرف وهذا الذي من العبد لو دفع العجب بما يروى منه من صالح العمل فترحمه عند دواعي العجب فيجسم ويقطع مادته ويختب في سائر الاوقات وسبب العجب الذي ينشأ منه في الحقيقة في التحقيق لاهل الفضل القوي وذلك شان المعتزلة والفعلية عن العمل باه كل الله وان الله وذلك شان غفلة لاهل السنة والجهول عن ذلك الجوارح البشرية فعلاجه ليقبلي بضم ففتح نسبة للجنة ضد التفصيل معرفة انه كل شي خلق الله تعالى وارادته فلا يترك عليه ما قدمه من الجوارح الاختياري من الانشاء الذي يورثه كسب ليس خلق الله تعالى لانه ليس بوجود ولا يتعلق بالخلق الابل الموجود وان كل نوع في المستلزم للوجود انا فيه من بياينة عقل الله عز بزيه بورك بها الضرورية عند سلامة الاكاد وعلم وحمل وجهه وما في غيرهما من النعم من الابتداء الله تعالى وصره اي مبتداه من فضل والتشبه والتبسط عطف على معرفة بذكرهم واحضاره بالاضاد للمجمل اي حضور وفي نسخة بالتحية فالتمهلة اي روية خطوه وعطفه وعظيتمته بالباء بالذهن هو الواو الجلي ودواؤه كذلك وفي ظاهر سباب العجب اسباب الكبر والكبر السعة السالفة غنة والعلاج التفصيلي لكل سبب منها هنا يعرف مما سبق في علاجه ثم فعل السالك في طريق الله تعالى المشكر بانواع العبد والتوجه على ما في نسخة على كل ما وجد فيه من العلم النعم من علم وعمل وعرفها بذكره مما قبله باعادة الجوارح او حال من النعم ومن البيان والشكر على توفيق الله تعالى خلقه طاعا له وعونه على الطاعة ونصره على نفسه وعلى الشيطان وحلفه انما له واعطاه اياه ذلك الخلق السوي له قال تعالى وما كنتم من نعمة فمن الله وقاد تعالى ولا الفضل الله عليكم ورحمة ما ربي منكم من احدا بل اولى الله بزي من يشاء ومن اقوى العلاج معرفة افاة مهلكات

العجب الفاشية عنه وهي كثرة ما يدل عليها الجمل المضاعف اذ هو من الفاظ العوم وتكون جمع السلامة للعلمة محلي في المنكر من ليس الا ويكتفي في ذلك من افراد سبب الكبر المزموم وسبب نسيان الزنوج الصادقة من قبل ونسيان نعم الله تعالى بالتوفيق العادة والتكبر منها ومن عذابه وسبب الايمان من مكر الله تعالى لغلبة ما علاه مما بارشه من العجب بخله للشيء بغيره ويصم وسبب لان يروي بيقظه عن الله تعالى منه ليعتد يستحق بها عليه واخر الثواب وحقا يجازي عليه اعمال التي في نعمة من نعم وعظيمة هبة من عطاياه تعالى انعم بها على ذلك العبد العجب بولك العمل بالفضل كله لله ولا حق للعبد على مولاه فمما اذا يستحق عليه الثواب وسبب يروى الى انه يزي نفسه يظهرها من الرذائل لرضا عنها فلا يرى كل فعلها الا الحسن لانه ذلك شافا انظر بعين النظر الربيع والى ان ينعم من الاستفادة من العجب لروية ذاتها من المستفادة ولا قيل لا ينال العلم مستغنى ولا متكبر والاستشهادية التي هي ميزان الاعتدال للوحي واستقامة الامر قال الشاعر لا تسع في امر ولا تغل به مالم يزنه لربك عقل ثاب فاشعر معتدل بوزن عروضة وكذا اعتدال الشرح بالميلاد اخرج البزار والبيهقي المروزي لها بقوله **زهق** عن انور رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاث اي من الفضل او ابني بها لو توهمها في التقسيم لمقابلتها بقوله وثلاث مضيحات وثلاث كفارات وثلاث درجات مهلكات موقعات لصاحبها في الهلاك شيخ بضم الحجة وشيخ بضم الملهة مطاع اي يحل بطيعة الانسان فلا يودي ما عليه من حق لخلق وحق للخلق ولم يجعل مجرد الشرح مهلكا لانه انما يكون كذلك اذا كان مطاعا اذ لم يطع فلا لانه من لوازم النفس مستقر من اصل جبلتها الزايد وفي الزايد قبض وامسك وليس ذلك بعجب فلا دمي وبوجلي فيه انا العجب وجود السخا العز يري في النفوس الفاضلة وهو في مقصور متبع بضيعة المفعول بان يتبع ما امر به واتجاه الى امره بنفسه اي ملاحظة اياها بعين الكمال مع نسيان نعمة الله تعالى ما تقدم في معنى العجب واخرج البزار المروزي بقوله **زهق** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو لم تزل ثوبو الخشب ولو اية تحفت عليك ما هو ايسر من ذلك من جرره الزنوب وانما العجب العجب بالاضب بدل من ما و بالرفع خبر مبتدأ محذوف جوارح ما يورث يكون للجنة مستغنى و اجل منه يورث يكون اقرب في النفس وكره زياده في التقدير وبالفتح في التخزين وذلك لانه العايب يعترف بنقص فيجرب له التوبة والمحب يغفروا بغيره بغيره وعنه ابن مسعود الملهة في اشياء القنوط

وسبب العجب من كثرة ما يدل عليها الجمل المضاعف اذ هو من الفاظ العوم وتكون جمع السلامة للعلمة محلي في المنكر من ليس الا ويكتفي في ذلك من افراد سبب الكبر المزموم وسبب نسيان الزنوج الصادقة من قبل ونسيان نعم الله تعالى بالتوفيق العادة والتكبر منها ومن عذابه وسبب الايمان من مكر الله تعالى لغلبة ما علاه مما بارشه من العجب بخله للشيء بغيره ويصم وسبب لان يروي بيقظه عن الله تعالى منه ليعتد يستحق بها عليه واخر الثواب وحقا يجازي عليه اعمال التي في نعمة من نعم وعظيمة هبة من عطاياه تعالى انعم بها على ذلك العبد العجب بولك العمل بالفضل كله لله ولا حق للعبد على مولاه فمما اذا يستحق عليه الثواب وسبب يروى الى انه يزي نفسه يظهرها من الرذائل لرضا عنها فلا يرى كل فعلها الا الحسن لانه ذلك شافا انظر بعين النظر الربيع والى ان ينعم من الاستفادة من العجب لروية ذاتها من المستفادة ولا قيل لا ينال العلم مستغنى ولا متكبر والاستشهادية التي هي ميزان الاعتدال للوحي واستقامة الامر قال الشاعر لا تسع في امر ولا تغل به مالم يزنه لربك عقل ثاب فاشعر معتدل بوزن عروضة وكذا اعتدال الشرح بالميلاد اخرج البزار والبيهقي المروزي لها بقوله **زهق** عن انور رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاث اي من الفضل او ابني بها لو توهمها في التقسيم لمقابلتها بقوله وثلاث مضيحات وثلاث كفارات وثلاث درجات مهلكات موقعات لصاحبها في الهلاك شيخ بضم الحجة وشيخ بضم الملهة مطاع اي يحل بطيعة الانسان فلا يودي ما عليه من حق لخلق وحق للخلق ولم يجعل مجرد الشرح مهلكا لانه انما يكون كذلك اذا كان مطاعا اذ لم يطع فلا لانه من لوازم النفس مستقر من اصل جبلتها الزايد وفي الزايد قبض وامسك وليس ذلك بعجب فلا دمي وبوجلي فيه انا العجب وجود السخا العز يري في النفوس الفاضلة وهو في مقصور متبع بضيعة المفعول بان يتبع ما امر به واتجاه الى امره بنفسه اي ملاحظة اياها بعين الكمال مع نسيان نعمة الله تعالى ما تقدم في معنى العجب واخرج البزار المروزي بقوله **زهق** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو لم تزل ثوبو الخشب ولو اية تحفت عليك ما هو ايسر من ذلك من جرره الزنوب وانما العجب العجب بالاضب بدل من ما و بالرفع خبر مبتدأ محذوف جوارح ما يورث يكون للجنة مستغنى و اجل منه يورث يكون اقرب في النفس وكره زياده في التقدير وبالفتح في التخزين وذلك لانه العايب يعترف بنقص فيجرب له التوبة والمحب يغفروا بغيره بغيره وعنه ابن مسعود الملهة في اشياء القنوط

لا في الاضطرابي عنده ولا يؤخذ في الثاني عن قاضي خا وصاحب الخلاصة ولا
يؤخذ في غير المصنف عندهما وعندي لا يؤخذ في الثلاثة جميعا كذا في منهوات رحمه الله خلاف
كل من الاولين وهو عدم العمل بمقتضى المحذور وعدم ظهور اثره فانه يجامع كلامي الاخير
الكرهية له والشفقة منه والاولى ان يضمن المهرقة وفتح اللام والخنة اي عدم العمل به
بمقتضى المحذور وعدم ظهور اثره اختيار بينه والآخر ان يضمن مقابلة اضطرابي
لا قدرة له على التزوج عنهما لا توصفان بالحل ولا المحرم لا عنهما غير اخذين تحت
الكليف وقوله صلى الله عليه وسلم فلا تبع مضاع من البقي بفتح فسكون الذي هو
فعل الجوارح الذي يحصل به اذبح المحسود وفيه مذهب اصرها الفاء ما خطر في قلبه
ولو معصيا وعليه المصروف عن الغزاة وعند بعض ان كان معصيا والافقوع وسئل
لحسن البصري عن المحسود فقال عمة نعم الجوه ونشوب الميم في المصباح الفة المحذرة
واللبس جمعها ختم اشهر والمراد هنا كرب شوبو نعم الفواء ويسترسر لا يضر
بأنه ومعصية ما لم تنه واذكر الضمير لان المراد بها المحسود وذلك قوله صلى الله عليه وسلم
ان الله تجاوزت عنكم ذنوبكم لان الله تجاوزت به انفسها بالنصب مفعول حدثت
والضمير المستكن الرابط والظرف لهو وبالرفع فاعله والرباط محذوف اي حدثتها انفسها به
ما مصدرية ظرفية لم تكلم محذوف احوالتاين تخفيفا لظهور كذا باللسان علي وفق ذلك اقول
يعلم في العمليات بالجوارح كذا اي من عدم كل من الامرين المذكرين والاولى محذوف
المنس ما لم يبلغ هذا الحد من المحذور وهذا مخصوص بغير الكفر فلو نزل ذلك فاحدا اخرجه الشيخاه
المروزيها بقوله **خ** واخرجه الاربعة ايضا عنده وهو يرق رضى الله عنه اي من حديثه
مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم وحده بصيغة الماضي الامامي القزائي وبصيغة المصدر
لضاف لمفعوله الا ان قيل والضمير لما تجوز عنه من حديث المنس على ميل الطبع لا من الا
اختيار منه له مردود محذوف على الاول وجوز المصدر على الثاني من اربعة اوجه
الاول ان يحسب الاختباري لا يدخل تحت الكليف فلا ذنب فيه ولا عفو اذ لا ذنب
وتجاوز الماض وما اصر منه مع عن بعض عفا ولا عفو لعدم الذنب فلا يلزم قوله محذوف
ويمكن ان يقال انه يعنى تركها عنها المواضعة به وتركها لا يستلزم ثبوت ذنب لصدره به
وبالاباحة ابتداء والثاني ان غير الاختباري من طوائف الاولين يؤخذ به امة من ائم
يجتنب اي ثبوت هذا المذهب واذا به فلا وجه للتخصيص بقوله اعني وبفرض ثبوت دليل
ألوي فوجهه تبين دوام ذلك الامر في هذه الامة لما ان الصحيح ان الشرع من قبلنا

ليس

ليس شوالنا وان جاء شرعنا بما افقتة لنسج بغير علم ما عاده والثالث اذا ذلك لعل على
ميل الطبع اغايبه على رواية رفع انفسها واما على رواية نصبها فلا اذ الفوع دال على الاضطرار
وانما حوت من غير قصور منه والنصب على الاختيار والربيع وهو اضر الاربعة ان اخرجه
المذكور بنا في ذلك لعل لانه اي اخره يقيى معنى القاية فتقر بغير علم عفا الله عن امي كما
حدثت به انفسها اي ان يظهر اثره على الجوارح اما بالنكاح او بالحل فيدخل في العفو المحذوف
عنه بقوله عفا الله عن امي اليهم البيل والدوجه الامور والعزم على الدخول وهو فوق ما قبل
بالقلب تنازع المصور ان يجوز ميل الطبع باللبس بالضايف اذ لم يتكلم ولم يعمل به وقدره
يجاب بان وان اقضى ذلك لكى جازم المواضعة في الميم والعزم من دليل اخر والمراد
بالنكاح قوله ما لم تكلم بكلم بصيغة المصدر وخبر المراد هو اي ذلك الحكم اثر من اثاره اثار
لحسود ومقتضى بصيغة المفعول من مقتضيات لا مطلق الكلام الذي لا يتقبل بالحسود
مثل اثره ومقتضاه بقوله كالفية والفتح الطعن في المحسود والسبب في التعليل للمحسود
وسوء الظن بذلك المحسود اي القول بمقتضاه والا فمهر تلبى لا كلام وكولك المراد
بالعمل على يود دضره على المحسود فان قلت ان مجرد اعتقاد الكفر والبوعدة حرام
ياثم من قومان به على قيامها وان لم يظهر اثرها اظاهر لا يعنى عن شئ منها في حالها
فلم لا يكون مجرد سوء الظن والمفسد وخبرها كذا اي محرم وان لم يبق قوله ولا فعل
مع ان كلامها فعل قلبي كالاختلاف المذكورين في الفرق بينهما الذي بدع الاولان
ونفسه محرم للمفسد وما معه باذني فيه قلت الاولان الكفر **ب** البوعدة صهر فجهما
وحرمتها القايان بهما لوانهما فان كلا منهما قبيح في ذاته وفتح ما عن فيه من خطور
لحسود وحرمة الموت بهما من قام به ذلك بسبب **ب** العمل القبيح الذي يرتبه لخاص عليه
فاذا مجرد وفي نسخة يجوز في الفاء لخاص عنه عن قبيح العمل المرتب عليه ولم يقصص يؤون
اليه لا يبعد ان ترتفع عنه المحرم والامة اي لا يقومان به اصالة لا انهما يؤومان به برقمعا
عفو فتو العمل القبيح لا سيما ارتفاعه في امة محمد صلى الله عليه وسلم خير امة صفة امة
وذلك بشهادة قوله تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس الاية وخبر يستلزم التعريف به
جيبه وكلمة صيفيه المصطفى المضافة اليه صلى الله عليه وسلم ونحوها المضاني
بشرط المضاني اليه كالمجتبى له بقوله اصحب خيار الوري تحب من الاخيار واحذر
صاحبه شر من الاشرار المضاني ليسوا في سائر الاقدار عااضيف اليه فاعرف
الاسرار نعم قصص العصبية بالقلب لم يخطورها ولعل اليها بالطبع وهو قوة

ن

قوة الجبل لا سيما العزم المصمم بصيغة الفاعل وجعله بصيغة المفعول من الاستاذ الجازي
 اوله والايضا اي عليه فخر الجبار فاستكن الضمير فيه فيه الذي هو اعل من تب
 الهم ما بعده الا الشية قلما ما فيه كانه للفعل عن طلب الفاعل بوجوه اي كل منها بدوت
 الا ان الشية عن علي الجوارح فالحرمة والامم لا ينزل الا من هما كما لا كلام في قصد التعصية
 اذ قلما بوجوه دون الاثر على الجوارح ولا كلام ايضا كما لا كلام فيما تقدم ان الكلام الكمال
 الشري ان علي بالجملة يرفع الانسان قلبه عن العزائم الفاسدة العزم والتصميم على فعله لا
 مالا يجوز وهي الصفات لطيفة من المفسد ولو اذله ولقد روي عنه وغير ذلك او تحلية
 بالهبة بالنيات الصالحة غاي بين اللطيف اما تقني في التقدير فزاده بالقرآن النبوي
 او ايداء اليه ينبغي المبادر للصالح فيفارق التصو العزل ولا كذا الفساد فلا يتغير
 عنوالم به وبالصفات العبادي لمجرد عن مولاه سبحانه واما الربا جطاع او دليلها
 اي الصلابة فلا ينبغيك ينفس عن عمل بمقتضاه اي اربا نكرا ارحم مطلقا بخلاف لمسد
 لا تفكاه عنه كما علمت وهذا جواب عن سوال مقدم ما الفرق بين الربا والمسد حيث
 الادب مطلقا وكذا في الثاني ما ذكر وعمل عدم الانفكاك بقوله فاذا الاجتناب عن بعض
 الشيات ليس في الثاني ذورج كلف الجوارح عنها ويوعلها في انكاد الربا على عمل فلما
 حرم والذكر القلبي والتفكير يعني البصيرة على قلبي وكلاهما الذكر والتفكير على مقتضى الربا
 اي يراعي انهما راكبا الوصف الجليل اقرى باعتنا لفظ كالا اذ هي ككلا مفرد لفظا متي
 معني بضاف ابو الاسم معرفة دال على اثنين واما كلف للمسد الجوارح عن خلة قلبي
 حسد المحسود فليس وان كانا على الجوارح محلا بمقتضى حسده اذ مقتضاة الاية
 لا الكلف عنه بل الكلف المذكور على بعض مقتضاه فلو لم يات من وجوه او وقع في قلبه في
 زواله الشبهة او عدم حصولها المحسود اذ لم يعمل بمقتضى ذلك واما الكلف والتفكير في مقتضى
 اعتقاد الكلف والبرعة في قول كل فرد من افرادها وعدم تحريمه منه والله اعلم عطا بقة
 ما ذكر لما حكم به وبجوابه وان لم يرد ايها الصالح الخطاب زوال الشبهة ولا عدم حصولها
 ولكن اردت لنفسك مثلها من غير ضرر على حصولها ساقها في هذا المراد غبطة تقني
 ومنافسة ليست هذه الالادة المسماة بكل من دين بجملة بل من مذهب في الوجه يعني
 قال تعالى وفي ذلك فليتنافس المتنافسون وحرم مقدم من صاحبه في الامر الذي هو
 لان حقها لا يصرف اليها الا من موطوءة ويحيي انشا الله تعالى بيا القبطه وتكلم
 وتقسيمها وان لم يكن في القصة التي وردت زوالها او عدم حصولها لصاحبها صلاح
 اخروي

له خبر
 له خبر
 له خبر

له خبر
 له خبر
 له خبر

اخروي لصاحبها بل فساد في دينه كونه حراما ومعصية للتلبس به فاردت زوالها عنه
 لتطهيره من الاثام او عدم وصولها اليه فلا يكون حراما بل ذلك ناشئ من غيره بفتح المعصية
 وسكون التختية المؤمن لله تعالى وانقاده اخاه عن عذاب الله والمؤمن عاذا اخيه منقذ
 اليه اخرج البخاري المروزلي بقوله **ع** عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم قال ان الله تعالى يقار المسلم من ان ينقاد لشيطانه وهواه ودينه وان
 المؤمن يقار من فعل ما لا يحبه الشرع وان غره الله هي ان ياتي بفعل المؤمن ما حرم الله
 عليه ولما حرم الفواحش ورتب عليها اعظم العقوبات واصل لطيف عن البخاري الا انه
 لم يقل والمؤمن يقار ورواه احمد والترمذي كلهم من حديث ابي هريرة مرفوعا فكان
 على المصنف ذلك والفريق في الاصل كراهية بتخفيف التختية مشاركة الغير في حق من
 للفقير اليه شأنها لقصور وغيره الله تعالى ينفع عبده من الاثم على الفواحش لك
 فيه في فعلها مشاركة الله تعالى باذ يفعل ذلك العبد من غير تقدير وتعتبر الاول والعين
 المهتمة والموصية والثاني بالقانون والتختية ويجوز العكس ما مروي عن ربيعة المصنف
 اي والفعل كذلك لخاص بالله تعالى لا به الذي لا يسأل عما يفعل وغيره ليس كذلك فلما منع
 عن ذلك وغيره المؤمن لنفسه عن فعل ما لا يليق به هيجان بفتح اوله تحرك وانعرج
 من قلبه بحمله كل منها على منع الحرام من النساء والمواري والمؤمن من يوفي حفظه من
 الفواحش كان زوا ومعه ما تنكح بالتبديل لان قيمته في هذا النوع والذكر من الهجان
 والا من خارج كراهية الاشتراك من الغير له فيما ذكر وهذه الغيرة واجبة متشاب
 فاعلم انهم ياركها مع التمسك منها اخرج مسلم المروزلي بقوله **ع** عن ابي هريرة رضي الله
 عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما انا عبد الله لو وجدت مع ابي
 اهل رجلا اجنبيا لمسه بالقتل حتى ابي اجني باربعة سنين لا يذ لا يهلك دم
 بالحق قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم اي لكم الشرع كذلك قال ولا حقا
 والذي بعثت بالحق نبيا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كنت لا عاجلة ان تخففه والامم فارتد اني
 كنت اعاجله بالسيف لقلبي الغيرة على قبل ذلك اي احضار من ذكر ولم يقصر
 ردكم الشرع ولا معارضه فاذا ذكر بيان حاله وغلبة الحاسة عليه عند ذلك قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمري ما يقول سبكم كما يقول علي كاهل غيره
 انه فيقول لا تنكحوا من الصبر المأثورة شرعا وانا اغفره الا ان لم صلى الله
 عليه وسلم قوة ربانية ينزل بها الاعمال على قوا عرشه الشريف والله تعالى اعلم

الغيرة اربعة اقسام فمنها
 لا يرضى بالوجوب والذنب
 وهو غيرة الله وقسمان
 منها واجبان وهو غيرة
 المؤمن لنفسه واربعة
 وقسم منها مذموم وهو
 غيرة المحسود لمرأته على
 زوجها حكمة

المراد من عبارة
 له سيدنا انصار

في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره

بول الخطب بضم الملهة وسكون الهمزة واوله اكل الاضغاف جمع ضغف
لا اصل بواحدة عن لانه احباط اذ لا حظ بطلان العمل بالمعاصي عن اهل السنة
عن الرواية من لانه عدم الاحباط نبوت اصل النوايا المرتبة على العمل والبرادارية
افضاؤه الى الكفر لما جاء المعاصي به الكفر اخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت**
عن البريقين العوام ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال **و**ك حركه في اليك داء
من الامم فيك حال او صفة لما ان التعريف بالجنسية وبين اداء بقوله لم يفسد
والنقصاء وفي لفظ الحديث والنقصاء هي لفظية بالمهملية والفاء اي تخفيف
الهمزة المستفحة **ح** في لاف قوله خلق بالفتحة الشق كالموسي وكان سكون النون
يخلق من الهمزة التي تلي النون اي لفظية التي شذها حاله واستعمال النون اتصال
الموسي النقص ونسبة على ان نقصا النقصاء قطع من الحس واقبح والهمزة تفتي
وفي رواية نفس محمد بنية اي بغير رته وتفرقة لا يدخل الهمزة حرف النون مناسية
قوله حق يؤمن بالله وبما علم بحجج الرسول به ضرورة وفي نسخ باثبات النون
على الاصل ولا يؤمنون بما نكاه ملاحق كتابوا جحف احدي القوتين ونشيد
الموحدة اي يجب معك بعض الانخفاض الام للاستفحاح اذ كلف على تخالو
اي به وفي رواية الا انكم بنيت اذا فعلتموه كما يسمي قالوا اخبرنا قال افشا
اعلموا السلام بيكم وعقابه من عرفتم ومن لا فانه يزيل الضغائن والبروت
اخرج احمد ومسلم والبيهقي وقوله المنزري اسناده جيد والثاني الانضواء
الابولية اي فعل المعاصي وبين ذلك بقوله اذ لا يخلو لاسر العالم بحسبه عن
القبلة المحسود والكتاب عليه والسمات الفرج بما سواه عادة اخرج
الطبراني المرموز له بقوله **ط** عن صخرة في الجحمة وسكون الهمزة ابن ثعلبة
فتح الثنية وسكون الملهة اذ قال قال رسول الله عليه وسلم لا ينال الناس جحيم
ما لم يخاسروا مرة عدم يخاسروا اي فاذا خاسروا زالت الخيرة من بينهم
والثالث حرمة الشفاعة اي كونه من الشافعين اخرج الطبراني المرموز له بقوله
ط عن عبد الله بن بسر في الموحدة وسكون الملهة الاوف عن النبي صلى الله
عليه وسلم انه قال ليس مني من ارباج هدي وطريق ذو صاحب حسد ولا ذوق
مخمة نقل كلام الناس بعضهم بعض على وجه الافسا ولا كتمانة الاضار بعض
الامور ولا انما من زيادة في التفسير عند كل ثم تالا رسول الله صلى الله عليه وسلم

زيادة

في كتابه في تفسيره

في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره

في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره

زيادة في تفسير ذلك قوله تعالى والذين آمنوا بالمعصيات بغير ما اكسبوا
اي بغير مقصدي الا الذي شرعوا ففقدوا اخلاقهم جهنما ما كذب عليهم بما روي في رواية
عظما بما اذنبهم وعبر المص بقبول الانية ويجوز زرعها ونصيحها اي هذه الانية او
انها ويجوز الجوع على نفس الي اخرها ضعيف جوا والبريق دخول النار اخرج البرقي
المرموز له بقوله **د** عن عبد الله بن عمر عن انس انه اي كلا منهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ستة اشياء لا تقرب من الجنة او يوصف بدخول النار قيل
لما جاب تعريفهم اعمالهم تسبب ستة اشياء كل واحد منها مقصدي لذلك قيل
يا رسول الله من هو قال لا اجمع امير ذو امر ولو قاضيا بسبب لجور من العدل
المأمور به من العمل بالشرع الشريف والعتق والرا سماعيل عليه السلام بالهنية
يقومون بها حتى في كبر الشرب والذوقين هو دهقان بكسر
المهملية ويقص في ذمة مغرب يطلق على رئيس القرية وعلى الناجي وعلى من له مال وعقار
كزافي المصباح وظاهر جواز اعادة كل هذا بسبب الكبر القاييم بغير ما ذكرى
والجاء بضم الفتوية ونسب اليه جمع تاجر من التجارة تغليب المالا بغير الرجوع بسبب
الانبار وكلمة عيوب البيع والخس فيه واهل الرستاق بضم الراء مغرب والزرادق
منه قال ابن فارس ما يقتضيه ان عربي وقال بعضهم انه مولود والصواب زرداق
انتهى لمخص من المصباح وهو هو السواد والقرى وجزم القاموس بان الرستاق
مغرب وفيه الزرداق المص من الناس والشط من الخيل مغرب وشبهه بسبب
بما عليهم من حق الله تعالى وحق الجملة والعلماء بسبب لصد ولزاقه عن واحد
كلام العلماء مقبول الا في طعن بعض المتقاصرين في بعض الاهداء على الفهم
ولطافس الانضواء في اضربا غير باي وجه كان قال الشاعر كيف شئت فاذن الله
ذكركم وساعليك اذ اذنت من باس الاشين فلا تقر بها ابو الشرك بالله
والاضرار للناس فلان العظم شر لها سد اذ احسن من الله تعالى نبي صلى الله عليه وسلم
والامر يجرى على امته لتعهم له او امر الصالح الخياط بالاستعانة من شربا لافضلية الاضار
غالبها امرنا بالاستعانة من شر الشطاف لا يخل من المشية والمشي به مراده
الاهلاك وقال عليه الصلاة والسلام يستعوا على قضاء الحاج وفي رواية على
اخراج حوايجكم اي من جلب تقع ودفع ضرر بالكتفا اكتفا باغاث الله تعالى و
صيانة القلب عما سواه وخزرا من حاسر يطلع عليها قبل التمام في كتابه في تفسيره

في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره
في كتابه في تفسيره

خبركاد في العادة رواله لغير الخروج عن مقتضى الطبع وقد قيل اذا سمعت ان جبلا
يحول من مكانه فصرق او ادة انسانا تحول عن طبعه قالوا والسادس من الاسباب
التي تحق وتقوم ان بكسر الملهة وسكون القاف الانطواء على العداوة والبغضاء وهو
السادس عشر من افات القلب المزمومة شرعا وفيه ثلاث مقالات غاية في الظرف
فيه وفيها قبله وهو المباحث تفتتا في القبر وتعلقا في القبر لان كل جسد لذة
المقالة الاولى في نفسه وحكمه وهو ان نفس ان يلزم نفسه اشتقاق احوالها فيقال
منه والنفار عنه بكسر النون وتعريف الفاء اي النفرة والبغضاء وردة الشره وحكمه
شرعا انه لم يربح قايما به بسبب ظلم من المحسوس عليه اصابه اي لما حذر عليه من الحق
بل بسبب حق وعدل كالامن بغير حق والتمسك عن مكر حقرة حرام عليه لانه حذر
بما به الشرع المحذور من احواله وان كان بظلم فليس يحقر حرام لكن صاحب الحق من اذله
الناس والظلم من اشرفهم فادام يقدر لضعفه على اخذ الحق الذي ظلمه فيجعله لآخر
في طلبه الى يوم القيمة لانه ينصف فيه من الظالم للظالم ولم العفو حال لانه حققة
وهو اي العفو افضل قال تعالى وان تقموا اقرب للفقير من اياه وشر في امر السرقة
الا ان لظلم مطلقا فاحذر بلاطلاة ثم اللام للاختصاص وقال تعالى هذا العفو وجاء
ان جبريل فسر النبي صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى انه يامر ان تعفو عن ظلمه
ويعطى من جرته ويحسن لمن اساء اليه وقال تعالى ق العافين عن الناس فلا يستوفون
منهم بل يصفون ويحسنون طلبا للجزاء عن ذلك من الله تعالى وقال تعالى وليعفو اي
اولوا الفضل منهم وليصفهم اي حتى عليهم لمسطح فيما داخله من قصة الافك الا
ضجون ان يغفر الله لكم وفيه ان الجزاء من جنس العمل ولما قاله الصديق لما انزلت بلى والله
اي لا يجب ان يغفر الله عني ففقا عن مسطح واعاد اليه ما كان قطع عنه اخرج مسلم و
الترمذي المرموز لهما بقوله عن اي هرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال ما نقصت صبرة من مال من مؤمنة اي ما نقصت صرته حال اوصلة
نقصت اي ما نقصت شيئا من مال بل في الدنيا بالبركة فيه ورفع المضوات عنه
وفي الاخرة باجزاء الاجر وما زاد الله عبدا بعفو عن جني عليه الاخرة في الدنيا فان
من عرف بالفقوع عظم في قلوب الناس اوفي الاخرة باه يعظم ثوابه او فيهها وما موضع
عجز من المؤمنين رقا وعبودية واجرام الاخرة واجتنابا للشرية تعالى الرفع الله
تعالى في الدنيا والاخرة والحدوث رواه احمد ايضا وكان على مصر ذكر مرته واه قدس

مجلس الخندق

باب العفو

على

على اخذ الحق حال اقله العفو ايضا حاله الاخذ وبه اي عضو القادر افضل من العفو لادوة
لنحو ذلك عن الاخذ حاله افضل من الاستنصار وفي نسخة الاستنصار فيه وفيها
يا في اي استيفاء حق من غير زيادة عليه وهو العول المفضل لانه باستيفاء قد
اخزما كان له فلم يبق له منه ما يجازي عليه وهو مفضل للعفو لكن قد يكون اي الاستنصار
افضل من العفو من العفو عن المذنب تعاريف يربح على العفو مثل كون العفو عنه جهلا
سما لكثرة ظلمه لانه ان عدم الانقام منه للعفو عنه وكون الاستنصار سببا
لتقليله لانه جسي اذ يجازي بفعله فكيف عنه وهو ترك الظلم راسا وتغذ ذلك من
المرحبات وان زاد في الاستنصار على حقه فهو جورا في الانتقام وظلم اخذ زائد
على الحق قال الله تعالى ومن انقص بعد ظلمه من انصف من ظلمه بعد ظلمه فالباء
ما علم من سبيل بعقوبة وموازاة انا السبيل المعاقبة على الذين يظلمون الناس
لا على من ينصر من ظلمه ويعفون من البغي الفضا في الارض يفر الحق الظرف في محل
الحال من الواو اي ملتبس بين بعينه اولئك الاشياء التحريم ثم عذاب اليم موله ومن
صبر على الذي وعفر ولم ينصرفان ذلك الاشياء الى صبره لا لمطلق الصبر
فالاختناج لضمر مقول من عن الامور اي الامور المعزوم عليها فطلبها شرعا
وقال فاد ولا تجرمكم يحل لكم شتان بقتل قوم وهو الكفار على ان لا يقولوا
بل الرمو العول مع العود والصرين المقالة الثانية المتعلقة بالحق في عواذله هذا كله
وهي احدث من الاول للسرور ومن والثاني الشجاعة بما اصابه من البلاء الحق كما في
شجرة اي الفرج والسرور والضجاء بيا ابا اصابه منها وهي اي الشجاعة المذكورة
الامر السابع عشر من افات القلب اخرج الترمذي المرموز له بقوله عن واثلة
بن الاسقع الملهة بعد ما قال ففعله رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال لا تظهر الشجاعة السرور باخيك اي بصيصه فلا يظهر الحق من
الشجاعة بخصا به فبما فانه ويستل به الشجاعة في المنهوات فيعاقبه الله ثم بافضله
ويستل ذلك جزاء ما جنت عليه فالفرج بصيصه وفي نسخة بمصيصه العود وهو
جدا لا فرج ما يودي الموت من ظاهرا فلا يظهر الموت من الشجاعة بمصا به فبما فانه
ويستل به الشجاعة ان في المنهوات خصوصا اذا جعلها المصيبة الواقعة بالمصا
على كرامة نفسه اصابته وعلى اجابة دعائه عليه بالبال بل الواجب عليه ان يخاف
ان يكون مصول ذلك بالمكوز مع له بالواجب ويحذر لما اصابه لان الموت من الموت من

الادان

مجلس الخندق

في العلاج العلي الذي هو اول العلاجات وهو نافع قبل التهور بالقوى
عند وجع البطن بالانفصال من التمزق والتزوير متعلق بالعلاج اذ لم يفتقر جوارا ولا
بان اشتد ذلك حتى ما بقي لصاحبه ليا فلا يقوى التزوير بل يضر في نسخة بل قد يضر ذلك
بدره على من تزكره فقلة غضبه وشدة لهيبه ويكون كالقود بكل ما يصيبه وهو العلاج
العلي معرفة اوقات التهور ونواحي كظم الغيظ بالامساك على ما في النفس من على صغ
اضيقه كذا في الصباح اما افاة والافاة في اللذة عرض نفس ما يصيبه واريد بها المنة
فاربعة الاول الاولي كذا فيما في افساد ريس الطاعات وهو الايمان اخرج السهرق والطارق
في الكبير المرموز لها بقوله **حق طك** عن بهر بفتح الموحدة وسكون الهاء بالزاي ابن
حكيم بفتح المهملة وكسر الحاء عن ابن حكيم عن جده وهو معاوية بن حيدة عن النبي صلى الله
عليه وآله ان الغضب ومن تعريفه يفسر الايمان كما لا يقع من الهوى من عنده مما قد يفضي للفساد
كما سياتي افساد كما يفسر الصبر كفساد الصبر وهو بفتح المهملة وكسور الموحدة في الشهر
وسكونها للتخفيف لانه قليل قال بعضهم لم تنفع في السعة وحكي ابن السيرة في المثلث جواز
التخفيف فيه كما في نظائره يسكون الباء مع فتح الصاد وكسرها فيكون فيه ثلث لغات
وهو الرواء المركب في المصباح العسل باطل حاله وابل وحولته الخلد في الحديث في
الغضب فيما لا ينبغي من اغرامه الدنيا واعراضها او صوره فيما ينبغي من الخائفات الداعية
له اكثر كما لا ينبغي ان يقابل به منه ذلك طوم فهو اي ما ذكر التهور وكثيرا مفعول
مطلق او ظرف ما منية للشيوخ يطلق بالباء لغير الفاعل الغضب عليه على التهور من
اطلاق السبب على السبب كما زامر سالا او للتلازم لاعلى اصل الغضب المعروف
باسبق وجري المص على ان علاقة اطلاقه على التهور التلازم يقال لما مر انه امر لازم له
فيكون من اطلاق الملزوم واردة اللازم وقصد الغضب المحمود عن النبي صلى الله
عليه وسلم مرا لاعتد محله بقدر ذلك الذنب وحسبه قوة وضعفا وقلة وكثرة ووجه
افساده الامانة المكون في الحديث انه كثير اما يصور حتى شدة الغضب طلال الغضبان
قول او فعل موجب الكفر ولذا امر الانسان عنه بالاستعانة بالله تعالى من الشيطان
والثاني من انواع العلاج هو ق الحفاة الحفاة لانه على تهوره من الله تعالى فان
قدرة الله تعالى عليك انها المتهور اعظم من قدرتك على هذا الانشاء الذي انقمت
منه من غير مقتضى او به مع زيادة على قدرته فلو مضيت غضبك عليه على معصية
بالاستقام منه لم تامن اذ يحض الله غضبه عليك يوم القيمة ولا ربح من امر فاذا

قاله

الان بطل

الان بطل

فاذا

فاذا احاسب الانسان نفسه ومنعها عما ربحها ففهمها والثالث حصول العواودة بين
الغضبان والجن على فتنهم فيجحدوا العود الذي يهوت في جانب بلقاء بملك الموحدة
اي لمقابلته يهوت منه كذلك او بالهوية انتقالا لمنتهى والسعي في عدم اخر اقله
باطلها والشهادة الفرح بمصائبك اذا جئت بك وشهادة العواودة على الصاحب من
نفس المصيبة فينوس ذلك العود عليك معاشك بما يخشى من سوء معاملته لك
ومعاشك بما يقال به من الوقوع في عرضه فلا تنفرخ العلم ولا لك العمل للشاغل من ذلك عن
كل منها والاربع قبح بضم القاف وسكون الموحدة صوتا عند الغضب بانزعاج البدن
وانتثار الدم في ظاهر البشرة ومصابتهك حاله لك الجلب الضاري المجتري على اذى
الناس لم يرض على بعض المعتاد له والسعي العادي بالبطش والقتل وكل من ذلك قبح
واما قواير كظم الغيظ وهو الثاني من طرق العلاج فسيعة الاولى في صبح مائة العود
موت وفيه ذكر الثلثة والتسعة وما بينهما الاولى المناسبة لقواير ما ثبتت الاولى
وما بعده اعداد بكر المزة تهية لفته له قاله تعالى ساروا الى مغفرة من ربكم
وجنة عرضها السموات والارض اعوت للفقير الذين ينفقون في السراء والضراء
والكما صيغ الغيظ والهاق عن الناس وكظم الغيظ والعفو عن الناس من اسباب
اعداد لفته لصاحبها والثاني الخبير اي اياحة الخبير في اللور العين المور بضم المهملة
جمع حور او العين بكسر المهملة واسعة العين اخرج ابو داود والترمذي المرموز لها بقوله
د عن سهل بن سعد الانصاري الساعوي رضي الله عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال من كظم غيظا اى كف عن امضاء مع تمكنه منه كما قال وهو
يستطيع ان يفعله بالذات الموعود حلة حاله من فاعل كظم دعاه الله تعالى شريفا
له يوم على رويس الخلايق ويزن ثروته حفي بخبره في اي الحور شاء بختا رمتين
ما شاء وكان عليه ذكر ما هو شرف من ذلك وهو ملاء القلب بالامن والامان اخرج
ابن ابي الدنيا في ذم الغضب عن ابي هريرة باسناد حسن مرفوعا من كظم غيظا
وهو يقر على اتقاه ملاء الله تعالى قلبه امناء واما انا وخرج بسنن يرضف
عن ابن عباس مرفوعا ما من جرعة احب الى الله تعالى من جرعة يكظمها غير فاكها
عبد الاملاء الله جوفه ايماناً فتكفوا القواير بذلك غايي والثالث دفع غراب
الله تعالى عنه اخرج الصبر في في الاوسط المرموز له بقوله **ط** وفي الجامع
للصغير من العجم الاوسط وفي شرحه التيسران المتوزي ضعفه عن ائمة

الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من دفع غضبه بعوم الربى على مقتضاه
اي وهو قادر على الانتقام دفع الله عنه عذاب مكافاة له على كظم غيظه ومثرت نفسه و
ونعمة للوثة ومن حفظ لسانه ستر الله عورته والرب اعظم الاجر بتركه وتثبته
أخرج ابن ماجه المرموز له بقوله وفي الجامع الصغير عزوه لابي ابي الويثاق دم
الغضب قال شارحه وفيه ضعف عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما انه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من جرعة اعظم اجرا اكبر نوايا وهي اسنى
مقاومة الله تعالى عن غير شرف من جرعة بضم الجيم وسكون الراء غيظ كظمها بعد
ابتغاء وجه ذات الله تعالى شبه جرعة غيظ ورده لباطنه بجرعة الماء وهي احب جرعة
يجري بها العبد الى الله تعالى ليس نفسه عن الشئ في الناس حفظ الله تعالى له من البليبا
ما حفظ احده من تشبهه منه والسادس راحة قلب بارادة الاصابة او فعل محال
مرسل لا لاسيما ارادة لطيفة والسابع محبة تعالى والحاد منه غايته من التوفيق
او الرضي او حسن الشارة عليه في عالم الكلوكت اقواله بينا وجهه كل اول شرجنا على اه
اذكرا الامام النووي المسمى بالفتوحات الربانية في شرح الادكار النووية اخرج
الحاكم في المستدرک المرموز له بقوله **جاء** عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث خصال او خصال ثلاث من كن اجتمع فيه اواحدة
تعالى عنه الى رحمة والافصح في المعري الموقال تعالى واودى بها الى روية وفي القاصر
القص قال تعالى اذا وري الفتية الى الكهنية كنه جاذبه مضاعف اليه اضافة تشريف
وتكريم وستعز عليه ما جاء في الرواية من الباصلة ستر والظرف مفعول والملازمة
فالظرف مستقر حال وادخل في محبة اربابها من اذا اعطى بالبناء للمفعول ليعلم كل مفسر
سواء يفسر في بوالله تعالى والصوري من جري على يده العطا بغير النعمة والواصل منه
واذا فوز بالبناء للمفعول على الانتظار عن الجاني عليه واذ غضب بوزن عاقل في
سكن غضبه بما علمه من اذانه بوجه الفوائد السابق ذكرها المجد الكظم واما اذا عفا
معه فتر اية التعداد واعظم شرفا فانك اذا عفو عنك مع عفو في نفسك واحبائك
في كل ان يوليك قال الله تعالى القادر الغني اولى به يعفو عنك مع ويرثه وغناؤه
ويؤثر عليه على ما ذكر من بعد الفاء قوله تعالى ويعفوا ويصفحوا لا يتحون ان يعفو الله
لهم فاحذوا من جنس العمل ولو قال المصنفين كما مر عنه بلى والله في لاص ان يعفو الله
وفي الحديث المرفوع ما تزين تدان المقام الثالث في العلاج العلي للغضب بعد التحايل

ليكن

في الجاني

ليكن وهو اربعة اشياء الاول التوضي بضم الضاد المحبة بعد بها همة اي فعل
اوضوا اخرج ابوداود المرموز له بقوله **د** عن عطية كان عليه تعينه نسبة فان
المسي عطية من الصحابة نحو الفسرة وهذا عطية بن عروة الهوي السعدي
صحا في غير في شاميين وقد سكت عليه ابوداود فالحديث صالح وقد اخرج احمد ايضا
انه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الغضب خلق من الشيطان اي يوس
الحركة له الباعث عليه ليقول لاذي وان الشيطان ابليس خلق من النار لانه ابليس ونهم
الذين قال تعالى فيهم خلق الجن من نار من نار من نار وقال تعالى والجن خلقناه من قبل
من نار السموم وكان الشيطان اعمى الملائكة فعصى فجعل شيطاناً وانما يطغى النار بالماء
في الاعم الاغلب فاذا غضب احكم ايها المؤمنون فليستوا بركا وضوءه للصلاة
وان كان متوضعا وبذلك تحصل الستة والحل منه الغسل المأمور به في خبر اخر والثاني
للجوس ان كان قائما والاضطباع ان كان قاعا اخرج ابوداود المرموز له بقوله **د**
عن ابي ذر الغفاري رضي عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا غضب
احكم وهو قائم اي والحال ان قائم فيجلس نوبا فان ذهب عنه بجلوسه الغضب فذلك المطلوب
والثاني بذهب بان اسمر فليضطج على جنبه لان القيام مناهب الانتقام والقاعدونه
والمضطجع دونها والقصر الابعاد عن هيئة الوثوب ما ملئ والطوب خرم ايضا
وابي حبان ورجال احمد رجاء الصبيح كذا في التبصر والثالث الاستعاذة بالتحصن
بالله من الشيطان الرجيم اخرج البخاري ومسلم المرموز لهما بقوله **ح** عن سليمان بن
صرد بضم المهملة الاولى وفيه الثانية صحابي رضي الله عنه قال استب رجلان اي تسابا
عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن والطاحن عنده فيمنهما كما في تبين
عن الاصابة فيستب احدهما صاحب مفضا بصيغة المفعول حال من المفاعل قوله امر وجهه
حال مترادفة منه او من غير مفضا فيكون مترادفة وبهذا ظرف لقوله قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم في لا علم عدد الموكرات لانكار الخطاب بذلك كما سيأتي في عند كلمة
المراد بها الجملة المفردة لوقالها لذهب عنه ما يجي الجملة الشرطية في محال نصب صفة كلمة
وابول من قوله لوقالها الموقول لوقال عود اعصم بالله من الشيطان الرجيم ذهب
ما يجي وحذف اللام من جواب لو تخفوا والاربعة دعاء مخصوص لرفع ذلك اخرج ابن السكيت
البيهقي المرموز له بقوله سني بالهملة والنوة المشددة عن عائشة انها قالت دخل
عليها النبي صلى الله عليه وسلم وانا خضيت جملة حالية من الجور فاحزن بطريق الفصل

منه وكان الشيطان يوسوس له

كلام والاعتزاز من الاجال وتعيين المقال وعليه احتال الاذي والصبر عليه وعلى
السمع للكلام التثبت قال تعالى ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وقرئ تثبتوا انما
من التثبت والتأمل في الكلام وحسن الظن بالمؤمنين فلا يحمل الكلام على وجه تتبع
وقرأه على وجه حسن لما ذكر وان استنب على السامع المراد فعله الاستفسار
طلب البيان من الكلام لا الجملة بالذم وسوء الظن فقل له بحال صحيح لا اعتراض عليه
خفي عليك قال الشاعر ونم من غاب لا تقول محبي وافته من الغم السقيم ومنه من
الاشد المذكور الفعل الضار الناشئ عنه الضرر الصادر من ضاع له خطا عن غير روية
وتكره يري الى صولاه صباه فيقع سره على انشاء او على ما يختلف بذلك فقل
على الخط التثبت في امره والاحتياط باداء غرامة الخط فيه وعلى المحبي عليه على سبيل
التاكيد العقوق ذلك لخطاياه وان لم يقر على العقور لاسا فالمتبين على وفق التوسع
بحسبه من غير زيادة لا الشهور الوقوع في الامر لا عروية ومنه من الاستحباب الوينا
والحرص عليه فان الرجل قد يساهل بالبال للفاعل يطلب عن وفي نسخة من غنى شية
من الدنيا فلا يعطيه ذلك الغنى فيفضية المنوع لعدم اسفائه لاربه والغنى مجازاه
لفضيه ويصحى علاجه انشاء الله تعالى فان كان غضبه مجرد كلامه لا عدم حصول
مطلوبه وعدم اجابة ولو بالقول في التكبر والعجب لامي الغضب كس يغضب من غير هذا
رد شفاعته عنده في امر مباح وحرمان تكبر واجبا بنفسه اما لرد شفاعته في امر مباح
واجب كاعطاء الواجب حقه فانه كان مجرد كلامه فكل وجب وان كان الجانب الحق لغضب
الله وفيه ومنه من الاشهر ما صدر من صبي وجنون او حيوان لا يميز له ما ياتى ذى به
ذلك الغضب ان ويجوز ان يراه لغير الفاعل كجاء بكثير وشتم وعصار بكسر الهملة
وبالمثل ان اي نفس يغضب من ذلك لضعف عقله ورعايته من ضل من ذلك
وبلغ ويضرب حذف المفعول اقتصا لا لولا لاله المقام عليه وهذا النوع من الغضب
من اقبح انواع الغضب اشدها قبحا ومنشاء حب الطبع وعدم تسليم الامر لطبع
المحرك المسكن واتبع من هذا اي من الغضب من حيوانه لا ادراك له من يغضب
عليه جاد بسقوطه من محله او عدم قراره فيه او عدم انقطاعه كالجمل او النكاسه كالجمل
عنوا راد به ذلك ونحوه من المذات من الجاد فيختلف عن المصور فيغضب من ذلك
الجاد ويستم بل رعايته فحبه ويتلف بالنكس واذ هاجب مع علمه بان اي المفضوب
منه لحياته لا ولا شعور ولا تاذير عطف خاص على عام وذلك لانه جاد وهذا شأن

ولا

منه الخاطب

كلام

ولا يرد ما في البخاري من غضب سيدنا موسى عليه السلام على الجحش الذي فرسوه
الذي وضع عليه عند الفيل من وراءه حتى ايق على بني اسرائيل وهو يقول قولي حجر
فلما وقف ضرب به قله ابو هريرة حتى اذبحه لشراب من ضربه لان ذلك الجحش خلق فيه
ادراك فاحد موسى معاملة المدرك بضربه له باخذ ثوبه كعامة سيدنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم جيل احدا كما جف تحت بغرد ذلك بضربه بقوله له اسكن ومن
الا فح من يغضب على فعل نفسه كما اعتار كما اذا عثر وعبر احسان شتم باشر على غيب
نفسه غنبا عليه ما يبلغه الاولي بلغها والتكبر باعتبار الشخص ويضربه وهذا
فيح خلا من يغضب على نفسه بعصيان الله تعالى او كسله فتور في العمل الصالح
او تركه بعض الواجب فيغضب عليها الله تعالى فيجوز عليها امرا شاقة جزا لما بشر
من العصيان او تركه من الاحسان وربما كثر ما يختلف لذلك على فعل الامر الشاق
او يندر كذا من اقامة على نفسه لله تعالى حسن والغضب عليه باغية فخصه
دينه لرجوعه للدين واتبع من هذا كله جميع من يغضب على الله تعالى في امره
وقوله استغفالا الاول وصاحب الثاني او يغضب على الرسول الاولي على رسول
في سنته لشتمها عليه وتقديم عليه بسببها وتكون لما يقع هذا الغضب الاقبح بعد
الغضب على شيء ضرر من الغيب وقوله غيره له هذا هو الله الذي امرت به او نهية
اي منه الذي نهيتك عنه او سنة نبيه صلى الله عليه وسلم التي حرضت عليها
فيغضب ج والعباد بالله فيوديه غضبه لفساد ايمانه فلذا قال صلى الله عليه وسلم
الغضب يفسد الايمان وتقدم بيان من يرفعوه فقتلهم الله تعالى في شؤرا نفسا
المودية لامتثال ذلك ومنه من الاشهر المذكور الغدر بفتح المعجمة وسكون الهملة وهو
نقض العهد كما يتعاهد اثنان ثم يخر ذلك احدهما اما اذا كان من جانب واحد فلفظ
وهو المشاق من عاهدته فاحزن منك المشاق بلا اذن اعلام لا بالقض وهو
لهادي والعشرون من اوقات القلب اخرج مسلم المروز له بقوله عن ابي سعيد
الخدري رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال لكل غادر لغيره اوار الشبهة
عاجباه بوضع اسفله عن اسننه ذره يوقع له في الجوف يرد بحسب غلة قوة
وضعفا وهوى الغدر حرام لا فيه من الاضرار البين وضرب واجب ولو مع الكفر فلا
ينقضه من جهة الا بالاذان لهم وهوى منده حفظ العهد والميثاق في صفات
الميثاق قوله صلى الله عليه وسلم واذا عاهد غدر وعثر لم يجز ان يفضت تلك العهد

غيره

مطل

وهو الغضب

يو

مطل

سببه للطلاق وجوبه والسببه كذلك نهى عن مخالفتها ولزوجه منها كالحراهه
الوارده فيها النهى وقد اختلف في حكم الوعد بالمحافظة النكاحي جزا سعاد حسن السعي في
الوفا بالوعد وفيه ايه علامه الشقاق مما جارت به السنه وشاة الساكنين في طريق
الله تعالى الاجتناب التباع من الخلاف قاله الفقهاء لزوجه من الخلاف سنة بلا خلاف
ولم يشترط ضعف مكره او بصلام سنة صحيحة او بوقع الطرود منه في خلاف اخر والاخذ
بالوفاق ومنه من اشترى اسباب الغضب التكلم وعرض الحاجة ما يمنعونه عنهم حالاً او هم
يحرفون مكرهه في مستقبل او مكرهه على فوت مطلوب في المناجحة او محزونه لما اصابه من فقر
او نحوه قالوا التكلم معه وحالاً من مشيرات الغضب لقوة ما هو فيه مما يخرج صاحبه
عن الاعتدال غالباً واما الغضب عند روية المعلى والمكرات شرعاً من عطف تقصيري
فجوده لا يغضب في الله تعالى في الغضب خصوصاً عند روية امره في هرة او للظرفية الجارية
او في جهته وجانبه لا في حفظ النفس وغرضها وحسنه فصباً للدين من ان يحرقها به او تقدي
حروده والى محل محروكه بشرط الاعتدال بالانطراف ولا تقريط وعزم تجاير الطل المشرع
في القول فغير المحاور له كبا عانيه يا متعدي او امر الله والمجاوز له كما في قوله وما ينافق
بل ان اراد تسمية ما قام من الائمة كفراً ونفاقاً كفر ويا نافي ويا لوطي ويا سارق
وكافة العصيان بغير كل من ذلك **فكاف** خطابه عالم يقيم به نهى وعروان فان كلها حرام
لما ذكر فيكون الاثبات به نهياً **فكاف** خطابه عالم يقيم به نهى وعروان فان كلها حرام
شان الانسان والله اخبركم من بطون اسماءكم لا تقوله شيئاً يا احمق يا ناقص العقل
اذ لو حمل منع من العصيان ان احتج اليه اي القول ويشترط عدم تجاوز الحد المشرع في
القول لذلك الذنب الذي غضب لاجل ومثل الفعل المحاور بقوله كالضرب الشرب والضرع
لجراح البدن والضرب المتلف للمضروب بل يكفي في الغضب بالفعل بخلاف المطلوب
عليه وبالقرب بينه وبين المعصية التي غضب عليه لاجلها لله تعالى فيجوز بينه و
بينها الا ان لا يمتد للحوادث والتقريب بينه وبينها بدون الضرب لشدة هيكله وقوة
حرصه عليه فيقتصر من الضرب على قول الضرب **قوله** الذي يصل به للتقريب وتكرير التوبيخ
المقصود في مقام الحسنة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيطوون بفتح اوله و قاله
مضارع خطي كعلم من لفظ اضرا الصواب ويجوز ركونه مضارع اخطاء في هذا فيضربون
فوق صاحبه الضرب فيفطرون من الانطراف ايها وزواله المطلوب في الحسنة **شرعاً** فلا
يخفى **شرعاً** هو وهو قاعة السقاير شرعاً وهو ضرب الموتى من بغض مباح شرعياً فلا

فلا

فلا يقاوم الخير الشر وذو المفسد مقدم على جلب المصلح المقام الخامس اخص **طلب العلم**
المقامات المتعلقة بالغضب في العلم بكن امهله وسكوت الام الصلح والستر وهو العلم
افضل اثره فكل من تعلم العيب السابق بيان لانه اي تعلمه تعلم كمال العلم به هيجان الغضب
من لوجود سببه ولا مانع منه محتاج لذلك الى مجاهدة من الكاظم كثرة لاه الغضب وقام
فيحتاج لما يقامه مما يحجب له به والعلم عدم الهيجان اصالة لقوة الشان وشدة الرضاة وهو
دان على قاله العقل من قام به وعلى انكسار قوة الغضب من وخضوع اي الغضب فيه
للعقل لقابله به وفيه اي تعلم ثلاث مقاصد المقصود الاول في قوانين نتائج العلم وهي
فوائده اربعة المعروفة في مثله اربع الاول محبة الله تعالى لصاحبه وعرفت المراد منها اخرج
ابو نعيم في الصفوة المروضة بقوله **ص** عن عائشة رضي الله عنها انها قالت
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وجبت بالايجاب من الله تعالى على ذلته
محبة الله تعالى على من اغضب بالبناء لغو الغضب فكل يعلم الام لم يواحد من غضبه وهذا
في الغضب لغو الله تعالى والحرب اخرج ابن عسكى ايضا وضعفه المنذري واخرج
الطبراني المروضة بقوله **ط** عن قاطبة الرضا رضي الله عنها انها قاله عليه الصلوة
والسلام ان الله يحب المحي من قام به الحيا الذي كل حين والارادع عن كل رذالة
حليم الصفوح الميقف عما يري الناس راحة او قناعة وبعض ضوا المحبة البكر
بالقوة بالعلم **الشفعة** الفاجيس في منطقته لكان كلامه صوقا كما في المصالح
القاضى اثنان او جود البكرى عن معنى الفحش والقاضى بالاقبال والبدن في الاقوال
السايل المحلف المحف بصيغة الفاعل من الاجزاء الخارج والثاني كونه اي العلم رتبة
ومطلوب بالعلم صلى الله عليه وسلم اخرج ابو ي الدب المروضة بقوله **د** عن سفيان
بن عيينة انه قال كان من دعا النبي صلى الله عليه وسلم التهم اغنى بالعلم اي علم طريق
الاخر اذ ليس الغنى الا به وهو القطب وعليه المدار ونزني بالعلم اجعل رتبة في رتبة
بالتقوى لا كون من اكرم الناس عندك ان اكرمك عند الله اتقاه وجعل بالهاقية
فانه لا مجال لجمالها والطريق رواه ابن الجارود والرافعي من حديث ابن عمر موصولة وهو
فيما اورده المصنف معضل لسقوط التابعي والصحابي والثالث كونه قوين مقارن
العلم وما مومر به اخرج ابن السني المروضة بقوله **س** عن ابي هريرة رضي الله
انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلبوا العلم فله فطلب فرض بعضه على
وبعض كفاي واطلبوا ان با مع العلم اي مع طلبه السكينة السكونة والوقار به

طلب العلم

في الغضب لغو الله تعالى

بكم بالسوء والشر

وللمعلم ليسوا امر من الذين صنعوا العنف اي اجعلوا خلافا لكم لينة لم تعلمون من الطلبة
 ولما تعلمون منه من الشراخ فلا تقدم من طلب التخلق من الطالب بشيء ولا تكونوا
 من جبابرة العلماء جمع جبار وهو الذي يجبر غيره على مراده من امره ونهيه بقوله اجبره
 السلطان واجبره بمعنى وتقدم فيه المصباح كلام اوائل الشرح فراجع فيقول جبر وتكم
 جهلكم فاعلم حكمه والواجع من فوايد رفع الدرجات المعنوية عند الله قال والمسيبة في الجنة
 وسوف النبوة المعنوية والمسيبة اخرج الطبراني في الكبير والبخاري في المرموز لم يقله
ط عن عباد بن عمارة في قوله تعالى وتخشى الله وتعلموا ان الله لا يهدي القوم الظالمين
 انصاري رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تحريصا على العلم مشوقا اليه
 الاداة استغفار انبيكم من الانب او من الشبهة عابا الذي او بشي يشترط الله به البيان
 التعليل للتصديق يصير شرفا اي عليا والبيان بضم الموحدة ما بين ويرفع به الرفع
 قالوا نعم اي نبينا رسول الله قال تعلم بضم اللام على من جهل بكسر الهاء عليك بقوله
 او غيره وتقوم بترك الموحدة عن ظلمك من الهاء في نفسك اما يتعلم بك وتعلم
 من عنك من حرمك مما عجزه مجاهدة نفسك وتعلم باستطاع من صلة الارحام من
 فظلمك منهم المقصد الثاني من الاربعة في فوايد نتائج غمرة نتيجة اعني تفسير لغز
 الدين والرفق بكسر اولها وسكون ثانيهما فهو العنف وهو اي الفوق في خمسة الاول
 حشر الاول لما عرفت وكذا الاعواد بعوه حرمه تحريم النار عليه فلا يدخلها اخرج الترمذي
 المرموز له بقوله **ت** عن عبد الله بن مسعود بن عاقل الهذلي رضي الله عنه انه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يتخفيف اللام اخبركم بمن يحرم بالاحتية
 على النار فيمنع منها ومن يحرم بالفوقية على النار فلا يدخلها وفي رواية الا اخبركم
 بمن يحرم على النار غدا ولا كان هذا مطلوبا لكل مؤمن اكنفي الراوي عن ذكر قوله عن
 خلاصه قالوا نعم او لوضوحه لم يحتاجوا اليه فينبهم بقوله على كل قريب اي الناس او
 من الذين هيبت خلفا من المهن السكتية والوفاريين تخففها لتتدبر على فيعمل
 من الذين صنعوا المشوكة يطلق على الانساة بالتخفيف وعلى غيره على الاصل سهل يقضي
 حوالجهم وينقاد للشرع في امره ونهيه ولطوت اخرج الطبراني ايضا من حديث
 ابن مسعود وبوبلي من حديث جابر واسايدوه جيدة والثاني اليهم بضم التحتية
 وسكون الهم ضم الشوم اخرج الطبراني في الاوسط والبيهقي المرموز لها بقوله
ط هق عن عايشة رضي الله عنها انه قال صلى الله عليه وسلم الرفق بمن اي بركة

والرفق

والرفق بضم فكرك او فتح فسكون مصدر الحق وان لا يحسن الرجل التصرف في الهوى
 شوم اي بحق البركة وسو عاقبة ثم الذي في الطمع الصغي ان الطبراني اخرج من
 حديث ابن مسعود قال في التيسر وضعفه المنزري والمثالث عموم لم يمان بكسر الميم
 عن الطبراني لا يجب منه اخرج ابو داود المرموز له بقوله **د** عن جبر بن عبد الله
 وكسر الواو لا وفي ابن عبد الله البخاري رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم يقول من يحرم من الحرمان متعذرا ثنتين اصبها الصغرى الها يولى والثاني الرفق
 من العنف يحرم طين كله اي يصير محروما منه وفيه فضل الرفق وشرفه ولطون رواه
 ايضا احمد ومسلم وابن ماجه والرايع زين بفتح الزاي وسكون التحتية ضو الشئ صاحبه
 ولطامس محبة الله له اي صاحبه اخرج مسلم المرموز له بقوله **د** عن عايشة رضي الله
 عنها اذ النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الرفق لا يكون في شيء الا في الاشياء الازالة
 حسنة ولا ينفق بياعد عن شيء الا شاة صبر شيئا وفي رواية ان الله تعالى يجب
 برضى الرفق من العباد ويعطي من التواب على الرفق ما لا يبطئ منه على العنف لحسة
 وما لا يعطي على ما سواه على غير الرفق فامر صول المقصد الثالث في طريق تحصيل
 العلم وهو اي تحصيل العلم فكلف العلم اعني عمل النفس على كظم الغيظ وان كان حله شاقا
 عليها مرة بعد اخرى بالتكليف او لا حتى يكو يصبى بالروية والاكتشاف له ذلك ملك
 بالتكرار وطبعها لا يستقر رسي بالعلم لا عتاده له اذا العادة ملغى او تكرار اخرج
 الطبراني والبارقضي المرموز لها بقوله **ط** فقل عن ابي الورد وبالمهله والحمد لله
 رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اغا العلم اي حصوله بالتعلم
 ولخصرا ضا في باعتبار الامر الاغلب فلا ينافي حصول المعارف وبث انواع العلوم
 في قلب المعارف المتتبع للهدى النبوي واما العلم اي حصوله بالتعلم بالتكليف لا ابتداء
 فاذا اوله ومرت عليه صابر خلفا له ومن تحوى طلب الخير المربي لله تعالى يعطيه
 بصدق طلبه وقصر في الطلب ضامن بحصول المطلوب ومن يتوقى يخش الشر
 الخفوض حله المبعوض له سبحانه يوقه يوقه الله وترك ذكر الفاعل في الفعلين
 للعلم اذ لا يكون ذلك من غيره وعن بعض السلف من تقومك من الصحابة
 فمن دونهم وهكذا في حصلت العلم حتى صرت حليا بما كنهه من ر في الافعال
 بذي بالموحدة فالعجم فاحش اللسان مرة مريد ظرف لسكته وكنت اصبر على
 اذا لم تهرم وبذات لسانه واكظم غيظه منع نفسه من الانتقام منه حتى غاية

في ان عيسى عليه السلام
 في السطحية والامانة
 في عشرين اوقافا

وكفوز الممارف وفي رواية بسلم ولا تتاجسوا بالحريم والمجتمعة من النجس الزيادة
 في السبعة لا العينة فيها بل يغيب غيره وزاد البخاري المرموز له بقوله **في**
 أي في معنى هذا الحديث ولا يحطب الرجل على خطبة بكس المحبة وكذا الذي
 قاله جار على الغالب وحمل النبي أن يجب للطالب حتى يتكلم أو يترك ولو بالعرض عرفا
 ومن ترك الأذن له في ذلك فحاجا في رواية ولا يحطب الرجل على خطبة أخيه إلا بأذنه
 وأما أهل المعصية من لم يضل للفسق وأهل الفسق باب الكسائر والمصرو على الصغار
 وقوز أدت على لسان الجاهرون جمع باعتبار المعنى لأن أهل الكونية مضاعف عام ولم يحا
 إلا أنه عليه وآله في غير خطبة الظن بحصول ذلك منهم فعلى وجوبها (إن يغضهم في الله
 تعالى لا لغرض فساد في ولو انقطع الغرض بغير وجه عام فيه فليس بغضهم من سوء الظن
 في شيء يتأوله النبي عنه ويدل على هذا التقدير قوله قال الكار على المؤمنين إذا اختلفوا
 في المناقبة الذي رجوا من النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد يقتلون أم يتركوا في الكرم
 في المناقبة فيبين الظرف حال وكذا فيبين وكلاهما من الظرف المستفاد لغير فيكون
 مترادفين والثاني من الظرف الثاني وهو من الأول فتكونان مترادفين الآية بالرفع
 والنصب وعلى الأول أي الظن بغير ذي الجور أغا يحرم شرعا إذا ظهر أثره على الجوارح
 الظاهرة باختيار أو نحوه قال سفيان بن سعيد الثوري بفتح المثناة وسكون الواو
 نسبة لثور قال السبوي في لب الألباب بطن من هوارة الظن ظننا أنه جازا ثم به صبه
 صاحبه وهو أن ظن بأخيك المسلم ظن سوء وتكلم به فغضب اليه إذا جازحه اللسان و
 والظن الآخر ليس بأخيه بآلئ والباء للعاكف وهو أن يظن بخصم مبالغة ذلك والظن
 ولا شك بذلك الظن بهذا الكلام هو المختار لا انتفاء الذي عنه مجرد الظن من غير صحة
 الكلام له وفي سبق مثل في الحسن وضو سوء الظن الخلق المزموم حسن الظن بالله وإن الله
 يضل عمله وسيلف من فضله ملة وبالمؤمنين أنهم على خير من الله أما الأول أي حسن
 الظن بالله تعالى فواجب لما جاز في السنة النبوية مما دل له أخرج مسلم المرموز له بقوله
م عن جابر أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم إلا وهو يحسن الظن
 بالله أي لا يؤمن في حال إلا هذه الحالة بأن يظن أنه تعالى برحمته وبغفوه وذلك لأنه
 إذا انتصر لم يبق خوفه معنى بل رجاء يودي للقبول وإذا لم يبق في الله عليه وسلم
 قبل موته مثلاً كما في التبريد للشاذي والحديث أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه
 وأخرج الشيخان والتر في المرموز لهم بقوله **م** عن أبي هريرة رضي الله

فبين

عنه
 قوله
 المرموز له

عنه

عنه قال صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى أفاضوا حسن ظن عبيدي في فقيه لخص
 علي حسين ظنه بولاه وأخرج أبو داود المرموز له بقوله **د** عن أبي هريرة رضي الله
 عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال حسن الظن بالله تعالى وبرؤاهم فضل من عبادة
 حسن العبادات وقيل حسن الظن بالمؤمنين أكد اعتقاد الخير والصلاح بينهم من جهة
 أحكام العبادات فمن بغضه والحديث أخرجه الحاكم في المستدرک وأخرج أحمد وابن
 حبان والبيهقي المرموز لهم بقوله **ح** عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من حسن ظن بالله تعالى فإنه لا ينقصه شيء من عبادته ولا
 عيوبه في فن حسن ظنه به أنه لم ينقصه شيء من عبادته ولا عيوبه في فن حسن ظن
 وأنتم لمسان فله ذلك فضلا ومنه تعالى وإن ظن بغيره أن الله لا يغفر له فله والأصل
 فلم وعبر عما ذكره من كماله وأخرج الطبراني المرموز له بقوله **ط** عن عبد الله بن مسعود
 رضي الله عنه موقوف عليه أنه قال والذي لا اله غيره لا يحسن من الإحسان أو الخبيث غير
 التبرير للغير أهو في سياق النبي صلى الله عليه وسلم الإحسان والصلو إليه وذلك
 الإحسان بسبب أن الخبير فيه الجنس يدره بغيره وأخرج البيهقي المرموز له بقوله **هـ**
 عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر الله
 عبدي أن لا يسوء على فسيه إليه فأما وقف على شفتها بفتح الججمة والقار وأصلها
 على شفتها شفو ففت لا مهابا وعوض منها الياء أي طرفها الشفت أي عن جانبيها
 فقال أما تخفيف الهم إرادة استفتاح والله يارب بالكس اجتراء به عن الياء المحذوفة
 تخفيفا وبالضم على أنه منادي مفرد أن ما فعله كان خلقك حسن في الدنيا ما خلق
 أقال العشار فقال الله تعالى ردوه أي موقوف الذي به من إلى النار أنا عن ظن عبيدي
 وأجابه حسن ظنه به من عذابه الذي قام سببه وأما الثاني حسن الظن بالمؤمنين فتدريج
 إليه فيما يشك فيه من أمرهم ويتردد فيه الكلف ويحتمل الصلاح والفساد فحسن
 الظن عمل على الأول خصوصاً في مثل الظاهر هو أنه حسن الظن به كقولهم أي
 من ذكر على الفساد وحرام وإن جاز يا أو سمعته وحمل على الصلاح من قصد وجه الله
 تعالى وتقرب إليه مسخ لما جاء في تحسن الظن من الأخبار لسان مس والفتوة
 من الآفات القلبية الشيطرية والطيرة بكسر الميم وفيه الحجة مصر كقوله
 قال وهو الشقاء من أمره وبأي الظن حرام من الكسائر أخرجه أبو داود
 المرموز له بقوله **د** عن أبي مسعود رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

المرموز له
 قوله
 المرموز له

المرموز له

قال الطبري شرك أي من اعتقر في غير الله تعالى أنه ينفع أو يضرك ففعل شرك
نكرا ذكره كذلك قال ابن مسعود وعامنا الطبري إلا أي من يقبل فيكون ذلك لوجه
والله بخفف النون ورفع لئلا يبتداء أو يبتدريها ونصبها بها يذهب
بالوك فيذهب اثرها واخر الطبري را سبصرة ويمضي بذلك الواء دواء أو يذهبها
سواء خرج البخاري المروزي بقوله **خ** عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال لا عروى أي لا ينجوا من صاحبه لغو وطبعها وأغاليقها وقع
الواو بالفتحة في قوله الاول هو الذي نزل بالاول ولا طيرة بوزن غنية ولا هامة
بخفض الميم أي طير الليل وهو اضوي وكانت العرب تزعم انه روح القليل الذي
لا يترك ثارة يصير هامه يطير إلى يوم القيمة يقول اسقوني فاق اخبرني ان سقى
ولا يصعد أو ينعم العرب أنه يخرج بالطن وقيل لا يصغر ولا يحرم له بدل المحرم
كما كانوا يفعلون في الشيء وزاد البخاري رواية له ورفع آخره خفصا وكسر
تخلصا من السكتين من المجرم ثم مفعول من الخزام بالجيم والجمع وانه يخرج منه
العضوم يسود ثم يتناثر فلان كذا كما يفهم من الاسرار ذلك وأخرج ابوداود
المروزي بقوله **د** عن قطن بن علقاف والمهمله والنون فيصه بضم الفاق ورفع
الموحدة وسكون التحتية بعدها مهمله عن ابي قيس بن عمار انه قال انه قال
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول العبادة التي تكلف وقيل رخص الطبري كسر
المهمله وتخفيف التحتية وبالفاء والطيرة الشاوم باسماء الطيور ورواها
والواو اوجه مبره جعفر بن شعيرها وأطرق بفتح المهمله الاولى أي الضرب
القبض أو القبض الكامل من قبض أي من أعمال السي فكأن السحر حرام فكذلك
هذه وأخرج البخاري المروزي بقوله **ح** عن ابن عمر بن الخطاب انه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عروى أي يطعمها كما يقوله الصليبيون
والاطباء أي امر خاصه ولا طيرة وأغاليق الشوم بضم الحجة ثم حرة وهو يسيل
ضيقا واضر اليمين في ثلاث في الفرس بان يكون شوقها ويستعمل في نعم والمرارة
بان يكون بزيه النساء أو عافا أو مغرضة للرب والدار يضيق مسكنها وسوء جيرانها
وفي رواية له قال الولي ذروا لي الصباية الشوم عند النبي صلى الله عليه وسلم
فقال ان كان الشوم في شيء فاقوا والمرارة والفرس وفي رواية ان كان الشوم
في شيء فاقا المرارة وأمسك ولحان دم والفرس أي اذا كان له وجود في شيء

الاستيلاء محوثة كالسهم

يَكُونُ

زكاته حيلة بطوق في علقه بخصه من تراب في قومه او يحمل طوقا من نار والله عز وجل
السموت والارض يعني الملكات وينبغي الامالك بل امالك الا الله فلا يكونوا يتخلوا الله
بما تعلمون من المنع والعطاخير فيكم واخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** عن ابي
سعيد الخدري رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خصلتوا الاجتهاد
في مؤمن اي كامل الايمان الخجل وسوء الخلق او الجراد بلوغ النهاية بحيث لا ينفك عنهم
فلا يشغل من فيه بعض من كل منها والحديث اخرجه البخاري في الادب المفرد واسناده
الحديث ضعيف واخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** ايضا وقال حسن غريب عن ابي
بكر الصديق رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل الجنة مع الناجين
اومع هذه الخصال حتى يظهر منها بالانوار او مطلقا ان اسجل ما ياتي في حب بلس الجمعة
وبالموجوه المشدود وخارج بعض بين الناس بالخنا ولا يحل اي مانع الزكاة والقيام
بمؤمن مؤمن ولا ضمان من من على الناس باعطيه واخرج ابو داود المرموز له بقوله **د**
عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال شر ما في الرجل اي من
مساوي الاخلاق شئ حالع اي شئ يحل على الحرس على المال والمخرج على دهايه وجين
خروف حالع شئ يركانه خلع فواده من شئ نه فالشئ والجعل كل منها مزموم على
انفراده فاذا اجتمعوا فهو النهاية في القبح واخرج الطبراني المرموز له بقوله **ط**
في اوسط معاجمه فكان على المص ابو الوحدة بالسبي واخرجه احمد والبيهقي قال الترمذي
استاده محفل للخبين ومنه غريب عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه انه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاح اول هذه الامة بالزهادة واليقين اذ بها
يصير العبد شاكرا معوضا مستقاما متوكلا وهالا كوا بالخل والامل فانها لا يكونان
الا من فقد بشيئه وساء ظنه بربه فخل وتلذذ بالشهوات فطاف امله وما يهدم
الشيطان الا عزور والحديث اخرجه واما سبب الخجل طامه اذ انه لا حيلة
للمصروف به فانه نغم مطية المؤمن ولا لقوام البدن فان الله تعالى بحكمته جعل
قوام البدن بالافزاء المحصل به ولا لا قامة الواجب وتحصيله اما بحسنة لا حرد ذلك
فليس مزموما وهو اي حبه لا حرد ذلك الشان والعشرون من الافات القلبية
وهو التحريم حرام كما هو شأن حب اي حرام اذ انه وجبه للحلال منه لا يحرم والله
مزموم مكره ما لا يودي ما لا يرضى قاله تعالى انا امركم واولادكم فتيته اي
اختياركم كيف تحفظون فيهم على عزود الله تعالى والله عز وجل اعظمهم من حرم

على حدود

اخرها

على حدود الله فيهم او معناه ليس الاموال والاولاد الا بالياء ومحنة والاجر العظيم هو
ما عند الله فاعضوا من محبتهم واطيعوا فيما عند الله اخرج الطبراني المرموز له بقوله
ط عن عبد الرحمن بن عوف الزهري رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال الشيطان اذ فيه الجنس ليس يسلم من صاحب المال من احدى تلك الخراف بول من الخراف
قبل اغروا صاحبها بهن واروح مساء اخذه بالبر بول من احدى او ثلاث من غير حله قال
صلى الله عليه وسلم يا ايها الناس زمان لا يباليه ارجل من ارجل اكتسب المال من حلال ام
من حرام وانفا قري في غير حقه ما جئ ان ينفق فيه من طاعة الله وما اذن به واجبه
اليه عدل عن وتجب اليه الدلالة على اليوم على ذلك والاكتفاء منه فيمنعه حبه من
حقه الواجب فيه من زكاة ونحوها واخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** عن ابي
هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن بالبناء لغير الفاعل اي
طرد من رحمته الله تعالى عبد الويتار لعن عبد الويتار اي الويتار بهما الوكيتان هما والام
فيهما الجنس واخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** عن كعب بن عياض الاشعري
وقاله الترمذي غريب حسن وقال الحاكم صحيح واقره ان كل امرئ فتنه ضلالا ومعصية
واة فتنه متى الما اي الهوى لانه يشغل البال عن القيام بالطاعة وينسى الاخوة
المحبت الثاني في سبب حب المال الرابع اليه وفي علاجه وسببه بالرفع مبتدا خبره
ثلاثة حب الاولاد والاقارب فيجبه كيتسب لهم ما يعينهم به عن الحاجة للناس
وعلاجه ان يتزكى ان الرزق يخلقها اي النفس المذكورة خلق معها رزقها واوجعها
في وقت الممادله ما يخلق الله من خلق يضيئه وم خضيرة للكتبي من ولولم يرت عن
والده ما لا كولا دهم بن عبد العزيز فكان حصل لكل ولهم اربعة عشر درهما
وحاله احسن من ورثه كولا داوود بن عبد الملك فانهما اقتسموا الذهب بالكمائل
وما لما توافقا ساء بعضهم الناس من الحاجة وانهم اكلوا انقيا فيقتضيه الله
فان يوعده الكرم قال تعالى ومن يثق الله يجعل له مجزا ومزقه من حيث لا
لا يحسب واذ كانوا فاسقة فيستعينون بما لا الذي كسب لهم على المعصية ويخرج
مظلمة ظلك الموارث بمعصيته عليهم على الما مع ان علم ان مؤمنه يسعفه به
على حرام او ان يظن فان نوع فلا والثاني التلذذ وجود اللذة النفسانية بوجود
المال ورويته وتقليبه بيده وقد رتب عليه ما يقين من حبه في قلبه وهذا شاف
لحجب مع محبوبه فلا شئ نفسه فحتمه ما بان ياكل او يتصرف منه خروجه ذلك

الاجل

الحدود

الويل

مطلب جملته منه

كل من يعجز عن الدنيا كما ان الله العليم الخبير قال في سورة النور فان رزقهم الله من حيث لا يحتسبون وحدث الربنا الكوراني
بما في ذلك من حكمة الرب العليم الخبير انما كانت تلك الدنيا فكل من فكر في الدنيا فكل من فكر في الدنيا فكل من فكر في الدنيا
اذا فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
وان رزقهم الله من حيث لا يحتسبون فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
عنها وخروجها شوش عليها وهذا السبب هو من القلب لما اردت حبسها في الدنيا فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
كامله والطبع لا يحل في كثير من الحوادث فيجب ان ادم وثقف فيه فحصلت له الحوادث فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
والطول الامل فانه قيل العلاج فطريق ثالثة كثيرة المشاعر الاعتبار فيا ورد في ذم الخلق بالزوال بسبب
والخلا من الآيات والظروف ومن ذوي الباي ونفور تباعد الطبع السليمة عنهم في بعض الحوادث فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
لذلك وفيما ورد من دم الماله واقاته وقوتهم وفي مرجح السخا الكرم والجلود وموجع لهم في الدنيا فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
الرهو ترك ما زاد على الحاجة وبكثرة البول المالح كلفا على خلاف طبعه حتى يصيب البرودة وبسبب ذلك فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
عليه طبعه فيسبب عليه والشاكت حب الشهوات المشتهيات واللذات ما يتلذذ به فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
من المطامع والمشارب العاجلة قبل الموت التي لا وصول لها عادة الا بالماله فبعض في الدنيا فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
تابع حبها وهو المسي بحب الدنيا وقربها عن مالك بن دينار حب الدنيا اس فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
كل خطيئة وهو اي هذا الحب التاسع والعشرون من الافات القلبية اذا انشغل بها فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
طوله الامل وامتداد الحنات فكل علاج طوله الامل الذي يوجب هذا الامر كثرة الكمال في الدنيا فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
الموت في الحديث انه ما ذكر في كثير من الامور الآتية وعوايل ما له وقرب ما في ذلك فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
واما حب الدنيا لتحصيل الشهوات فانه كما يحصل الحرام فحرام لانه في امر مباح ولكنه مزوم جدا فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
لحرام والطريق اليه وان كان الحلال فلا يجوز لانه في امر مباح ولكنه مزوم جدا فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
يوعول ويغضي اليه وفيه في هذا الدوام مقالان المقالة الاولى في ذمه وقوايله فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
قال الله تعالى اعلم ان الله المحاط به اعلم ان الله المحاط به اعلم ان الله المحاط به اعلم ان الله المحاط به اعلم ان الله المحاط به
كل لعب الصبيان لا فائدة ولا غاية يترب عليها سوى افساد البون والموت فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
عما ينفعكم وزينة تزينون بها وتفاخر بكم يفتخر به بعضكم على بعض وكان
في الاموال والاولاد ماهاة بكثرة الاموال والاولاد في ذلك بقوله مثل
عنت مشاغبة اي مثل كسله او خبره خبر اي ما هي الكسل اعجب الكفار الزراع نبات
او الكافرون فانهم اشرا عجايبا يخضعون الدنيا ثم يبيع بها فتراه مصفوا بالافاق
فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة فكل من فكر في الآخرة
الربنا ومغفرة من الله ورشوان فاطلوا ما هو خير وابق وما لهما الدنيا
الاستماع الغرور الكساح بولس به على المشري وغيره في ينشر به ثم تبطل
فساده ما خرج الترمذي المروزي بقوله **ت** عن ابي هريرة رضي الله عنه قال
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يقول الدنيا ملعونة ملعونة من تركها ملعونة ملعونة لانها
اعزت النفوس بزهنتها فاما ما لها على العبودية الى الهوي او متروكة الانبياء

علاج الآخرة من طول الامل

علاج الدنيا

والاصفياء

والاصفياء كما في خبرهم الربنا ولنا الآخرة ملعونة متروكة ما فيها الا ذكر الله تعالى
وما والاؤه وعلمها فان هذه الامور وان كانت فيها ليست منها بل من احوال
الآخرة قاله الغزالي من عرف نفسه وعرف ربه وعرف الدنيا وعرف الآخرة شأ
بنور البصيرة وجده عداوة الربنا والآخرة واكتشف له ان الاسعاده في الآخرة الا
لم فوم على الله تعالى عارفا واضحا المقوي المروزي بقوله **ت** عن سهل بن
سعود الساعدي وقال يحيى بن عمار عن ابي عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لو كانت الدنيا بغيري لنزلت النار على عذابي عذوبة مكانه جناح هو في الدنيا
لغاية الغلة ولحقا ان ما سبق كافيا منها شربة ما يري لو كان لها ان في قدر ما منع
الحافز منها بشي وكيفية شاهر الحفارتها والحديث اخرج الضعيف الخبير
واخرج ابن ابي الدنيا المروزي بقوله **دنيا** عن ابي عبد الله رضي الله عنه قال
عليه الصلاة والسلام لا يصيب عبد من الربنا شيئا قل او شرا وجب او حقا الا انقص
بالباء للقاع اي ذلك الذي اصابه او غيره من درجاته عن الله وان كان عليه
عنده كرمه ولما لم يرضي صلى الله عليه وسلم ان يقبل شيئا من الدنيا والعرض عليه من
غير صاب ولا تبعة واخرج احمد في المسند والبخاري وابن حبان والطحا في المستدرک
والبيهقي المروزي بقوله **حزبك حقه** عن ابي موسى الاشعري
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من احب دنياه فانزها
اضربا حربة لانه زهر اخفا تنقص من مقابلها ومن احب اخرته بالاقبال على ما
ينفعه فيها اضرب دنياه بالزهر فانما فيها السالك ما يبقى وهو الآخرة على ما بين
وهو الدنيا والحرب المرفوع فكونوا انبياء الآخرة ولا يكونوا انبياء الدنيا واخرج البيهقي
المروزي بقوله **ه** عن انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
انتم قدماه ملاقاتهم قالوا لا يا رسول الله ان يكون ذلك الا نكح قال فذلك
كابتلا من قري الى ان ياتي صاحب الدنيا في كماله والزوجات يناسبه عنها كما ابتلا ل
فلما كان صاحبها لا يسلم من الزوجات لانفسها اليه واخرج احمد المروزي بقوله
ح عن عائشة رضي الله عنها ان قال صلى الله عليه وسلم الدنيا دار من الدار
ما كان القصد الاول من الدار الاقامة مع عيش هي الدنيا والآخرة دار عيش
لم يتحقق ان يستمر دار من دار الدنيا فانه زاد في رعايته وماله من الاموال
اي لان القصد من المال الانفاق في القرب من انفسه فانه تحقيقه ان يقال

هذا هو الذي ينبغي ان يكون عليه

او قوله

او قوله

حقیرا

A close-up photograph of a person's finger pointing to a specific page in a thick, old book. The pages are heavily aged, discolored, and show significant wear and tear. The binding of the book is visible on the left side.

تحقيقاً هو أنك لا وحقة أنفق ماله الفقه وأفناه في المنية نادر الجماعة والماء والطين
وهو كونه كونه إذا كان الدنيا لغرض من شئ أو إذا كنت ترك واجب أو فعل محرر فإفاد
الشيء صلى الله عليه وسلم أو ما ذكره كونه ما عورة الله تعالى وكونه ما حيفه أي كالجيفة
في استقار قال الشافعي رضي الله عنه لمّا ذكر ذلك وما هي الجيفة مستحيلة عليها
كلاب ضيع أجوابها فإن تحسنها كنت سحلاً لأهلها وإن تحزنها نازعتك كلابها
ملقونة مطروقة هي مواقع الرضى وصادرة ملهمة ما نفع عن عبادة الله تعالى ~
والاهتمام بالأخرة ومغضية إلى العاصي والملاحى اكتسابها وصرفها في الوضوء إليها
وإلي حط نزول الدرجات وخفضها واليسرة للحساب لأنه بقدر الحساب عليه قلة
وكونه بدمغضية إلى العراج في الأخرة كما تقدم من موقوف وحرمان النار والمقالة ١٠
عنا فيها بفتح الجيم نفخها وكثرة عنايتها بفتح الهمزة أي نفسها وهو مقابلة ممدودة
وبينها جاس مصف وسرعة فنازها وفي طريق كانك بالوين ولم يكن وبالآخر
ولم تزد وحسنه شركائها كالمهايم والمشارب المقالة الثانية في غزاة أي غزاة حب
الدين وأذمها أي القرات وضوحها وهو الزهد فيها ومردم الشاء عليه وفيه فيما ذكر
مقام المقام الأول في غزاة نتايج العلم أيها الصالح الخطاب أن حب الماء والدين
نقدم المراد منها وعطشها على المال عطف علم على خاص يورث لخص إلى عموم ما ورد
فيه وهو أي لخص الثلث من الآفات القلبية وهو أي لخص يورث التشنج الاحتداد
والاستفراق الأوقات بالعلم للصناعات اغتنما ما القراتها إذا كان من ذوي الصنا
ولست أعرفها للتحارث بقيل المال لغرض الرجب أو يورث الصنع فيما أيدي الناس
أي يستقل منها إليه وهذا الصنع فيما أي يورث الناس شرو وفي نسخة استروهي لغة
قليلة من الأول لأنه يفضي الحسود والفتور وغير ذلك وقد سبق تفسيره وضر
أضيق الترمذي المراد منه قوله **ت** عنا نس رضي الله عنه قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ما من كان الأخره مقصوده الذي يهتم به جعل الله غناه
ضد الفقر فقلبه فيصير له غنى النفس وجمع عليه شمله أو ضله إليه وجعله مجتهداً
عليه وأنه بالقصر جادة الدنيا المال وهي راحة دليل ومن كانت الدنيا هم مظلوم
ومقصوده جعله الله فقراً بين عينيه وأخلخل قلبه من الغنى الغنى فصار فقيراً
النفس وترف عليه شمله فاشغله بامره ولم يأت به من الدنيا جوده وعمل الأماثر
بالبناء لغیر الفاعل له في الأول فلا يزيد بعله وزاد في رواية فلا يمس أي يمس

الدنيا الآخرة مستثنى من اعم الاحوال والفعل كالذي بعده تام وما يصح الا
 فقيرا او الغلة انما تصان وهو مستثنى من خبر عام مفعول قبل الا فيها واخرج البزار
 المروزي بقوله **ن** عن ابي رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ينادي متاد من
 الملايكه دعوا اتركوا الدنيا لاهلها فلا تراخلوها من اجلتم لتعلموا من وباليها وبالمهم
 وكن تلك المتاداة فلا تان اخذ الدنيا اي منها اكثر مما يفيده منها اخذ حقه بفتح الميم
 وسكون الفوقية اي مودة وبولا شيعه قلبه حبها على قلبه فاعماه عن ذلك كله
 واخرج الشيخان المروزي بقوله **م** عن ابي رضى الله عنه ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال يرم بفتح اوله وثالثه وسكون ثامنه والهمزة طبع يرمث
 من الكبر لاداءه ابراهيم وبشيت بفتح الغنة وكسر الهمزة وتنوين الموحدة يقول
 ويقوي منه امراد اثنان الحرس على جميع المال حبالة بالفتح ج والحرس على طوله العزم
 لا يستلذاه ما هو فيه منها اذ كان بطيب حاله او لكشف ذلك بغيره اذ كان بفسده
 واخرج الشيخان المروزي بقوله **م** عن ابي رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لما كان يوم ادم المراد به الجن باعتبار طبعه وادبانه من ماله وقدره من
 وفي اخرى من فضة وذهب لا ينفق بغير حاجة طلب لها واديا ثانيا وهما جرا الى
 ما لا نهاية له ولا يلاء خوف ابي ادم الا التراجاي لا يزال حريصا على الدنيا حتى
 يوت ويمتد خوفه من تراب قبره ويتوب الله على من تاب يقبل التوبة من خوف المزموم
 وغيره او تاب يعني وفق للتوبة وطريق رواه احمد والترمذي ايضا من حديث ابي
 ورواه احمد والشيخان من حديث ابي عبيد بن ربيعة البخاري من حديث ابي الزبير
 البخاري والترمذي والبرابر من حديث بريدة تصغير بريدة بالوحدة وهو سائر
 المقام الثاني في منزهة الدنيا وهو فيها وضطر طرس وهو القناعة وهو مما
 اي الشاء على كل من المضرب من الاول اي حب الدنيا الوهم بضم الزاء وسكون
 الهاء ويقال ان هاهنا اعني كراهة الدنيا وبرودتها اي ثقلها بجوار من اطلاق
 اللازم وارادة الملزوم على القلب كراهة لها ومنه الثاني وهو لخص القناعة بفتح
 القاف وتخفيف النون والمجمل مصدر رقتع كعلم اما مصدر رقتع كسار ففتح بضم
 فسكون والاول مجرود والثاني مزموم وكذا يقولون عن من رقتع وذلك من مفعول
 رقتع وقيل رقتع ان شاع اي طمع وهو الا لشقاء باليسر من الدنيا بالاصل

الزيادة

الزيادة ففوزها يوم عزة وسلم دينه اخرج الطبراني المروزي بقوله **ط** عن
 ابي هريرة انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرضا في الدنيا يرجع القلب من
 اقات القلب بها ويجلس من اقات تحصيلها ونعمة طوبى وان رغب فيها انتقب القلب
 والبدن اي فنفهم الا في ضررها وبكالة ان هو وصفاء القلب يصير العبد من الراسخين
 في العلم والدين وطريق رواه الطبراني في الاوسط حكاية على المص بيان ذلك ورواه
 ابي عدي والبيهقي من حديث ابي هريرة مرفوعا كما ذكر ورواه البيهقي عن ابي يعلى
 موقفا عليه قال الترمذي استاده مقارب واخرج ابي اي الدنيا المروزي بقوله
دنيا عن الشيخان المروزي عن عود من الصياية فكاة على المص تعينه ان قاله ابي النبي
 صلى الله عليه وسلم رجل فقال يا رسول الله من ازهو الناس اشجع زهدا قال
 من لم ينس القبول ولم يؤكله وكثرة تفكره فيه والي بكسر الموحدة ومع الهم اي
 بلا اجزاء واحملها وتترك زينة الدنيا ما تزي به فيها وان من الاينار المقوم
 ما يبق من نعم الاخرة على ما يبق من زهرات الدنيا ولم يفر بغيره اي يحسب غرا من
 ايامه لقصر امله من اذراكه وهو نفسه من الموقوفة من مولاه وشدة رغبته
 في تشرب اجزائه واخرج الشيخان المروزي بقوله **م** عن ابي رضى الله
 صلى الله عليه وسلم قال محض على القناعة ليس القنى المعتز به شرعا كما صلا من
 كثرة العرض واهوال العروض اي الاموال ولكن القنى غنى النفس فاذا غنت
 استوي عندها الواجب والفقر واذا افتقرت لم يقنعها جميع ما في الكو واخرج مسلم
 المروزي بقوله **م** عن ابي رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قد افلح من الفلاح الضيق المراد
 من اسلم فخا من ظلمة الكفر ورزق كفافا فسلم من ذل القارة وبطل القنى وقنع
 الله بما آتاه بما الهمة اذ كان يعنى اعطى وثاني المفعول محذوف اي اياه ويقصها
 ان كان يعنى جاء ولا حزن فلم يشرب لغيره ولم يزل لذلك نفسه فلما قال
 ما ساء الشافقي رض عزت النفس من رقة القناعة ولم يكشف لخلق قناعة
 ان الله القناعة على عر وهل عز عن من القناعة فضرها النفسك راس مال
 وصير بها التقوى بضاعته واخرج مسلم المروزي بقوله **م** عن ابي
 هريرة رضى الله عنه ان قال صلى الله عليه وسلم السلام مبيارة الدنيا وان
 المطلوب لا وليا لك من انك يا الله اجعل قوتك ال محمد ما ينفعك

طريق ما في الشفاء

البلغة

في الدنيا ما كان مشرباً وملبساً وغير ما كفافاً بفتح الحاء وتخفيف الفاءين بقدر ما
ما يقينهم وكيفهم وفي رواية قوماً وذلك ليلا يلهمهم ما زاد عن الحاجة عن اعم منه
من طاعة الله تعالى واخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** عن ابي ذرارة قال سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليست الزهادة الزهدة والزهدة مصدر الزهد
في الامر من باب تعب تركه كما في الصباح في الدنيا بتجريد اللال الذي اباحه الله
تعالى للعبادة واكثر على محرمه بقوله قل من حرم زينة الله التي اخرج الالية ولا منع
اضاعة المال فيها اذن فيما فيه ذلك الزهد **المحور** شرعا ان تكون ايها
العبد بما في يد الله في خرابي رحمة وتصاريف قديره او تقي ايده وتوقاه منك
بما في يوك لا ما في يوك له غايه ونقصه الايقان وخزائن الله لا ينتهى اليها غاية
ولا ينقص بانفاق وان تكون لك حال ايمانك في ثواب المصيبة النازلة بك في نفس
او ماله او حوزلك اذا اصابت بها في العقل لغوا الفاعل تنبيه على ان الادب
اذ لا ينسب اليه مثل ذلك واه كاه المحل منه تعالى ارجب هناك فير بالوا انما بقيت
لك ما لها عند المصيبة بها تنال ثوابها الاخرى بحسب ما قدر لك واذا بقيت
في الدنيا فاعلمها للفتنة الذي لا ثواب فيه ولتو ثواب لنوة ما ورد في روح الفقر الذي
هو ضرا الفتي قاة سماعه سماع ما ورد فيه حيلة اسباب الزهدة واعظم اسبابه
السوق الاثني والتأيد الرباني اخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** عن ابي
عمر رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدخل الفقراء الجنة
قبل الاغنيا بحسب ما في زيادة في اكرامهم وصبر ما اصابهم من القاة
في الدنيا ثم ابره من خمسين عام قوله نصف يوم بدلا كطابقا ولا يكون لغيره
عطف بيان الاعلى طريق الكشاف القائل بحريانه في التكرات واخرج الشيخان
المرموز لهما بقوله **ح** عن ابي عباس رضي الله عنه انه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم اطلعت بكسر الهمزة افتقاراً من الطلوع قلت تا ومطاء
اي نظرت في الجنة فرائث اصبحت اكثر اهلها الفقراء جبروا والكرام لهم
واطلعت في النار فرائث اكثر اهلها النساء هذا باعتبار الابدان فلا يتاني
في حديث باوي الرجل من اهل الجنة على ثنتين وسبعين زوجة ثندان من
بنات آدم والباقي من حور العين لانه هذا باعتبار الامر بعد اخراج عظامه من
من النار الى الجنة واخرج ابي ماجه المرموز له بقوله **ح** عن عمارة بن حصين

يدخل الفقراء الجنة

عن ابي عبد الله

نه صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى يحب الفقير خلوه من بطر العني
المتعفف عما في ايدى الناس بالزهد والقتلعة بالعبادة انه مع داعي تزدده
ط عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه انه قال قال صلى الله عليه وسلم
للال مات فقيرا اي دم على الفقر لموت عليه وبيادك وانت كذلك
ولا تمت غنيا اي لا تغالط الغني وتلا بسا ابرافقوت عليه واخرج الطبراني
في الصغير والاورسط واليهما من بقوله **ط** عن ابي الورد الصحابي
ليليل قال انه لم يكن يخل بالبدن للمفعول لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يوقف
نايب الفاعل وكان دقيق الشعر جاس في حديث انسى انه سئل فكيف كان نواي
الصعبة يا كونه قال يفتحنه في اطار روماني اكلوه ولحوت عتر الترمذي في شرايله
ولم يكن له الا قيص واحدا راضا عن زهرات الدنيا بالرة واخرج الطبراني المرموز له
بقوله **ط** عن عائشة رضي الله عنها انه كان لا يبي على مائة رسول الله صلى الله عليه
وسلم في الصباح مادة متبوا اعطاه والمال برة مشتقة من ذلك فاعلمه جعني
مفعول لاد مالك مادها الناس اي اعطاهم ايها وقيل من ماد عير اذا تحرك في
هم فاعل على الباب انتهى والمراد من المائتين هات السفرة من خبز الشعير حال من
قوله قليل ولا كثير قدم من اجيز وذلك لاد البقايا في السفرة افا يكون عن كثرة
الموضوعة لها عن حاجة الاكله ولم يكن ذلك شاة صلى الله عليه وسلم فيما يضعه نعم
قويقة ذلك في بعض الاحيان من صلى الله عليه وسلم معجزة له ان يفي القليل الكثير
من الناس ويبقى يدهم على السفرة وفي اناه ما يبقى واخرج مالك في الموطا المرموز له
بقوله **ط** عن انس رضي الله عنه رايت عمر بن الخطاب وهو يجزاي يوم اذ رايته امير
المؤمنين خبره وهو وحده حال من المفعول وقد رفع في بويه بين كنفية بفتح كسر وفتح
واكسر فتكون برفق بكسر الهمزة جمع رفق بعضها ثلث ليدوضع بعضها على بعض الاسئلة
وهذا من زهرة والاف لامواله كانت مصارفها اليه ومكارها عليه واخرج الترمذي
المرموز له بقوله **ت** عن ابي صلفه بن طلحة بن زيد بن خالد الصحابي لليليل انه قال
شكونا اي رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرفع لنا في رفق فهو شفع دايماً بقيل
ورفعنا ثيابا عند الشكوى اولا كما يصدر من نحن محي على كل بطن محقرة بجر
ليلا ياكل العلة نفسها ولولا يني الظهر مع خلط البطن الى بطوننا مشق برفقنا

سبل من سحر

بو محمد بن

ار منق الاطوار

مطلب من الربا

الجسم فيه سواء وعلى الاول فالجسم يعتم الحيوام والجماد والنبات لعل قول اي ربوبي
الاله في مرضاة مولاه ام في تحوي نفسه ومن الاول بل على مؤمونه اي الاسراف
حرمة الربا قال تعالى وحرم الربا الذي هو من الكبار لما جاء فيه من الوعيد في القرآن
والسنة ادخلتها في الحرمة في الحقيقة في النظر الحقيقي صيانة حفظ اموال الناس عن
الصياح في المبيعات الربوية لما فيه من اضرار اثنان مقابل واحد من اضرار واحد
كأن الضياع بكسر الضيعة وتخفيف الحجة مصدر ضاع اغا يحقق في الحسن عند اتحاد المؤمنين
صورة كنه بذهب بذهب واتخاذها معني مع زيادة اضرارها فذلك الربا يدح ذاهب من
غير مقابل والاولة الاتحاد صورة يحصل باتحاد الناس لشاوية افرادهم صورة
والثاني الاتحاد معني باتحاد القوم اعني الكيل للكيل والوزن بالوزن فيقول العلي في قوله
لنبي والقوم معا يتسخر تخفيفا على العباد بقله مسمى الربا المحرم فهو ايلهم بالكل
الاسراف مشاركة الشيطان وقعوده وقوم لوط في الاقصاء به وعدم محبة الله تعالى
الناس في ما قوله تعالى ان الله لا يحب السرفين وعرضه عليه بقوله تعالى فان لم تقبلوا فاذنوا
بحرب من الله ورسوله وتسجد لايه سفيها بقله ولا تقرب السفيها اموالكم واخفافة
العزب في الخزة والزلة بكسر العجة اي الزل بالفق والاحتياج ما اذهب بالاعوض
والنوامع عليه في الدنيا فتزجرت العادة تبع النفس على ما خرج في غير طرية وان
قلوا المبحث الثاني في السركس اوله والسبب الاصيل في مذمومة اي ربا هو
اخذ ما ان العطف للنفس فيما هو عبارة عن واحدا اما في قوله تعالى انهم جاءوا
خلفه ومن ردة الاخرة ببل في وجود ما فيه الله تعالى وفي الحديث نعم المال الصالح للرجل
الصالح اذ به ينقسم المعاش وهذا على كونه نعمة والمعاد على كونه من ردة الاخرة وفي
صلاح المورثين الدنيا والاخرة وسعادة الغيايين الدنيا باغتنا بعن لطف والافرة بقره من لطف
ببجج وبمجاهد الكفاة لافلا من بيان للفاضل اي المتخلف او غيره اي يحصل للرجل والجماد
وقوم الظرف اهتاما وبه قوام البدن ما يقوم به وقياصه اقاصم الذي هو مطية
الفضائل والاطاعات لخصومها من وعمل كونه قواما قياها بقله اذ به يحصل القوام
بكسر الحجة الا اوله محدود هو كمال في الصياح ما يتزدي به من الطعام والشراب واللباس
بوزن ما قبله ما يلبس والسكن محل السكن وبه بياض عن ذلة السوء فينال عن
الاستغناء وبه ينال درجات منازل المتصرفين ذوي الصرفة المستقرين بها
الي الله تعالى وبه يوصل الوهم الذي ين يتوقف صلتهم عليه من اولى الحاجة والافضل

غير

غيرهم بحسبهم من لين الكلام وانواع الاكرام وبه يرفع حاجات الفقراء لانه يجب على
الكفاية على ميايس المسلمين القيام بكفاية ذوي الحاجات ويقضي دينهم التي يحجبوا
عن وفايتها وبذهب عمومهم ليزن ما يترقب ويحرمهم ما وقع وتنتهي بقوتين
منى للفاعل قلوبهم اي الفقراء بما ينالونه منه فيصلون به حاجتهم وبه يحصل نفع
الناس بسبب ما ساجد وقدره من بني الله مسجرا ولو لم يخص قطلة بني الله مثله
في الجنة والمراس مواضع درس العلم والباطات مسكن للفقراء والقناطر
وفي بعض النسخ بانجاب التخميد بعد الطاء وبه خطا واذا ذلك جمع قنطار ومن قوله
تعالى والقناطر المقتطعة وقوله بعض مداح العلي قنطرة الاداب هل
احد يجاوز البحر الا بالقناطر لويعلم الطبيب ما في الفم من ادب حنن الاله واومت
بالمناقب الباء فيه الا لاشياء كقوله الاخر اعوذ بالله من العزب وبه يجمع قنطرة وفي
القاموس القنطرة الجسم وما ارتفع من الشبان وفيه الجسر الذي يعبر عليه وكسروا
التيغور اي مواضع لطف وجبر الناس من ينفع الناس هو صرت رداء الفضائل
في الشهاد من حريته جابر من فوها بلقظ خبر الناس انفعهم للناس وقد سبق ان
الكسب لاجل الصدق والتوسل به لراعي الله تعالى افضل من التقى للعبادة لظالمية
عن نفع الغير كالصلاة والصيام وبه بالكسب كذا يحصل افضل المنازل من الجنة
اخرج الترمذي المورول بقوله **ت** عن ابي كبشة بن عبد الله بن الجهم وسكن في الوحدة
بينهما الاضاري رضي الله عنه اذ النبي صلى الله عليه وسلم قال في حديث طويل عرج رقة
الله مالا وعلموا والنسب فيهما للتنظيم لقوله فهو يبقى فيه اي المارة ربة فيوري منه
ما طلب منه ويصرفه اي بسببه رحمه عطف خاص على عام اهتاما به ويعلم الله تعالى
فيه ان نواب التعليل مقصور على ما كان خالصا لله تعالى حقا اي خالصا مطا بقا للرفع
فهذا القابن بما ذكر فاين افضل المنازل الا لينة مالا ام من الجنة واخرج النخاعة
الرموز لهما بقوله **خ** عن ابن مسعود رضي الله عنه اذ رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لا خير الا في الجنة الذي انشئ لكمها رجب بالجر بدن ما قبل ويجوز قطعه بالرفع
اي ما رجا ان الله لكتبة في العلم المصوب بنفاد البصر ونور السيرة بسببه
لانه يمنع من تشك به محالا ينبغي فهو يفيض بها اقامة الاحكام الشرعية ورجل
انه بالمراد اعطاه الله اظهار المقام الاخير اذ يتبين واستلذا امالا فسلط

الانسان الثلاثة
الاول من النعمان
الثاني من النعمان
الثالث من النعمان

لا يجوز وسيل الى المعاصي وهي ما
لا يجوز وسيل الى المعاصي وهي ما
لا يجوز وسيل الى المعاصي وهي ما

منهم من يذهب
منهم من يذهب
منهم من يذهب

عليه هلكة بفتحات مصدر كغلبة بمعنى اهلاكه في الطريق لطف الذي ينبغي انفاق فيه ما تقدم
في الاصل بعض امثلة وقال صلى الله عليه وسلم لم يتركب الواو فيه ذنبا بين وبين
غير رفاقا وجرا دون النصب كون الفرق بينهما حاصل باثبات الفجر والميل له من
شؤبه في منية ذلك وقد تطف من قال انما كان ضرب زبول في اصطلاح
الغاة فلا ورعا ان داود قال يا ربم واخذ الواو ابى العاص السهمي رضي الله عنه
نعم بكر فسكون واصل نعم تقب كحف كما ذكر المال الصالح الحسن كثيرا ومضرا
للمال الصالح لما انه اوصاه بل اني الله تعالى ودعا عليه الله عليه وسلم لا تسبني الله
كما في البخاري وكان في اخذ دعاء الله تعالى وقال صلى الله عليه وسلم فيما خرج البخاري
مادعا له به لا ينف في مقام الدعاء لا عليه وقال صلى الله عليه وسلم فيما خرج البخاري
وغيره لكعب بن مالك الانصاري ما قبلت توبته من تخلف عن تبوك اسلك عليك
بعض مالك ففوي الامسك لداو بعض المال خير لك لتوصل به الى الجنة الموت وتك
من ذلك الحاجة حين اذا ان تصدق بما لك طرف لقال وذلك انه اذا ذلك شكر الله تعالى
عليه قبول توبته فقال وان من قبوله توبتي ان اخلع من ملكي وكل هذه الاحاديث في
الصالح وقد سمي الله تعالى المال خيرا ففان قال كعب عليكم اذا حضر احدكم الموت
ان تارك ضرب الوصية وامتن على حبيب المصطفى به حيث قال ووجدت من الاجاهلا
فيهم فقلت ما لم تكن تعلم قال تعالى وكان فضل الله عليكم عظيما وقال تعالى ما
ما كنت تدري ما لك كتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا الاية وقيل قيل في شهاب
ملك وهو صغير فهداه الله وقيل اصل ابيس في طريق الشام في ليلة ظلماء في
جبل ففتح ابيس ففتح وقع منها الى الجنة وروى الى القافلة ووجدت ما لا
يقول ذا هيكال فاحني ابي عاصم علي امر الوجه في المراد بها بال الصديق
ثم بالفتايم وقيل اغناك عن سواك جمع له بين مقالي الفقير الصابر والفتي
الشكر وقال سفيان بن علف السبي الثوري بفتح المثلثة تقدم انه متسوع لا في قيل
وكم ثراه في هذا الزمان الذي غلبت عليه اهل النج والحسن سلاج بجوب صاحبه من الزل
اليهم وما احسن قول من قال والله ان المال خير مني وهو الفخر عند اهل وقتنا
فان الهلال لم من غير غنا يفوقه بالمال اولاد الزنا وقال سعيد بن المسيب
بن حرة ووالده بصيغة المفعول من السبي الا انه ولوه كان يكره ذلك وقال
سبي الله في النار من سبي ابي لا خير فيمن لا يطلب المال بطريقه الشرعي الصافي

الرج

هذا الحديث يدل على ان المال خيرا ففان قال كعب عليكم اذا حضر احدكم الموت ان تارك ضرب الوصية وامتن على حبيب المصطفى به حيث قال ووجدت من الاجاهلا فيهم فقلت ما لم تكن تعلم قال تعالى وكان فضل الله عليكم عظيما وقال تعالى ما ما كنت تدري ما لك كتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا الاية وقيل قيل في شهاب ملك وهو صغير فهداه الله وقيل اصل ابيس في طريق الشام في ليلة ظلماء في جبل ففتح ابيس ففتح وقع منها الى الجنة وروى الى القافلة ووجدت ما لا يقول ذا هيكال فاحني ابي عاصم علي امر الوجه في المراد بها بال الصديق ثم بالفتايم وقيل اغناك عن سواك جمع له بين مقالي الفقير الصابر والفتي الشكر وقال سفيان بن علف السبي الثوري بفتح المثلثة تقدم انه متسوع لا في قيل وكم ثراه في هذا الزمان الذي غلبت عليه اهل النج والحسن سلاج بجوب صاحبه من الزل اليهم وما احسن قول من قال والله ان المال خير مني وهو الفخر عند اهل وقتنا فان الهلال لم من غير غنا يفوقه بالمال اولاد الزنا وقال سعيد بن المسيب بن حرة ووالده بصيغة المفعول من السبي الا انه ولوه كان يكره ذلك وقال سبي الله في النار من سبي ابي لا خير فيمن لا يطلب المال بطريقه الشرعي الصافي

الصافي المربي وعلا عليه جوابا لسؤال مقورا ستينا فابيانا بقوله يقضيه دينه
ما لم زمنه من الحقوق لله او الناس ويصون عروضة عن ماله الفاقة والنقص الوان
فقد جاء على كلام فيه كاد الفقرا ان يكون كفرا فاذا مات ترك ميراثا لم يورثه وقال
الحافظ ابن الجوزي بفتح الجيم وسكوت الواو وبالزاي الصري على اني متى صح القصد
في جمع المال ياد كان وسيله محمود وسك كسبه من وجوه الخير جمع المال لما فيه من النفع
المقوي افضل من تركه بالا خلا في غير اهل العلم لفقر ذلك لا يشك اني عليه عن فقره
وذلك لان الوسائل حكم المفاصر وما ورد في المال والورث ما تقدم بعض
راجع الى صفة الضاعة بالجمعة والراية فاعل من الضراي الضاعة لولي صاحبها
المال فاعل عن الخير الاضوي وهي الاطفا وقال تعالى كل ان الانسان ليطغ ان
راة استغنى والانشاء الامور المطلوبة منه غلبة حبه والوليه والالتفات في ذكر
الله وفي الموت وهو الاخرة قال تعالى يا ايها الذين امنوا لا تلهيكم اموالكم ولا
اولادكم عن ذكر الله الاية وهذه الصفات وفي نسخة الصفة وهي بعنا هاما
علت من اسم الحبس الحلي بال المعوم غالبة عليه اي المال فلا ينك صاحبها
لما ان صته بال غالبة فلذلك لغلبة عليه كذا لوم الحال فلما اجبرت ان متضادان
خير وشرا فامدح واؤم له حقان كل منهما في محل كفي بلعبارجته وقول الحافظ
السجاي مؤلفي ذلك وحاصل ان الزم يرجع لال المكتسب بوجه محم شرعا
او اخصه او البعوض الله تعالى احبا ما اظ صاحب من الكبر واحتقار الفقراء
ويغنى صاحبه من اداء ما افترضه الله تعالى فيه واليدج يرجع لما خلا من ذلك
كله فطاب مكنه ومصروفه ولم يله صاحبه ولم يسه فاذا ثبت ما ترويه فله
عظم عن وجود شرطها فاسرقة الاحتقار لفته الله تعالى روية لها بهن الحقاير
واها تله اذ لا اله الا واضاعة وقد صرح حديث وفيه ما لم عن قيل وقال واضاعة
المال وكفران بها من الشكر المطلوب عليها ولذا قال وتترك لشكرها فهو كمال
تعالى ويجعله رزقا لكم انكم تكونون اي شكر رزقكم فيسوق بطلب وجوب
اشرا بعضه فوطقة في قوله والبعض عطف عام على خاص والعقاب في ذلك والعقاب
فيما ادخله من محرمات الاتفاق من يعطيهم لهم فاعل من الاعطاء وهو الله تعالى
وسلبها من غيرها منه وان التها عن محلهما عن عدم معرفة قدرها عظمها وعدم
رعاية حقها بالشكر كما ه شكرها فانواع الطاعات وحفظها عما ذكر من الاسراف

مطلوب

يستوجب وجوب إجماعاً بليفاً كما يدل له الصيغة وذلك بالوجه الآخر في أنها من
 مع الشيات قال تعالى لن ينفعكم نعتمكم بغني واطعموني لا تزولكم ولفظ وان كان لبي
 اسرأيل الآلة هذه الامة اخرى يجوز الحالات منهم المتجاث الشات في
 اصناف جمع صنف بكسر الصاد وجمع مفتوحاً وهو لغة محاها ابن السكيت وجماعة
 صنوف قال ابن فارس فيها ذكر عن ثعلب الصنف الطائفة من كل شئ وقال الجوهري
 الصنف النوع والضرب الاسراف اعيان الاسراف اي ماهية اهلها كماله ان لا تلامه
 وانفاذه الا في العجوة محل القاف لانه لا ينفق لا يكون الا في الخبز من غير قايكة معبر
 معتبر بها شواذ لا عرفاً وانفاذه ديشة وديسوية مباحة فالاولى القايكة المتعبرها
 شواذ الثانية المتعبر بها عرفاً قيد الديسوية بالمباحة احتراز عن غيرهما لا ينفق
 في الماكل العزوة والمشارب كذلك منه من الاسراف هرطاه وصفه به مشهور عند العالم
 وغيره كالفاء الما في البحر المراد بالبحر كل جعفر ولو خبزوا القايكة في البر ضد البحر وفي
 نسخة والبس بزيادة همزة ويولد تحتها الموحدة وعليه فالمراد بالبحر المشهور منه
 الشامل للبحر والخليج والناور ونحوها من المتلفات مما لا يوصل بالبناء لغين المتعلق اليه
 اي لا يورث بعد القايكة فيه ولا ينشعب به لتلف وخرقة بالجمعة وبغير الراء قاف اي خرق
 المتاع وكسره واذ لم يصير جزءاً الفوات منفعة بذكره وقطعه اي جعله مقطوعاً
 بحيث لا ينشعب به ظاهره انه لو بقي مع ما ذكر انشباع ما به لم يكن اسرافاً لخصوله النفع
 مع ذلك في الجملة ويجوز ان يراد به لا ينشعب به فيما كان اولاً فما ادي لوقعه اسراف
 واهدم اجتناء الثمار اي جمعها والافتقار بعين الجود والثار بكسر المثناة وتخفيف الهم
 جمع ثم نفع اوله كميل وجبال وجمع على ثم يضمن كتاب وسب والزروع وفي نسخة
 والزروع وفي نسخة وهي اسب بالجمع قبله حتى غاية لعدم تملك بكسر اللام في الانصب
 ونفس فيذهب الانفجاع بها وكوم ايواها المواتى بالجمعة جمع ما شئت اي الابل
 والبق والغنم والارقاء جمع رقيق داراً ونحوها ظرف لا يورث وهو بكسر الهزة وسكون
 التحتية مصدر اوي قلت الا الف الثانية يادسكونها عقب كسرة ومحل كون عدم الاربوا
 لما ذكر اسرافاً اذا كان في موضع يخاف فيه عليها لولا الاربوا وكعدم الاطعام والالباس
 حتى يهلك من الحر والبرد وهذا غاية عدم الالباس وفيه ان الثوب يدفع اذ الحر كوفع
 اذي البرد فان قاي وسرأيل نفيكم لحر والبرج غاية عدم الاطعام فالنشر على غير
 طبق الف ومنه من الاسراف ما فيه نوع خفاء يحتاج ادراك كونه كذلك بالنسبة

هذا المعنى الثالث

وانفاذه

في نسخة

وتذكر

وتذكر لفاعله حتى تنصل منه وتعلم انه من ذلك كهم نفعي ما يغلب نفعه بجمع
 واذا كان لا يعتاد نفعه فيها وعدم حفظه من المتلفات حتى يتقن بنفسه او بوصول
 رطوبة ذرة وجل لم يصبر من بله الا ونحوها امارا وحي ياكل السوس وما جرت
 للحفظ من السوس فليلق اسماعله والديسوية على الحب الذي حرهم من قال الاكل من لا يميز
 بائنة فقسمة صنفي عن الحق جازمه فخره عبيد الله عروة سلاله سعيو ابا بكر سليانة
 خارج وقد جمعهم ايضا في قولي عبيد الله خارج وعروة ابوبكر سعيد بن سالم سليمان
 هم فقهاء طيبة بعهد التابعين اولى الحكم وجعت اسماء مع ذكر خواصها في قولي
 لرفع صواعق منع سوس اذ علفت اسماء هي ذهب الهنا سعيد ابوبكر سليمان عليم
 وهو عروة عبيد الله خارج الهنا وهذا على ان السبع القاسم بن محمد بن الصدوق
 وهو قول سالم بن عبيد الله بن عمر والقارة في المصباح يفرق ولا يميز بين الكز واللا
 نفي جمعه فاركترة ومن وفراذ وفركان يقال همون من يارب تعب من فيه القوان
 كز في المصباح او الكل يفرغ من كز او نحوها من المتلفات واكثر وقوع هذا النوع
 من الاسراف في الخبز بضم فسكون واللحم والرقق يفرغ ولبه اخرة قاف معروف وطيب
 بضبط طين وبقائه بضمتي وتشد يد الفوة كما في المصباح ونحوها من الاطعمة
 ما يستراون فيه فحوت له ذلك وفي القولة جمع فاكهة في المصباح هي ما يتفكه به اي ينفع
 بأكمله رطبا كاذ او يابس كاللبن والطيب والذبيب والرطب والرماف وقوله قل
 فيما فاكهة ونخل ورماف قاله اهل اللغة اغاخص ذلك بالذكرة ان العرب تفرق الاشياء
 مجلدة ثم تخص شيئاً منها بالتسمية بينهما على فضل فيه ومثله قوله تعالى واذ اخوانا من
 النبيين حيث اتهم ومنك ومن نوح وابراهيم وموسى وعيسى ابن مريم وقوله تعالى
 النبيين وجبريل وميكائيل من الملائكة متنع كذلك اخرج الخضر والهن من الفاكهة
 متنع قال الازهر بن وهب اهل احد من العرب قال ليس الخضر والرماف من الفاكهة
 ذكراً من بعد العلم يجوز عكسه قاله تعالى ولقد اتيناك سبعاً من المثاني والقرآن
 العظيم انتهى وفقاً لالازهر بن وهب في تفسيره وما أحسن في تقريره خصوصاً والقول لا
 لا يحيط بها الا بغيره على ما ذكر ما يميز عدم علم غيره بذلك والعلوم قسم كالانفاق
 وما ذكره وجه قويم في عطف الخاص على العام وهو لا يمنع مما قاله الاعلام ابو حنيفة

هذا المعنى الثالث
 ورد في الحسب والذكر كالحققة
 والاشعر والناقص وغيرهم
 الا في حوزة رطل ووزن
 نجا ورايتك
 انقري

على قايمة اصل العطف وان مفاده التغاير الرطبة يفتح فتكون كالطبخ بكسر الواو
فانها معروفة وفي اخذ لاهل الحجاز جعل جعل الطعام كما قال ابن السكيت في باب
ما هو بكسر الواو وتقدم هو الطبخ والصبيخ والعامه بفتح الواو وهو غلط لفق
فبفتح الفتح والبصل بفتح السين واحده بصل نبات معروف وفيه ما ذكر من الفساد
في القول الكياسة عن الالهة كالنبي والذبيح والشخص وقد يكون ما ذكر في لفظه
بكسر الهمزة الاولى في الصباح لفظه والبر والطعام واسم الشعب والعوسى ونحوها
من الطيور وقد يكون الفساد المذكور وفيه فتش في الثياب والكتب فيصير بها الف
وما فيه خفا أصب ما فضل بفتح المعجى بقى من الطعام ونحو كالطيب ولغسل الفضة
بفتح فسكوه فجاء فصاح اي الاناء الذي يؤكل فيه واللغة بكسر الميم وسكوه اللام
بعد ما هملة ففاح ما يعلق به الطعام والبدن بفتح اللام والحق الصرق متعلق بقوله صلب ما في
فيها والمسخ لما جاء من الامم وعمله بقوله شيا في فانه لا يرى في أي طعام
البركة فالاكل في النسخ ولعله من قلم النسخ والظاهر في الاكل اي ان هذه الا
منه اسراف في الاكل اي المأكول وكولنا وعدم التقاط ما سقط معطوف عليه قوله
كصب من كسرات الخبز وغيره ما بقيت منه كبر او اهل الامن اي الصبان وغيرهم
كان وجه الظرف مستقوله او صفه لكسرات الخبز على الارض والسفرة متعلق بقوله
سقط اخرج مسلم المروز له بقوله عن جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله عنه
ان رسوله الله صلى الله عليه وسلم امر الاكل بفتح الاصابع ما يعلق بها من الطعام
وبلق الصفحة مما يلي فيها من رواية قال اي الشطاة انه فيه للمهر والمفسر
عوض اخرجكم عن كل شيء من شأنه ليسوس فيشوش عليه حتى يصير عند طامه
ليشغله عن ذكر الله تعالى عليه فياكل معه فاذا سقطت لقمة اخرجكم بضم اللام لم
ما يلتم في موه كالجوع لا يخرج فيها فليأخذها مما سقطت فيه فليطعم بها المحتج ذبح
مكافاة بها من بيانه الذي وسخ طاهر وليأكلها ولا يدعها للشيطان معاملة له
بنقيض قصده فاذا اخرج من الاكل فليعلق بالحنية مني للفا على الاكل صا به
وسيد بالوسطى ثم بالسبابة ثم بالابهام وعمل هذا امر بقوله فانه لا يور في اي
طعامه البركة هو ما اكله الباقى على اصابعه منه واخرج مسلم المروز له بقوله
عن انس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اكل طعاما اكل بهما او يعلق بالا
بالاصابع لعل اصابعه الثلاثة في اللعق للاصابع واخذ الساقط من الفتات وكسر

فوايد

عن جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله عنه ان رسوله الله صلى الله عليه وسلم امر الاكل بفتح الاصابع ما يعلق بها من الطعام

فوايد عن الاحتراز عن الاسراف المتبرع عنه ورفع الكبر المانع منه عادة ومن
الرواية في تركه تركه عن النظر لذلك احتمال وصول البركة المودعة في ذلك الطعام في
ذلك والاحتراز عن الاتباع ليس المرسلين صلى الله عليه وسلم ما عرفت من حديث انس
والامثال لاهله الوارد في حديث جابر وغيره وردت القتي بفتح الهمزة وكسر القوية
اي النعم الموصولة من انه تعالى وجميع المزين ما يحى بعد في المستقبل ومنه من الاسراف
لحق عدم التقاط ما سقط من الاكل بفتح الهمزة ومنه المراد وتندب الزاي ويقال فيه
ارز وزان فعل ويضم رايه اتباعا وبضمها وتشديد الزاي ورز من غير همزة بورن
فعل وتضم بكسر الهمزة الاولى وتشديد الميم مكسورة ايضا عند البصريين مفتوحة
عند الكوفيين ونحوها من الجوب كالماشي لاسما عند الفسح لانه حتى يرى على وجه
المرء ويكنى مع الغامة فان اطمع كسرات الخبز ونحوها حتى اجتمع من الاذن ونحوه
الوجاج معروف ونفقه داله وكسها وسنهم من قال الكس لفة قليل وجميعه دج
بضمين كعتاق وعنف وكتاب وكتب وربما جمع على دجاج كذا في الصباح والشاة
من الغنم قاله في الصباح يقع على الذكر والانثى ونصفها شوية ومجها شوية
بالهاء رجوعا الى اصل كشفه وشفاه وقيل اصل شاه كاهه او البقر لم جنس قال
الجوهري ويطلق القوة على الذكر والانثى وانما دخلت الهاء لاوامر من الجنس سمي بذلك
لانه يتقوى الارض اي يشقه الحرف والفعل والطير مصدر اوجع ما يركب لا يكون طعامه
ذلك لما ذكر اسرافا بل فيه اجوع عظيم لما ذكر في كل يوم رطبة اجر او سته دم تحفظ الهامة
واللباس والشغل والامانة على معنى في على الثوب بها والافعى معنى اللام والاضافة
لا دني خلاصة مما يليه يسرع به لليل كان وطى هذا الوصل او يخز كاذ وطى بها
نحوه ومنه كثرة استعمال اصابعه في الفصل زيادة على قدر حاجته التنظيف
وكثرة الدهن والشحم في السراج لحصول النور المقصود من غير كثرة غازا
ضياح ومنه البيع والاجارة بالنقصان من الفوق او الاجرة عادة والشرا والبيع
بالزيادة على القيمة قيمة البيع في الشرا وقيمة الاجرة في الاجارة وكونه اسرافا اذ لم يقصر
للقوة ولم يجود الامن ياخذ بالافضل والمتنع ولم يجود الامن يسعه بالكثر ولم ينال الصوة
بالنقص في الاول والزيادة في الثاني والاكالة المصروفة للقيمة ونحوها بالبركة عانة
البايع او المشتري وفي نسخ ونحوها اي البيع والاجارة يكون من فوعا عطفها
عليها واذا كان المذكور من زيادة دفعه او نقصه لاف من شريع بل بغيره القبي القبي

في نسخة اخرى

لا يرتفع فعلهم قاله السابغون اي ولا تسرفوا في الصدقة لما روي عن ثابت بن المنوف
وبعد الالف مودة ففرقة بين قيس الانصاري رضي الله عنه انه صرح خمساً ثمة
تخله اي قطع عن هار جعة ثم قسمها اي الثمار بين الفقراء في يوم واحد رغبة في الطبر
ولم يترك لاهل شيئا من ذلك فنزلت ولا تسرفوا اي لا تقصوا حلة فقيه ام بالانقصاد
وفي من الاسرار وروي عن عبد الله بن الصافي عن ابن جريح بنهم ليلهم الاولى رجمة الله
قاله بنوعاد بنهم ليلهم اخره بوجه ابن جيل رضي الله عنه تخل بالاضافة للصبر فلم يزل
يقصو بالقرص لم يبق منه من التمر شي لاهل نزل ولا تسرفوا اي لا تفرطوا في الانسحاب
الصوري بنهم ليلهم الاولى رجمة الله الثانية قال الاصمعي في باب الانسحاب
السوي نسبة الى السور وهو الباب ونسب الكثير اليها لانه يبيع الخبز يسره للجامع بالكوفة
انتهى اي قال في تفسير ولا تسرفوا لا تقصوا اموالكم اي جميع اموالكم فتسرفوا في الانسحاب
فقصر وانقصوا فقراء وقال الله تعالى ولا تبسطوا اي لا تبسطوا بغيره البذل قال
جابر الانصاري وابي سعيد الهذلي الصوابية رضي الله عنهما جارا غلام في الصباح
هو الابن الصغير وجمع في الفكة غلة وفي الكثرة غلماة ويطلق الغلام على الرجل جازا
باسم مكان عليه كما يقال للصغير شيخ جازا باعتبار ما يؤهل اليه الى النبي صلى الله عليه
وسلم فقال اة اي يسالك كوا وكنا كناية عن تعداد الشيء وعرفته وتعدد الامر
تذكره بالهطف والاصل اة دخل عليه كات المستب و زان معنى الاشارة والتشبه
وسار كناية جازا به وهو معروف فلا يدخله ان كات في الصباح فقال ما عنونا اليوم
شي اي من مسؤولها ولا ما يحصل به قال فيقول لك الكسي قبضك فخلع من كاه كرمه
عليه الصلوة والسلام قبضه اي فزع عن يده فرفع اليه الى الغلام وجلس في البيت
هريا ناعن القيص وفي رواية جابر زيادة فاذن بلال للصلوة وانتظر وارسول الله
بيد الله عليه وسلم يخرج يصلي بهم واشتعلت القلوب بتأخره فدخل بعضهم بهر الا
استيذا ان عليه فاذا هو عار لا يقص عليه فنزلت هذه الآية كذا ذكره السابغون في
الذكر من الزمخشر في نسخة في تفسيرهم اخرج الشيخان المروز لم يقول **ج**
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال صلى الله عليه وسلم خير الصدقة ما كان عن ظهر غنى اي
في حال الغنى لا الفقر والآن بالغي صناعته الاحتياج الى الغير في نفقة او غيرها ووجه
الاستدلال منه انه لو لم يكن في الصدقة سر كما في صدقة الفقير خيرا من صدقة
الغني لانها امر على النفس واضرب ابن ماجة المروز لم يقول **ج** وفي نسخة ومن

وبن

من البغوي وهو **ج** مجمع عن ابي هريرة رضي الله عنه ان جاء رجل الى النبي صلى الله
عليه وسلم فقال عني دينار في الصباح والدينار معروف والمشهور في الكتب ان اصله
ونار بالضعيف فادول حرف العلة للتحفيف والهاء يرد في الجمع الى اصله فيقال دناير
وبعضهم يقول هو فعال وهو مردود بان لو كان ذلك لوجدت الباء في الجمع كما في دمايس
جمع دماس والدينار وزن احدي وسبعين شعيرة ونصف شعيرة تقريبا بآء
على ان الالف تخاف حبات ومساخية واء قبل ان الالف تخاف حبات فالدينار ثمان
وستون واربعة اسباع حبة والدينار هو المنقال فقال انفق على نفسك وفي
الحديث الاخر ابو انفسك فقال عني دينار اخر فقال انفق على ولديك لكونه بهضك
قال عني اخر قال انفق على اهلك زوجك قال عني اخر قال انفق على خادمك
من ذرايع من حرا ورفيق قال عني اخر قال انت اعلم به اي فان شئت
نصرتك به وان شئت امسكت فما اشار للفقير الالباط على الحاجة واخرج مسل
المروز لم يقول **م** عن جابر رضي الله عنه انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ابو الهمة وبزونة بنفسك اي توها فيما تحتاجه من مؤنة وغيرها فتصبر عليها
لانك المخصوص بالنعيم المنعم عليك بها فان فضل يقع الصادق به واحتج به
لنفسك فلا تهلك فهو لزوم نفقتها فان فضل شي فليز قربك لانهم في
الحقيقة منك فان حل على الطلوع شغل كل قريب او على الوجوب اخفض من يجب نفقة
على اختلاف المذهب فان فضل عن زوجي قربتك لمق فتكنا وهكذا اي بين يديك
ومن يملك وشمال كناية عن تكثير الصدقة وتوزيعها فقال الامام البخاري
المروز لم يقول **ج** بالجملة ومن يصدق وهو محتاج لما يصدق به لنفسه او له محتاج
اليه او عليه دين فالدين والقيام بحاجة وحاجة مؤنة احق وادان يقضي يودي من الصدقة
للقوم الواجب على غيره ومن الحق والمهبة لذلك وهو اي المذكور من الصدقة وما بهر
رد مردود عليه وقال فليس عليه ان يصنع اموال الناس بعة الصدقة بل يعرج عليه
ولا ينفذ وتصرف السفيد المرسوخ غير نافذ بل مردود مطلقا عند البعض منهم البخاري
وعند ابو يوسف ومحمد ورفقا فان قيل عني القايي مردود بهر والحق واجب عليه وعنه
اي حيفة نافذ الا ان يحجر القايي على قوله ما ولا يجوز للقاضي حيزه وقال الفقيه
ابو الليث السمري قدي في تشبيه القايي بالجملة وبوالا لاف فار وعنه ابو الهمة ابن
ادهم الوبي المشهور انه لا ينبغي لرجل اذا كان عليه دين ان يصطبع اي يادوم ياكوت

مسند الزبير بن العوام

جئت

او بالحق ما لم يقض دينه لانه ذلك تركه وقضاء الحق واجب مقدم عليه وقال لما حفظ
 ابن حجر المسقلا في رحمه الله قال ابن بطاينة المالكى احد شيوخ البخاري اجوعوا على امة
 اليهودية بكسر الهمزة وتشديد الراء لا يبق مال دينه بعد التصديق لا يجوز ولا يحل له ان يتصدق
 بما له تطوعا فيترك قضاء الدين الواجب عليه شرعا وقال ابن جرير الطبري وفي نسخة
 الصبر في غيره من العلماء قال الله جل جلاله من تصدق عالة فله في حق
 بركة وعقله الخوف حال من فاعل يتصدق حيث لا دين عليه وكاه صورا على الاضافة
 بالفتاوى الفارقة ولا يعياله له حيلة حالية او له عيال يصبر وانه ايضا الاسمية معطوفة
 على الحالية والفعلية صفة عياله فهو اي التصديق جائز كما جاز عن الصديق رضي الله
 عنه ان جاءه عالة فله ان يتصدق به فقاه له النبي صلى الله عليه وسلم ما تركت لاهلكه ولكله
 قال تركت لهم الله ورسوله فقال صلى الله عليه وسلم احسن وانفق شيئا من ذلك
 لان كانه دين او لا يصبر هو او عياله كره بعضه تحريم وبعضه تنزيه وانه نفق
 وقال بعضهم هو اي التصديق حينئذ من دونه فاعله غير نافذ وروي القول بوجه
 جمع عن جرير رضي الله عنه فظهر بانفتاح السقف الموروم يقع في الصدقة المقرب
 بها الى الله تعالى ايضا كما يقع في المباحات اذا كاه مريونا ولا يفي اي باقي ما فضل
 عن الصدقة لانه اذا كاه ذاعباله لا يصبر وولا يترك لهم كفاية لان حقهم
 واجب وهو مقدم على التطوع وماور من مخرج الاضاد الذي امر زوجته اذا
 تقوم الصلوات للضيف وتقيم الاطفال وتترك هي وهوتا وله حج محمول على انها
 اودت الاطفال فوترهم التي لهم وفي منتهى ليلك ينشئ هو المالك كما هو عادة
 الصغار وهي مطيعة للصبر او اذا كاه محتاجا لا يتصدق به لا يثق بنفسه اي
 من الصبر على الاضافة وحققها مقدم على الصدقة الفتح المناس
 في علاج الاسراف يخرج منه وهو اي العلاج ثلاثة علمي من جملة العلم هو معرفة
 غايله مبالغة السابغة والتمتع ما ذكرنا في ذمة السائل فيه فيما ذكر والمداومة على
 التذكر لذلك والثاني علمي وهو المتكفي في الامساك اذا كان طبعه الجود ونصب افادة
 رقيب عليه موافق له يهابته في السر وفي افات الاسراف السابق بعضها له
 والثالث فاعلي يقلعه من اصل وهو اي الفعلي معرفة اسبابه الناس هو عينها
 انزلتها وهي اي الاسباب ستة الاول وهو الغالب السفة بفتحين وهو الهادي
 والعشوة وهو ضعيف بفتح الضاد الجعة العقل التمين وخفة وسخافة اي نقص

فهو

فهو كذا في قبل من قبل عطش الرديف اطنا وركاكة في القاموس الادرك النسل
 الضعيف في عقله ورايه وركاكة ضعيف وقصره الرشد فهو قوة العقل
 ورصانة وبلوغه كما قال الله تعالى ولا تبقوا افعال السفها اموالكم اي اموالهم
 التي تحت ايديكم والاضافة لاد في ملازمة وقال فانه انتم ادر كنتم منهم رشرا
 فادعو اليهم اموالهم التي تحت ايديكم لرفع حجر عنهم بزوال السفة وانتم السفة
 طبع راجع لطبيعة الضعيف العقل وقد يصح اليه اي طبع ما يقوى على الاقدام على افقة
 الاسراف فيدركه بوجه ليوافق الطبع والهووي ج وهو اي القوي تلك المال غير كسب
 ونعت في تحصيله كالماله الموروث او الموصلة به او المتصدق عليه بشئ وحش وحش
 جلسا الى المجلس عليه الى الاتفاق الا وفي ما عرفت الى الاسراف وايضا فضله خص به فخر
 على لا اي وتنفي عن مصدر مضاعف لفاعله والمفعول محذوف اي اياه عن الامساك وهذا
 كالنسخ باللام لا يرم من الحضيض على الاسراف انتهى عن الامساك الا انصح
 تأكيد وايضا حاشا وعمل صنم وتنفيهم بقوله لياكلوا ما غنوا بغيره وبما هو لهم
 امساك فلهذا فلتسببه عن ذلك فهي بالبناء لغير الفاعل عن جليلي محال السوا
 وبهذا النوع من الاسراف يكسر وجوده في اولاد الاغنياء لوصول المال اليهم من غير كد
 فلا يحفظون تحفظون به وهو يحصل ينشأ السفة او يزيد فيهم هو قائم به رعاية
 الناس له وفضيلتهم اياه وغيره جمل وشايتهم عليه ليدلهم ماله لا يبالون منه كما في
 اولاد الكبراء فيتم دفع جمع بين من بيان في الامور من ماذن والقضاء جمع
 قاض والاصل قضية حذرت اليها وانفتح ما قبلها قبلت الفاء وانصب بالفحة
 لانه قوله من اصل لا من زيادة والمورسين والمشايع وهو جمع في عواما ذكر اولاد
 من ذكر الى الزيادة في تبذير المال واضاعة والثاني من اسباب الجهل بعق الاسراف
 اي عدم ادراكه لعلة او الجهل ببعض اصناف السابق بعضها فلا يظلمه اي السفة
 الذي يشره لجهله به سرقة الجحش بل يظنه سخا وكما فيكسر منه لا شرا كما في قول
 غير الواجب ففيليه التامل في ادراك الفرق فان كان فيما بيني وعلى ما ينبغي فسخا
 والا فلا ويعرفه الا بعد ان به الجهل بحكمة شرعا وضرر الدنيا والثالث السربا
 ليري الناس بذهل فينبغي عليه به والسفة ليسعوا ذلك عنه فيكون به والربع
 الكسل الفتور عن العمل مع التمس منه والبطالة ترك العمل ابتداء للوعورة
 والاراحة قال الشاعر تركت وجه البطالة بالثوب في فاولد غلاما وغلامه

في قوله
 كذا في قوله
 كذا في قوله
 كذا في قوله

فاما الابن سماه حساراً واما البنت سماها ناعمة ولما من ضعف النفس عن الكف
 عن البذل وهو الذي يسميه العوام حياء وليس منه لادبيا حتى كل وهذا ليس بخير بل هو
 ضعف وخور ومهانة والسادس ضعف الدين فلا يهتم له ولا يلتفت لما يلزمه من
 شغل ذمته بالدنيا وعدم القيام بؤنه مهونه وعنفه ذلك وعلاجه اما السفة الصبيح
 فزواله الكون عن الطبيعة عسير جداً في غاية العسر فلذا نفى الشارح سبحانه عن
 ابتناء الماله بقوله ولا تقو السلفاء اموالكم وامرهم اي الكفين بحره بقوله تعالى
 فانه كاذب الذي عليه الحق سفيها او ضعيفا او لا يستطيع ان يكل هو ذليل ولية بالعدل
 ونفسه الشافعي رضى السفيه بالبنز والضعف بالصبي والكبر المحتل والذي
 لا يستطيع بالمغلوب على عقله ففيه الاشارة بحره اذا مر عليه بالقيام بالذي عليه في ان
 الفقهاء ذهبوا الى وجوب حر السفيه المسرف مع انه اي لحي اهل البيت اي الفا
 معناها اذ هو كان الادراك الشائغ عند اعتبار الرفقات ولما كان بالحيوات التي هم يضم
 فكلون جمع عجم ولما كان بالجمادات في عدم انصرف الذي يوشان الانسان فان قيل
 العلاج وكان فيه استعداد الرجوع عن ذلك الداء فعلاجه بالمع عن جلساء السوء الذين
 يقع من محالستهم فيه لتقرهم لم وبالزوم محالسة العقلاء العارفين بما في القصر من
 جامع الخير والكماء لنور قلوبهم وتنوير القلوب بحكمتهم وسماعه اي اصغاه ما ورد في
 اخاف الاسراف مما عرفت بعض وحله على تكلف الامساك الذي هو على خلاف طبعه ولو كان
 لعل بالهتاج بالفوقية والعقاب ضرب الميزر ليرجع به عنه واما الجهل اي الشيزير
 المسبب عنه قيل ان بالقيام فيه يقع عنه لزاله المسبب عنه رولا سبب وعلاج الربا
 سبق في الكلام عليه واما الكسل والبطالة وهو الامر الثاني والثالث في الامور
 قويا وحسبك ما فيك فيه في ذمته بغيرهم قوله تعالى وان ليس الانسان الا ماسي قيل
 هذا في حق الكنايا واما المسلم في في الحديث اذا مات ابراهيم ادم انقطع عمله الا من ثلاث
 صدقة جارية او اولاد صالح او علم ينتفع به ومنه انما تنفع الميت بعد موته او ردها
 وغير هذا الكتاب واستعاذة النبي صلى الله عليه وسلم من رواها الشيخان الذين
 بقوله **م** عن عائشة رضي الله عنها ورواه من حديث انس ايضا
 لما كان في المستدرك والبيهقي في الدعاء ولفظه اللهم اني اعوذ بك من العجز
 والكسل وحديث عائشة رواه الشيخان والترمذي والنسائي وابي حاتم ولفظه
 اني اعوذ بك من الكسل والهمل والحديث وكوه مقتضاه هلاكة النفس والدين

هذا هو الذي
 في قوله تعالى
 ولا تقو السلفاء
 اموالكم

هذا هو الذي
 في قوله تعالى
 ولا تقو السلفاء
 اموالكم

الهم

عن

هذا هو الذي
 في قوله تعالى
 ولا تقو السلفاء
 اموالكم

عن القريب في امرها كونه تشبها بالجماد الذي لا تحرك له في الامور وبطالة الحكمة
 من خلقه تعالى لطو اس ليصيرها لمنافعتها فلم يفعل ذلك والعلاج العمل المكمل بحالته
 ارباب الكسل والسعي فالطبع السليم يسوق وجا في الحديث مرفوعا انكم في زمان لو تركتم
 عنكم لم يكن لكم ملكة وسياتي زمانا يعلموا بعشر ما علموا النجاة قبل ولم يارسوا الله
 قال لانكم تجرون على الخبيث اعداؤه ولا يجوزون على الخير اعداؤه وبجانبه الكسل
 والبطالين لئلا يسري اليه حالهم والضعف عن عمل الطاعة يعالج بالبنار لغير الفاعل بالثال
 في ان لواء من الله تعالى احق وعذا به استر يدع الطاعة لشئ من الاشياء وفي الحديث
 قاله احق ان يستحي منه ومجالسة الاغنيا في عمل الطاعة وذوي الصلابة في الدين
 وفي الحديث المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف وفي كل خير والاصحاب رضى مصاحبة
 الفساق لئلا يهدوا اليه حالهم والاهل الذين المصلحين دنياه باضداد دينهم والضعف
 في الدين جعلت اهل السالك بالشمس قوة الاجتهاد والسعي البليغ في الآلاء صفه
 الاسراف ليقبح فانه خلق بغير فكون وبضيق ذميم مذموم شرعا قبيح فاجد
 ومرض من من قول يشارك من قام به عسير العلاج قوي حصة الا ان يترك الله
 يتوقف فانه يفسد على عسير نعم المولى ونعم النصير اذا شاء جعل الحزن سهلا
 الثالث والثلاثون من الاخلاق الرديئة العجلة بفتحات وفي المعنى الراتب الخوفية
 والموهومة اي الثابت في القلب كونه كالملكة الباعث على حصوله الموهمة له بسرعة وعلى
 طلب حصول ذلك من غير كونه كذلك والباعث على الامور على سعي ما بالوه خاضع
 فيه في النفس دون تأمل تفكر في باطن الامر ودون استصلاح ما يعقب ذلك ودون
 نظر بالغ في حقيقة ذلك والباعث على الاتمام بعد الشروع بدون توفيق اكل كل جزء
 من ذلك العمل علة كالصلوة على العجلة فيترك واجباتها او منو باقيا لذلك
 وضو العجلة مطلقا اي في كل من اقسامها الثلاثة المنسب اليها التقريب لاناة بفتح
 الهجزة وتخفيف المؤنة بوزن القناة في الصباح تاتي في الامر تلك ولم يعمل
 في الاسم مثناة ووزان حصة وضو الاول من الاقسام وهو الباعث على حصول
 المرام بسرعة حسن الانتظار لمن غامه فقد خلق مولانا السموات والارضين
 وما فيهن في ستة ايام مع قدرته على تكوينها اسرع ومن تشبه بالعباد على الت
 في الامور وانتظار اياه وجوده ونعمه وضو الثاني الاقام على الشئ التوقف
 والثبوت التزوي في ذلك حتى يستبين يبين لم رضى بفتحين وبهم فسكوا

وكان هذا
 لا بد منه
 في كل حين

الفكر

اي صوابا وضوءه اي خطاؤه وضوء الثالث الثاني عوم الجلاء والموودة بضم الفوقية وفتح
 الهمة في المصباح ايشك في مشيه على افتعل استباد ترقق ولم يجعل وفيه نوادة اي نشئت
 واصل البناء فيها واي ونا كغير وزنا ومعنى حتى الى ارك اذا يودي ليجل جزي من اجزاء
 ما يجل حقه قال فاعلم الانسان من اجل لفظ استجاب كما خلق منه وما سمع المستهزاة
 بالرسول وغيره قالوا اي هو فقل سائلكم اياي في نقاتي في الواريين فلا تستهزوا بالانبياء
 وقيل هو جواب الجاهل المستهزى بالعزب ولا ليجل بالقرأة اي يقول من قبل ان يقضى
 اليك وحيه اي لا تقراء حتى يقرأ جبريل بل انصت وعن بعضهم لا تبلغ ولا غل على
 اصحابك حتى تنبئ لك معانيه وقرب ردي في علمها بالقرأة ومعانيه اخرج الترمذي
 المروزله بقوله **ت** وقاله عن غريب عن عبد الله بن جبريل بن جبريل بن جبريل
 والسينان مملكتاه وبينهما جيم قبلها راء معانيه يعني الله عز وجل النبي صلى الله عليه وسلم
 قال السميت الحسن الوقار وحسن الهيئة والنوادة الثاني والاقتصاد التوسطية الامور
 وطلب الايتز وعدم مجاوزة الحد من اربعة وعشرين جزء من النبوة اي هذه المصالح
 من شياكل اهل النبوة وجزء من اجزاء منها فافتروا لهم فيها وانه الجلاء مفرد
 مضان فيع افاة الاولى الفتن والكون عن حدة الكل والانتفاع عن عمل الخير المصدر
 ان تنازع الخريف وعدم حصول المرام مصدر دام عني المفعول اي ومثل تلك
 المطلوب ومثل ذلك بان يقصد مثلا منزلة في الخير وحصولها ولا تحصل فاذا لم
 تحصل مع استحالة فيها فاما ان يفتر ذلك الطالب ويتأس لضعف داعية الخير ويقول
 بالجملة بخا وزحرا لاعتداله في لغير مشقة مزاوله العمل والتعب الاصيل وتتوكل النفس
 اي بذلك الغلو فينقطع لضعف نفس عن ذلك الامر بل يشقة فاذا اطمئت بالنون فالجواب
 فالفوقية اسم فاعل من الانبيات مسير للمو يكون بسرعة لا ارضا قطع لا تقطع عن
 ذلك ولا غير ابق لكده له حتى تلف وهذا غيب السالك فاذا نفسه مطيعة فاذا تلتطف
 بها وصل والا انقطع وانفصل اوباه يدعو الله تعالى يسأله في حاجته يحتاجها ان الله
 ان يقضيها ويستعمل الاجابة واجابة الداعي مشروطة في السنه بان لا يستعمل والافيع
 منها فلا يجبرها اي الحاجة لعدم مجئ ابائها فيترك الدعاء معها منه بجمع مقصودة
 من اداء عبادة وحصول طلبته المتصرف في علم الله بدعائه وادام وانه الثانية فترت
 التقوى والورع لانه الاقدام على ما لم يعلم حاله من حال وحرمة ان يكون من التسايل
 في الدين وذلك ليس من شأن التقوى لانه اصل اي الورع النظر البالغ في الامر والحث

انعام

الانعام

الانعام في باطن كل شيء هو بصره فما رضى به الشرع فواخل وما لا فلا وافتها ايضا اصابت
 مكرهه لنفسه لنفس المستعمل بان لا يحل في شروع امر فيه ضرر عليه بل لا تأمل في ذلك الضرر
 او كما في بلية بفتح اللام وتشتد بالتحية لهم مصدر ابتلاه امتحنه ومثل
 البلاء والبلوى فالانفعال الصعوبة فيها فيكون على نفسه بيلا راسخا هو فيه ويحتاج
 فيحصل الموعوب قال الله تعالى ويوع الانساء بالشراي يسأل الله تعالى عن غضبه
 الشراي نفسه واولاده وامواله دعائه بالخير اي مثل مسئلة يسأله الانساء بحول
 يسارع الي ما لا يعلم حينئذ لكن الله صبور عليه لا يجب مسأله لطفافا وانعاما او
 اصابت مكرهه لغيره بان يظلمه بظلم الغير انما فيعمل صديقه او رجل ما في الانتقام
 والانصاف له او يدعو عليه حاله في استجاب دعائه فيه فيشأه الاستحسان لحوق
 الضرب ذلك ويقاها وذات المتقمة للم فقع في معصية تجار الانتقام لانه المصالح جزاء
 سيئ مثله لا ما وراده واقفها ايضا خوف خوف النية والقائمة للحق والاضلا مرفية
 وانه الثالثة عدم اتمام اجزاء العرف فقصاة العمل بل بطلاة لفقد الماهية عند فقد
 جزء منها بقوت اداءه وسنم بل بقوت واجباته الذي لا يبطل فخطا بل يا ثمة
 وفرايض التي يبطل عند فقرها او فقو شيء منها مثلا مفعول مطلق اي امثله مثلا
 اوبه اي اضرب من عجل في اتمام الصلوة فربما يفوت منه بعلته تتلث تسبيحات
 الركوع او تسبيحات السجدة وذلك من سننها او غير الاذاكار وينقلها من محالها
 الى غيرها كقول تسبيح الركوع للسجدة وعكسه وفي نسخة في غيرها في نسخة فيحصل
 في غيرها وبعنا خلف الامام في الاعمال كالركوع والسجدة والاقوال كالتسبيحات
 بالسبق عليه والتقديم لم يلحق تحله او لم يفتقد تعديل الاركان وهو من فرائضها
 عند ابي يوسف وهذه هي الواجبات وربما يفوت التجوز اذ الحروف بعضها وب
 واجب قال ابن جزري والآخر بالتجوز حتم لازم من لم يجد القرآن ثم ويقع
 العلة زلة بفتح الزاي المرة من الدلالة ويسر هاتم مصدر منه كذا في المصباح وظاهر
 ان المراد هنا الاول مفسدة الفصل كالتفقه او الكلام ولا تظن ان الاءة ان الله تعالى
 الثاني الجود يعني التاجر العادة عن فقره والتسوية بعلها لزم ذلك بل
 هو الثاني في فعل ما يباشره ليؤديه على حاله والتسوية والتخفيف يعني
 فلما افردهم بقره وهوى المسمى بها الرابع والتلون من الافات القلبية
 فانه مذموم جدي في عمل الاخرة لئلا يحول بينه وبين امنيته وضوء المسارعة وانه

ومع هذا العفو افضل منه
 وجب العفو للروح

مطلب التجوز

مطلب الاءة والشمس

مطلب التجوز

سید
قرآن و علم از خنده واقع و از خنده
و مسنون از خنده و خنده
از خنده و خنده و خنده
از خنده و خنده و خنده

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

هرمك بيان

[Faint handwritten text]

لا يوحى بالنبأ لغير الخالق وسكت عنه للعلم. واهرج الترمذي المروزي في قوله
ت عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال سمعت أبا القاسم عليه السلام يقول
 لا يخرج بالنبأ إلا من الخالق فيحصل الغطاء ويغلق القلب لأن الوحي في
 في الخلق رقة القلب ورفقة علامة الإيمان ومن لا رقة له لا إيمان له يسبق في الآخرة
 عنده يسبق ولطيف رواه أيضا أحمد وأبو داود وابن حبان والطحاوي في المستدرک
 واستاده صحيح الساجد والثلاثون من الأخلاق العظيمة الروية الواقعة في
 المصباح الواقعة أي بفتح الواو قلبه وقوة في وقاحة وفي بكسر القاف وضربها
 الطياء وهو إحصاء الخبايا النفس خوف ارتكاب الضياع وخوف ترك جميل فهو
 خلق يبعث على اكتساب الحسنة والسيرة من الرذائل أخرج الترمذي المروزي
 بقوله **ت** عن أبي مسعود أنه قال صلى الله عليه وسلم جمع فيهم ابن مسعود الخ
 من الله حق الخبايا أي الخبايا التام الكامل قلنا أنا لنسفي من الله جاء من
 الملوكة طمان أرحم به فيها انكار دعوي تبسّم به وقوله يا رسول الله
 تلذذا بالذكور قوة عن أنفسكم ذلك المطلوب لي ولكن الاستغناء عن الله تعالى
 في قوله تعالى فاعفوا عني وعلامة الإيمان ومن لا رقة له لا إيمان له يسبق في الآخرة
 عنده يسبق ولطيف رواه أيضا أحمد وأبو داود وابن حبان والطحاوي في المستدرک
 واستاده صحيح الساجد والثلاثون من الأخلاق العظيمة الروية الواقعة في
 المصباح الواقعة أي بفتح الواو قلبه وقوة في وقاحة وفي بكسر القاف وضربها
 الطياء وهو إحصاء الخبايا النفس خوف ارتكاب الضياع وخوف ترك جميل فهو
 خلق يبعث على اكتساب الحسنة والسيرة من الرذائل أخرج الترمذي المروزي
 بقوله **ت** عن أبي مسعود أنه قال صلى الله عليه وسلم جمع فيهم ابن مسعود الخ
 من الله حق الخبايا أي الخبايا التام الكامل قلنا أنا لنسفي من الله جاء من
 الملوكة طمان أرحم به فيها انكار دعوي تبسّم به وقوله يا رسول الله
 تلذذا بالذكور قوة عن أنفسكم ذلك المطلوب لي ولكن الاستغناء عن الله تعالى

وقولهم ولما خلق الله خروجه عن النظر للنفس ونظر لذي الجنة الحق بها قال ليس ما ذكرتموه
 عن انفسكم ذلك المطلوب بل ولكن الاستحسان من الله تعالى حق الحياة ان تحفظ الرأس
 وما وجي من النعم والبصر والكسبان والحواس الباطنة فلا يصرف شيئا من ذلك
 في غير مرضاة الله تعالى والبطن وما حوي ما جود من الجوف وغيره وعطف وما وجي
 على الرأس اشارة الى ان حفظ الرأس عبارة عن الشئ من الشئ فلا يسجل لغير
 الله تعالى ولا يرفع تكبرا وجعل البطن قضايا ورعى بتسوية الاعضاء من القلب
 والفرج واليدى والرجلين وعطف حوى على البطن اشارة الى حفظه عن الخلال
 والخروج عن ان علاء من المباح فذلك قوله وتذكر الموت والبلى اي تذكروا لها به
 ومن اراد الاخر الفون بنعيمها ترك حقا زينة الدنيا لانهما ضربتا في ارضيت
 احدها اغضب الاخرى واتر اختار الاخرة على الاولى فنعى لها سعيها وبهجتها
 مو من شئ فعل ذلك كل فقه استحي من الله حق الحياة اي اورد ذلك المذكور للاخبار
 منه تعالى فارتقى الى مقام المراقبة الموصل الى درجته المشاهدة قال بعضهم من استحي
 من الله تعالى حق الحياة ترك الشهوات وتحمل الكد والمشاقة حتى يصير يستعذرها
 بدوخته فعند هذا يظهر محاسن الاخلاق وتشرق انوار الامامة في قلبه ويقر رجليه
 بالله فيعيش غنيا بما عاش ولطيف اخرجه احو والكام في المستور والبيم
 كلام من حديث ابن مسعود وصحح الحاكم واهله الذهبي واخرج الترمذي المروزي
 بقوله **ت** عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال الحياة بالدين من الايمان من شعيب الايمان واخلاق اهل الجنة من الفؤاد
 وحلي البر والظن وانما من الايمان وهذه الخلة اخرجهما سلم والترمذي من حديث ابن عمر قال
 في التفسير وهو متواتر والامانة في الجنة اي يوصل اليها والبؤاد بفتح الموحدة وتخفيف الموحدة مدود
 الفخش في القول من طيف بالالطر والاعراض وترك الصلوة والنجاة بالجم والفاء في النار
 وهما كلب الناس في النار الاحصاء بالسنتهم والعتوت بجملة اخرجهما للكام والبيم في الشعب
 من حديث ابي هريرة ايضا البخاري في الادب المفرد وابوداود وابن ماجه والبيهقي في الشعب
 ايضا من حديث ابي بكره والطبراني والبيهقي فيما ذكر من حديث عمر ابن بن حصين ورجاله
 ثقات واخرج الترمذي المروزي بقوله **ت** عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال مكان الفخش في شئ قط بفتح الفاق ويشد بدرا المهلة وضمها ظرف لما فيه
 من الزماد الاشياء عليه وفجحه وما كان الحياة في شئ الا لانه اي لو قدر ان يكون الفخش
 في شئ

اوليا

ملل في الدنيا في الادب المور

تلك هو

اوليا في جاد لشانه اوزانه فكيف بالانسان ولطوت اخرجه ايضا احمد والبخاري
 في الادب المفرد وابن ماجه قال في التفسير باسناد حسن وافضل للحياة اخلافا لعنه ربه
 ونوا بالحياة من الله تعالى الخانع من مخالفة المحرص على طاعة ثم للحياة من الناس فيها في الوي
 لا معصية ولا كراهية فيه واما ما فيه احوالها اي المعصية والكراهية وذلك كالحياة في
 الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فترك حيا من الامور والممنوع من فلا يجر الى معصية
 وترك السنن اذ تركها مكره تنزهها كسواك لغة الدولك وشرا امر كعود او نحو
 على الانسان ان لا يعللها بالطليسية بفتح المهلة والام وسكون الحنة بينها والسنن
 مهلة نوب يجعل فوق العامة والنفعية لها فظ السوط مولفات منها على اللسان عن
 ذم الظلمة وترك نقصان الشيا اذ السنن جعلها لايضا في المساق وبياح الى
 الكلب وما جاوز حرام مع لطيلة مكره عن فقهه وتركها جعل الوقع بها عت
 تقطعها وترك المشي حافيا من غير نعل عت الا من من النجاسة وترك ركب الحمار
 بكر اول المهمل وترك الايمان بكسر المهمة وتبرن وابو الهامطر في جميع نصارى
 الكلمة وتخفيف الخاف وبالفاء ما يجعل على الحمار وترك لعق الاصابع ولعن القصعة
 وترك اكل مسقط على السفرة او مسقط على الارض من الطعام من فتات طيز
 وغيره وترك لبسها بالسلام واللبس برده وترك الاذان وترك الامامة بكسر المهمة
 وبمعين وترك خذلك من السنن وما في قوله اما ما فيه احوالها مبتدأ والظرف
 بعده خبر واحد احوالها مبتدأ والجملة صلة اوصفة وقوله كالحياة خبر مبتدأ اي اشرنا اليه
 احواله من الظرف المستقر قبله الواقع خبر وخبر مافعله خبر عام شرعا جوازا لا لانه
 اي الامتناع عما فيه احوالها جبين خوف من الامور او المنهي وضع بفتح وضم اوله
 في الوي اذ لو صلب ما اخذه في الله تعالى لوم لا يثم اوريا اظلمها رلومانة الاخلاق
 اكبر عن السنن لتلك السنن الامور بها شرعا ولو سلم انه انما ذكرها وان
 تعريفه صادق عليه فهو حيا من الناس وقافية بالفاق المنخفضة لله تعالى ورسوله صلى الله
 عليه وسلم وجراة بفتح فتكون او بضم اوله مع الموعليها بالحقافة والله ورسوله احو
 بالحياة من الناس لانه العبود واليه يرجع الامر كله وشان هذا ما قال تعالى يستخوفون
 من الناس ولا يستخفون من الله وهو همهم الاية فما استواء والاستقام احوال
 شان من لا يستحي من مخالفة الذي اخرجه من عدم الوجود وراة انواع النعم
 وهاديه للصراط الاقوم ومجيبه من الغم والهم بترك الامور الالهية ظرف لغو

ملحوظات

یعلیٰ

منی

ازینجا آخا طبع

وغيره من اهل البيت واهل بيته واهل بيته واهل بيته
والذين هم في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والآخرة
والذين هم في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والآخرة

يعلم منزلة عن الله رفعه وضوحاً فليست منزلة الله تعالى عنده حاصل اذ رغب
عن بولاه فيما فعله فهو تعالى راضي عنه ولا قال وعمل ذلك على طريق الاستيفاء الباطني
بقوله فان الله تعالى ينزل القبول من من فضل وعوله حيث انزل العبري كان
انزل العبري ربه فمقتضى ذلك ان الشريعة بالجملة جمع شر واحسان بينهما
وخصوصاً وبهي مقتضيات لا يقتضي ولا يجب الرضا بها فلا رداً الذي بالقول
فقر وبالمعصية معصية لاه الواجب سرعة التسليم للقضاء والرضا به الاربعه من
الاخلاق القلبية العلق اي القلب بسبب من الاسباب وهو ذلك فويستدرك به
ما به قيامها من الطعام وغيره عن شئ متعلق بذكر دون الله تعالى فضعف القلب
بذلك الشئ ويحب بهن التوحيد وضده ضد العلق التوكل هو ذلك فوام بذكر وجوده
ودوام من الله تعالى لا دخل لغيره في ذلك اصله وقيل التوكل كله تكبر فتقع مصر
وكل خضت قاروه كما هو قياسه كعدوه ورنه الامر كله وبينه وبينه كله جناس حصي
لي ماله هو الله تعالى والتقريب الاحتياج دعوى وكالة لانها الحلال حقيقة وقيل
هو ترك السعي فيما لا يسع قدرة البشر وفسر ما لا يسع قدرتهم بقوله اعني
المسبات لانها لا تخضع الا بفعلها فلا يضره السعي في الاسباب المتصوبة في
الافاق بحسب الحكمة الالهية اذ كانا الاثنان بها امتنا الى الحكمة قال تعالى فانطق
بآله لا سواه الزينة اذ لا ردة غيره ومن يتوكل على الله فهو حسبه كما في قوله تعالى
ليس الله بكاف عبده الاو اي اريد من عبده الجنس وقدرتي عبادته بصيغة
مفعول على الله لا غير فمفعولها هو المؤمن ان كنتم مؤمنين اذ العيان هو الذي لا
يخرج الطيراني الموعود بقوله **طلب** عن الطيرة بضم الطاء وكسر الهمزة من شعبه بضم
ش وكونه المله وفيه احوال فمفعولها تائب الشقي اتم اي الذي صلى الله عليه
سلم قال لم يتوكل فوكلنا تاماً او شيئاً من التوكل اذ اعتقد تائب الرقية والوكية
استوى طلب الرقية والوكية وتاويله سبق في فضل العمل واخرج الترمذي
بوزنه بقوله **ت** عن عريضة الله عنده انه قال صلى الله عليه وسلم لو انكم
شتموا موصي نبيكم صلى الله عليه وسلم لم يضر الله شيئاً ولا يضر الله ما كان في قلبه يصرف وجهه ووجهه
ثم ففعلوا شيئاً اذ لا فاعل الا الله وان كل موجود من خلقه وزرق وعطاء
من الله تعالى ثم تعود في الطلب بوجه جميل وتوكل في ذلك كما ترق الظبي
من القوفة مبنى ما يسر فاعله كما اضبط لها فظ البيوت في قدر الزبح فاصابع
الرجل

100

۲۹۰
مجله

بكرم ذكره كيف يركب من الرأى في الامور النظرية في رجل احب قوما اولي صلاح
وفلاح لم يالحق بهم لقصور عمل عن علم فقال صلى الله عليه وسلم امر مع من احب
اي كاه معهم لراية المحبة ارفع الي محبوبته ثم لا يلزم من ذلك التساوي في جميع
الزوايا كما اظهر الثالث والاربعون لمرأة بفتح الجيم وسكون الزاء ويقال بفتح اوليه
بنقل حركة الهزة للراء ويقال للراء كالكراهة والجرائية كالواحدة والجرائية كالواحدة
تأويل انك بعضهم الاخرين كذا في القاموس وشرحه لنا في الاقدام والتمهيد وغير
ترو ولا تنكر فانقومت الاشارة اليه على الله تعالى بما لا يستحقه من عظمته وقصدا لامن
من هذا الموهوب به العصابة ومن سخط الانتقام او ارادة من عصاه ومنه لظن من
عذابه وسخطه فان كان في الخوف مع الاستعظام لله تعالى روية عظيمة والمهاية بالخوف
مع اجلاله يسمى بالخوف كذلك خشية وهو حسب المعرفة على قدرها قال تعالى انا
يخشى الله عباده العلماء وقال صلى الله عليه وسلم انا اعرفكم بالله واشرككم له خشية
وسكت عن عدد بالخشية وهو الخوف المطلق ايجازا وحقيقة اي الخوف الذي يهتدون
لجواره وهو بكسر الراء وسكون الهمزة الا في اسم مصور من الانتقام فحدث نشأ
في القلب عن ظن مكروه اعزب يقال اي الخائف وسببه الحب الخوف عليه ذكر الزنوب
فيخاف من ثمرتها من العقوبة وذكر شدة وضبطه في نسخة بالرفع فيه يوقى الا ان يجعل
من خوف الضائق واقامة المضائق اليه مقامه في اعرابه عقوبة الله تعالى فان اراد الانتقام
الانتقام قال تعالى والله شديد العقاب وقال تعالى لا يعزب عذابا احد وضعف
بالرفع ويجوز ظهور النفس عن احقادها اي العقوبة لشدةها وذكر قدرة الله تعالى
تعالى عليه ايها المكلف متى اي زعم شاء وكيف على اي حال اذ ادرت عذابه في محل
الحال من الضيق والجور وتقوم ان لغة المملوك وشرها المكلف ولو هو دليل لو وام القف
والفافة عاين عن طلب نفع ودفع ضرر محتاج اليه من كل وجه ايجادا ودواما
واشادا وامادا او قد خلقك جملة حالية عطف على الية قبلها او ما قبلها
تنازعنا الاوصاف والصفات معطوفان على المضاعف من حوالة الذكر وهذه
منه الاجداد ورزقك هذه من الامداد وهذه من الارشاد وانت خائف
بفعل منبذات وتركت او امره ونقصه بفعل محارم اي انك ما اعطيت ماله من
تكرارها ومنه بل قابلتها بضم ما شئت في الخوف الخوف كمن يفسد
ويقول بفتح تين وهو اي الخوف من حصر حبس النفس بالدراسة عن الشهوات

الشرع

الشرع في القيام بالاعضاء في الطرب وهو كما في الصباح خفة نصيب لشدة حزن
او سرور وامامة يخصه بالسور ويكثر التوجه المذكر بالبصرة على الوب المايجي
وفي نسخة الذنوب الماينة اي على ما دخلتها والوقوف في ريقها وبشر الشاسف
الغزة والتلف على العريض العين ويفتح تخفيفا مرة الحياة وعلى الطاعة القاصين
الفايتين فوات العري بالخالفة ونقصه في غير نفع خال الشاسف فياضعة الاعار تخفيف
سهلا والطاعة يعرف ملاسيتها وما دخلتها وتنقوسيتها ويتم الطشوع الاقبال
بالقلب على الله تعالى كما قال وهو قيام القلب بين يدي الحق كناية عن الخضوع
الحضور الخضوع بهم بفتح الهاء وتنزيل الميم اي قوة عزم مجموع على التوجه الحق سبحانه
وقيل الطشوع تنزل القلوب اي زلزال القوى الشام لعلام القبول كما في غربة
وعظمة ويكثر اليقين وهو اي هذا المقام عند الصوفية كما معين بين الشريعة والطريقة
استبلاء العلم الذي على القلب فيخرج به بالدراسة والنفس ولغيرها من الهمم
والكرب والسرقة اي القلب في ذلك العلم فيخرج من تدريس فيصير من حبة عاجلة
فقال شاهد الما ذكر من الاستبلاء والاشراق ولا يبق لفلان الموت الاولي يقال
بالموت لانه يقدر بقسم وبالماء كما في المصباح يقال يقبضه ويقت به وايقبض
وتيقبضه واستيقبضه اي علمته اذا طوفت النفس لم يستوي ذكره اي الموت على
قلبه اي المني عنه اليقين ولم يستقر له المتعاطفان متلازمان اذ من لازم
استبلاء ذكره الاستعداد له والا فذكر من غير استعداد هوئس وبراد ويكثر
العبودية وهي عند القوم ان يكون عبده متقاد المودة تابعا لامره في كل حال
كمن عسر ويسر وعن وخفض كما انه ذلك على كل حال من احواله لا يخرج
عن ربوبية في حال من الاحوال وهي اي العبودية اقرب من العبادات وهي الانتقاد
والخضوع ويلزمها اي العبودية الحرية فاسواء تعالى كما قال وهو ان يكون
العبد تحت رفق ابي الخلق ايا كانت قوه من النفس والهوى ولا يجبر
عليه سلطان الملوك لغلبة عليه سلطان الملوك سبحانه ويلزمها اي
الربوبية الارادة ايضا وهي مقام شريف عرضها بقره منقوص القلب في
طلب الحق بالخروج عن العادة بل عن كل ما سواه سبحانه قال تعالى انا نخرج الله
بها له هبة مقدونة تعرفه من عباده العلى المشرفين يعرفه فاذ ذلك
اي التكرم المذكور في الآية قبلها الى خشية ربك تعرفه به اخرج ابي ابي

حرس غ

نقيد

الربوبية

شروع القلب

ايدي الونيا والاصفها في المرو زلم بقوله **دنيا صف** عن ربوب ارقم بالراه و
الفاق بوزن اجرة قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا شئ وحزفت الف ما لا يفتقها به
جرها تخفيفا في النار فيكون طخنة ووقاية منها قال بر موع عينيك اي بالكم
خشية الله تعالى لا يفسد النار اي لا يعذب صاحبها ولا حلالا لارادة عينه التفتك فيها
للتعظيم بكت من التفتك خشية الله تعالى لا يفسد النار اي لا يعذب صاحبها
والا فاعضاء السجود لا عسها النار من كل مؤمن والذين من اجزاء الوجه الذي هو
من اعضائه واخرج ابن ابي حبان المزمور له بقوله **ح** عن ابي هريرة رضي
الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما روي عن ربه فهو حديث قدسي وهذا
احد اوجه روايته ومنها عن النبي صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى ومنها عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال قال الله تعالى وكثير القوم سعي وحي كما في الآلة المرافقة
على المعية فقلت القهارة فعلى اللفظ ايضا لا يحاز وكذا لم يعط حكمه من محرم
قراءة على الحب وحمله على الحديث وغير ذلك قال اي الله عز وجل وعرفي من اوصاف
تعالى لا اجمع على عري اي كلف والاضافة للتشريف صوفين ولا اثنين اذا
خافني في الدنيا فاجتنب المحارم وقول الامور خوفنا من العذاب او طلبا للنواب
او محبة لوج الارباب ائمة بالوصية اما من العذاب وغيره يوم القيمة
واذا ائمتني بالقصير في الدنيا باء داخل المحارم وترك الامور جرة على الله تعالى
وقها ونابا لامر اخفقت صيرته خافا من العذاب يوم القيمة واخرج الترمذي
المزمور له بقوله **ت** عن ابي ذر بنفحة المعية وشتر بالراء وهو حديث بن
انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من متبها لهم من سنة العفلة اي اركي ما لا تروى
واسمع ما لا يسمعون اكثر من انهم لافلتهم منزلة افكروا بين على سبيل الاستبان
البيان ذلك بقوله اطاعت السماء من الايط صوبت نحو الجبل عن الجبل من عليه
وهو باللبا الغير الفاعل لها ظرف لغوا يتطهر فرج حتى اي لكثرة من عليها
ما كان فيه فيها موضع اربع اصابع الا وملك واضع جبهته على ذلك الموضع لك
ساجدا تعظما لجلاله واداء الحق ربوبية والله فيه الخلق لتكيد الامر وجوان
نزيه لو تعظما بها الامية من عظم جلال مولانا سبحانه ما اي الذي علم
خذف الحائذ اختصارا اعلم الحكمه قليلا مصدرا وظرفا وليكنتم كثير
اعرابه مقابلته وذلك لغلبة الخوف والشفقة من الانتقام وما تلو ذقم

تفعل

الاجرة

حديث قدسي

الاجرة

اي

تفعل من الذرة بالنساء اسم جمع لامرأة على الفرس بصوتين والمراد في اصل
الذرة هو لا يقدر هذا الظرف وهو جرة الى الصغوات بضم اوليه المهملة في
الطرقات تجارون هنج فكون اليه ففتح للمرة في الجوار رفع الصوت
الى الله تعالى بالضعف والرهاء لوددت اني شجرة تعصف بالبناء للضعف
من العصف بالهملة فالعصف القطع وهذه الجملة مدرجة في آخر الحديث اذ
لا يود صلي الله عليه وسلم وقد جني من مولاه ما جني واهلها اهل له هذا
هنا المعنى اصلا ويروى له ورواه مفضل لا من الحديث كما قال وفي رواية ان
ابا ذر قال لوددت اني كنت شجرة تعصف في ظلوه من تلك الشرايد والاحوال
اذ هي خاصة بالكلف وهي التفتك بضم الفاء وفتح المعية تصغير الفضيل وهو ابن
عياض الولي الجليل في لا غبط من الفطنة يعني مثل لوعة ملكي مقربا من مولانا سبحانه
على قلبه ولا بيتا مرسل لا مع حلو منزلة حتى على في ذكر قبلة على الصبيح ولا عدا
مكلف صالحا قايما بما عليه من حق الحق وعمل عديم غبطة من ذكر بقوله البس هؤلاء
يعاينوه القيمة وينظرون حولها ويرجعوا انما غبط من غير محل ما لكونه مغبوطا
وذلك شاة اكل العقلاء لم يخلق لخدمة من ذلك راسا وعن عطاء هو ابو ابي رباح
بنفيح الا بالوصية اخره مهلة الشاقي الجليل لو ثبت ان نال او قوت بالباء لغير الفاعل
تفعل من التي نفسه فيها صارت ان نفسه لا شاة لا ضحلا لها وفعل بالياء الخشيت
ان اموت من الفرح يحصل ذلك التلا شى قبله اصل الى النار لانه قوة كل من
الفرح والترح تؤدي الى الموت وفيه اذ ما يلقاه من المبالا لتبب الاضغلال
والشاة شى عند امره مطلوب لنفسه محبوب لما فيه من خاتما من دوام الهول
حتى يجومنه وهي السرى بفتح الهملة الاولى وتسرى الشاة وهو السقوط انه
قال انا نظرت اني بفتح فكون الجارية المعوية في اليوم كذا وكذا كناية عن
الكثرة وهو مفعول مطلق كان قال فطرات او طرف اي في مرات متوعدة مرة
فكر كذا وكذا الخافه ان يسود صديق يعولها السواد لما عايناه من الخافا
نظرت نفسه فظن الحقيقة في الخاف منه مع كمال صلاحه ومنه فلا حرج وعنه
اي عن السرى انه قال استمر اي احب ان اموت بيلو غير بغداد البلد المعز
في احدى عشرة افة او دعيتها تارخي لفتحها للسلطان مراد خان رحمة الله تعالى
المسي بالفتح الجمل السجاد بنفيح بغداد خافه لا يقبل بالبناء الفاعل

كناش كاشح بالوسور والى السراج

قربي من الاشهاد للحكام كنهر جار وحرف المفعول لا يقبلني قري
فيلفظني على وجه الارض ويظهر علي من العذاب ما يظهر على الرودين
فانضم بين المعارف فيما فيها الاخوان من المؤمنين انما المؤمنون اخوة
ذووا اصحاب الاجرام المعاني العظيمة الوزير انظروا نظرا اعتبارا لي هؤلاء
الاعلام جمع علم وهو في الاصل الجبل كما قاله الشاعر وادعني القام الملهو به
كان علم في راسه نار ثم اطلق المهدي به جامع الاهتداء الكرام بكسر واو له
جمع كرم والشيخ جمع شيخ وله جمع اخوي او دعته بها شيتي على شرح الشيخ
خالد الانهري البحر وميت البرق بفتح واو له جمع بر الوالي الصالح النقي الفالح
لغيره بكسر المعجمة وفتح الخيمه يعني الخيام وهذا في بعض نسخ العظام جاء مضافا
الكلام والافانها بوجه عظم قال بها ان كانت عظما مخزفة وجمع العظم عظموا اشار اليه
القاموس بفتح خافو كناية كلوم مخافة خوفا ليس فيها موت قلوبا عشر
عشرها بفتح او لا كل منها بل ولا قريب من ذلك وهي معاشر المؤمنين اقواجر
واخرى بها بالتحفة منهم من اتلف الصالح لصلاحهم ونسبوا له راي لا تحي
لشدة قلوبنا بالتحفة المتزينة عن راس ولا سب لئلا من معنا وظنوف
منهم الا ان قلوبنا لموتها خافوا فاستأجروا بها ونما يلقاها من الاخوان قاسية
لا تقط بالمواظفة وقلوبهم لموتها خافوا فاستأجروا بها ونما يلقاها من الاخوان قاسية
القد يس صافية عن مبعوثها عن حضرة الحق فما بقي فينا معشر الهفلة سبب رجاء
لقلبة ردة الخالفة علي الا ان كنا اشتاق اليهم الى اولئك الاعلام الكرام واجب
كلهم وقد قال عليه الصلاة والسلام امر مع من احب اي في اصل التمام لاني
احل جميع الرجاء لان من اخرق بالاعمال ان كان مجرد الحجة من اهل الصلا
وفلاحهم برون الاستماع لهم فعلا وتركوا يعتد بالبناء لغير الفاعل فانتبه بها اي عزم
لهم عند مولانا سبحانه فيكون لنا سبب رجاء والافان غير محض الفضل
والاحسان والحق لسان فيالحات يا خورث وزيادة السني يدل على زيادة النفي
المستغنيين طالبين الغوث قالوا يستمر من الشراير وما يجب دعاء المضطرب
قال تعالى امن يجب المضطرب اذعاه ويا ارحم الراحمين وقد جاء في الحديث من قال
ثلاثا يا ارحم الراحمين ناداه مناد ارحم الراحمين اقبل عليك قبل ما شئت
ويا غافر ذنب المؤمنين يستر وهم المواظفة عليه بحجة حبك المصطفى

الذي

الذي اصطفيه من جميع الكائنات وفي الحديث من فوقه اذله خيار عن خيار
وبعد الحجة من عطف الصفات بضمها على بعض اطنابا والتمام كما فعل
في المادي عليه جن مقدم الاهتمام من الصلاة الرجاء المقرونة بالاعظم
ازكاها افاها ومن التحيات الالهية والحية ما يحيي به من اعظم وغيره
اوقاها شروها وفا وعلى جميع الاشياء والمرسل فيه اعطف على المحرور من غير
اعادة الجار وعطف المرسل على الانبياء عطف خاص على العام وعطف جميع الا
نبيا على النبي من عطف العام على الخاص والملائكة المقربين من الله في ما عطفوا
عليهم جميع الانبياء والملائكة اجمعين تأكيد للضمير وحواله منه وهو معرفة على الاول
بالاشارة المقرة تكر على الثاني بعدم اعتبارها واحباب
حبك السابقين لامة لمنازل الكرامة وفي الحديث المرفوع الله
في الصالحين اذ قال فلان احكم انفق مثل اصدوها ما بلغ مداهم
ولا يصفه رضى عنهم قال تعالى لعز في الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت
الشجرة وهم عنك راضون كما قال ما اودعته في قلوبهم من نور العرفان وانما هم
من انواع الاحسان لسان والتابعين لهم بالسيرة في طريقهم باصدا باسلام
واعمال صالحة عليهم الرحمة والعفوة ظاهره غود الضمير الصالحة والتابعين و
الموصول لخصوله بذلك قوله ارحنا يا نواع العفو والغفر والفيض الا لحي
الذي لا يحصى عدد انا فاعشر العصابة بحرمون من بنون وبالانام جمع اثم
لحقا يا جميع خطبة وفي وزنها خلا في طويل مذكور او ابل ضيا السبل اي ما فتراف
ذلك معتزون مقرون واعفوا في لاد فربنا وكفر كثر عنا سياتنا نعم
المواظفة بها وتوقنا مدرجين مع الابرار ليغفرنا نوريه ويسترسوا فربنا
نور صلاحهم وعمل سؤل ذلك على سبيل الاستئناف البيا في بقوله انك انت
مغفر فضل اذ تذكروا اسم اذ او متراخيه ارحم عظم الرحمة وعاملها
الفقار كثير الغفر وعظم ولحظة خبر ان وانك لكونك عبادك المزنيين
ستار فضلا واحسانا امين استجب امين نور التاكيد والاحكام والمقام كنه
يا ارحم الراحمين ويا اكرم الاكرم من اذ لا مضاهي له في شئ منها اربع والاربع
من الاوقات القلبية التي لا يقطع الامر والوجاء من رحمة الله تعالى وهو تكرر
فوان رحمة وفضله تعالى لقلبة ذنبه على اثرها عنده وقطع القلب عن جوار

مفسر

طرف يرحم فليس من باب الاعمال بقوته المقام وأخرج مسلم الرموز له بقوله
 عن أبي ايوب الانصاري حضرته الوفاة عليه مناتفة اومال باضار قرويه
 شمس نسخ حتى حضرته فالجمل مضاف اليها وهو طوف العالم في ثوبه انزال اي ج كنت كنت
 سرت عنكم حديث اي عظيم الشأن اذ ذلك شاهد كل حديث نبوي وما ينطق به
 عن الهوى اذ هو الاوى بوجي سمعة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسود
 احوكوه جاد بسوق تحقيق اوعلا لموضوعه من الشاخص لاه الوفت ضاف
 وان اواذ الفراق وقوا حبيب بالبناء لغير الفاعل بنفسه اي جاءها الموت سمعة
 بدل من الجمل فله واكبر لها المعادها طول ما بينها وبينها تلك بقوله لا انكم
 ارمضوا لهادي ثوبين قبضه بالثوب مغرور الغفور الرؤوف ارحم ورحا
 من اوصاف الجاهل لذهب الله بك لاذ بهكم لئلا يعطل مظاهر الاوصاف العلى
 وخلق خلقا في ثوبين جملة في محل الصفة او مستاتفة حكمه خلقهم فيغفر لهم
 بغفر ومنت فيظهر مظاهر صفاته واذا رها الحامس والاربعون من الافاق
 القلبية لحن بغم منكون وبفتحي في السببية او الظرفية المجازية امر شاد الزين
 لعم حصوله على مراده وهو اي لفظة التوقع والتأني على ما فات من نعم الزين
 فاد الكماله الامزوم مما ذكر ماضى عن قصي وتوجه كما يدل له الصيغة وذلك
 يدل على عدم الريح بالقضاء والافاض الاسف الازهر والوجه عن فعل المطلوب
 طبع الانسا لاسي ظهره موله النظر لذلك والاحتفال به راسا ويلزم اي
 فزاد المذكور الفرح بانها اليه واقبالها عليه وكثرتها بتثنية الحاف عنده
 اذ في ذلك حقة انهم يؤيد بتأنيديا في جمفظة من مهابكات المال واقامة
 منشاء اي الفرح او المذكور من الفرح او الفرح والحزن حب الدنيا وتوقع منظر
 اوى ورجاء لا التوقع للقبوض وهذا امر محجوب للنفس حصول جميع المطالب
 نبوية وبقيامها فان حزة لغوات امر ويني نشاء عن فواتها او فرح باقبالها
 موله كما حاله محمود لاد للوجبال حكم المفاضل وهو اي المذكور كحل ادراك
 من على ضلوف ما هو عليه فليست وجه اي الباقيات الصالحات من الطاعات
 لاضلا صريفة وقول بعض امهال سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
 بر وقول اخر انهم بالصلوات الخمس للتمسك بالحصر كما في خبيا السبل مع ذكر
 ال اخر النفسين في ذلك قال تعالى تذكروا من الحزن المذكور لكيلا تأسوا

تخبرنا على ما فاتكم ولا تقر جوعا اليكم على ذلك كتب القادسي في الوع المحفوظ قبل
خلق العباد لان من علم ان كل ما فوقه لم يكن لخطيئته وما لم يقدّر له لم يصبه ليس
من شأن الفزع والفزع بل النظم في الله تعالى بقوله بظنا وظهرا ان رضى العبد
بذلك فله الرضى وان سخط فله السخط واما من الحرة للفرع ومن الفرع ما
يلحق عن الشكر ويضيق البطر والاشركايد له ضمة الانية بقوله والله لا يجب كل
محتاج فخورا على الناس يحتاج الرضى عن جعفر الصادق يا ابن ادم مالك
تتناست على مفقود ولا يزد عليك الفوت ومالك تفزع بوجود ولا يترك
في يدك الموت اعلم ايها السالك ان الفزع على فوات امداد اخرج
صاحبه من الصبر حبس النفس على ما يكره الى الفرع من قضاء الله والتسليم به
واه الفزع اذا خرج صاحبه من الشكر للفرع الى الطغيان والكبر والبصر بفتح الموحدة
والهملة بمعنى الاشرفيتين قرأه من الكبار بجار فيها من الوعيد الشديد
ولا فالان ذلك طبع الانسان ولان الكمال باللفظ الرباني استواء اشياء
الدين وخواصها لعدم نقل القلب بها وقابل على الكمال وهو بالاسوار المذكورة
مقام التسليم للقضاء والقضوى للفرع وذلك مقام عزيز جدا تقرأ قويا السالكين
والاربعة من الاخلاق العلمية المحفوظة الخاين واكتافها في امشاة الرقيا وحوادثها
وهو انقباض القلب من انشراح كرهه الاولي خوف او هو مصدر ان يقصير
مكروه دينوي دينوي لعدم تحققه وهو بالخطوف المذكور غير الفزع المار لانه
اي الحرة لما مضى ونزل به من فقر محبوب او هو مكروه دينوي ولطف التسقيل
واذلك نفاها تعالى في خاصته فقال لا خوف عليهم اي فيما ياتي ولا عجز نونة
لفوات خات وعجز جليبي لضغوة السقاة منه بقوله صلى الله عليه وسلم
واعوذك من الجبن والخلا لا اي الجبن نقصان القصب ولا يستلزم
نقصانه لطف نفاها والمعروف ان الجبن ضعف القلب تخافي المصباح ويلزمه
الخطوف ويأريه العجز مقارنة الكرم للاخوام والشيعة وهو بالخطوف الدينوي
اما من الفقر بفتح الفاء ومنها لغة فيه لم مصدر افتقر والفقر قليل المال تخافي المصباح
حالة خارجة عن الطبع ضارة بالفعل وبمعنى من هذا الالام والارواح امراض
عن المرض وقال ابن فارس المرض كل ما خرج به الانسان عن حاله الصحيح
علة او نفاق او تقصير في امر يقال مرض من باب لقب ومرض مرضا كضرب

ضربا لغة قليل الاستعمال او اصابة مكروه من مظنة في النفس والبال من مخلوق
 ينزله به اما الاثره الخوف من الفقر في يوم جزا لان الفقر الاختيار في الاعراف
 عن الدنيا وعديم البرهان الاتفاقات اليها حال نبينا صلى الله عليه وسلم وحال الانبياء
 عليهم عتلتهم باعزهم ولا ناسجانه وانما لا تزن عنوه جتاج بعوضه فغرضه في
 المصطفى صلى الله عليه وسلم من غير تبعه اصلا فاي منها واكثر الاولياء والصالحين
 كالديق الاكبر فانه لما تغل بالعباء من الفاقة لم يلق ما يزرهه رزها يعود وهام
 اذ عطف الاخير على ما قبل وما قبله على ما قبل من عطف العام على الخاص وما ي
 الفقر وخلا قلبه عن الدنيا بغير علامة سعادة لما ان السلامة غنية والدنيا
 حالها صاحب وصرها باعقابه ولزاجها مرفوعة اذ الله يحيى عبده المومن من
 الدنيا كما يحيى حكم مريضه مما يورثه فالخوف منه اي الفقر لا يورثه مغبى القلب
 ولخوف سبوا خبره عنه محنة بكسر فتكون لهم مصر من امحنته اختيره وبلية
 لهم مصدر من الابتلاء يعني الاختيار اري فكل ما ذكر من علو امر الفقر وعلى
 التليم لماراه من اذ محنة فقيه الخوف منه سوء الظن بالله تعالى فيما يستقبل من
 ايام عمره وقدره بالاحسان المتتابع اليه في كل آه ما مضى وقوا حسن كما نفهم
 ابن عطاء حيث قال ان كنت لا تحسن ظنك به تحسن وصفه تحسن ظنك به تحسن ظنك
 فكل عودك الاحسان وهل اسبق عليك الامتنان وموتحت لم هذا المعنى بقولي
 مطلع قصيدة اعود لنفسك مع ذويلك ذخيرة مولاي في ذخيرة الانساء
 وقس القابل بالمواضع هل من البلاء سوي يذو الاحسان والكون ذلك كوفارها
 الشيطان بعدكم الفقر ثم قال والله يعرفكم مغفرة منه وفضلا اخرج البرار الويل
 والطير في الاوسط والكبير المرموز لهم بقوله **ان يعل طهلك عذاب**
 مسعود واي هيرة رضي الله عنه عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم عاكف بالالا
 لحشي مودته رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج له خضر يصفه ففتح من بيانية
 مكرامة وفر فقال عليه السلام ما هذا يا بلال خاطبه بهذا الخطاب زيادة في
 الشطف به والمواصلة فقال اذ خفته افتعال من الرخر قلبت تاوه دالوا في
 فيما الاله غار اجام والاحمالك وفي رواية لاضيا في اي اذ خرت لهم فقال صلى
 عليه وسلم اما تخشى ان يجعل بالبناء غير الفاعل لك جازيهم الموصلة وتحفيت العجة
 في جهنم لهم لطيفة من طبقات النار اجمع وقيل عربي وفي رواية ان يقول من

الفقر
 كذا في نسخة

من القوران الشجاء لك جازيهم واللام البيان شلها في سفيالك وفي اخري
 اه يكون لك دهان في نارجهم فاة قلت مرجوا لادخار للعمال سنة وحين
 لاعمال له دوة ذلك فما التطبيق بينه وبين جزا الميراث قلت الادخار شرطه اذ
 لا يكون لخوف الفقر ما فيه من سوء الظن بالله بل الاخذ بالاسباب التي اقتضتها
 الحكمة الالهية والكون الي الله تعالى اليها وفي منها واث المصدا يقال اجمع
 بلال من حلاله فكيف قيل له ذلك لانا نقول يجوز ان يعمل صلى الله عليه
 وسلم بنور النبوة ان بلال لا ملكه خوف الفقر اتفق بالا عدل عن بنيام
 المستحق له لمناسبة قوله ولا تخشى من ذي صاحب العرش سبحانه اقل لا
 اوصله له لا بالاضافة في ذالبا ونفس السجع فاذ الكرم الذي يستحي ان
 ينزع السر من اهل ولا يقطع نفعه بفضل وعلاجه اي خوف الفقر القلق الذي
 يقلعه من اصله ان الله اسبابه لفقره المسبب عن فقر السبب وفي ثلاثة خوف
 الموت والمرض من الخوف متعلق بقوة والثاني خوف فوت التسعة الترفه المعتاد عند
 سعة الدنيا وحصول القلق بالافتقار الى الاضطراب والاضطرار من اي من فوت
 ذلك والثالث خوف الاحتياج الى الكسب اذ كان يحسنه اولى السوال اذ لم يكن
 من اوفي الكسب وطريقا لنهاي الاسباب الثلاثة اجمالا ان يكون كل هذه
 الثلاثة وكل منها سوء الظن بالله تعالى وانه سيوقع به ذلك مما ليس من
 مظاهر وصف الرحمة والجلود والكرم وانا عطف على ان كل هذه فالذي لم يجمع
 المتعاطفين ما مورود بحسن الظن به تعالى لاجابه من الاحاديث القرسية
 والنبوية فهو من الواجبات وخلافة من المحرمات وطريقا لنها تفصيلا
 ان الموت عدم الحياة عما هي من شأنه ومن يضادها خلاف بين كونها
 حرميا او لا لقوله تعالى خلق الموت والحياة والا اول تفسير خلق بمعنى قور
 مستيقن لا بد منه كل نفس ذائقة الموت واذ على كل حال وموت ميت بالسيف
 مات بغيره اما بقتة اي صاغته من غير سبب بقتله وبقتله بالسيف
 الفجاءة وهو يحصل اذ افشيت الزنا في البلاد كما جاز في الحديث واما بسبب قور
 بقتله من نحو الامراض فاذ قور كونه اي السبب له جوعا فلا مرد له لان
 ذلك شاذ قضائية تعالى ان الله بالغ امره واذ كان عنوك ملا الارض دها
 اذ هذه وصليته وفي الواو والراخلة على عليها خلاف اي عطف امحالة

كما تقدمت الإشارة اليه وبسط في سورة البقرة من ضياء السبيل وهذا
منسوب على القين من ملاء الارض وهو شبه الكليل والايقور موتك منه فلا
موت له أصلاً لأنه لا يكون غير صاده تعالى اياي الفرق بين الموت جوعاً
وشبعاً فالجميع سواء في فقر الاحاس والظروج من مرة الاحياء لرعي الموت
تنوعت الاسباب والموت واحرقاك في المنهوات فم يخاف من جوعاً ولا يخاف
من شبعاً مع انه لا خلاص منه فذلك ايها المكلف الرضي الظوف مقدم احتمالاً
والرضي ميتاً مؤمناً وعليك انتم قتل بمعي الزم والرضي مفقود بالقضاء وانكاه
على خلاف هو في النفس ولما المرض ان قدر وصولك فتهوات السم لا ذكر ولا
يقرب فلا يكون قال الشاعر ما لا يكون فلا يكون خيله ابروما هو كاي سكونه
ولموت في المعية خف من الله لا تخف من فلان ما فلان مع الشقاء بفلان وارد
اذ المكلف يفي وماله يقضه الله لا يكون باوان ولا دخل فيه اي المرض الغني والغفر
بل هو اذ مع القضاء الاله بل يزي بالفقر في ايها الصالح للخطاب والنبوة اي
ايها الموصرون الاخفاء بالمال اكثر امراضاً من الفقر لما ينشأ عن كثرة الكثرة
الهم في حزمة الدنيا وتنفع وتلك له اضراراً بالغنى الذي يخاف فوتهما بالفقر
سيبزل لا محالة بفتح الهم وتخفيف الهم له وذلك بالموت فليخاف الخاف العاقل
ذو العقل ذو العقل المستتر من تقدمه لعدم زواله بالفقر ايا ما قال لا يلبس قبل موت
لوسم من الموت فلا نظر لذلك لقلته واللبس قد صدر عن الانبياء عليهم
السلام ما من نبي الا دعي الفخر الموتى المرفوع رواء البخاري والاولياء
الصالحين فالخوف منه اما للربايلا يراه الناس بعين المكنتس فيخطرون به
عندهم والكبر الاستكبار عنه او البطالة ايثارها وقد قال بعضهم بزمها
وقد تقدم نزوجت البطالة بالتواقي فاولها غلاماً او غلامته فاما الابن
نفسه او غيره جائز ما جاز شرعاً فاي ضرر فيه ديني او دنيوي حتى يخاف
ما عيبه ان يولد اليه واما الثاني اي المرض فالخوف منه اما بكس الهمة لتفصيل
لفوات التنعم برعاية المرض المحيرة وترك الاخدية لضعف المعدة عن اكلها
فقد عرفنا الاضمار في الفقر خدفاً من فلاة واما لفوات الطاعة
المتقرب بها لمولانا سبحانه المعقولة ما ان المرض يحول بينه وبينها والى اجد

مجلس الرضى بالقضاء

قطعة من السورة العزلة

في الحرب

في الحرب المرفوع اذ امضى العبد اوساً فيقول الله ملائكته انتموا العبيد
تأماذ يقل صحتها مقبها وجار مؤهل فونها وخزئ من صحتك لمرضك
ومن صباتك لموتك ولنقصى الشواهد الموتى على الطاعة يكسر لكسختها
ويقل بقلتها لجهل من اذ ورد في المرض المرفوع وهو ما اشترنا اليه اذ المريض
المعتد للطاعة في صحة يكتب بالبناء لغير الفاعل لما اعتاده في الصحة اي
ثوابه او نفسه لتركه له بعز فكانه قوله فمكنت وجار زي عليه وفي صحيح البخاري
مرفوعاً في غزوة بئوتك ان بالمدينة قوما ما سرتهم مسير اولاً قطعوا وادبوا
الا كما نوا معكم حبسهم العذر فتم على انهم يكتب لهم مثل ما في قوله لو زرع
لهذا الحرب من تخلف عن الزيادة النبوية لغيره فقال يا راحلين الى المختار
من مضى سرتهم جوسماً وسرفاضاً راحاً اذا اعتنا على نحن ومسننة و
ومن اقام على عي كمر راحاً بل يزيد ثوابه عند ذلك هل ثواب فعله مع الصبر
اه صبر بشواج الصبر الذي لا يكسر كتمه الله الا الله اغايوني الصابرة اجمع
بغير حساب وورد مرفوعاً ان الاصحاح في الدنيا يصون يوم القيمة ان يفي
الحفنة كاه في الدنيا يقرض تقطع ابراهيم بالمقار يفي لزيادة الامم وعينهم
لذلك طاروا والبصروا واعلموا الصبر من كثرة ثواب المرض الذي فاق
الاصحاب لصحة فوليكم العزم على الصبر حبس النفس على كثرة من
الفقر او المرض اذ وقع وسوال الله تعالى السلامة عنه قبل وقوعه واه خفت
من نفسك قبل وقوعه عدم الصبر عليه بالقل من ضعفها وعجزها ففعلك
ان شال العافية من كل بلاء من الله تعالى متعلق بيبال وفي الحرب المرفوع
لا تتنوا لقاء العدو فتضربوا اعناقهم ويصربوا اعناقهم وسوال الله العافية
ووقع لابي القارص امحاة في قوله وما شئت في هواك احبتي فريضي
مكاه فرك رضاك ان استحيى البول فالطاق الصبر فكان يظوف
على الحاشيت ويقول للاصفال ادعوا لعماد الكتاب بالعافية ويروم
على دعاء النبي صلى الله عليه وسلم الذي اخرج ابو داود المرموز له
بقوله **د** عن ابي عمر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
الذي اخرج ابو داود لم يكن يدع يتركه هؤلاء الكلمة التي
يعيبه وحين يصبح اي يدخل في السراء والصباح فما تاما والصباح

انشع من طلوع الفجر الى الزوال والمساء الى اخر النهار ولغة الصباح
 من نصف الليل الاخر الى نصف النهار ومنه الى نصف الليل المذكور
 مساء ذكره السموذج نقلا عن ابن دريد وقال انه من الفوايد العربية
 النقل لله يا الله في اسالك العافية في الدنيا والاخرة حق يقول
 العافية للتوهم أي من كل مضرتها ثم عاد لسؤالها مفسرا الظرف معني
 وان لم يذكر لفظا على قاعدة ما اعترض في المصنوف الاصل اعتباره في
 المصنوف عليه فقال السمسرة في اسالك العفو ترك الماخوذة بالزيف
 مع محوه من ديوانه الكسبة والعافية من جميع المضار في ديني الذي هو عصمة
 امري واسلمتات ودنياي التي فيها قيام قوامي وفيها تحصل اساطيعة
 واهلي ومالي مما من الدنيا فخصها بالزيف اعمقا ما يشاءها الله كبر
 نغرضا الاجابة بذكر اسم الكريم اول كل مطلوب وايدنا باستقلال مدخله
 بالقصو استعوزا في بفتح الهمة وسكون الواو والقياس فتحمل الالهة وهو
 هديل والعورة السوء وكل ما يسترته الانسان اتقا وحييا ومن بعد الهمة روحاني
 جمع روح وهي الفزع اللهم احفظني من الخواف والافات من بين يدي امالي
 والاله مفتوحة مني حذفت نون الاضافة ومن خلفي وراي ومن عن يميني
 ومن عن شمالي وعن اسمها استرنا اليه ولما جرت محلا بمق ومن فوقه البلاد
 النازل من السماء من خواصا عنة واعوذ اعتصم بعفتك كبرياءك اذ اعلاه
 بالبناء لغير الفاعل او خرج على عزة من تحتي من اسفل واما السب الثالث
 خوف الاحتياج فلاح ترك السب من السب او السؤال ان اسكن بلا ضرر في
 من خربت من وجزع والاوان لم يكن الا بذلك فالتوطين للنفسي على الخضوع فيه
 لاختفاء اذ القور من فقر وغيره كما لا يخلف ابد والاجر واحد في العلم
 الاخي قال تعالى فاذا جاء اجلهم لا يستخرون ساعة ويعلم بكسر ففتح جمع
 نعم اي لو ايز الدنيا لاشأت لها بارجي ظل تايل ونوم نائم هو من التثنية
 البليغ حذفت فيه الادة الخلد على اداعة دخول المشبه به وانه من اقزاه
 فحل عليه وفرع على كون نعمه بالذلك فليس من علو الهمة والمروعة من فيه الايتاء
 او التسبيح وعلوها محمود مطلوب قال صلي الله عليه وسلم علو الهمة من
 الايمان وفي الحديث ان الله يحب معالي الامور ويكره سفاسفها والظرف

خير

خبر مقدم والاسم ان يبكي بالبناء لغير الفاعل يرقم ويعني بزوال مثل
 فلا يبق لذلك بالالاء ليس بوي بال بل هو اي ما هذا الشانه من الخناسة
 والدناءة ظرف في محل الصفة لمثل احواله من كون المضاف عاملا فيه قبل
 الاضافة والعطف من عطف الوديف وقيل المهور السيم والمخفف المشين
 السابع والاربعون من الافات الفلسفة الغش بسبب الحجة الاولى مع مصدر
 من الغش بفتح باو والعل بكسر ها ايضا للفقد وهو اي التكو والمسمى ما ذكر
 عدم تحييض بالهمله فالهجة بينهما تحتية يسكنه النص جعله محضا خاليا
 من الخبيرة باء لا يحسن يتجز من اصابة الشوا لغير شاعلا واذا لم يرد
 اي الشرا بئنا او فضل ان يلحقه بالغير من يرب ازالة متاع موب لملك
 بالمعوضة فيكم عيبه فيسبغ فيلحق الشر بالمشترى وان لم يرد قوله
 به انما اردت في البيع الميب عنه وهذا المذكور غير الحسن والار وهو عدم
 فيض النص ايضا ما لم يحسن ما ورد فيه من الوعيد اخرج مسلم المزمول بقوله
 عن ابن عمر واني هريرة رضي الله عنهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من
 غشنا قال في المنهوات اي من لا يعرض عن اصابة الضرب فليس منا من اهل
 هون وكال شرا قال النبي صلى الله عليه وسلم حين وقت من على صرة طعام به
 فتكون جميع باصر من ابن دريد استرثت التي صرة اي لا ياكل ولا ورن
 وفي الصباح الطعام اذ الصلوة اهل الحار عنوا البر خاصة في العرف لم ياتوا
 كالشرا حاشي شرب وجمع اطعمه فادخل يده فيها فانه اصاب اصابعه مفعول
 مقدم والفاعل بل بفتح ياء مصدر فقال عقبه فورا ما هذا اي البطل المحي في
 السهم فم توبيع وتقرع يا صاحب الطعام قال فضل لما ان المراد بيان الجواب
 مع قطع النظر عن التعقيب وعدم اصابة السحابة اي المطر يا رسول الله نداء تنوير
 واعظام فقال اذ لا جعله ظاهرا فوق الطعام ليظهر امره حتى يراه الناس
 فيأخوذون ما يعلمون فيجب شرعا على كل بايع اظهار عيبه اي البيع الاول
 عليه عا ذكر وفي نسخة عيب متاعه اي ان كان مستورا يرفع الساتر ليظهر اليه
 اذ ان يجزبه ان كان خفيا ويحصل بالخبر الابانة كالمبول على الفاش واليب
 المعوي والا كابرص مثالا لا يحصل به معرفة قدره وصفته لا يكفي بالادب من
 الروية وكذا يجب على كل من علم من يريد بيعا لبيع اواجاة لموجرا وكذا

مطلب السبب والار
 الغش بفتح باو

استرثت التي
 صلى الله عليه وسلم

او نحوها من العقود الشرعية وفي العقود عليه مكسوم وعرفه ذلك العالم
اذ يحجب بعيب ذلك المبيع والمستاجر والمتكوفة اذ الحق النسيجه وليس ذلك
مخالفا لشرع دعوا الناس يوزق الله بعضهم من بعض اذ لو ثبت محمول على الرزق
الحاصل بالطريق الموصي شرعا فلا يربح على من شاور خيضا ويرى مجلس
النار اما لما حصل بالفتش فعليه البياذ ان علم به وبعدم علم الاخذ الا ان يخاف
من الاعلام بعيب ما ذكره على نفسه فلا يجب عليه ومن الفتش العقب اذا وجب
بالبناء لغير الفاعل منه التقرير للاخذ بقصر كماله او قريبا من ذلك فالنصر
مثل ان يكون في قيمته فيكون عشرة مثالا وانما هي خمسة او كمرح حيث
يشعر بمرح ان بيع بعينه كماله او اقل وهذا امثاله التقرير من التقرير
وما ما غرض حرم حتى يختار بالبنا لغير الفاعل وفي نسخة يختار بالبنا
للفاعل المشتري هل علة بالمال بين الامضاء والفسخ للتقرير واذ لم يجد
تقريرا صلاياه وضع الشايع يريده وما مرمر فشره المشتري بشي غني فيه
فليس البيع كذلك بحرام فلما اعدم حرمته لا يختار المشتري في الصحيح لعدم
فعل من البايع وقيل يختار لوجود العيب في نفس الامر ولكن اي بيع الشيء بلا
بيانه عيب اذ لم يوجد تقرير مرسوم للاختلال بالنسيجه المطلوبة فيه والخطبة
الحالفة اظهار الجليل رانها رضى والمكره على المالك وهو في المذكر منها ارادة اصابة المكره
لغيره من حيث لا يعلم اي الغير فان كان اي الغير مستحفا له الادوه به فتدرب اليه لانه او فقه
موقعه لورود ان الحرب خدعة فتدلف السوء بالفتق فيها من حيث لا يعلمون لانهم اهل هذا
حديث جاهر فوجا ولا يكن مستحفا له فقام لانه عيش بالكسر والضم وترك نفع
واجب عليه لاجنه المؤمن فمن اراد ان يجوخلص من الجهل المذكور وشبهته علقته بالحقبة
جميع افرادها فعليه ان يجعل ما خرج الشجاة المرمون لما بقوله **خ** من ابي حنيفة رضي
الله عنه انه قال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده يعني ربي بيده بقدرة
لا يؤمن عبدا ما ناك ما كرا فعالة المنازل حتى يجب لاجنه المؤمن ما يجب لنفسه من
فضل مولاة تعالى كما سعية ولا يعود عليه ذلك بغيرنا واذ قال بعضهم انه
ابسر الاموال على ذوي القلوب الرغلة الشايع والاربعون من الافاق القلبية
الفتنة بكسر الفاء وسكون الفوقية وهي ايقاع الناس في الاضطراب فخرج الامور
والاختلال لها وفي نسخة زيادة الاختلاف بالفا محل الام اي الخلاف البشري
الحنة

في قوله لا يعلمون لانهم اهل هذا

الفتنة

منهنا

المطلوب منه واما الخدعة الخادعة التي لها الجلب والظهار وتندد ولكن عن المدعى كما قال في حواشي
المذكور من غير ارادة اصابة المكره لغيره من حيث لا يعلم اي الغير فان كان اي الغير مستحفا له
ارادوه به فتدرب اليه لانه او فقه موقعه لورود ان الحرب خدعة فتدلف السوء بالفتق فيها من حيث لا يعلمون لانهم اهل هذا
حديث جاهر فوجا ولا يكن مستحفا له فقام لانه عيش بالكسر والضم وترك نفع
واجب عليه لاجنه المؤمن فمن اراد ان يجوخلص من الجهل المذكور وشبهته علقته بالحقبة
جميع افرادها فعليه ان يجعل ما خرج الشجاة المرمون لما بقوله **خ** من ابي حنيفة رضي
الله عنه انه قال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده يعني ربي بيده بقدرة
لا يؤمن عبدا ما ناك ما كرا فعالة المنازل حتى يجب لاجنه المؤمن ما يجب لنفسه من
فضل مولاة تعالى كما سعية ولا يعود عليه ذلك بغيرنا واذ قال بعضهم انه
ابسر الاموال على ذوي القلوب الرغلة الشايع والاربعون من الافاق القلبية
الفتنة بكسر الفاء وسكون الفوقية وهي ايقاع الناس في الاضطراب فخرج الامور
والاختلال لها وفي نسخة زيادة الاختلاف بالفا محل الام اي الخلاف البشري
الحنة

الوجه هنا

وفي نسخة
مطلوب الفتنة

لقد فتنه

بيان
او يدركه او يفتنه

مقاوم

مطالعہ فخر الوداد
دہلی

فاطمة رضي الله عنها زوجه ابي جعفر
سابقه در کتب معتبره است و در حدیث
بانه مادر طلف و او شهادت دارد

[illegible]

وفاة بعض من
الذين قالوا
والبستان فطمان
والبستان فطمان
والبستان فطمان

الملاحضة
في الرهن
صاحب الرهن
في عدم الصلا
على المرافقة

مجلس اسرار و احوال طایفه فی الحقیقه
دیکار و امور و عیال
نقد و کلام
در علم

استعملت من الام

دکترمان

خواله والضميمة بالعبية فالمهكلة تسمى ما تحت العنق والضميمة بالمهملتين منها
نوت لان كلا يحفظ صاحبه من الضياع ويحوي كل ما سوى الله تعالى بل الاقرب
الناسب للسالك في طريق الاخرة الانس بد كماله تعالى الا انه كونه نظريا لا
وطاعته وانفصاله عن جنته فذلك هو الوجه في اسم مهمل من الاشياء
والعقير كذلك في التفسير الاقرب من الامر مع كماله عند ملاقات الله تعالى من الانام
لشفاها عن الامم المود من ذكر الله تعالى لانه ليس القلب الاوجه واحدة لا للسر
والعجب حال عالمها النظر المستفاد من حشته وصح من منهم لئلا يكون له عن الذكر له تعالى
والفكر في الابد والطاعة له باشتغال القلب بالحق والحق من الاوقات القلبية الطيبين
يقع المهمل وسكون الحقة اذ هي عطف رفيف فلذا افرد اسم الاشارة
في قوله ويظهر ذلك باعتبار كونه في الاعضاء مع عضو ضم العين التي من كسر هاء قال
في مختصر العين هو كل عظم واقفي من الجسد وفيه القاموس كل لحم واشر عظمه في الراس
والعين والاذن يدل من الاعضاء باعادة الجار بدل فصل من يحمل ثم يش على طرفي اللفظ
قوله على طرف الاستيعاف او حال البتت يرايه ويظهر بين كل جوار ودا هو في محله
ويظهر لطيفه ان يسمع لا قوله والطيب في اللسان بان يكلف الكلام حتى يصير هذرا
والاستغفار طلب المهتان عما لا يهم قال صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء
ترك ما لا يعنيه والاستسجال في السؤال فيما يهمهم وفي الجواب قبل التفكير ويحذر من
الناط ومراجعة كلام العباد فيما لم يثبت حكمه او فيه اشكال بعضه او كله
المستفاد واعلم ان قول الطيب في الذكر بالتحريك الكثير لهما من غير ادخاله وحل العنق
وتسوية العمامة والحية والتوبة بلا حاجة بل للطيب والحقة وعينها اللع
وعمل الاقامة فيه وفي القدم بفتحين موبت معقوبه ولذا يصح على قريحة نية
بالسعي في الاحاجه فيه له ولا غيره من الاجواف ويحويها عناد في سائر باقي
الاعضاء بالمراد له وتحريك الكتفين متى كتف يفتح فكسر او يفتح او كسر فيكون
وجوده كما هو فيه طيب وذلك لا طيبش ناس من السعة بفتحين لنقص في الفعل
العقل واصلة الحقة ولذا عطفها عليه فقال وحقة العقل وعبد ورجائه
ويجده من الطيب الوقار الحلم والبرانه كما في المصباح والسكون عن الحركة
بلا فائدة وهو الوقار الاحقر فيقول بفتحين جمع فضله في فضل النظر والكل
والحركة اي الزايد منها عن الحاجة فهو التي الوقار علامة قوة العلم وقوة الحلم وسما

محمد

العولم

في قوله
في قوله
في قوله

في قوله

خو

يحمل النوع او الجود عطا على المضاف والمضاف اليه اي علامة الصالحين لكن
استلهم ذلك من توهم كونه محمودا مطلقا اخذ من وصفه بما ذكره لانه لا يحمي
في كونه كذلك من ان لا يكون للآثار العقل للناس ولا للتأثير التي رفع عن الكلام ومعهم
او النظر اليهم او خذ ذلك وعلامة الاطلاص استواء الخلطة والخلوة في وقاره
وسكوته وعلامة الريا قوته بين الناس وخفته عند قتلهم والكبر وجوده عند
الموت وفقدته عن سواهم الثاني والمحسن من الاوقات القلبية العناد بكسر الهاء
وتخفيف النون في المصاح المعاصيه بالخلاف لا بالوافق وقد يكون مبارات غير خلا
خلاف انتهى اي الابد عند الحق وانكاره اي ظاهره بعد العلم به كقول الحق في قوله
صلى الله عليه وسلم انما هو نبوت عناد مع علمه تحقيقها وهو اعيا العناد فاقول متوهم
من الريا لا يحسن بنظر الناس تعالى فيه وان محقا والحق لصاحب الحق محقق
والحسد له والطبع في حصول امر يفتون لوجري الحق الثالث والمحسن من
الاوقات القلبية التردد العنق والابد بكسر المعجم شدة الامتناع من الحق وهو عزم
قول العقل اي يظهر الثاني في ملائمة المعلوم والاباء عن الفكر وعدم
الاطاعة لغيره هو فوقه من ولي امره واولاد واستناد وسبيل المولى في قوله
والعجب بنفسه والرياء لوي تابعوا الحق والخسدة من فوقه والطبع فيما اريد
الناس واتباع الصواب والارضية يعني اواذ لا يقدر لتحقيقه كجمع ذلك كله بل كفي
له واحد منه الدائم والخسنة الصلح بفتح المهمل واللام والفاء قال السمع
لمن هو العلو في الظروف والزيادة على المقبول منه مع تلبس والظروف انما استحق
التشاور وعرف المصير بقوله وهو تركية النفس بالشاعلة بالحاسن واطها القوة
على ما خفى من الامور الشاقة للقوة المودعة فيه والاضياء عند الامور الغريبة
من التواضع الماشية المستغربة او الامور التي سخرت بالقلب والبر والحق
عند المبالاة عن معنى الابد الكذب الاخبار بخلاف الواقع وعند البصيرة من
المخبر عدل اليه عند الصدق لا غناء ما قبله عنه وهو اي هذا الخلق ناس
بالقول عن الكذب طلب الاستغراق السامعين لحيته والتجبا عند من يشاء
منه اتفاق العلي ورياء في المنافق في الاعتقاد وهو اي اتفاق الخلق في
والحسن من الاوقات القلبية ومعناه عدم موافقة الظاهر للباطن والقول
للفعل وهذا اتفاق العمل لاتفاق الاعتقاد في السادس والمحسن من الحسنة بالجمع القوي

طهر الخلال

ومكانه الحق

والحق

طهر الخلال

طهر الخلال

طهر الخلال

عيسى عليه السلام
قد خلق الله كل شيء على قدر قدرته فخلق الله تعالى آدم وحواء من طين
فخلق الله تعالى نوحا من خشب فخلق الله تعالى داود من حديد فخلق الله تعالى
عيسى من روح القدس فخلق الله تعالى محمدا من طين فخلق الله تعالى
الإنسان من طين فخلق الله تعالى...

ان شئت عليهم قال اي انبيى نعوذ بك من ذلك واتخذ للمؤمنين من انبياءهم
عاشته عن رسول الله صلى الله عليه وآله قال ما علم الله من عبد الله ان كان قد
عند عمله المعصية الا ان الله تعالى له قبل ان يتفق من حصول التوبة بذل او اذا
وجد منه باقى شر وطها التي لا تدرى ما عظمها والحد من محبة المالك وخرج
ان ما فيه المومنين من قولهم عن اي يهتدون به عن الله تعالى عليه وسلم انه قال لو
اخطأتم بالزينة من غير ان يخطأ بكم الله بكم الله اي ضلوا توبة محبة لثاب الله
عليكم اي قبل توبتهم واماكيفه خروج السائب عن تبعات بفتح الغزوة وكسر المعجزة ما بين
الزينة من الاشياء والعباد الزينة المتعاطفة بالعبادة والخطا والجمع من طاعة اي في بعض احوال
او غير ذلك بيناها في جلاء القلوب قال وفيه بكرة كل التي بين حقوق الله تعالى واذا
في غنى عن حقوق الله فنظرت في حقوق العباد وهي نوعان ما في كالعصب والسرقة واكمل
غيره غير ذلك ولا ينافيه ذلك انما بالبر او بشهادة الزور او بالسعي في ظلم او بغيرها فيها
ما لية وان مات المالك فاستحل من الزينة وان وجدت وان لم تجد وتعلم المالك فخطيئة
ان كان باقيا وفيه ان كان هاتكا للغير فاستحل ان يكون ودعة عند الله تعالى بوضوئها الي
ساحرا يوم القيمة وغيره ما في وهو ايضا نوعان بدني كالخمر والخنزير وقلي كالشتم والاذ
لا شتم او طعن او قذف او غيرها ايضا الاستحلال ان امكن ولا فالنظر الى الله تعالى والبراعه
والصدق في الحق فلعن الله بوضوئها يوم القيمة واما اذا كان الحق للبهائم بان يضره ارب
اصلا او يضر به او يفسد طاقته او يفسد بغيره فلهما في الامور كلها حرام وكذا
اذا كان الحق لكافر لم يستحل في الربا فان حصل منها يوم القيمة اشتدادا لطريق الاصلها
ولا اعطى ثواب المومنين بايها ولا التحليل انما الكافر على المومن فبايها وحققا الله وليذكر
بمثل الاخلاق السيئة المزبورة تفصيلا ليكون كالمذكور والود اجمع رذيلة ضلوة فضيلة
لوضعها بقوله الودية بتاكيد المذكور سابقا اليه حفظها لطايب جمعها في مكان
كفر بغير رياء بحسب سخط سخط الله تعالى سخط بفتح السين ويقيم فسكون
للقضاء وفي نسخة لفضا حجت امن ياسب طلبه بفتحات جمع ظا ليرفع صا لحن
في تكسير الظلة وفتح في الضال حجت الظن لا في تعاقب قلب باسباب دينوية او غيرها
بايدعي محضية للتعليق بالله تعالى حبها موقوفه وصحت مدح اتباعه هو تعذيب
المرطع نذل حقد شتمه بالمصا عداوة حجت بفتح فسكون فهو عند حيا فتعطف

في حق الله تعالى
في حق الله تعالى
في حق الله تعالى

في حق الله تعالى

في حق الله تعالى

في حق الله تعالى

وعلى

وعلى سوط ظن طين بكسر ففتح حبت مالح حب ديار حب سفة بلالا حيلة فيما لا يشع
فيه تسويق على التواني به فطاعة بالظايب المجهتين وقاحة بالقاف والمهمة حزن في
امور الدنيا العوايت بحب منة او حصول ملك وهو صوف فيه اي في امرها غنى فتنة مراد من
غنى مع لها ان خلق وحقة وهو الطيب عناد ثم عن الحق صلف نفاق جبر في العجاج
رحل حزن في الفهم بين الحزنة بالفتح الحجب وهو القرب ايضا وهما مرادان عبا وقا المعجزة
والعجزة كما شرع بكسر الحجة ونشد يد الرخ هو وصية المحبة اصار ديا المهمات ومن الا
خلاق الحيدم فتر عاذر عند ذكر السيئة صحتها وتبعات اصدادها الاستقامة وهي لاف
بالعهد الا لينة فعلاوة كما كان في الزاكرها يقول كمالا وصلازمة العدل والوسط في كل
الامور بين الافراط والتفريط قال تعالى خطا بالنبية واستقامت استقامة كماله كمال الجاه كما بين
أمرته والادب وهو يدعي البه الشدة او ما يحذر فعله وبذ متركه وهو حفظ الحد بين الظن
بضم المعجزة واللام بما وزع حد الوسط لا فراط والجفا بالتفريط بسبب معرفته من الميقن
لذلك الحد والفراسة بكسر الهمزة والتخفيف المراد والمهمة وهي حاطب خطيئة النفس بشتا
لها من قوة الايمان ونور فهم على القلب بفتح قال صاحب الجمل العايز ايت الوردان
اللقية ان تحب الابنة فينبغي اي ذاك الخاطا ايضا دة ملا ينبغي افتح العيش في المر
للمومنين بقوله الحق عن اي سعيد الخديج ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال اتقوا احذر
فراصة بفتح الفاء وكسر المومنين اي اطلوا على ما في الصغار ويسلط الاغوار المشرك على قلبه
فتجلبت لربها الخفاف وكذا قال فانه ينظر نور الله تعالى عز وجل اي يبصر عين قلبه المشرك
نور الله تعالى واخرجه الخاري في الناح واستغفره من حديث الخديج واخرجه الحكم
النوري عن سمويه في فواده والطبراني وابن عدي عن اي امامة واب جبر عن اي حرم من
التفكير نفس هل هي متصصة بمعصية ما يتوب منها او هي متفرقة لها اي بوضوئها
فيحتسرها قبل ملاية لها وفي نسخة متفرقة وتكون وهي نفسة والتفريق او هو متفرقة
لها فيحول بينها وبينها الا بان لا يلايسها ولا يقار بها فيسكن الله تعالى على التوفيق للنترة
عن رذيلة المعصية ومنه التفكير في الطاعان وكيف هو فيها ليتدارك ما فات منها ليعوم لليس
به ويجتر من تركها في مستقبل زمانه ويشكر على توفيق الله لما حصل تخفيف المهمة الثانية
وتشدد بها منها قال تعالى من اهل الجنة وقالوا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا
ان هدانا الله والتفكير في خلق الله في كل شيء لا يزدل على له واحد والارادة لا يلغظن وعظمة
في النفس والارادة فان ذات الانسان مشتملة على مثل ما في للعام ولذا قال من قال وتحسب

حاش

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

عند

انك من صغري وفيك انطوى العالم الأكبر وفي الخاف عن ذنوب من جميع الاخوان المعبر عن
في خفة نفوسهم في الافاق فمن شاهد عدل وبينه صدق ان لا اله الا هو لا تحت غاية الفكر
في الاخير يذبح بعظم فيه معروفة عظم الله تعالى وقدرته وعلمه وحكمته في خلقه
ونكروا في التعليل الحديث عنده امرأة في حق محبة الله تعالى والشوق اليه والانشاء به
فمن عرف الله تعالى عاين قال تعالى مرشد الموصلة للعرفان وتفكر في خلق السموات
والارض وها اعظم الاجرام المرئية للادصار قايدين ربنا ما خلقت هذا الخلق باطلا
عشنا خالي عن الحكمة بل الحكمة عظيمة سبحانه تنزهها عنك من خلق العرش فتنا عذاب
النار لما علمنا انك منزه لا يخلق بك من خلق العرش بل الخزي الذي اساء واما عملنا في
الذين احسنوا بالحسنى فتنا عذابا يحسن فيه ايضا الصدق في المعاملة مع الله تعالى
وهو يكون في سبع من الخصال في القول منذ للرب لما له مطابقة الحكم لا في وفي
النية الاخلاق فبعد ذات مولا سبحانه ليس الا بهي البر وصده الربا اذ هو عكس ذلك
مع الظن المعبر وفي الوعد بالوزال والعزم على وفاء العهد فتصا ايام الوعد والعزم
عليه وخرجه من الضيق في اجازها والتزود فيه وفي الوفا تحبفه نقله من الا
مكان الى الفعل والجاز في التخييل به على وفق الوعد والعزم وفي العمل موافقة
في الظاهر له في الباطن وهو استواء السر والعلانية وعدم دلالته على امر كنهه يتقيد
به وفي الحديث المتشبه عالم يعطى كل ايس نوري نور وفي خوف الخوف كالفرح والفرح
قوته وكثرته والصدق بكسر وليه المهلب وتشد يد تانها من نصف هذه اي صدرها
جميعا ومن التزود في الحضان الحسنة المراقبة بالفرح والملازمة للخير والعكوف عليه
وهي بط النفس في طاعة الله تعالى بحس المشاورة المفاعلة فيه للمبالغة
على التقى ولا تترك المعاصي فلا يلاجب شيئا منها وترتيب الوظائف والاعمال
لا جزاء الليل والنهار والاوراح في القرات والادكار في كل يوم وليلة لما ات الوقت
سيف ان تقطعه بالطاعة قطعك بالفرح في الفوات عليك سدا احياء صيغة
الاعمال تقضي سبحانه انتم المراقبة بمواعات القلب فلا تدعه ههنا لكثرة تقليه كما
يدل له حديث قلب المؤمن بين اصبعين من اصابع الرحمن يقلها كيف يشاء
وقال الشاعر وما سمى الانسان الا لشيء ولا القلب الا انه يتقلب للرفيق الذي
ياستد امة العالم بالطلاع الرب يا لوصف الا في الاذي له والنظر اليه اي الوقي في
اشياء العمل وقبلة وبعده بتبصيرها على الظرف اذ لا يحفظها الا في والمنظر فيه

2 بالعدل

في العمل هل ينبغي بالعدل المشروط عليه على وجهه بالسلامة من المتصا ايام الاولى
لتقدمه على اذنيك بالوحي والحكمة اي يميل عنه ثم الحاسبة اي الحساب البليغ بعد
العمل هل الشر وطيفة ام تقص شيئا منها في العافية بالفوقية لنفسه في التقصير والعافية
قوية بانقاف محل الفوقية ان تقص شيئا منها في الجوع والعطش والسهر والله بانقاف
ونحوه من الشدائد المتقلبات حتى لا يرحم اليه اي التقص ثانيا ما اذقه مما شاع في التقص
اولا النفس كالطفل ان تتركه شب على حب الرضاعة وان تقطعه بنفطه فجميع ما ذكر في
الاخلاق الحميدة التي ينبغي للمؤمن التفتيح بوجدها تنبها واصلا فهو لئلا يذكري
لمرفوعة ثمانية وسبعون خلقا لما اعتقاد اهل السنة وهو طويقان اشعورية وما
توريد به اخلاص احسان بعامية تواضع ذكر مئة لكسر الهم وتشد يد النف اي لغة اقله
نصيحة تصوب غيرة بفتح الحجة وسكون التخييل عظمة لكسور وللمحرم وسكون الجوار
في عمل الاخرة اما في عمل الدنيا مباح فياح سبحانه ايتاد مودة وقوة حكمة شكر ضابط
خوف من الله عز وجل لم حيا في حق تقصير في الله تعالى اي بسببه العميرة المغفوضت
في الله تعالى للطاعة في كل حال بغير الحجة استواء من والي من الخلق عاجزة للنفس
والشيطان تحقيق صده التعليل تقصير بكسر ففتح امره كرموت تعويظا تسليم تعلق في
طلب العلم سلاما من صده عند شجاعة في طاعة الله حكم رفق انا به اي رجوع وحي
كون امانا من صده الحياة وقا عهد انجاز تمام وعد حسن طين في الله تعالى وبالمسلمين
هذه ترك ما لا حاجة اليه فناعة بما حصل عنده من شديهم فسكون وتفتين في
التي اتيه بوقت فناة التث مياداة مساعدة في عمل الاخوة رقة صده العنق شفقة
حياتيا صلا الجوارح ملاية في امودني فلا باخه فيد لومة لامة ايس بالله شوق اليه
الله تعالى وقار من كاطها رة من الرخ البعفة عن العير استقامت اذ ب فواصة تفكر
صديق مراد بطة مشا رطة مراقية لله محاسبة معانية معاوية النفس عند التقصير
كظم غيظ عفو عن الانتقام من ردة ارادة طول حياة للعبادة ودم الفار يقول تعالى
يود احدكم لو يفر الى سنة لادهم اراة واولها في الكفر توبة خنوع بغير عبودية ارادة حرية
وللتقدم من العلماء ومن سلا مسلم من المناخين في ضبط العقاب لجم فقيل
المعاني القامعة بهما التي لا يتبعها انشا للغير وحد ودمها تعاريفها طريقة
حسنة لا باس ان تذكرها محكة للقائدة وان وقع نكاد في بعض من الدخول في تقصير
في انواع من فينبع تبعد ما لولم خلوها اي الاعادة عن الغاية ولو لم يكن لا راد

الانقياد لما يوجب الي الخيل المحمود وشروا وعرفا فلا يقع في الطرفين الاضراط
والتمريض المذموم كل منهما ح تاخذتها حسنة السميت بفتح المهملة وسكون الهم
الهدى والزل اي يجتنب ما يحل بصير النفس كاملة بكونه محاسن واجام
طاسعها النوع اي ملازمة الاعمال الحسنة ومجانبة كل ذي يلزم عاشرها
المروءة اي الرغبة الصادقة للنفس في الافادة اي حصول ازالة الغير لتولي
المطالب بقدر ما يمكن من توبيل الاحسان وتباعد اجوار الاحزان بالحادثة
عشر النظام اي تعديلا من الرغوبة وتبنيها جعل كل منها في موضع
حسب المصلحة ما يصلح به المصلح الحال بفتح الثانية عشرة السبب وهو اعطاء
يتبع من ماله وغيره لمن ينبغي شرعا وعرفا وهذا اي السبب تحت ستة اعط
مدرجة اندراج النوع تحت الجنس اولها الكرم بفتح واوهم الاعطاء لما يطبه
بالسهولة اللطيف واللين وطيب النفس استواءها بفتح ثمانية الايتار كسر
المهنة وسكون التفتت بعد هاء مثناة والياء مثقلبة غنى وولسكونها اكثر
هو ان يكون الاعطاء مع الف من الاسان ذات عن حاجته بقدر الحاجة المعطى
على حاجته قال تعالى ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة قال الشاعر
يا العطاء جود في ليس العطاء من العنقول سباحة جود مال الديك قليل تاليتها التفتت بفتح
الفوقية الاولى والموجدة وفيهم الثانية وفي نسخة وفيها فتح بضم النون بعد
موجدة ساكنة ولا وجود للفوقية اي الوجدة اي ان يكون الكرم حاجته لما جده
مع السروية النفس من الاكرام لها وفي النسخة بالنون المفتوحة والفتحة الساكنة
اي الاعطاء مع السروية بالفتح وفي اخرى بضم النون بعد موجدة ساكنة اي الو
فقة وفسره بالذل مع السروية والامر بكن سببا بل مجاهدة لها في رغبة المواجهة
المشاركة فيما في اليمين الربا ان يكون الماذل فيما في يده مع مشاركة الامد قاي
فلا يخص نفسه ووزم استينار عليهم ح حامتتها السباحة باللهلثين بذر مالا
يجب بولاه يستحسن بعضا علة الذل والمساحة ضد الماحل والمناحة بفتح
ما يجب استيناروه تنوعا عنه وتبعدا عن الجلي لا طلل الجرا اما ترك استينار الو
جب فداهنة وشعب العدة الاربعة اتيار اليها بقوله يد تحتية والماله
اولها الصداقة بفتح او لير قوة المود كما قال اي المحبة الصادقة غير المشوبة بظف
ولا تعلق كما قال بحيث لا يشوبها يد لها عن مفسد من المفاصد ويؤثره على نفس

بفتح النون

في الخيرات وهذا اعتراف من حق قال الامام الشافعي صاء المصدق وكاف الكفا مع لا
يوجدان فلعن عن نفسك الطباع قال بعضهم للصداقة والافقة ثلاث مراتب ادناها
ان تتلم من قول العبد والخادم واسطرها ان تتلم من قول نفسك واعلاها ان توط
نفسك ب ثابيتها الا لغير نعم العرفاي اتفاق الاراء جمع راي في المعاونة والتعاون
على تدبير الحاشي لمصولة عنها في العادة ولذا قال صلى الله عليه وسلم كونه اعباد الله
احق ان اؤثر عن اسباب التباعين ثالثها الوفا اي ملازمة طريق المواساة السابقة
قربا ومحافضة الحفظ للبلح كما يدل له الصيغة عهد الخطا جمع خبط بمعنى الخبط
اي الامحاجد رايها التوبة وطلب مودة الاكفاء الامثلة له بما يوجب عادة ذلك
من بذل المذاولكن الذي حامتتها الكفاية مقابل الاحسان بضم او زيادة عليه قال
تعالى واذا حيسم بفتح تحيوا بحسن منها اوردوها وقال صلى الله عليه وسلم من صنع
معكم موعودا فكا فيه وان لم يجدوا فكا فيه بالدعاء وقال صلى الله عليه وسلم تحادوا
تخالو وسادستها حسن التركة بفتح فليس راي المتداكة وفسره بقوله رعاية مرعاة العون
التوسط بين الامراط والتعريض في المعاملات فلا يظلم ولا ينقص الحق الذي عليه راسعها حق
الغنى المفاضلة والمجازاة اي ترك المذم على ما جازي به وان كثرتك المني والمجازاة
لا يفكره صريحا ولا يقره صريحا لصدم المني لئلا الجليل ح حامتتها اصله الرحم اولى القرابة و
فسرها بقوله مشاركة ذوي اصحاب القران في السبب في الخيرات بغيره الاستطاعة
في الايدي كعمل لا يتوكل كله وقبل الخيرة طاسعها الشفقة بفتح شاي للبهمة والتعاون
التعاون وهي صرف توجر القصة القضا الى ازالة المكره اي نوع كان في اي كان على الناس
رحمة واخبرني عاشرتها الاصلاح بين الناس اذ الرحيل لها او يحرم حلالا قال الله
تعالى لا يجزي في كبر من يحوم الامن امور او اصلاح بين الناس وفسره بقوله
التوسط بين الناس اي الرجوع بينهم ولو يكفر كما يؤذن من التعلل في الخصومة عاشر
يرفعها متعلل بالتوسط كالظفر بين قبل وبعد المتعلقات عاشرها ان لا يجزيها الحما
دي عشرة التوكل على الله تعالى ترك السعي بالايدي قدره الشكر في اداء الحياة وشفاء
المرض وتصادف الاقدار والتبوء في الموحدة في الاصل عاشرها ظاهرا للحد
اطلاق على الانسان واجله وجعل على العيون تنوءه قال تعالى انؤمن ليس في ولم يحرق
يب الثاني عشرة التسليم القلي اي الانقياد لامر الله تعالى في قوة الايمان وترك ولا
عقوبت عليه في اي امر والامر الذي لا يلزم الانسان بغير التالفة عشرة الرضا بالاف

اولا

معرفة او معروف

اي طيب استوحى النفس فيما يصيبه من النوال او يفر منه موعدهم التوفيق يستوي
عنده الوجوه والقدرة على العبادات وهي عظم الله تعالى وتظيم اهل من
سلاسله لا يكثر ويكثر ولا يلبس ولا يلبس كتابه واقتداره وامره الموصلة منه في كتاب
او على لسان جيبه صوابه عليه سلم والمأخوذة من ذلك قياس مجموع
الاصول للمبني على الشعب والشعب المبنية على الاصول الخمسة وحسب ان ثبت لنا
الحجة المعروفة اي حصوله وفيه في المذكور زيادة ثلاث فصول علمي ذكرنا من الخصال
الحجيرة فعلمنا ان السالك طريق الاذخ بالاعتزال والتباعد عن جميع الحيات
المذكورة او لا ودفعها قبل مجيئها وحفظ اصداها اقلعها وقطعها وحفظ سائر باقي
الغنى بالحق غير ما يتبع الحفظ فارة عندك ليحفظ من اصداها اول ان لا يحصل
لك تركية تطهير النفس من ذل الحيات وقصبة الروح من كوارثها وتخليتها
القلب اي تفرغه من كل خلق ذوق تخليته بالملمة تزيينه بالفضائل من كل خلق
سبي فان التصوف المروية فيه الاسفار والطريق التي على المار وهو الغيث المار
عبارة عن هذه الامور الخلق الحاشي والتخلي عن الزايل وقصص ما سبعة من الزايل
فهي اشدها فاقها في تلك السبعة امهات جمع ام في الصباح الام والولاء قبل اصلها
امهات ولذا يجمع على امهات واجيب بزيادة الهاء والاصل امات قال ابن جني عوى الزبا
دة اسهل من دعوى الحرف وكثير في الناس امهات وفي عوام امات للحرف والوجردا
في الباء ان فيها اليع اخلاصه العزم وكسرها وامر وامهات فالامهات والامهات
لغتان ليست احدهما اصل للاخرى ولا حاجة للرعي حذف ولا زيادة انتهى في النهاية
جموع خبثه صفة العاصم نفسي ان تجوز فترك بالتأيد لا اله الا الله ان تجوزها
من العاصم انما خلة كذا كذا وهي انكسر واليدعة والربا بالخيرة والكبر فكيف
والحقيقة المكنية اوله والخل والاسراف بالخروج عن حد الاعتدال بل لا ينبغي
ما قد متوا قول ان تجوز من الاربعة الاول بضم ففتح تجوز من الخلفات اجمع
فلعلك تفهم وتعلم فيجيبه الجواب مقامه ايجاز وصدره بحرف التزجي ثلثها على
ان لا يعتمد عن حجة مولا ناسي ان لو ان العامل بعمل امثلا او يكون مقدره
مولا لا عمل وذلك خلاص لان المولى اي من السبعة اقسامها اسباب
الاربعة او غير اياها وسئل عنها وذلك كالذي فان لم يتم الحسد والربا فان لم يتم
الاسراف في قولها اي الاربعة الاول بالتمام والانا ما يستلزم مذكور هذه الثلثة

بالجمعة

الربيع

اقام
نتيجة

الحج

الحسد وما بعده ويخط بعض الافاضل علم اياها السالك المقصود الاصل من خلق الجن والانس
المعروف قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فيكون كذا فصرح ان عبادة
والعزف طاهر لا ينافي كذا وكذا اعتقاد اهل الحق وحقيقة ذلك عالم يمكن التقييد
عن اولها وسائر اقر بها فظهر القلب عن الافات وتخليتها بالعضايل لا ترماد امر مختصا
بهمه التي سائر لا يلبس معرفة الله تعالى واوسطها في التبرك وحفظ الاعضاء من الحركات
واحدة والعبادات الظاهرة فهناك وسائل لتطهير القلب الذي هو وسيلة المشرق المذكور
عن ترك اللوز والتطهير وتزكية النفس الاسفل والحفظ من الحمار عن ترك القشر الاوسط
والطهارة من النجاسة عن ترك القشر الاوسط والاولان انكسر واليدعة طاهر الفساد كمال
وضوحه بهذا المعنى ان الهالك عتبات لظهور قيام ذلك بها عن الحجة وهي كما في
المصباح الدليل والربها ففقطه الزايل بطف تفسير الاخير ان الربا والذوق وكما في
اهتمام السلف فيهما في الوقوف على قبحهما وعلى بوائقهما ولا يلبسها وعلى الخلق
فيهما حكم من رايه العود ويرى روحه في الاثام موحدة فمصلحة انها كانت ما ظهر من
اعماله ما كان طاهره اذ في الخلة لا اعتد بها لاحتمال ثبوت الربا والجمع
السبعة بخلاف العمل القليل لبعده منه وقطعه عنه واعذ من غير يسكن مقداره
من ظهوره الخلق من النقاء السالكين ان كانت ما شيطانية فان كانت موصولة به
مرفوع جزو الخير وعن بعضهم بعض السلف وهو ابو يزيد البسطامي قال افيضت
فقلت مرة اخرى صلوة ثلاثين سنة كنت صليت هذا لك فقد مر في المسجد في الصف
الاول مع الاخلاص في اطق وهل الصف الاول في المسجد الى امر ما خلف الامام
او ما هو اقر بالمؤمن من عندهم قال بعض المتأخرين بالتالي وخالف الباقر و
ذلك الراعي للقضا المذكور اني تأخر يوما عن المسجد بعد رخص فسكن اسم مصدا
عنه من باب ضرب ويضم ثمانية للاتباع والجمع عند العزف وهو العزف يعني العزف
كذا في المصباح ففاتي الصف الاول لتأخر في فعلت في الثاني فاعتزلي في اخلاصتي
تجمله بفتح المعجم وسكن في القاموس من خجل كفتح استحيي ودهق وفي سيا
كتا لا ينكر وانت كذا والجل كذا التباس الامر على الرجل فلما يدرك ليعرف الحق منه
الناس بطن الحق فعلق بالعدل او مستحق صغر الحق اذ في الصف الاول القابل
مفروق مما اعتدوا من الجمل لذلك انظر الناس الى كل يوم فيما مضى في الصف الاول كان
يستريح في نفسي سبب استحيي اخر نفسي بالاسم كفاية على تليسا فكان عليه نيا والربا
لمر واتهم

الصفحة
التي
في
الكتاب
من
الاصول
التي
في
الكتاب
من
الاصول

او السبعة

الصفحة

فصلت

استفاح كان في ذلك اي الجاب ما يرد كلامك ويحك من الكفار واضمح البزار المروني
لها نقول رطب واعلم ان المصوتارة تقدر من البزار وباردة بجزء والظاهر انه يقيم
صاحب اللفظ فيها من غير اعتبار الطبقة عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما
انه قال صلى الله عليه وسلم من سمعني يقول النطق بالشجر من الغناب والعتاب يوم
المات فالصمت في الازل سلامة وقد نكح الكلام كما تقدم عن عمرو بن عبد الله بن
الصمت مما لا حاجة اليه والاقتصار على قدر الحاجة والحدس وراه الحمد والتمزيك كما
في الجامع الصغير قال شارحه باسناد ضعيف القسم الثاني من قسمي فان اللسان
في افاته نقصا غير علم ان افاته اي اللسان اما في السلوك فهو عن الواجب الكلام
فيه اوتي الكلام كقول في الحرام والكلام بالرفع مبتدأ خبر متعلق بقوله علي بن زيد
ان نوعين ما هن من غير الأصل فيه منه والادب فيه لغا عن دواع له وما على العكس
للأصل فيه الالبسة واللمع عارض والثاني ما الأصل فيه الاباحة اما من العادات
اي المقننات او العبادات كالامور المعروفة وما من العادات اما ان يتبع
بنظام العالم واستقام المعاش كالامور المستعمل في حقوق العالمات ونحوها
او لا يكون كذلك كالزنا يهين حاجة ذلك وما من العبادات اما عيادة متعلق
غيرها كالعلم والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والادب فيه في هذا القسم
ستتم مباحث جميع مباحث المبحث الاول في الكلام الذي الأصل منه في في
محل الحال من قول الخطيب وهو المصلحة فالمرجحة الحرام خبر المصنف في الأصل
لان في الأصل الحرام والخبر في الظروف خبر مقدم والخطيب خبر مؤخر
والجمل خبر الأصل وهو خبر صدر الوصف والاعمال الصغرى المحرور وهو مستوفى
الاول كلمة للفرد والعبادة تكسر العين الاعتصام بالله الاول خبر في كلمة لان الا
يمان في ظاهر الرواية التصديق والافراد في كل منها كقولنا في الاول ايم
والشك في كل منها كقولنا ليس بكلمة وحكمة اي كلمة بمعنى لفظ الكفر والادب في النص
فيه وفيما بعد عكس قول العرب جاتي كتاب فلان فقبل المقابيل فقال ليس الكتاب
في معنى الحقيقة ان كان قوما من غير كراه عليه يتلف نفوس او يعضوا اما الاكراه
بالضرب الشديد والخيش الموت فغيره من ابحاث في التكلم بكلمة من تكلم به لذلك
صار كافر دابة ففرضا وطور من كان من غير سبق لسان خبر بعد خبر او حال
فمن صير الخبر قبله احباط العمل الجيني بانه لا يعود لم ذلك العمل بعد التوبة بخوطه

باله

في قوله لا يعود لم ذلك العمل بعد التوبة بخوطه

باله فيجب عليه الحج بعد العود للاسلام ان كان غيبا الاول مستطاعا لانه قد
يكون غيبا بالطريق غير ان لا يجب عليه الحج او الحج او قبل الكفر ولا ظرف زمان
او مفعول مطلق صفة معدة محذوف وخالف الشافعي لانه اعتبر الاحاطة بالاهل
بالردة ايها بالموث لانه فيجب كما في ولا فلا احاطة ولم يرد خبر ذلك فيها
الحقيقة بلا علة ولا من لا يبين ولا يجب بعد العود للاسلام قضاء ما صل وصام
وزكي قبل الردة لكثرته وزيادته مشقة ويجب قضاء ما فات منها من الاسلام
لان المعصية لا يذهب بالكفر فيجب قضاء جميع فوائده المفروضة والواجبة
اذا عاد للاسلام وانفساخ النكاح به ولو كان الكفر من المرأة وانه وعامر مشايخي
قالوا لوها بفسد النكاح لكان يجب على النكاح زواله كذا في الخلاصة لا طريق وهذا قول
ابي حنيفة وقالوا مشايخي ان صدق من لا من المرأة لا تطلق وهو غير صحيح فلا يلزم العلم
العقد الزوج انزوي وحول محل الزوج الاول بعد الثلاث عند ابي حنيفة وابي يوسف خلافه
فعنده اذا صدرت من المرأة يلزم الخلع ولو صدرت من الرجل كرامة الكفر من المرأة فبات منه خبر
تجديده النكاح بعد التوبة يجوز لها وان صدرت من الرجل تاب بغير كرامة بقوله الى تكاف
ان تاب من الكفر فحرمه فيجب عليه عطف على احباط العمل على قتل من بدل دينه
فاقتله ولا جبار على التوبة منه بالضرب والخيس وهي التوبة منه الرجوع عما قاله
من الكفر لا مجرد الشهادة بين فلا بد ان يقول من كثر حجود فوضعت الصلوة في
مع الشهادة بين وان الصلوة الخمس فرض والحج والعمرة من الكفر توبة من قضاها
فان لم يترك من الكفر فكل ما تقدم فينا يدلك في النار ولا يخرج منها اصلا ومن قال
بخرج الكفر بعد عدة مديدة فقول مرد وعليه كما بينت ذلك في موضع المسئلة
الاخوان بيان تأييد الكفر في الزمان الثاني ما في خبر الكفر لا حتم الرواية في
لعدم صحتها فيه وهو ان يوم التوبة من ذلك ويجذب النكاح احتياطا لا يكون
وقع في نفس الامر في الكفر الثالث الخطا كان يقول علم الله تعالى موجود في كل مكان
وكان يحلف بغير الله الى كراس السلطان او بابيه وجره وحكي اي الاي عار
يقال فيه انه قول خطا ان يوم التوبة منه والاستغفار وسواء الله تعالى
المقترن فقط من غير تجديده كالحق وتفضل في هذه الثلاثة الاقسام العولية
يعرف من القضاة وفيه اربابا وسبابا وعلاها المناسب لما قبله وعلاها
نفا وازداد اسباب قدمت فيما تقدم من الاوقات العلية والراجح المذكور في

في قوله لا يعود لم ذلك العمل بعد التوبة بخوطه

في قوله لا يعود لم ذلك العمل بعد التوبة بخوطه

في قوله لا يعود لم ذلك العمل بعد التوبة بخوطه

عکس ایسی

[illegible]

فما عاين في بعض النسخ انما هو الكبر والاشراك من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة
 من قولهم انما هي الشهادة في حقهم فانه لم يثبت لهم ولا يثبتون الشهادة او ما عاين في بعض النسخ انما هو الكبر والاشراك من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

تساوي في اصل البعد من الله والاشراك قال ذلك ثلاث مرات ناكدا لذلك ثم انشا
 هذه الجمل المذكر فاجتنبوا الحس من الاوثان الذي هو الاوثان واجتنبوا
 قول الزور والكذب والبهتان واستقيم شهادة الزور ودلالة الآية على تعادلهما
 ورود البقوع على مطلق واحدة وفي نسخة زيادة الآية ولا يحمل لها الحصول الشاهد
 مما ذكره الشيخ الشيخان المرموز لها بقوله ثم عن ابي بكر بن فضال الموحدة والمراد وسكون
 الكاف بينهما اخرها واما في نسخة اخرى انما قال كذا عند رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقال الاداة استفتح انتم من الالباب والنتية بالابواب كذا في نسخة اخرى
 انما وهذا المقطوع من تلك يتفاوت افراده في صفة صغرها وقوة ثلثا انما
 كرم ليشوف جوابا وسكت عن قوله فلما انما يظنهم لطلب ذلك
 الاشراك بالله تعالى والكفر بعقود الالوهية بفعل ما يتاذهيان به بحسب العا
 دة بما ليس بالهين وشهادة الزور والاشراك بها في قوله وشهادة الزور وقول
 الزور عطف عام على خاص وكان حين ابتداء الكلام فيما ذكرتم كذا على يد
 او غيرها استواءه فليس بينهما على شدة الامور فان ان يكرها في شهادة
 الزور حتى قلنا شقة ما اصابه من الخاف كنهه سكت ليحصل له الراحة
 في شريف بدنه والاقتراب الى الله تعالى وعلى سوله صلى الله عليه وسلم اي تعار
 على كل منهما وهذا عطف على البهتان الذي هو من افراد قول الزور فقال الله
 تعالى ومن اظلم استغفاهم يعني القوم الذين اظلموا من اقترابهم الى الله كذا في نسخة اخرى
 وقوله جبريتا انما انما يقتضيه على الله الكذب لا يجوز ان يخرج من عذاب الله
 تعالى وهذه دلالة على الاقتراب الى الله تعالى واخرج الشيخان المرموز لها بقوله ثم
 عن المعينة بغير الميم وبكسر تاءها وكسر المعينة وسكون الخفيفة وهو بن شعبة
 انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كذبا على ليس ككذب على احد غير
 من الامة لادابة الى عدم قواعدا الى بن وفساد الشريعة فمن كذب على محمد
 اي غير محط في حال من صرح كذب الراجح في قلبي او لم يثبت لنفسه مفعلا من
 النار امر عفي الخبي والتخدير او التحكم والرباع على فاعله اي بواه الله ذلك
 فمن الاقتراب الى الله تعالى ان يعنى المعنى بغير علم فانه نعم الكذب بلسنة حيا
 اليه ليقول به قال صلى الله عليه وسلم احبكم الله في القبيح احب اليه النار قال تعالى
 ولا تقولوا لما تصف السليم لانها احلال وهذا احرام اي لا تقولوا هذا احلال

وهذا

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

وهذه احكام لو صف السنتك الكذب اي لا تخبروا ولا تجادلوا بغير قول يتطابق به السنتك
 من غير دليل وما يصدقه واللام للواقعة لتعريف واعلى يد الكذب بدل عنه او هو
 والعابحون زوف والكذب مقوله وهذا احلال الخ منه وفي الآية سط في صياح الميم وا
 واخرج ابو داود المرموز له بقوله عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
 صلى الله عليه وسلم انما قال لا اوصيه الا بغير حق فقلت في التفسير يا فتا فقلت انما
 على عليها اقصي من غير علم فقلت على معرفته التفسير كان اشد على من اشد اما والاعا
 اذا اجتهد فاصلا فلا اثم عليه لانه اصر في الاقتراب الى الله صلى الله عليه وسلم
 انما حدث هذه بغير علم فقلت في الحديث كنهه الالف والمعرفة على الاثر وعلى
 اظهرهما الخ وان شعبة ان اخذ ما جاء في الحديث اذ لم يكن من خطه اهل الحديث
 انما في حديث من كذب على نبي الله صلى الله عليه وسلم لا يكون الا كذبا على نبي الله صلى الله عليه وسلم
 انما واليه اشارت قال مثالا للحديث ولا يعرف حوا ولا الاشارة الى قوله عطف
 ليس لرب شعبة بولاه محلا انه اخرج الترمذي في المرموز له بقوله عن ابي عباس رضي الله
 عنها مروي عن ابي الخليل في الحديث في اي لا تخبروا ولا تجادلوا بغير حق فقلت في التفسير يا فتا فقلت انما
 اي الذي تعلوته اي تستغفرون صحة نسبه اليه ونسبه الحديث ان كذب على محمد
 فليست متعده من النار وتوبة البهتان منه تحصل بجميع تلا عنده المصمم على كرم
 فلو لا بواه الله واستحلاله ان كان موجودا لم يوجد ذلك كذا في نسخة اخرى
 في البراء والاستغفار والنقص علم من الحديث بن وتكذيب نفسه عبد السامع من
 بعنه براه ان كان في الملا في الملا والاقتراب منه ومن الكذب والادعاء افعالا في
 المرموز اي الانتساب الى عوالية الصادق من الولد او الى غيره واليه كما يقع من بعض
 العتقا اخرج الشيخان المرموز لها بقوله ثم عن سفيان بن عيينة ان ابا عبد الله رضي الله
 عنه قال من ادعى انتسابا الى علي بن ابي طالب او الى غيره من آل علي بن ابي طالب
 وهو يعلم انه غير من آل علي بن ابي طالب او الى غيره من آل علي بن ابي طالب
 فاحب اليه حرام اي ممنوعة ان استحل ذلك او قبل العقاب ان عوف او هو
 في تحريف الحديث اخرج جده احمد وابو داود وابو ماجة بن النخعي عن سعد
 وابي بكر كلاهما قال سمعته اذ نأى ورعا فلي من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 واخرج الترمذي وابو ماجة وان عابان المرموز له بقوله حديث جده عن ابي عباس
 رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ادعى ان علي بن ابي طالب راعيا عنه را

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

من قولهم قدومهم الى الجنة وشهادة الزور وكتمان الشهادة

والحق تارك الادنى راعيا في الاعلى وتعرف بالغير بالاشياء التي تترك عن مواليد
بالاشياء واليه والحق مواليد فعليه لعله انطق طرحة عن درجة الابرار لا عن درجة البار وال
والملائكة والناس في اي دعائهم بذلك ولا يعني بحمل الحلية ويكون تركة ولنا كيد
فيكون معرفة للاضافة الموقرة في اخر نظيره اخرج الشياخ الموزل ما يقوله من عن ابي
قورنيس ليعرفه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليس من صلواتي اسم لسلطان
انتسب اليه ابيه وانزله ابا هو يعلم وفي رواية يعلم اي انه غير ابيه الا انفسه
الخاري بالله تعالى اكد ان اسحق والافصح من تفسير ومن ادعى ما حقا ما كان او
غيره ليس له وليس منا اي ليس عليه حديثا وليكنوا مقوله من الثاني ليجوز
منه من النار ومن دعا رجلا بالكفر او قال له عدو ابية بالثب على الذنوب وال
فزع غير هو عقلا وليس المدعو كذلك الا ما روي عن النبي اي رجوع ذلك القول علم
على القائل فاذا قال له با كاف من غيرنا ويطلق فان اراد كثر البقرة فلا وصية
الكذب ما في قصة الرويا الاضواء انه راي ما لم يروا لروا ما يصدق من راي الطيبة
والعبرة بمصلحها روية اخرج البخاري المروزي بقوله من عن ابن عباس
رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من تكلم بكذب لغير الله اى طلب
الحكم بغير الله او لغير الله بغيره فسكون لم يره في منامة كلف بالنسب لغير الفاعل
اي يوم القيامة كما جاء في رواية ان يعقوب بن شعير قال في ثمن شعيرة ولم يفعل
لعدم قوته عليه لان اتصال احديهما بالآخرى غير ممكن فهو معذب داواما والآخر
عزى السيوطي في الجامع الصغير في ذكره الترمذي وابن ماجة وغيره عن عروة البخاري
سبه عليه شارحه في التفسير ومن استمع لحديث قوم وهم اى القوم له لا سماع خلاف
كان هو لان مرادهم كنهه يصيب في اذنه الا انك بعد المعرفة وضم النون ولم يجرى
على هذا الموضع غيره يوم القيمة ومن صور صورة لذي روح عذب بالنار اظهر
الفاعل وكلف ان ينفخ فيها اى الصورة المزعج وليس نفاخ وهو كناية عن علم
عذاب اى ان استعمل وان جازى والا فله تعالى العقوبة وهذه الكذب الرعد
بامر اذا كان في نية نية الواعد للثأر وعادهم الانجاز وقدم في الافاق العليم
اما اذا عزم على الوفاء ولم تنسأ به الا اذ فلا يكون من الكذب وهذه اذ قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء البلاء صلت بالمفعول انما يجوز والفاعل
ان يحذر بالنسب للفاعل لعل ما شيع وفي الحديث وكره اى الله تعالى لم يقل وقال

والجور

هذا الحديث في الصحيحين
في صحيح البخاري
في صحيح مسلم
في سنن الترمذي
في سنن ابن ماجه
في سنن الدارقطني
في سنن النسائي
في سنن الهيثمي
في سنن العسقلاني
في سنن البيهقي
في سنن البزار
في سنن الحاكم
في سنن المصنف
في سنن المعجم
في سنن التلخيص
في سنن الترغيب والترهيب
في سنن التلويح
في سنن التلويح

والجور يكسر الجيم وتشد يد المجرم والحق له متضادان فيه سواء اثمها او فجعها
وجوز المذهب لرجحان مصلحته على مفسده في تلك المواضع وما في معناها من السهل
الكذب على مصلحته خلاصتها المصدق اخرج الترمذي المروزي بقوله من عن ابن عباس
يريد بفتح الخاء الاولى وسكون الثانية وكسر الراء بينهما انه قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم لا يحل للكذب الا في ثلاث رجل كذب بغيره او لم امره اى احبها او رفع
خلاف الواقع لغير مصلحتها في العشرة بينهما او رجل كذب العذر والكافر والحبيب
لغير الكفر ويجلهم وعلم ذلك على سبيل الاستنباط البياني بقوله فان الحرب خدعة
تتلى في المحبة وسكون المصداق رجل كذب به المسلم في نصيحة التبتة وجاه كذبه
ليصل بينهما ففهم المصداق حيزه كونه كاذبا وراى في رواية المروزي بقوله
دعنا من كلهم والمراة تحب زوجها كما ذبه عليه بما فيه حسن عشرين مائة والخمسة
الكلية بعد ان كل من الزوجين للمأخوذ واحد ادفع ظلم الظالم فيجوز كذبه له من
سائر الظالم عن انسان مريد له بل عليه ان يكذب ويقول له لم عزى واحياء الحق بالي
لخرج كما في حديث البليغ للصغيرة التي زوجها عن ابيه وخبرها فلها الخيار اذا بلغه
تقول كاذبة في النهار يلفظ لان بالنسب على الفقه اسم الرمن الحاضر وفتحت
الكلمة مع انها بلفظ بالليل فلفظ الذي يصح لما فيه من احياء الحق قبل قال بعضهم
ومنه من الكذب الباطل الوعد بالمحسوب والوعيد بالخوف الكاذب بالنسب النساء
من اللصبة اذا لم يرغب بالكتب محل تعلم التواتر فيجوز الكذب لمصلحة تعليمه ولا تكاف
لغيره وكذبه اخفاه عندك فكلوب الاحوال وقبول الاسرار ولعصية نفسه لان
الله سنار حجب السر وجبا لله على غيره حتى يسكن السر لتطيب قلبه قلب المحنى
عليه وهذا الاخير في الصحيحين من المسلمين ويقدم في الحديث جواز الكذب لاجل
فلا حاجة لاحاقه وقبل المباح في هذه المواضع التعويض الكذب الصريح كما فعل
ابراهيم في قوله اني سيعلم اي ساسقم وقوله فعلم كنههم هذا اي ان كانوا
منطقون والمختار جواز صريح الكذب فيما استثنى لمصلحة المرتبة عليه وهو
اي التعويض للحامس من اقامت اللسان وهو اذاعة غير الظاهر المتبادر من
الكلام المصداق وفيه مضاف لمفعول والفاعل محذوف او هو مبني للمفعول مصداق
مضاف اليه وفي نسخة من كلامه ولا بد من احصاء المراتب بحسب الملقاة
في المصنفات كما يقول لى بعبارة لا كمال لها وان لا تريد ان يطاعا اني اكلت

في صحيح البخاري

في صحيح مسلم

مكة الغنية والنفيسة

90

2. 11. 17

العقبة لا تقتصر على القول بل يفعل كما ذكره المتن في الكتاب لأن ما ذكره رضي الله عنه أشارت به
الحاشية أن أئمة الشيعة قد اختلفوا في اغتبتها

أي الضرب
بلفظة الغتار

في باب الجور

أخاه وكان فيه أي في هذا الصنف حتى العبد الصالح كما في حديثه عن الله تعالى لأنه المعاصي
تعالى الذي جهر بها خلتها وهذا العمل في علمه الصلاة والسلام في الحجة من الرب
والطوبى في الأوساط المهيمن بها أقول دينا طوطا عن جابر بن عبد الله الأضاوي وهو
الملاح أو الطاق العجبة أشد من الزنا قيل وكفى هي أشد قال إن العمل في نفي فليس فيه
حق الغير فلا يتوقف التوبة عند غيره (أخبرنا) قال لا يتوقف فستوجب الله عليه أي فعلها
منه وإن صاحب القصة الله الغتابة لا يغفر بالمال المقبول لم حينئذ في الدنيا الماعل
صاحبه وعمل أشد توبة على الزنا كون المرأة امرأة لها ذنوب طوعا أم كان لها
زوج أو نسب أو كان الزنا أولها أو ثمرته لم يلزم العمل فلا يفتي توبته ولا يمكن الاستغلا
الآن يقال كل ما يطلب من الحق بغير قوة العقبة على الحقيقة على قوله ابن يوسف
الفتوى عليه إذا أوضح لهم الوقوع في عترة عظيمة وإن اغتتاب ولم يتبعه فليقل
التوبة عليه وبالله تعالى والاستغفار والمغتاب جزءا مما اغتتابه ولم اغتتابه من
أبي الناس وأخرج ابن أبي الدنيا المروزي بقوله دينا في كتاب الصمت بأسان صنف
عن أبي يحيى الدين أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كفاية مكشوفة من
اغتتاب أي ذكرته في عيشه بما يلزمه من شغل لم يطلب له المغفرة من الله أي أن يؤخر
استغلامه ولا يقف وهذا التصحيح بين بلوغ الغتابة في الأول فيستغفر له هو الأصح
الذي اختاره الفقهاء أبو الليث وعنه العتيق إذا حال إلى على يمينه وكل من علم ما فعله
من الخلف يحتاج إلى الاستغلال مطلقا أو يسا على الحقوق المالية إذ يجب على من
سرق ما يخص استغلال المروق منه علم أولا وأوجب من جاب القصة بأنه قيس
مع الفارق لأن المال ملكه وحده في نفس الأمر خلافاً لأمير العينة فانه قد روى وصول الخبر
للمغتاب لم يغتصبه سبق ولا يحصل منه أنه أصلاً فكيف يحتاج إليه مع أنه على هذا القول
لا يمكن التوفيق بين الحديثين مع مخالفة الثاني منها أما قاله الإمام العترة هو الخبر
يشرح البين وعند بعضهم عدل الله عن البقي تعنتاً في العجز لا يحتاج للاستغلال مطلقاً
أشياء عندها فاعلم على الساهل والتسامح بل بغير التوبة لله والاستغفار والمغتاب لا يعلم
على علم المذكور قبل أن لا يعلم اغتتابه عند رجل إنسان لا يجوز اغتتابه لما تقدم أو
يتمت بالنسبة الغير الفاعل لأن من يجره يصدر منه أن يتحضر على الحق لا يذنب بغير
المعنى يدفع عنه ما اغتتاب به أوضح ابن أبي الدنيا المروزي بقوله دينا عن جابر موعظة من نفس
أخاه

أن يتصرف

أخاه في الدين بل ليل وصفه بقوله المسلم في الغيبة في غيبته وهو يستطيع نفسه بغيره
الله في الدنيا والآخرة جزاء وفاقا ونفس المظلمة من ذنوبه على القادر وأخبره البهي وأيضاً
عن ابن أبي الدنيا المروزي بقوله دينا في كتاب الصمت بأسان صنف
من الغيبة بالنسبة الغير الفاعل عنده طرف الغير متعلق بالعمل أو المصالح المسبب الفاعل
ولا يتصرف كالقوة عنه وهو يستطيع بنفسه بأن لا يفتي بنفسه نفس ولا مال أو تركه ولا يتصرف
الغريب ترك الواجب عليه من نفسه في الدنيا والآخرة وفي رواية ابن أبي الدنيا في كتابه دم
العقبة وضعه المندري بل يفتي أنه لا يفتي في الدنيا والآخرة قال في السيرة أي جده لم يفتي
بسبب تركه نفسه مع عترة عنها وأخرج ابن أبي الدنيا المروزي بقوله دينا عن المروزي
عائنه حفظه عن أخيه في الدين أي في الدنيا والآخرة في الغيبة أي في كتابه المروزي بقوله دينا عن المروزي
من النادر في الحاشية في بعض أصحاب في الدنيا والآخرة أي في الغيبة أي في كتابه المروزي بقوله دينا عن المروزي
الرد في عترة عترة وهو عترة بالتصحيح موعظة من ذنوبه بالمعجزة دفع عن عترة العترة في الإسلام
من الله تعالى عترة عترة النادر فلم يصدر منه شيء يوم القيمة ذراواه الحمد والطوبى في قوله
اسمائه من يرد وأسانه حسن بل يفتي في ذنوبه عترة العترة المسلم العترة كان حقا على
الله أن يفتيه من النادر ولا رسول الله صلى الله عليه وسلم بل وجوب العترة للمؤمن على الكفاية
وكان حقا على بعض المؤمنين فيفتي في ذلك من النادر في عترة المؤمن على البقي والمال
والعصر السابع من الألف في السيرة العترة ولا يفتي بأنه يفتي بالنية الغير الفاعل
كشده قوله لا قال التي ليس بها صاحبها فتصريحه عن غير المحرم بها وأشياء السراياطة
أخبرنا في الألف مطلق على نقل القول المذكور في القول فيه ذلك القول وهو المعروف
بقوله نقل كلام الناس بعضهم لبعض على وجه الأفساد وفي حرام عن كعب أصابني
أشرب على حفظ فاستغفر رسول الله صلى الله عليه وسلم مرات فما أجيب فأوجبه الله إلي لا أجيبكم وفيكم
نعم أصغر على العترة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة منيها قال الله يا موسى
انصركم وأكون غياثاً لكم بالحق فاستغفروا لأن يكون لكم المقول عنه عترة مني في ذلك
القول ولم يعلم ذلك السامع ولم يكن معه دفع ذلك النص إلا بالاعلام بذلك
الأعلام لم دفع النص لأن نصه والذين السفيحة قال الله تعالى ولا تظنوا أنكم
كثير الخلق مني فغفر الله لهم ولما غفرت لهم غفرت لهم غفرت لهم غفرت لهم غفرت لهم
سعاين وأساناً وذكره عترة الحكم كذا في حاشية عترة كذا في حاشية عترة كذا في حاشية
بالطعن فيهم وعن بعضهم الأول الطعن بالغيب والثاني في الوجوه وقيل باللسان

مطلوب التحريم

وقد علم انهم انما خاضعوا لغيرهم فقاموا فقاموا فقاموا
فقد علم انهم انما خاضعوا لغيرهم فقاموا فقاموا فقاموا

وقد علم انهم انما خاضعوا لغيرهم فقاموا فقاموا فقاموا
فقد علم انهم انما خاضعوا لغيرهم فقاموا فقاموا فقاموا

الفعل اي الزوج الثاني العاقد بشرط التحليل والمحلل بمصير المفعول اي الزوج الاول
وكونهما ايلو بنين شروطا لشرط الطلاق في العقد فلا يكونان من غير علمه وعلى تقدير الا
شروط اما في حصة الزوجين في النكاح كمن اتم الخيعة من اتيان وجوب المحلل ان يشترط ان امر
الطلاق بيد الزوج او الزوجة او الزوج الاول والخمسة والخمسة بالمجة فالقوة قالوا فان
اي النكاح والنيابة كسرت كمن الميث فبني ام توبوا وهم لم يداوون ان كانت كسرت
لم لا يداوون في نفسه او يدعي او يدعي له حصة الزوجة او يكون ذاعرا اما ان كانت
لا يداوون فلا يكون ولا لعن وامراه زوجها بالرفع مقبلة عليها معان يقول سافطو
غير المتدا والمجلة صفة اذا كان سوطا لغيرها مع ما لا يحسن في تركها ما طلبه
منها ما هو حقه كالاستماع اما اذا سخط المحرم طلبه منها فابت فلا لعنة عليها
جواب ما لعنه اذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ولا سيما اذا كان الزوج في النكاح
فقدما برأيه وعليه صاحب النكاح والديار وفي النكاح من سمع الاذان ولم يحضر بها
عز بلا عذر شرعي اتم وهذا القوي ورواه في النكاح وعنده صاحب الهداية وقاضى ان
والجميع بين الخواين احوط والراشي والوسطاء في النكاح ان كان عطا الرشوة للبلد
نفوذ بنوي كالعقار والقداس اما اذا كان لا احد حقه ولم يتلق منه الا بها
فلا لعن على الباذل لان الضرر ان يتبع الخطوان ومن الرشوة ياخذها وفي المرأة
قبل النكاح اذا كان بالسؤال او كان اعطى الزوج نكاحا وهم علمه ان لم يعط
اما اذا لم يكن مسؤالا ولا طلق علمه ضاه فلهذا تجازية وعاصم النكاح فخر من
ومعصها طاب عصفها وشاؤها وسافها وصافها والمجمل اليه وبابها
ومعصها وراصفها واكمل عنها والا حاد في الزوجة في ذلك من عن اعتبار النكاح
عن ان يعمد عن المعص على المعص لعن الله الخمر وشاؤها وسافها وبابها ومبناها
وعاصمها ومعصها والمجمل اليه واكمل عنها اخرجه البوداود والتومندي والحاكم في
المستدرك وعن ابى هريرة رضي الله عنه فوعنه صلى الله عليه وسلم لعن الله الراشي
والمرتشي في الحرام واه احمد والتومندي والحاكم في المستدرك وعن احمد من حديث
نومان مرفوعا زيادة والراشي الذي يمشي بينهما وعن ابن مسعود عنه صلى الله
عليه وسلم لعن الله الراشي واكله وموكله وكاتبه وشاهده وجره ليعين والكواصلة
والكسوة صمغ والواشمة والمكشوفة والنامصة والمنقعة اخرجه الطبراني عن
ابن عباس عنه صلى الله عليه وسلم لعن الله الخنثي والمختفيع اخرجه البيهقي وغيره
عن

وهذا من قوله
فقد علم انهم انما خاضعوا لغيرهم فقاموا فقاموا فقاموا

هذا من قوله
فقد علم انهم انما خاضعوا لغيرهم فقاموا فقاموا فقاموا

عند صلى الله عليه وسلم لعن الله المحلل والمحلل كمن اخرجه احمد والاربعة واخرجه الترمذي
والنسائي من حديث ابن مسعود والتومندي من حديث جابر عن ابى هريرة عنه صلى الله
عليه وسلم لعن الله المسوقات التي يبعونها زوجها الى فراشه فيقول سوف حتى يهلك
عيناها ورواه الطبراني وعنه علي عنه صلى الله عليه وسلم لعن الله والدية ولعن من حج لم
لغير الله ولعن الله من اوى محرقا ولعن الله من خبيث من الارض ورواه احمد وسام وال
والنسائي والاولي ان لا تقول للمعنة شيئا من الارض لان ذلك من الكمال وهو
اعتبار لمن اعتزلها في تركها من السلامة من الارض كمن بها اخرج النجاشي
المرموز لها يقول نهم عن النجاشي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن المؤمن في ترق
اغده وشقة فحبه كقتله ولا يلزم مساواة في الرقة ان شاء الله سبحانه والزيادة
واخرج التومندي المرموز له يقول قت عن ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال المؤمن اي الكامل ليس يطعمان كثيرا ليطعن في الانساب كما هو
شان النجاشي ولا لعن ولا لعن ولا فاحش بالطبع ولا بالبطيخ ولا يذبي من بياض اللسان
فحشته فمعو عتقت تشرى واخرج مسلم المرموز له يقول عن الراجز انه قال سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول ان اللعاني المكتوب اللعنة لا يكونون شهداء على الامم
ولا شفعاء يوم القيمة فمنهم سواد من يترك عن مثل هذين المرتين واخرج البوداود
المرموز له يقول د عن ابى دردا انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا
لعن العبد شيئا جازا او جوا او صعدت نفخ العفن الكفن الى السماء للارتفاع
الا عدي اليها فبقا بالنسبة لغير الفاعل ابوابها وفيها لعنوها فربط بالنسبة
للفاعل اي ينزل الى الارض فيلقا بالنسبة لغير الفاعل ابوابها وفيها لما ذكر فافذ
عينا وشما لان الهواء فلا يخدم مساعا فاذ لم يخدم مساعا تاوي اليه رجعت
الي الذي لعن بالنسبة لغير الفاعل اي دعي عليها بها ان كان لذلك اهلا في علم الله
تعالى بان فعل ما يقتضيها والا لكان اهلا رجعت الي قابلهام فاقته لم بما قال
وفي الحديث المذكور اشارة الى ان الاول لا يلحق بالنسبة لغير الفاعل تايب فاعلم
شي ولو اهلهما ظاهرا حوازا لان رجعا لا يكون ليس كذلك في باطن الامر فتعود
عليه اللعنة العاشر من الافان الثانية كسب بقية المهرام وتشاريد الوحدة اخذ
مصارو سد شمة ولم مصدر اخرستي او كلفني كذا في القاموس قال المناوي في
شرحه بكسر الملهة والوجه الاول المشددة وفتح الثانية والى ساكنه اخرج النجاشي

مطلد النجاشي

المؤمن بها يقول حم عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال لا حية
 الموت يا كافرا واراد الكفر بالله تعالى فله باربعين مائة من الجنة قالوا يا رسول الله ان
 احدها اربعون تنبلك الكلمة احدها لا تدينك صلاتك فالتقول لم كافران كذب بان
 اعتقدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كفر اجماعا كذا ولذا قال فان كان اي المخاطب بذلك كما
 قال المخاطب لم قد اخطأ ظاهر والا يكن كذلك جعلت عليه على القابل الحكم على الاعان
 بان كفر وذلك في اخر النسخات المروية بها يقول حم عن ابن مسعود رضي الله عنه
 انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سب سبب المسلمين في سبب سبب شريعتهم قتال
 طاعة الله وطاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبب سبب المسلمين بلا سبب شرعي وقتال
 اي محاربة لاجل الاسلام ومطابق ان استعمل كفر والافهم بالحق في الزجر واخرج
 مس المروية لم يقول حم عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 السبب الذي سبب كل منهما الآخر وهو مبتدأ ما الذي اثم ما الاية وفي رواية ثعلبي
 الايدي منها وعلى البذل وهو الاول والحق ما في المتبادر من معنى العموم واغارة
 لذلك لانه السبب لهما جميع وفي رواية زيادة حتى يعتدي المطلوب اي يتعد الحد
 في سبب فلا يكون الاشر على البادي فقط بل بعضها والحديث اخرجه احمد وابوداود
 والترمذي ايضا وهذا الحديث في نحو ما جاهل ويا احمق مما يجوز فيه المقابلة الا
 شيان يمثل ما قال البادي وما هو ياتي في راي الوطى مما من قول لا يجوز فيه المقابلة
 وان ياتي الثاني يمثل ما بالاول وكلها اثنان من كلامها صاحبها وان كان اثر
 المتشدي التو لا في السبب في قول الثاني فعليه ان يقول صاحبها لان السبب فيه
 الثاني في السبب على قول البادي بما ذكره الصفوة والمساعد مع حمل المقابلة
 والمردوة الى الثاني ليجزاه ان لم يثبت ما قاله والمقابل بل يلوغ عن ما ذكره الجاهل
 مما يجوز الخطاب لم يعلم خلق الانسان عنه وقد ورد النصح بما له في سبب
 الدهر والوكيل والامور قال صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الاموات فانهم قد اقتصوا الي ما
 قد بوا ربه احمد والبخاري والنسائي من حديث عائشة مرفوعا واحمد والنسائي من
 حديث المغيرة مرفوعا لا تسبوا الاموات فتوقد والا حيا وقال صلى الله عليه وسلم لا تسبوا
 الدهر فان الله هو الدهر رواه مسلم من حديث ابن عمر مرفوعا وقال صلى الله عليه وسلم
 لا تسبوا الديك فانم يوقظ النائم للصلاة رواه ابوداود ومن حديث زيد بن خالد

مرفوعا

عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال لا حية الموت يا كافرا واراد الكفر بالله تعالى فله باربعين مائة من الجنة

١٨٨

مطلد الحادي عشر

مرفوعا الحادي عشر من الافات السانية التي تقع فسلمون وروى عن الامور
 المستحبة لهم بالعبادة الصريحة كالامور والنكاح والجماع والجماع في ذلك التبع
 في الفاظ الروايات بكسر الراء وتخفيف التامم والجماع وقضا الحاجة وهذا الصحيح لا
 السانين من القبيح مما يستفتح التفتيح بمكرهه متعاقبات الكراهة يجب تفاديه
 الفتحة عند علم الحاجة اما عند هاهنا لم يقل صلى الله عليه وسلم لمن اذربا
 لربنا ايكن ما لايت الحاجة ثم داعية للاستقباح وكقول حم عن ابن عمر رضي الله عنهما
 تخبر عن الجاهلية فاعفوه عن ابنه وانكرا اي قول اعفوه عن ابنه اي لا تفتنه
 لم ولا تفتنه عن ابنه بغيره والادب ما يحرمه ويشتد على فاعلم ان يدرك بالظن
 بالانفاظ الملكي بها عن ذلك كالجاء وقضا الحاجة وهو ادب الصالحين سطر
 كالطريقة الحسن في كل حال اخرج ابن ابي الدنيا في اللعنات وابويع في الحلية
 المروية لم يقول حم عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 الجاهل الصبي يات شيا فتراد في التفسير يورثه ومن لم يات العاص رضي الله عنه
 انه قال علم الصلاة والسلام الحلية حارة على كل فاحش في اللسان فاجر
 متعتك خارق لستر الدنيا ان من خلفها فلا يتخلها حتى يطهر بالانوار ويغفر
 الغفارة والحديث اسناده لن والثاني عشر الطعن في الانسان والقيوم
 لعلمه بعبادتها تحيات قال تعالى ولا تكنوا انفسكم لا يقب بعضكم بعضا وان
 عيب احده عيب نفسه اهلا المومنين كنفس واحدة والتميز الطعن باللسان
 اخرج الترمذي المروية لم يقول حم عن معاوية بن عمار عن ابي بصير عن ابي
 معزة وهذا حديث في رواية لم يسمع عنه انه قال صلى الله عليه وسلم من عيب اخاه بغير حق
 او ينوي قدامات منه ذلك المعصية اقرب الي الله من عيب اخاه بغير حق في
 يعيب بغير حق حتى يعمل به مثل وقال الترمذي حسن غريب ليس اسناده
 بمحمول الثالث عشر من الافات السانية القياحة بكسر القوف وتخفيف الغنة وا
 والمهمله بنها الفرفع الصوت بالذب بتعديس ايلة ولوم غير كما اخرجه
 مسلم المروية لم يقول حم عن مالك الاشعر اسم كعب بن عامر عن ابي عبد الله
 وقيل الحارث وهو يعمر بن ابي اسامع ان قال عليه السلام الناحية اذا لم
 تنب كل موطنها زمن لا عند او شربها والافان من حق المعافاة والاختصار
 لا تروها تقام تحشر وتجل قيامها حقيقة على ذلك الحال بين اهل النار وعليها

مطلد

سريال بكر المعمل وتفتيح الموحدة اي ثوب من قطران ودع من حوت بفتح الحيم
والرا بضم جازها جني يكون الجرب هم كتحنيص على ذنبها والذرع فمضط للناس
وهذا الوعيد اجر على اطلاق هنا وقيد بالمشية في رواية اخرى فيجى المطلق على
على القيد ويسود ذلك الاخر بسوء الام لتفج حسانه والقطران يقوى اشعا
اشعال النار والحديث رواه احمد ايضا واخرج مسلم ايضا المروزي لم يثبت
عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان اشنان في الناس اشنان
الاول مسوعة وصفه بالنظر فيهما مبتدأ انان بفتح اي فيهم كقوله والحمل خبر
الاول والرابط الضمير في واصل الكلام ضمير في العارة قلب اي انها
من عمل الكثرة لا خصال الا وادخلها الطعن في الانساب النوع في اعراضه الله
في سب ثب بظاهر الشرع والثاني انبأ على الميت وذلك لان الطاء
عن كثر سلامة شبيه من الطعن ومن نأح كثر بفتح الله حيث لم يرض بقضام
وصفا من النباحة اتخاذ الطعام على الميت والصياقة للميت النباحة عليه
لان للوسايل في المواصلة اما صنع الطعام لاهل الميت فسته شغلهم يموت
قريبهم عن ذلك وفي الحديث اصنعوا لاهل الميت ما تجدون من طعامهم
اخرج ابي داود في صحيحه المروزي لها يقول حديث باسناد رجاله ليسوا بحجة في الاسلام
عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما كانا معشر القوم المشركين
نذر الاجتماع الى اهل الميت اي لنباحه وصنعهم اي اهل الطعام من النباحة وهذا
موقوف لفظا وحكما وقولا فسلناه في جلاء القلوب وعبارته في الخلاصة رجل اوصى
بان يتخذ الطعام بعد موته ليعلم الناس ثلثه ايام فالوصية بالملء على الاصح وقال قاصي
في فتاواه لو وصي بالنباحة الطعام للام بعد وفاته وطعم الذي حضره في القبر قال
القفيه ابو جعفر يجوز من الثلث ويحل للزني بطول مقامهم عنده والذي يجوز في مكان
بعد استوى فيه القبر والفقر ولا يجوز لمن لا يطول مساقفته ولا مقامه فان فصل
من الطعام شي كيثو من الوصية وان كان قليلا فلا وعن النبي ابي بكر البجلي رجل اوصى
باتخاذ الطعام بعد موته للناس ثلاثة ايام قال الوصية باطلم اشهر فظهر منه ان
المعتاد في زماننا ليس بجائز الا ظاهري واد اطلق الوصية كان مباحا لا يحل العقبي
ولا في خصوص ان كان في الورثة صغير هذا احو الوصية اما لو فعل الوارث
من حاله مكررة فبدعة مستحقة من عمل الجاهلية وكذا الاجابة لها في العارضة بكرة

اتخاذ

مطلب في اتخاذ الطعام
في اليوم الاول

اتخاذ الطعام في اليوم الاول او الثالث او بعد الاسبوع في الخلاصة لا يباح اتخاذ
الصياقة عنه ثلاثة ايام الصياقة عند السرور وفي التي ياتي لا يباح بالجلوس للمصيبة
الي ثلاثة ايام من غير ان يكتب بخطور من ذنبه بسيط واطمة من اهل الميت لا يباح
عند السرور وعن النبي صلى الله عليه وسلم في الاسلام وهو ما كان يعقر عند القبر من بكرة
او شاة انتهي وقال ابن الهارم بركة اتخاذ الصياقة في الطعام من اهل الميت لا يباح
شرع في السرور وفي السرور وهي بدعة مستحقة ويسحب لحيوان اهل الميت ولا
واقرء الا باعار هيئة طعام لهم يتفحص يومهم وليتهم الحديث الترمذي
وحسنه وحجه الحاشم اصنعوا لاهل الميت ما تجدون من طعامهم ما تعلم انتم وفي رواية
الترمذي لاجتماع اهل الميت وصنعهم الطعام والميت عندهم كل من امر الجاهلية
وخوفه الطعام الذي يصنع اهل الميت اليوم السابع فجمع لم يمت على امر الجاهلية
الغريبة للميت والترمذي لم يمت بعد الحديث لم يكن فيما تعلم ولا مما يحل العلاء قالوا
ولا يباح لاهل الاسلام الاقتل اهل الكفر وينبغي كل شاة اهل عن الحضور لمن اهل
قال الامام حبيب هو من فعل الجاهلية فواجب على الرجل من اهل بيته ولا يرضى بيم
فيه ومن اباح ذلك فله عصى الله ورسوله واعانهم على الاثم والعدوان واخرج
الترمذي عن هلال ابن خضات قال الطعام على الميت من امر الجاهلية وهذه الامور
صارت عند الناس ان ستة وثمها بغيره وانقلب الحال وتغيرت الاحوال قال
ابن عباس لا ياتي على الناس عام الا ما توفي به سنة واحيا بدع حتى غوت السنين
ويحيى بالبعث ولا يجل بالنسبة ومنكر البدعة الامن هو الله تعالى عليه اسما طالا
الناس في القوم فيما ارادوا فيها هدموا القناد وامن الشر ومن ليس له كذا احسن الله ثمره
انتهى قال المطرف الظاهر ان الكراهة كتحريم اذ اصل الباب خبر جوي والنباحة
حرام والمعدود من الحرام حرام وايضا اذ اطلقت الكراهة مراد بها التحريم غالبة
على ما ذكره واصرفه المطلق الى الكمال وفيه الاباحة على ما في الخلاصة يقويه
والتعديل بان من عمل الجاهلية نباحة وكراهة الاجابة لهذه الرعدة لانها اعان على
مكره وقال تعالى ولا تقاونا على الاثم والعدوان قال المصنف بوجهه عن قاصي ان
التعريف بين الصياقة في كراهة لعلم المناسبة واتخاذ طعام للفقر ولا يباح فان
كان في الورثة صغير لم يرضوا الترمذي انتهى وقال الذي يقتضيه الاصول نعم الله
الكراهة اذ الاجتماع وصنعهم المأكولات في الدفن عامان قطعيا للام لا يجوز تحميم

تخصيصها بالبراري ولا يظن ان ما في نهائنا هذا ينبغي ان يكون قاطعاً لان طعن باطل اذا اعتاد
 رعوه المشايخ والاعوان المودعين والجبون بالاعتناء بين القراء وغيرهم من المؤمنين فيعقلون من بسط
 الغرض وينسبوا الوساخ كما يفعلون في الرواية ودعوة الختان واي معنى للصفحة غير هذا اعلى انه يمكن
 ان يكون مراد قاصدين ارسال الطعام للمحبين الا ان يجتمعوا ويدعوا له لا لوجه ان هذا
 ملود فليقل الخاتمة المحب السابق كما ينبغي وهذا الذي يصح حوالا لمراضة الحكما في هذا الزمان
 كما انهم لمواظبة الناس واعتقاد بعضهم رجوعه حتى لو استغنى في انسان وقال مات
 ولذي كنت فقيرا لم اترك طعاما يوما وموته واخرته الى الثاني فقال انك بالتأخير فانظر كيف
 اعتقه واجبا مؤثرا وكل ما يجزى يودي الى ذلك فكمرة فقد اتي بعض النعمان المشايخ صياح
 ابا الربيع زمانه لم يره في لا يوافق ولا يعتاد الوجوب مع تدب صياحه ورور والاب
 الكثرة فافلتك بالمباح وافلتك بالكره انتهى كلامه المراج عش من الاداء واللسانه
 اكل اكبر الميم والمرد وهو طعن في كلامه اي ان يكون في نسخة باطلا رجلا وفيه مقلد
 طعن اسما كالمعروف ونشد بل الم انا في اللغة الجففة من جهة العربية نحو اوهرا
 او بلاغة او في المعنى ما يعقد في اللغة اوتي فبعد الكلام في كلامه فان يقول الاول
 كان يقول هذا الكلام حتى ولكن ليس قصدك منه الحق الذي هو مراده من غير
 ان يسطر غرض سوى غير تحوير الغير لظن في محل الحال كقولك امرك يا معروف
 لغير ذلك المعروف بل الرابا والسحر وانها امرية بفتح فكسر فتشد يد المتختم اي
 دفعه وفي اخرى في يد الكياسة بكسر الكا في الخيفة والمهله وذلك باظهار
 الخلال في حجة العربية وهذا اي الراد من لما فيه ايذاد المؤمن بغير حرج شرعي
 والذي ينبغي طلب المؤمن اذا سمع كلاما ان كان حقا يطأ بقبه الواقع ان يصدق
 قد يعقد مطا بقبه للواقع وان كان باطلا لم يكن متعلقا بامر الرب ان يسلط
 عنه ولا يكتسب به فاعلم في لعظم اوجعته او في السكون على الباطل ما لا يخفى وان
 كان زبنا لم يعلل بها اي بامر الرب يجب شرعا اظها بالبطان لم والاعتماد عليه
 ان شرعا القبول آمن المتكلم به والحاضر لم لان يقى عن الفكر وهو واجب كونه عند
 الحاجة اليه اخرج التومذ في التومذ لم يقول الله عن اليه اما انه قال صلى الله عليه
 من وجه المراء وهو سبط لم ينه بالبناء الغي الفاعل لم في رغبته في المراء والموجز في
 والمعنى اي اسفل الجنة ومن ترك وهو حق في الا انه ان تركه تطوع الكلام وحصول الام
 في كلامه لم في وسطها لان اعلى انما بما قبله ومن حسن خلقه بان كان تابعاً للحق

قوله المراء

المحمدي

المحمدي بنى له اعلها لشرق حسن الخلق وعلو منزلته اخرج ابن ابي الربيع والطبري الى وال
 والبيهي في التومذ لم يقول له شيئا طعن عن ام سلم رضي الله عنها قال عليه الصلاة
 والسلام اول ما ابي الذي عهد اليه اي يبرأ وعنده ويحاطي عن بعد عبادة الا
 وشانه وشرب الخمر اي يعني العبادة عن ملاحاة بالعلم منازعة الرجال لاداره
 الشرب واخرج ابن ابي الدنيا التومذ لم يقول له شيئا طعن عن ام سلم رضي الله عنها قال عليه الصلاة
 والسلام لا يشكك عبدك في شرا عاقبة الايمان الايمان الكامل في التومذ لم يقول له
 الحيال في الامور كانت محمداي بقصد المذكر واخرج التومذ في التومذ لم يقول له
 ت واخرج عن عبيد عن ابي عيسى عن ام سلم رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تخافوا
 اخافكم اخافكم ولا تخافوا مني ولا تخافوا مني ولا تخافوا مني ولا تخافوا مني ولا تخافوا مني
 الوفا بالوعيد سنة مؤكدة لم يقل بوجوبه الى استعش من الادوار اللسانية الى ال
 بكر الجيم وخففه المراء وهو ما يتعلق بالظاهر المذهب وتقريرها من الدلائل من كتاب
 اوسنة اوتيرة قال قصد بالجدال في العلم اي وقع في الخراج هو صفة فعل الانسان
 عند وقوعه فيما ينبغي منه والظاهر يقتضيه هو الذي يجادل في العلم بانه قصد بالعلم بانه
 ديني بالافز عند البعض وقد مر في فصل العلم باقر اخرج التومذ في التومذ لم يقول له
 امارة انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قبل مؤمن بعدد ما كان عليه اية انصوا بها
 بعينه الا وتوا بالبناء الغير الفاعل لعلوا الجدل في العلم بانه قصد بالعلم بانه
 عنهم من التفصيل بين معبوداتهم وعيسى كالمحمد لا جدلا لا استكشافا وان
 بلع قوم خصمون فيما ندون لظنا نور الله زياي الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون
 وانه قصد بالجدال في العلم بانه قصد بالعلم بانه قصد بالعلم بانه قصد بالعلم بانه
 المحمدي الحق مطلوب فلذا اقال بل منه وب اليه قال تعالى وجاهد لهم اي انكفوا يا بني
 هو الحق برفق وحين خطاب السباد من عش المحضوم بغير الجية والمهم و
 في آج مجتمعت عناد في الكلام في التومذ وفي نسخة بزيادة الامر التعليل والمفهومين
 لعين الفاعل لم قال او حق مقصود وفي نسخة مقصود ان كانت الملاح سبطا في الحام
 او خاتم بغير علم بل بالجهل كما قال بعضهم ان شئت تدعي فقد قوم فطول
 الك ثم عزم واجلس مع التومذ لم عا ط لا بالجدال ولا بمسلا الا لا وكنت هذا
 رعوه هذا ولا تسل او به ممن خلط بالخصومة الحق فراكط التومذ للتومذ
 فليتم العمل والكنو مودة لا يحتاج بالبناء الغير الفاعل او لم اي الحاج الى الجاه في تفرقة

قوله المراء

ليست في ساه

الحجة واظهار الحق لزيادة ثقلها عليها او كان القدر كذا ايجاز به ثابته الخصومة لقصر
 الخضم ولما بالباطل فقط لا اخذ ما عنه ولا انشاء محرم في جميع ما ذكره وان خشي
 عن هذه الامور يصحوا الى الخالي عنها اذ قد جاز لان الحق ولكن من ذلك دون
واقعه زيدنا فيه وجد البصر الى التوكيد سبيلنا طريقا اخرج الشبان المجرمين من انهم
 هم من عابيه رضى اسرعه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله يبعث الحق
 الى غير الجنس والبراد من الرجال الانسان المتكلم في الله تعالى لا الله يبعث الحق
 والامور اللد شد يد الخصومة الخضم يفتح الحجة وكسر المهمل كشوا الخصومة
 وذلك لانه قلما يحلوا من الكلمات المؤدية وقصد القهر والكسرة لم يزل محاسنا
 اخرج التوسل في المزمع لبقوله ت هـ ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال كفى بك البلاء من يفتح في المعقول اثما عظيم والنفا على ان لا يحالها
 ابيدوا عليه ان كثرة الخاصة تعق الى ما يدع صاحبه والحدب اسناده صغير
 اخرج ابن ابي الدنيا والاصمعي في المزمع لهما بقوله ديا في ذوالقعدة صف في غيبة
 عن ابي جعفر رضي الله عنه انه قال من جادل في خصوص امر اى استعمل القعب والمراد
 علمه في خطه حتى ينزع بكسر الراء اي يتوك ذلك وتوب منه توبة صحيحة
 وفي اسناد الحديث ابن الساج عشرة من الامراض اللسانية الغشا بكسر الجيم وتخفيف
 التوت وبالمد لا ما يقتضها مدود افعفي الشغ واما بكسر القصر فمقتضى القول
 انه تعالى ومن الناس من يشقوى له الحديث بحى الدنيا والكرامات حتى او يشقوى
 الخفيات ويغيب الناس في سماعها آي ذات قلوب الحديث وقبل عيونه ذلك على الال
 حلف ابن عباس انه المراد اخرج ابوداود والبيهقي المزمع لهما د هـ عن ابن
 مسعود انه قال الغشا ثيب التفاف في القلب من الاسناد للسب كقول
 قوله كما ثبت الماء البقل اذ فاعل لذك حقيقة في الطرفين هو اسم الجان اي
 ان الغشا ثيب التفاف ومنه واسم واصل فيكم سماعه فان خاف
 الغشة حرم والحديث اخرج ابن ابي الدنيا في كتاب ذم الملاحه وفي اسناده
 من لم يعم واخرجه البيهقي في الشوع عن جابر بن اسناد صغير لفظ كما ثبت الماء
 الزنوع قال العلما فبالتها من صفة في غائب الخزان حيث باع السماع
 سماع الخطاب من الرحمن بسماع المعارف والالحان وذهب الشافعي كراهة

مكتبة الغشا
 ابن جابر بن اسناد
 بغيره

الحال

السمع تنويها من التفتة وقيل اراد به غنا المال واخرج ابن ابي الدنيا والطبراني
 في القلي للمزمع لهما بقوله ديا طلع عن ابي اسامة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ما وقع احد في نكحة ما من رجل رفع عقيرته بفتح المهمل وكسر القاف وسكن
 الحجة بوجه اخر افتتاي صوته بغشا الابعث الله تعالى لم يسطا من على شريكه
 فكم جميع راس الكس والعصاة انه يعمل عليه بغير ان باعنا بغيره على جلد تشويها
 بها وخريفها على ما عرفت حتى يمسك اي الى اسناده من الغنا وفي الحقوق
 سواء كان بالاشعادام بالقران ام بالكرام الاعا ونحوه وقيل ان كان في ذكر من
 غيبه تعبير لا زيادة فلا بأس بذكر عليه حديث زينو القران باصوات الامم وفيها انما
 تاريخية اعلان التفتة لم يفتح الايات قال الامام محمد في الزيادة بكسر الراء
 التفتة والراء المهمل اذ لا يصح ما هو للمفتي في الغنا في معصية عبدنا معشر المسلمين
 وعنا اهل الكتاب وقد روي عن ائمة الزكاة ذكر منها الوصية للفقير والفتيات منها
 صرح منه في جميع اذ بان على جزم الغنا وحلوه عن طهيو الدين المزمع في وقال لا
 صيغته في اب اللباب في الانساب نسبة لمفتي من مشاهير بلاد فرغانة انه
 قال من قال لمقرئ زنا شاة الامام محمد للام السليخ حقوق تعالى وقال الذي
 كثر الذين امنوا اتبعوا اسبيلنا والكونها بغيره عن قوله تعالى وقال الذين
 كفو الذين امنوا لو كان خيرا ما سبقونا اليه اي غنم وقد بقي في قوله احسنت
 عند قرأتك طرف لقال صله من يكثر في شيئا كذا اي حكم بغيره اسناده ووجه
 اي الكثر ان القوي للناس قبل بلا اخرج القوي في العرس والاعباد اوله الوعدة
 والتور بالاشعار والحواس الذين يلقون مرتبة النفس المحمودة والارادة لما عمل
 اجتهدا جيز بعض فلا يكثر محرم وسوسه فكان حل ما بالاجماع كان خيرا بطلعه
 لاستناده للاجماع المتوفى الامم على ثبوتها انت تبين ما رتب عليه من قوله فحسنت
 تحليل للام القوي وكذا كل تحسين القوي في نور صاحبه الهامة والذخيرة ما جعله
 كقول سميها كبره كقول عبد الشاردينه هذا القوي للناس في غير الاعباد اما فيها
 ولا الحرب القسطنطينا الشك كانتا قنبا ان عند عائشة يوم عيده عاود يوم بقاء
 فانك عليهم الصديق والي صلى الله عليه وسلم مصطفي عندها قال دعها يا بركان
 لكل قوم عيده وهذا اعيننا رواه البخاري وغيره والذين لم يثبت اعلموا الشك واصل
 واصبروا عليه بالوقوف وبجل فيه في الامم تغني صوفية زنا في المساجد والكرات

اعلم ان التفتة
 في القلي للمزمع
 في القلي للمزمع
 في القلي للمزمع

مكتبة الغشا

وقوله في قوله تعالى والذين آمنوا واتبعتهم اهليهم...

وقلوب من بعدهم شافهم اذ من اعجه شافهم حكمه واخرجه الطوبى في الاوسط
والسيف في الشعب وفي استاده مجهول والذين منكم وما اخرجته انما هو البر...

الامر

وقوله في قوله تعالى والذين آمنوا واتبعتهم اهليهم...

وقوله في قوله تعالى والذين آمنوا واتبعتهم اهليهم...

ثبوتها في قوله تعالى والذين آمنوا واتبعتهم اهليهم...
الامر في ذلك الحد عاصدا الاستيعاب فيه كراهية تحريمه واعاد الذي اخذ...

الامر في ذلك الحد عاصدا الاستيعاب فيه كراهية تحريمه واعاد الذي اخذ...

والقول

المعاني وقصر العاصي وقصر المردود او على البس هو اي فعله ذلك

لان تعني القرآن وتصرف فيه عالم بكونه من تعني من القاري وباشارة
المستوفى فاصد السمع انما هي القاري ان ذلك كان كعدل مال به عن نفسه
اوليه وهو المنهج والمنهاج الطريق الواحي القويم المستقيم الذي جاعليه
من عند الله تعالى الى الاعوجاج المتغير والله يقول قلنا عيسى بن علي بن يحيى
فاخرج هذا القاري بفعل ذلك من وصفه الذي جعل الباري فاذا انقضى
المنقول عن اعيه المنصبين المصنفين فالمراد بالتعني في حديث الوعد للبر
كحديث الباري من لم يتبع بالقرآن اما الجهر في غير ذلك واصلوا الاعلان وال
فصاح فيما يحتاج بالبيان القوي الفاعل والاراي القاري لم وذلك كالحاجة العلم والافاض
من سنة الغفلة في كرمه في طرد الشيطان وبنيته في كرمه في طرد الشيطان
عليها ذكر وقوعه اي محرم موقع التفسير للتعني في الحديث الاحكام ان الله في
الحديث واما الاستغناء بالقرآن عن الاشعار واحاديث الناس فيكون من الغفلة
الفكر لمن افنا المردود وقد ورد في التعني بهذا المعنى في احاديث احوال ما رويته في
والتبريل او ما ذكر منها في القرآن لاسيما الاحسن نفسه بيه بالواو مع زيادة حية
الصوت وفي نسخة مع تحسين الصوت واللام من التعني واما في حديث ما اذن
الح فاخر هذه الوجوه على عليه قوله تعالى تبقي بالقرآن مع زيادة تحسين الصوت
لما عاك من حسن اصواتهم بل هو اي يحسن اول الوجوه في ذلك الحديث
على الا انه حسن الصوت فاذا ذكر الوجه مودف بان تحية الصوت به محمود
وهذه الوجوه المذكورة في مطلق احاديث الباب وهذا ما اذن ذكرها الامام
المرتضى والكل الذي في شرح هذه الاحاديث والاول شافعي والاخر حنفي والله
تعالى اعلم الشايع عشر من الادب واللسانية اقشاشا اشياء السحر وهو مجموع مدبر
بالاجماع او سبب اذا اعتد ان للاسناد قوت في حقه ومعطية وكلها لتتو الى
التعني المختص به ولو لا انه تعالى وكل المعطية لها ما عندنا ما ظهرت الاسرار فكل
العقل على طلبة العزة العقل بديها ومنها العقل كذا في التفسير اخرج البودا وودا
المرموز لم يتو لم يفسد من حسن عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال المجالس بالامانة اي جميعها ملاس يكون ما وقع فيه قولوا وعيونه امانة عند

ادخل

الحديث

اهله لا يخرج الخيانة فيه فاقشاشه للغير الاشارة اي من المجالس سفك دم حرام
اي مجلس وجعله بعضهم منقطعوا فلم يبق للمعاني اي الاقامة واما امر بغير حق
وفرح حرام اي وطوه على وجه الرضا واستطاع مال السلم ارضى بغير حق من قال
مجلس الرب في ذلك والرضا بغيره لا والله ولا ان فلا يجوز المستمع كنه بل عليه اشارة
دفع الغفلة واخرج البودا وودا والتو مزي المرموز ليعا قول دق عن جابر الا نسب
النبي بصيغة عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا حدث رجل جلا حديث
وفي رواية الحديث وفي اخر الحديث ثم التفت الى المجلس او عينا وشمالا فماتة عنده
يجوز له الخيانة باقتضائه للغير لان الفتنة فيه ان مراده ان يعلم على احوال
خرج الحام المرموز لم يتو لم يفسد من حسن عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
انما يجالس المجلس لئلا يفتن بالامانة وكلم كل واحد صاحبه سره واستاف ما يترتب
عليه ذلك فقال لا يحل لا يجوز لاحد ان يفتن بغير الحق يظهر على صاحبه جليسا ما
يلزم ما يلحقه ضرر او اذى وافرح مسلم المرموز لم يتو لم يفسد من حسن عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
من اشترى الحق فيه وفي من خول علمه في ذلك والحديث جاعليه الناس اشدهم
عند الله تعالى عند الله فماتة مكانا او في القصة وفيما التماز وعليه تينافس المتأخرين
الرجل يفتني اليامر ان سره وتفتني اليه كذا في حديثه يظهر احدها سر صاحبه لم يرو
عن جابر الا واصل وهي الامانة وكلم السر اعلم ايها الصالح الخطاب انما وقع من الفعل
او قيل في مجلس تنازع الغفلة في قوله ما يكره صاحبه اشارة لتصرفه ان لم يخالف
الشع ذلك المعقول او المعقول لافاقه كان حقا الله تعالى واجبه ولم يتعلق به بذلك
الحق حكم شرعي كالحق والعقود وكذا كل ستره محبوب وان تعلق به في ذلك الحار بين
الكم والاطهار والستر افضل للاحاديث الواردة بطليله كالتا وشرع الحرام مثلا لما فيه
الحق وبحر وجوبه في الاول عند شهادة اربع يروى ان احدهما عاينه التعني برج كقول
الزبير كان اولي وان كان المكتوب من التعني الاست فان تعلق به فخر ما رواه
بل في احاديث الناس او حكم شرعي كالفصاحي في اذا اقر ببيان توجبه للحيث عليه
والاستغناء لنفسه او مال تعلق وجوب الاعلام به ان جهل صاحب الحق ما استغف
والشهادة عليه على المستوعد كجاءه ان طلب صاحب الحق ان لم يتعلق بالشاهد
ضرر ولا اذى وان لم يتعلق به ضرر ولا حكم شرعي ولا صاحب الحق جاهلا بحقه ولا طاعة
لبا الشهادة والام لا يركن اليه حبل العينة فالضرر فيه ظاهر فهو الاذي القليل فيكون

الحديث
وحيث ان صاحب
الحديث
خالف الشرع في الحديث
او القصة

انفس عشر من الاداء والسانية الخوض في الباطل تشبه في النفس الباطل بالما واقتل
الخوض في التشبه ملبية عند الطبيب وشباب الخوض تحليلية عنده وهو الكلام
في المعاصي استلزاما لاجابات مجلس المحر والرياسة جمع زان كفاض وقضاة والمراي
جميع زانية كراوية والتجعة من عنوان يتعلق به عرض صحيح قال في المصنفات كرواية
الحديث والظهاد والرعوي وهذه الخوض حارة الاماها ومعصية نفسه ان يحوت
عنه او معصية غيره ان تكلم فيمن عن حاجه كذا في اخرج ابن ابي الدنيا والطبري الى المروزي
فما قوله دينا طب عن ابن مسعود مرققا عليه انه قال اعظم الناس خطاياهم خطي
وهل وزنه فعايل او فعالي خلاف مذكور او ايل صياا السيل يوم القيمة لان
مرفقة اعظم فهو اعظم الناس خطية وح مرفق موقوف حكما لان هذا الحكم
قد علم واستقر وشاع بين البشر واخرج ابن ابي الدنيا المروزي لقوله دينا مسر
هو احذف منه الصبي الى عن قتادة اب دعامة التابعي الحافظ التميمي
العشر من الاداء السامية سوال المال والمصلحة الدينية سوا الاساد وا
عن لاحق له فيه في المسئول منها انها حرام الاعتد الضرة كما لغزو وقوة الحام
اخرج الشيخان المروزي لقوله ح م عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه
قال لا يزال المسلم ملتبه بالحد لمداومته عليه حتى غايه الملازمة يلقى الله
تعالى ليس في وجهه مرفة بعم الميم وسكون الزاوي وقم المصلاة اي قطعته ثم
في يوم القيمة وفي الصحيح مرفق عامي سال الناس اموالهم تكثر جاي يوم
القيمة وليس في وجهه مرفة ثم واخرج ابوداود وابن السني المروزي لقوله دينا
عن مرة بفتح المصلي وقم الميم ابن حنبل بفتح الميم والراي وفتحها ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال المسئلة كروح بفتح الميم او ليو اي خروج يلكج جريح الرجل بها فمها
لا يعلمه من الموان بسببها يوم القيمة فمن شاء اتقى على وجهه تبلييل السؤال
ومن شاء تركه لا شئ عليه بالملازمة له الا ان يسأل الرجل ذ اسلطان صاحب
سلطنة من الملك او نايبة اي حقه في بيت المال او في امر لا يجد منه من سوال
ابن الاضطراب اليه واخرج الطبراني في الاوسط المروزي لقوله طوط عن علي بن
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل مسلما عن عني دنيوا عن ظهر غني
اي عن غني ظاهر استلزامها عسيلة من رفق بفتح الراء وسكون المجر
والفاد اي جارة جهنم قالوا وما ظهر في الذي السؤال معه مود لك قال عشا

ليل

كرام الله تعالى
دعوتكم في سائر احوالكم

ليلة وما يحتاج اليه لرفع المح والقر واثاث المنزل وضرورة الحياة والحديث
قال المص في المصنفات توبخ قال قال العجلي من كان له قوت يوم لا يحل السؤال
اسنى واخرج الترمذي المروزي بقوله ح م عن حنن بفتح المعلة وسكون الموحدة
وكسر الميم وتشديد الراء بزيادة بفتح الميم وتخفيف الراء السليبي الصعابي
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الصلوة اي سؤالا لا يحل لغني اي بقوت
يوم وما ذكره ولا الذي مرفق بفتح الميم وتشديد الراء قوة على العمل والكسب
معا في بدنه ولما ذكر من يمتنع عليه عبه بمن يحل فقال لا يحل الا الذي فقتل
مرفق بفتح الميم وسكون المعلة وكسر القاف اخوه معلة ملصق بالرفق التراب
اي الارض او غزم لا طما نارة الفتنة لا يحل دية قتل بني فبنين تناكراته وكادوا
تقتلون فمقتل بفتح الميم وسكون القاف وكسر المعلة المجد اخوه معلة اي بفتح
جاء الحد اودم اي ولي دم يقتول مرفق فلا يمنع من السؤال في هذه الاحوال وكن
سال الناس الصلوة ليسوي يكثر ماله مفعول يثري ان كان من الغني فاعلم
الما كمن الجرح كان ضوشا عظيم اوليه جمع حسن بفتح فسكون واوله وافرجه حجان
اي ضرب واثنى في وجهه يوم القيمة طريق الجلم قلم والطريق الاول بفتح خويش
او صلته ومن هنا جرحيما باكل من جهنم فمن بان الامر لك فمن شاء فليقتل
ذلك العذاب ومن شاء فليقتل قال الاول في صلوة والفا الثانية في الجليفت
الاخريتين والابطة الجواب بالشرط والعقلان من مزيد اللان وقال صلى الله عليه
لاي يكر وروان هو صلى الله عليه وسلم لا تسال بفتح اللام دالة على ورو
الجماعة المحنونة لا لتقاء الساكنين ان خاطبهم جلم ويقعها ان خاطب واحد
الجموع خطيها للواحد جميع الامة قال صلى الله عليه وسلم على علي الواح حكيم علي
الجماعة ويوفيه قوتكم سوطك احد اشيا قل او كبر جلم او حق وان سوط سحر
سوطك ان فيه وصلية والواو الادل علىه فقل ماله وقيل عا طفة كاسر وكان
ابو بكر ورويان يني لان غني مكو بها عند سوط سوطها من ايها في اجمع ما يكون
من بيان لما الناس اي في اجمع الجمع الذي من الناس وقيل ضمير يكون معهم من
يقوله من الناس اي يني لان غني سوطه في اجمع اوقات كون الناس عندها ولا
يقولان لغنيها عن السؤال للمائة عندها نكروية مع حقة ذلك على المسئول
منه فدل ان حمة السؤال لا يقتصر عن المال لا يحق في هذا الاستدلال ان ليس

وقيل

كل الحق المحمدي يكون للتزوية واختساب من ذكر لا يدل على انه المحمدي اذ
كل مقامه فيفي باحتسابه المصفي مطلقا بل هو الاستحسان خصصه ما عرفت
على المصدرية بفعل محروف احتسابا ان كان المستخدم حيا لم يبلغ او عاود
للعنوا ملك منافعه لسيده فيصير متصرفا في ملك العنوة بعد اذ وان لا يكون
واما صبي نفسه من ولده وولده وله يجهز استخراجه اذ كان قتيلا وادفعه
بيده الحنيفة او اراذله بدينه وناذبه بها ليعرفه ما يتفق دنيا ودين والحق
والضرورة التي تبيح السؤال اي يقتضيه مباحات لا يفقد الانسان على السب
بالصناعة اللاتيقة بكموض او الضعف بكموض او اعتدال المنهج ولا يكون
عنه قوت يوم وهو مضطر للسؤال فلا يحرم عليه وسؤال الصدقة والم
عقد الضرورة سواء في الاباحة بخلاف سؤال حقه من المدين فلا يجوز منه طلب
حق او سؤال حقه من بيت المال لصدقه وهو من المستحقين فيه لما ذكره في استخدام
مملوكه ملكه رقبته ومنافعه واجبة لملكه منافعه ووجهه لملكه الاستماع
بها في مصالح البيت كان يتخذها في النسي والطبخ ونحو ذلك لا وجب عليه
ديانة لا قضا ولا قضاء بها عند اباها من ذلك ولا يجوز اطاعة زوجها في محرم
والطرق متعلق بها بمخداه واستخراجه لخدمته بكنس العنقة طالب العلم
عليه باذن قبل في التلمذة ان كان بالمال الكمال او باذن وليه ان كان صبي
لغيره فلا يمنع السؤال في الاولين ولا استخراجه في الاخير لاعتدال المنافع فيها
واقبح السؤال ما كان بوجه الله تعالى واختلف المشايخ في اعطاء من سأل
بوجه الله تعالى فالأكثر انه مستحب رعاية لمحاب وجه الله تعالى وعند عبد الله
بن المبارك لا يعطى جوابا اخبر الطبراني المزمور لم يفعل طلب عن ابي
موسى الاشعري روى عنه عبد الله بن قيس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
ملعون من سأل الله تعالى طرفة الايقام من سأل بوجه الله حجة
الحديث وملعون من سأل بوجه الله تعالى ثم منع سائلا ما لم يسأل عجا
وهذا هو يدل المشايخ قاله العلماء ولا ينافق هذا الحديث استعاذت
النبي صلى الله عليه وسلم بوجه الله لان ما هنا في طلب كسب الشئ من الخلق
وذلك في سؤال الخائف او المنع في الاموال بنوي والحوار في الاخرى
والحديث استناده حسن واخرج ابوداود المزمور لم يقولوا عن جابر بن عبد الله

ان قال

في هذا الحديث
انما هو في
الاحكام

انما هو في
الاحكام

في هذا الحديث

ردا

انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسأل بالجرم ويجوز رفعه فيكونه
خبر العطا بمثل الحق قيل قوله لا يسأل الا بالمطهر وان واصلوا بغير الله الا الحنة طاهر
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عد السؤال بوجهه غرضا من غير الله الا الحنة طاهر
ومن السؤال الذموم ثم عاين السؤال الذموم من رويها الطلاق كحان او الخلع من طلاق
ولكنه ينعى الخروج عدا بعض في قوله عن رويها من غير باس احاديثها منه بذرة
او اثبات عشرة او يخرج في ذلك الخرج ابوداود المزمور لم يقولوا **د**
عن ثوبان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انما سأل في صلة واني مضى في قوله
امرأة اي امرأة سالت زوجها طلاقا بعوض او محانا من غير باس دعاها السؤال في
علمها بالحق الحنة وقد جاء ان غرضها من سيرة بنها عام وقد ورد ان الحنة طاهر
طالبات الطلاق يعوضن من الزوج من المناقشات الخرج النبي من ثوبان مرفوعا ان
من المناقشات وشدة الغضب قال اني فطخ في وجهي نظروا في وجهي ابو نعيم في الحديث عن ابن
مسعود ان ذلك المناقشات والمناقشات من المناقشات اي محات في علمها وشدة السؤال
الذموم هو ان العبد والامة السبع من المولى يتلق سؤال من غير باس فيكون في المحل الحرام
الضيق اليه يكون الضيق عاملا قبل الاضيق وقد ذكر في الفتاوى يجوز فتح ولو يكون
مفسورا وكرهها ولو يكون منقوصا انه اي المكون في سبب في التعذر والسادس لانه شائن
كل حصية جمع على تحريمها لاحد جهها الجاهلي والعشرون من الادوية الثانية
سؤال العواذ كمن يصنع الكاف وسكون النون والماء حقيق ونهاية ذات الله تعالى
وكن صفاته كمن كلامه وعن الحروف التي بالمصاحف اقدمه كما يقول احمد بن
حنبل او محدثه كما يقول المحدثون وعن قضاء الله وقدره وفي المصباح القدر
بالفتح لا غير القضاء الذي يقدمه الله تعالى في ذلك شأن البخاري او في الافكار الفارقة
وبقصر عنهم اذ هانهم لان البحث في ذلك شأن البخاري او في الافكار الفارقة
والاذهان الرابعة وقد انق الخزان مولفه المستحق الجام العوام في علم الكلام
وتقدم على ما نقل اي عن الامام الاعظم من ذم علم الكلام على ذلك وهم العوام
جاء عن علي بن ابي حمزة عن علي بن ابي حمزة عن علي بن ابي حمزة عن علي بن ابي حمزة
بن النعماني ان اذات الموحدة لا الثانية وثبت اطلاق علي الله تعالى في كلامه حبيب
رضي الله عنه لما قيل واقراره صلى الله عليه وسلم عليه اخرج الشيخان المزمور لم
يقولوا **خ** عن ابي حمزة رضي الله عنه ان ما صلى الله عليه وسلم لا يزال

في هذا الحديث

الذي يقسمه لوف ويتسلسلون في الاسيلة والاشتغال بها حتى الى ان يقال
هذه اي الشان وهو بهم فصر قول خلق الله تعالى مخلوق وهذا خلق الله تعالى
من خلق الله تعالى لم تكن وجد من ذلك الوهم شيئا قليلا امتت باذنه وسرله
وفي رواية لهما فليسعدا باذنه اي من الشيطان الرجيم الموقع له في ذلك ولين
عن الفكر فيه ورواد ابوداود المروزي يقول **د** فاذا قالوا اي الناس ذلك اي من
خلق الله فقول الله احد انا وصرته وفعل الله الصمد يحتاج اليه في كل امر
لويلد يتولد منه غيره ولم يولد يتولد من غيره ولم يكن له له واما فلا احد
ثم بعد ذلك الجواب ليتفضل هو نفعت فيه ريق يسر عن يساره استهانت
لشيطان الموقع له في ذلك وليس تعدا بعض بالكثرة المولي ونعم النصر في
الشيطان انشاء الله تعالى من اذاه سرا اخرج الشيخان المروزي لهما
يقول **م** عن المغيرة بن شعبه رضي الله عنه انه نهى علي بن ابي طالب
عن قيل وقال اي فتيل كذا او قال فلان كذا او ذلك لانه اشتغال بما لا يعني وتقدم
حديث وتيرة السلا واصطاء المال تبديره او صرف فيما لا يجوز شرعا وفي الخبر
المروزي فاذا اهلك من كثرة مساييلهم واختلافهم على انبيائهم الثاني والعشرون
السؤال عن المثلثات ومواضع الغلوطين يسمى الاغلوطين للتخليط السلا
او التخييل نصيره بخلا وتقدم تعريف بهذا الفصل حرام اخرج ابوداود
المروزي يقول **د** عن معاوية رضي الله عنه انه قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم نهى عن الاغلوطين جمع اغلوطين كالا عجوبة اي ما يغلط
به العالم من المساييل المشككة لينزه مصافيه من الابداء المسؤل واظهار فضل
الشافعي مع نفعها في الدين بخلاف السؤال عنها من المطالب للتعلل او من
الاستناد للتعلل للمطالب او اختيار اذها فهم حاصل صلى الله عليه وسلم اسوال
عن الشجرة التي كالمسلم الحديث في البخاري وغيره او تشييدها بالمعجمين واول
فوقية اي تقريبتها وتجد يدعا او حثهم بالمثلث على التامل والخواص فانه
لا حد مستحب لحسن الثمرة الدينية الحاصل من ذلك فكلما انخر ذلك الحن
الثالث والعشرون من ارواء اللسان الخطاي النجس عن المراد وقايف
الخطاين اخرج ابوداود المروزي يقول **د** عن ابي هريرة رضي الله عنه انه
انه صلى الله عليه وسلم قال لا تقسموا العذب الكرم بينكم الا من من تسميته

الي مدح الخمر والكرم والشفاف فيبعث عليها لكون راعيت الاثاق للمال
انما الكرم الرجل المسلم لان الكرم انقاسه وراي في رواية له عن ابي
بالهزمة بعد الالف ابن حجر يصر الملهك وسكون الحيم ولكن قولوا
في اسم العذب بكسر الملهك وفتح النون والحنيد بفتح اوليه الملهك الموحدة
وقد يسكن ثانيه هي اصل شجرة العذب والعذب يطلق عليها وعلى الشجرة
والمراد هنا الاول فقيه الي ان تسمين بالكرم خطاي النجس واخرج
المروزي يقول **د** ورواه مالك واحمد والبخاري في الادب
المفرد وسلم وابوداود كما في الجامع الصغير لكن بخطاب الواحد
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعت
الرجل يقول الجنة حال او بدل اشغال هلك القاس اي صار واحدا للين
بسوء افعاله فهو اهلكه والرفع اي اشد بهم هلاكا وبالفتح اي اهلكه عليه
يا هلاكه من قبل نفي او جعلهم هالكين لكون قنطهم من رحمة الله تعالى
هذه اي القبح لما ذكر اذا خلا ذلك معجبا بصيغة المفعول بنفسه على
بدان من رياء منتقضا بغيره لما فيه من الرفع واما اذا قال وهو بري
نفسه معهم وهو لنفسه اشد احتقارا من غيره فلا بأس به لانه ينجح
عليه وعليه اذا فاقته اعلو المراتب المرتب على صالح العمل كذا افسر اي الحديث
وتون ما ذكره مدح مومناح مالك رحمه الله واخرج ابوداود المروزي
يقول **د** عن حذيفة ان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا تقولوا ما شاء الله وشاء فلان لانه يوجه تقارن المشيئين في الزمن
واختاده فيها متكلما وليس كذلك لتقدم مشيئة تعالى هي ان ليس
قلد اقال ولكن قولوا ما شاء الله وشاء فلان النبي بالترجي مشيئة
العبد عن مشيئة مولاه ففيم مراعاة مواقع الالفاظ وعدم استاهل
في امرها وفي الجامع الصغير يكره اي تحريما لما ران اصل اطلاق الكرم
للتخريب ان يقول الرجل اي الانسان في رعاية سوال لمولاه لاسكان
بحق نبيك الباء للقسمة الاسقطاني واخي ابن عبد السلام من
الشافعي لان الكراهة بالنسبة اليه قسم نبينا صلى الله عليه وسلم
لان الله تعالى جعل له بفضل وعده حقا عليه قبول شفاعته

سماه عبد الله وهو ابن الحارث بن ابري وتسمي اخر اسم غراب مسلما
غير منسوب وهو والد راجل القزبي وشهاب بلسر المعج سماء هشام
واين عامر بن امية الانصاري وحرب بفتح المهمل الاولى وسكون
الثانية سماه الحسن وقيل الحسين بن علي وكان اسمها فيما قيل
خرا وقيل كان اسم الحسن حنة واسم الحسين جعفر وقول المصنف
الى سماء بلسر فسكون ولم يذكر النجم وغيره بفتح الموحدة وتشديد
الراء الى زيب حتى بنت حش فقال لا تزكو انفسكم لان مدلوله برة
كثيرة التي راى القاطعة وكان يكره البناء للفاعل اي النبي صلى الله عليه وسلم
ان يقال بالبناء لغير الفاعل خرج من عنده برة وكذا غير اسم برة امر
المؤمنين بنت الحارث المصطلقية وكانت اسمها كذلك فسماها
جويرية وبنت الحارث الهلالية كان اسمها كذلك فسماها
صلى الله عليه وسلم رقية بنت النبي صلى الله عليه وسلم وسماها زيب
واما قول المصنف ومروضة الميم وتشديد الراء الجويرية فهوهم
وسمي المصطلح المنعوت بعد ذلك منه احد هما الشقي مولي
عمر ابن مغيث والذاني لم يثبت ذكرهما النجم وغيره صا في عمة اي
اسمها في عمة بفتح المهمل وسكون الفاء اي ذات لون الزراف وحضر
بفتح فسكونه وسمي شعب الضلالة شعب الهادي لحسنه وسمي
بني الزنية بلسر فسكون بني الرشدة بابداه الهاء راء والنون
شيبا والتخفيف مهملة وبني مغوية اسم فاعل من الاغواء بالمعجمة
بني رشدة وغيره صرعه هلهلتي زرع واحدة الزرع وضع عن التلبيز
بابي الحكم يحتمل مطلقا لان الحكم هو الله تعالى ولا دلل سبحانه
وقال صلى الله عليه وسلم اقبح الاسماء اشدها قبحا حرب ومروضة
مدلول كل منهما وقال ان اخنوخ اقبح اسم عند الله تعالى يوم القيمة
اي اقبلها لصاحبها وملكها ملك الاملاك او معناه كشتها هاهنا
لامالك لجميع الخلايق الا الله تعالى فالمسيح عاكرنا راع الله تعالى
كبريائه واشتد ان يكون عبد ال ووطن الحديث اتفق عليه الشيعة
ووا ابو داود والترمذي من حديث ابي هريرة مرفوعا وفي الباب

غيره

في رواية

غيره وقال صلى الله عليه وسلم دفعا للظيرة وسد البابا للنسبي غلامك
ولها او ملوكا يسارا بفتح التخت وتخفيف المهمل ولا رباحا بفتح الراء
وتخفيف الموحدة وبالمهملة ولا تخجحا بالنون والجيم وهذا التخفيف
مهملة بوزن فعيل ولا افلح افعل تقصير من الفلاح الظفر بالراء دو
ولا بركة ولا نافعوا وعلل النسيب الاستيناف اليباني بقول فانك تقول انتم
رسمت الهاء لانها بوقف عليها ولا ينطق بها وصلها هو اي هذه الاسماء
اي المسيحية فيقال لا فينطق بها اي لا ينطق بها اصل المدلول فنهض عن ذلك لكونك
وهذه من دفة النظر في مودي الالف فاقبب الاء للاتباع صلى الله عليه وسلم
في ذلك في اي كلامه كان الرابع والعشرين من الاء اللسانية التفات القوي
وهو مخالفة القول اللسان الباطن في الشاء واطلها الحب وهو ذامر
مبغض بالباطن اخرج القطراني المرموز لم بقوله **طب** قبل لابن عمر
ندخل على امرئنا لغيره ما فنقول القول المرضي لهم من التذليل عليهم
بالماء او ادعاء جهلهم فاذا خرجنا اي عنهم قلنا غير ذكرك لانه في معنى
الجملة اوصفت مصدر قال فقال ابن عمر كنا نعد بفتح النون فنهض
الراء اي نحسب ذلك نقفا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ظرف لغو متعلق بالفعل وماعد في رمنه وهو قطب الارض فاعلي
المدار فيما عداه منها ومنه من التفات القوي تصديق الكاذب مع العلم
ببلايه من غير ضرورة ملحجة لم اخرج احمد والبراء وابن حبان والقتشيري
والترمذي المرموز لهم بقوله **حد رجب قسوت** وفي نسخة رومن
النسي بديل القشيري كان حفي المصنف نقد بديهة الترمذي على البرار
من بعد له نقدا طبقت على طبقتهم وطريق الحديثين مراعاة ذلك انرا لا
للناس من الهمز **حد رجب قسوت** حد رجب قسوت وفي نسخة رومن
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اللعجب بن عجرة رضي الله عنه اعادة ذلك الله
خير من لفظ دعائيه معنى وهو بالغ من صبغة الدعاء اي عجزه وابعده
من اماره بلسر الهزة والية السفهاء بضم ففتح جمع سقيم من السفه
نقص في العقل واصلم الخفت قال وما اماره السفهاء التي سالت لي اذ رعا
واخبرني عن بحايته اسما قال عليه السلام امر اربض ففتح جمع امير اي

احد

من القاطع

بالنصب

ولاية يكونون يوجدون بعد طرف لغو متعلق بالفعل قبله ويجوز
 كون طرفا مستقرا خي كان وتقديرها نيا قصه لا يثبت دون بهدي
 يسري وطريق ولا يستقيمون يشيرون بشيخ الخرجة كالكتاب من
 استاك بهما خرج من الضلال الى الهدى من صدقهم بكلامهم
 ولو بالتحسين والتزيين فاولئك اي المصدقون المعينون
 والاشارة للتخفيف ليسوا هم من اهل هدي وهدي وليس
 منهم ولا يرون عليه حوضي كالا يشرب من خر الحجة من ماست
 مصر على الخرج بقا ايمان فيه غايه التفتيح لتصدق الكاذب
 مع العلم بالواجب اظلموا به ليرجع عن ظلمه وليعلم الناس
 فيكون روه ومن لم يصدقهم وكشف عوارهم ان لم يخش اضرارهم
 ولم يعتهم على ظلمهم ولو بالكف عنهم ان لم يستطع الرفق فاولئك اي
 الموصوفون بذلك والاشارة للتعظيم متي من اهل هدي ويسري
 واما منهم ويسريون السنين في الكيد الوعد كما اشار اليه الكشاف
 على حوضي ومن ورده وشرب لا يظلم اباي العجب يجوز ضم على الاما
 وفنجه اتباع القول ابن عجرة المنصوب لا غير الناس غاربان اي ضلطان
 وسائر ان في طريق الاخرة الغد والبسر بالعادة واريه مطلق اليسر
 فتتابع منفس بنفس بصالح العمل ومروضاة الله تعالى فاعتقها من عدالي
 وبابع نفس بشهواتها كتم ملكها وقتلها ما كافت لعل يخلو عن هذا
 تصديق الكاذب واعانت الظالم من يدخل على الامراء والكبراء
 لان مداره على مرضاتهم مع غفلت عن مرضاة مولاه نعم
 يجوز المدارات وهي اما فعل اولادهم يكون لدوء بفتح المهملة
 الاولى ويكون الثانية بعد هاهمة الضمة عن نفس والقرب
 والشرع عن المال والحرص والزلا لا يورد اضرر مما يخاف من فيده
 ذلك بفعل بصدده ولده لفعل صلي الله عليه وسلم مع ذلك الرجل
 لما دخله على فيسطة صلي الله عليه وسلم والاول القول صدارة ودفع

هذا هو الذي
 في قوله لا يرون
 عليه حوضي

حوضي

واصل
 بتمام

هذا هو الذي

ثم

شرح وشرفه وصدده الى المداراه وذكر الصفة وفطر المعتاد درء القصر
 من يخاف من المداهنة وهي قبيحة شرعا وعرفا لانها نفاق
 وهي ما كانت التوافق للساهل في امر الدين وعدم البالاة ضمه الى المداراه
 معق الاصفات فعداه باللام في قوله لا امر الدين المفتضا تحريم
 ما داخل من اضرار دينهم واحسن من هذه الفقرتين بينهما قول
 بعضهم كما من المداراه اصلاح الدنيا والدين بالدنيا والمداهنة
 اصلاح الدنيا باضرار الدين وقد مر هذه الثلاثة تفقا القولي
 والمداراه والمداهنة وذكر الفعل لما ان الثانيين مجازي ودلائل
 هذه عليه اخرج الشيخان المرموز لهما بقوله عز عابته
 رضي الله عنهما ان رجلا هو عبيد بن حصين القراري اشاد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا ينافيه حديث لو لم يكن لنا
 بواب الاختلاف الاحوال فاذا كان عند اهلنا في حاجة نفس
 الخيل لا مستيدان والافلا بواب فلما راه قال بحيث سمع من ذلك
 مخدرا من سوء طوبى ذلك القادح ببس اخو العشرة اي الواحد
 منها او شك من الراوي هو ببس ابن العشرة فلما جلس تطلق رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بالبشر البشاش في وجهه فان بسط اليه بالكلام
 لم يقابل بل بالانقباض واكلف من الحديث ليل ينفوه نفس فيحصل
 من ضمر المسلمين من تطلق براءه ذلك فاضلم الدين بما فعل
 قلت يا رسول الله وكان ذلك منها بعد انصراف الرجل حين رايت
 الرجل طرف لقول قلت له كذا وكذا انما عني عن قول ببس اخو العشرة
 او كلام اخر مع لم يذكره الراوي ثم تطلعت في وجهه في المصباح
 رجل طلق وظلم الوجه اي فرح ظاهر البشر وهو طلق الوجه
 وقال ابو يزيد منها كل بشرا ما انتهى وان بسط اليه الكلام فقال ما عايشته
 متي استقامت اسكار عهدي بشي بستر الهاء فحاشا كثير التفتيش والمراد
 منه ذو تحش اذ لم تكن فاحشا فضلا عن كون فحاشا يعلم هذا
 كلم من يعقل وعلل ذلك الوهم بكلام لغوي على طريق الاستنباط
 البياحي بقول ان من اي بعض بشر الثاني عند اخيه عندي

هذا هو الذي
 في قوله لا يرون
 عليه حوضي
 والمداراه والمداهنة
 او من يرون
 عليه حوضي

مكانية فتزل تميز يوم القبيح ظرف لشرا اسم ان من تركه القبيح
وقاء شره انتقاء خوف شره وفي رواية ظاهر كلامه انها فليحوز ان
من شرا القبيح الذي يكرهون بالبناء لغير القابل نحو انتقاء خشية
سوء السنن لهم لانها وخشيتها والاخبار من يكرهون لما قام لهم من المراض
الربانية والاسرار الرجائية الخامسة والعشرون من الادوية السانانية
كلامه في صاحب السانانية من الجوار البليغ الذي بكل بين المتعادين
كل واحد منهما مبيت له خبره بدل عليه المقام اي بكل كلامه يوافق
واذا اخبرنا اخره مراعاة لطايريه ويجوز نصب كل مقعول بكل مقدر او جزم
بدلا من المتعادين او يمتثل كلام كل واحد منهما الى الآخر بعد ان اوضح
ان معناه فالتق اليه ما عنده مما فيه نفعه او ضرره على التحريك
فانما يشاء لصاحب او كان يحسن بتشد يد المهمل الثانية لكل منهما
من المتعادين ما هو عليه من الاقوال وفي الافعال من المعاديات
وحق المؤمن اطلاقا بارة النفس لا انتعاليها وفي الحديث الفتنة
نايمة لعن الله من ايقظها وبقي عليه على كل عام اخذ او على ما دخل
كل مع فكم لعله كمال ايمان ويصلح امره كل واحد منهما ان يتصور
علي صاحب وهذا ابتداء في النفاق القولي باظهار صدقته او يتركه
بالاتباع بين المؤمنين آخر البخاري المرموز له بقوله عن علي
بفتح الهاء وتفتش يد الميم ابن ياسر بالخفية وبعد الالف مهملة ثان
رضي الله عنه ان صلى الله عليه وسلم قال من كان له وجهان في الدنيا
فانخذ ما ذكر في المراد به كان له لسانان من تار جاز ما اخذ في الدنيا
يوم القبيح لان يوم الجزاء واخرج الشيخان وابن ابي الدنيا المرموز لهم
بقوله خ م د نيا عن ابي هريرة رضي الله عنه ان قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا يجدون من يعق شرا عباد الله يوم القبيح
ظرف تنازع العمل والوصف في الوجهين الذي يأتي هو لا يجد
وهو لا يتنازع الاولين في حديث وفي رواية يأتي هو لا يجد
من وجوه الكلام وهو لا يجد في الخلق في التملك التساوي والعشرون
من الادوية السانانية الشفاعة السنية وهي مما يحتاج الشئ على

مطل كلام في السانية

الله

الله تعالى يشفع شفاعة سيئة يمكن لكل نصيب منها
من رزقها اخرج ابو داود والطبراني والحاكم المرموز لهم بقوله
ط ب ح ك عن ابن عمر رضي الله عنهما ان قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم من حالت بالمهمل من الجبلوة شفاعة
عند احد دون حد من حد ود الله فلم يقم الشفاعة فقيل صدق
خالف الله تعالى لسعيه في رداء حكمه سبحانه وفي منهوات
المصنف هكذا اذا اشفع عند الحاكم بعد الثبوت وامسا
الشفاعة الى الشهود او المدعي قبل الثبوت لدرء الحد فيجوز بل
يستحب اذا تاب الجاني وفي اي الشفاعة السيئة كثيرة بالثبوت
منها اي الشفاعة لتقليد القضاء والامارة بكسر الهمزة والتفخيم اي
ولاية كانت مطلقة اي سواء كان مطلقا الى حيث سواء تاهل ام لا
لورود النهي عن طلبها في القبيح يا عبد الرحمن وهو ابن سمرة لا تنسأل
الامارة فانك ان سألتهما وكلت اليهما وان سئلت لهما اعتبت
عليها وعن الشفاعة فيها ولا عبرة في هذه الاشياء بالفقر بل بالاهلية
ومنها من الشفاعة المحمودة الشفاعة للإمامة في الصلوة لمن ليس
اهلا لها اما بسوء اعتقادكم ضد المخالفين لاهل السنة والجماعة
او بعد اصرارهم بامر الطهارة بان لا يبالي بالخاسرة المانعة للصلوة
في البدن او الثوب او المكان او بعد مصلح الطهارة للماء الغائب الواجب
تفعله او بعد مراعاة ما يتوقف على صحة الصلوة فاذا اعتقدت
هذه الثلاثة بان طابق اعتقاد السنن وكافك اهتمام في هذا
الامر وان يقراء وحسن ما يجوز به الصلوة تحققت الاهلية
وبكره الشفاعة لمن يكره الاضمار كالفاسيق والاعرجي وولد الزني
والعبد والاعمى والشفاعة لطالبها الاهل لكن وجب من طالب
اخر لها او في الامامة منه من الطالب الاول لزيادة علمه وصلحه
وتحرره ووقاره وكذا الاذان فالشفاعة فيه لغير الاهل سيئة
بان كره بين عالما باوقات الصلوة او كان تعتبا او كان يلحق في الاذان
فان فقد ذلك لم تحققت الاهلية والتعليم والتدريس فالشفاعة

المحمودة الشفاعة

محمود

فيها الغير الاصل اوله مع وجود الاولي منه سببية فالاولي بان كانت
 جاهلا او غير مدوم على التعليم والتدريس ومما اراد هذه الامور
 على التخليص ولومع الغنى لا الحاجة حتى لو وجد عني اهل وفقر
 غير اهل تشفع للاهل ولو غنيادوت غيره ولو فقرا وخوفا من الشقا
 عمالا يؤمن بالله وسببها سبب هذه الشفاعة الجاهل بحجة ذلك
 والقطع فيما يحصل من المشفوع له وجب الاقرب باعطي سبب
 حب لهم ما يعرف من عيوبهم فيشفع لهم فعين الرضا عن كل عيب
 كالملة ولكن عين الشغل تنبذ المساوي واجب التحية جزاء
 منهم لمحببتهم وان لم يكونوا اقربا وجب الاحتشائي منبذ المحبة
 الله من خير الدارين ومحبة نفسه من السعي في نجاة من عذاب الله
 فلا يترفع غيره على ضرره هو اقرب الى الله لان افعلى من يقره مطلقا
 والجملة معترضة بين المتعاطفات معطوف على وجب الاقرب والمحب
 من التماس اي المشفوع لهم والمحب امتداد من الخالق الموجود ومن
 فيه المنع بالاحصاء انما يقع الفاعل لما اراد اقدم والزم من الصبر
 من الناس لا تقطاع الرضاء منهم بخلافه فهو الكرم الجواد والجملة شانه شان ما قبلها
 والخوف معطوف على ما قبلها من الاسباب عن العداوة من المشفوع له ان لم يشفع
 او ذهاب المصنف ان يخلف عنه بسعائته في اذاه او ذهاب الرضاء الدار بشدة
 الراء المتكاثرة فانه احق ان يحشاه ايها المكلف لان القادر على كل شيء ولا قدر
 لغرض على شيء لم يرد له تعالى وصبرها صبر الشفاعة السببية الشفاعة الحسنه القول
 بها لامر مرضي عند الله تعالى قال تعالى ومن يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب
 منها كما في النسخ بالواو والتلاوة في محذوفها ولا فرق في حصول النصيب له بين قولها
 وعدمه لان ذلك ليس اليه اخذ الشفاعة المرموز لها بقوله **خ** عن ابي موسى
 رضي الله عنه انه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه السلام اي بين اظهره في رجل
 يسأل فافلنا علينا بوجهه لكن لم تكلمنا وقال شفيعوا اي لا باب الخواارج
 المباحة كرفع الظلم وتخليص عطاء واعنائها وكذا في العفو عن ذنب ليس فيه
 حدا اذ لم يكن مضرا ولا فلا بد من عتقه كذا في شرح المشارف للاكمل توجيها وارجع
 على الشفاعة غير مفيد بالقبول كما اشرنا اليه ويقضى الله بوجوبه على لسان مرسله

مظهر الحياء
 حجة الله
 حجة الله
 حجة الله

مائة

ماشاء من المنع والغطاء وفي رواية كان صلى الله عليه وسلم اذا اتاه طالب حاجة
 فساله فيها اقبل على جلسائه لتخصيل الثواب لهم فقال لا الام على طوبى حصوله
 اشفعوا لوجوه الحديث السابق اخرج ابو داود المرموز له بقوله **د** عن معاوية
 رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسفقا سفاعة
 حسنة تنجز ما عليها فاني لا ريب الا امر الذي اسال فيه فادخله لا افعله
 الا للحصول لكم الاجر بالشفاعة كما تشفعوا فتقروا اي لسفاعتكم فاجركم
 فهو معلق بالادخار السابع والعشرون من الادوار السابعة الامر بالملك
 والنفق عن المعروف وهو اي هذا ان الله ان صفته النافقين اي
 والنافقات قال الله تعالى النافقون والنافقات بعضهم من بعض اي
 علي دين وطريق واحد اي بعضهم مسابه ومعاون من بعض كافا من
 النبي الواحد يامر وقد بالملك والمصاحف وينهون عن المعروف وينهون عن
 المعروف الايمان والطاعة ويدخل فيه في هذا الامر من الظلم واعانة
 الظلم بفتحات على ظلمهم بالقول التاميد له وضد وهو الامر بالمعروف
 والنهي عن المنكر فرض مفروض على الكفاية عند القدر عليه بلا ضرر
 في النفس او في العضو او العرض او المال ولا فلا وجوب نعم ان افترق ذلك
 وخاض مقدمه لا لنفسه الله تعالى اجر في المال ان كان له فان كان لغيره
 فلا يجوز الا برضاهم قال تعالى ولكن منكم من البهض وحيي بانه لا ان الامر
 بالمعروف والنهي عن المنكر فرض كفاية ذلك هذه الآية على فرضيته
 لان الامر الواجب للوجوب وعلى كونه كفاية من توجهه لبعض امة
 يدعون الى الخير ابتاع الفان وسمي الرسول صلى الله عليه وسلم وبما من
 بالمعروف وينهون عن المنكر معطوف خاص على الشرع والجرعام له ولغيره
 من افرادة واولئك هم الفالحون المخصوصون بكمال القلام اخرج مسلم المرموز
 له بقوله **م** عن ابي سعيد رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من راي عبدا وقصر علم منكم منكم فليغيره بيده وهو اقوى اقوا فان لم يستطع
 بتغييره بيده فليغيره بلسانه بالمداء وانكاره وقبحه فان لم يستطع ذلك فليترك
 بفعله والا كان عاصيا لرضاه بالمعصية وذلك اي المقام الاخير اصعب خصال
 الايمان اي اقلها ثمرة والامر هنا للوجوب اي ان كان المنكر حراما والا فلا نذ

ملخصه ان من يملك

ذكر

في ينفع عنهم نفعا قالوا يا رسول الله وما الاستخفاف بحكمها الواقع لما ذكر قال
 نظر العبد الى فيه للجنس اى المكلف شرعا بما صلى الله تعالى اى ايصار بها فلا
 ينكر ولا يغير بالبناء للقاء على اى الشاظر ولا يغير اى لا يملك له انكار ولا تغير ولا يفرج
 الحاكم المرموز له يقول **هـ** عن جابر بن رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 سيد الشهداء الخيرة تنفعه من الله تعالى ويرجل قام الى امام جابر فامر
 فخرج وبعثه عن منكر فقتله لاجل ذلك وقال الحاكم صحيح ورواه الفاضل
 في المختار واخرج ابو داود المرموز له يقول **د** عن ابي سعيد رضى الله عنه
 انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل الجهاد اكثر انواعه فضلا واخرها
 ثوابا كلمة عدل حق عند سلطان جابر او للشك من الراوي امير جابر فذكر ذلك
 الثواب الجزيل ليدل نفسه لله تعالى فان قتله كان من سادات الشهداء واخرج
 مسلم المرموز له يقول **م** عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قال ما من صفة نبى اى رسول لقوله بعض الله في امره قبل متعلق بعث
 او مستقر في محل الصفة او الحال النبى لتعلم البغى عليه الا كان له في امره حوار يوت
 خلاصة الخلاصة واصحاب عدله يأخذون يستنون بسنة اتباعه وينفذون بامره
 اى بشانه الذي يفعل ثم انها الصفة للصفة بخلف بضم اللام من بعد خالف فيم
 اوليه اخر فاء جمع خلف بفتح فسكون كغلس وفلس وهو من خلف بالسوء ويترك
 اوليه من يخلف بخبر يقولون من اعمال البر لا يفعلون قال تعالى كبر مقتدا عند الله
 ان تقولوا ما لا تفعلون ويفعلون ما لا يومرون من الاعمال الغير المأذون بها
 شرعا ممن جاهدكم بيده وغير منكم بها فهو مؤمن كامل الايمان ومن جاهدكم بلسانه
 ببيان القبح والنكال والمنع منه شرعا فهو مؤمن كذلك ومن جاهدكم كاره فاعلم انكم
 بقلوبكم فهو مؤمن فاذ ذلك الاخر الموصوف في الرواية السابقة انه اضعف الايمان
 من الايمان الكامل ومن ثمة حجة خردل كناية عن القلة واخرج الترمذي المرموز له
 يقول **د** عن ابن مسعود رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما
 وقعت بنو اسرائيل في المعاصي بخلاف السوء بعد عدولهم الماضين وبقى بقية
 ينهون عن الفساد في الارض فقتلهم علماء وهم الذين ينهون عن الفساد فلم يمتنعوا عنه
 لعلمهم شقوتهم وكان حقيقة الناهين بعض المنهين ومحاربهم لله تعالى في السوء
 مجالسهم في مجالسهم واكفهم وشاربهم اى خالطوهم في الخلطة تزايدت ففرض الله قلوب

ليس واذ ذلك

عنهم

مسلما اذا كثرت المكرات ولا ينفذ المؤمن على خوفه ولا ينجس
 على ما شرع لا لئلا لا يخالدهم ولا ينجس ولا ينجس ولا ينجس ولا ينجس ولا ينجس
 بعضهم بعضا فاشترت المعصية بعضهم فعلا وبعضهم رضالا ان المخالطة مع
 العاصين كالافراط لهم ولا يملك في الخروج من الاثم مجرد الانكار بل عليه ان لا يمتنعوا
 مجالسهم ولعنهم طردهم على لسان داود وعيسى بن مريم عليها السلام لاسب
 عليهم السلام قال تعالى لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى بن
 مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون اى بسبب عصيانهم واعتدائهم مجلس
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد قوله ما تقدم وكان متشككا تنبها على الغيبة بما
 سبغوا فقال لا مزبذ او المنفى بها محذوف اى لا يملك في الانكار مع مخالطة العامة
 والذي نفسى بيده اى بقدرته حتى ناطقهم بفتح واو وكسر ثلثة الملهة تعطفونهم
 على الحق اطراء فيفخ فسكون ودل هذا الحديث الشريف ان مجرد النهي المتكسر لا يملك في
 الخروج عن الاثم لمن عليه الانكار بل لا بد معه من البغض لله تعالى لا كونه محتجب
 منهية ولم يتشكك كلامه فذكر كبره على امر الله تعالى ولجانبه فعلا وتركه وكذا قال
 صلى الله عليه وسلم في الحديث المشهور من احب الله وابغض الله واعطى الله ففند
 استكمل الايمان والحق وان زاد على ثلثة ايام فقد هجر المخلفون عن تبوك المدرة الطويلة
 خمسون يوما حتى نزلت نوبتهم ولولا ذلك لدام هجرهم وعدم الاختلاط ان لم يمتنعوا عن
 المتكذبان ذلك في تأخير الانذار والاجعلوا كالمصوت القفل لبقاء التواد المطلوب
 منهم بينهم الثامن والعشرون غلظة الكلام بكسر الميم الاولى وسكون اللام والعنف
 بضم الملهة وسكون النون فيه اى الكلام وهتك العرض لاسما الايمان بذكر كفى
 الملا بين الناس في غير محله بان لم يعزف مقضيه لانه اذا قد تعالى والذين يوزون
 المؤمنين والمؤمنات الآية وحكمة اى محل ما ذكر الكفر الحرييون والمبتدعة
 والظلمة والنهي عن المتكذبان لم ينجم الرضى والدين واقامة الحدود والعزير والثاثة
 قال الله تعالى يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واعظ عليهم وقال تعالى خطا با
 المؤمنين يا ايها الذين امنوا فاقولوا الذين يلوونكم من الكفار وليتحدوا فيكم غلظة
 وقال تعالى ولا تأخذوا اية المؤمنين بها الزاني والزانية مرفقة في الحد الذي امر تعالى
 باقامته عليهما في دين الله فنعطوا احكامهم وشايعوا فيها وفيما عداها اى احوال
 المذكورة بسحب طيب الكلام الابن ورفقه وطلاقة الوجه فزعم وظهر البشاعة
 والتبس مبادى الضحك اخرج الطبراني المرموز له بقوله **ط** عن مقدم كسر الميم
 وسكون القاف وبالهملة والدال والميم وبينهما الف ابن شريح بضم الميم ابن هانئ بن زيد

وذكر لا ينفذ المؤمن على خوفه ولا ينجس ولا ينجس ولا ينجس ولا ينجس ولا ينجس

عنهم غلظة الكلام

الحادث الكوفة من المعاصرين لصفوان الثايعين عن ابيه شريح عن جده هاني انه
قال قد تبار رسول الله حدثني بنبى يوجب بالرفع واسناد الاستاذين
السبب لي الجنة قال عليه الصلوة والسلام يوجب الجنة عدا عن الفعل ايما للدوام
والاستمرار اطعام الطعام واقشاء السلام وحسن الكلام اى سلامة من الغلظة
والبداهة اخرج الطبراني والحاكم المروزي بقول **ط** **ح** عن عبيد الله بن عمر رضى
الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الجنة ترك النكاح يكون المغام مبتدأ
والخطاب حالى الذهب عزفة منزل ترك بضم التحتية اى بصرف شفا فبدأ بالخطاب
من باطنها وباطنها من ظاهرها لجمال اللطف والرافة فقال ايوب ما كذا الاشعرى
المختلف في اسمه على افعال المشهور انه الحادث من هي يارسو الله قال صلى الله
عليه وسلم من اى هي معدة لمن اطاب الكلام بليته وحسنه وسلامته من البذاء
واطعم الطعام وبات قايما في طاعة مولاه بالفهم والناس يتام ايثار للرفاهية
والراحة اخرج ابن حبان المروزي بقول **ح** **ح** عن ابي ذر رضى الله عنه انه قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسك مبادئ الصلح وهو علامة البشر في وجه
اخي اى مقابلة له صدقة على المص ان يقول الحديث والاقطار على بعض
الحديث جازبان لم يكن اولها غاية للاخر ولا قيما فيه والحديث رواه ايضا
البخارى في الادب المفرد والترمذي واسناد الحديث ضعيف واخرج ابن ابي عمير
الدنيا المروزي بقول **د** **ت** **ع** عن الحسن اى البصري مرسل ان من الصدقة نرفا
ان شهد على الناس اى المسلمين وانت طليق مكر والوجه لما فيه من اثبات
الدرء المطلوب بين المؤمنين قال صلى الله عليه وسلم لم يكن عباد الله اخوانا الناس
والعزرة والسؤال والتفتيش عن عيوب الناس وهو اى هذا الداء هو الخس
بالجهم وتنتج عورات المسلمين وفي نسخة التبع قال الله تعالى ولا تجسسوا الي
اذ لم يكن لها علامة ظاهرة او ظن غائب او علم يقين لنجاسة بها حقيقة او كما
اخرج ابوداود المروزي بقول **د** **ع** عن معاوية بن ابي سفيان رضى الله عنه
نزل على الصلوة والسلام اما انك ايها المخاطب ومثله باي لانه لقول صلى الله
عليه وسلم على الواحدكم على الجماعة ان تبتعت وفي نسخة تبت عورات الناس
فسدتم اى اظهروا لهم لها بعد الاخفاء فظهرها للناس بذلك او كذبت فارت
سندهم الرابع ذلك ذلك الامن عصمه الله تعالى واخرج ابوداود ايضا المروزي

بقوله عن أبي رزق بفتح الموحدة والزاي وسكون الراء بينهما قال عليه
السلام يا معشر من اسلم بلسانه ولم يدخل الايمان في قلبه من المنافقين وجمله وم
يدخل الايمان محتمل للعطف على الصد والمبالاة لاقتضائهما والناس تذكر وهم يما
يكلمون ولا تنبغوا عورتهم التي قد يقفون فيها لغلبه شهوة مختلين قائلين اي
الناس من يتبع عورة اخيه بالنجس والكشف تدرج الفضل فيه للمشاكلة
والافالم يدعية بمعنى المجرى اي يتبع الله عورته ومن يتبع الله عورته بعضه هذا
فيا من السل الاول لننتجه من يتبع عورة اخيه بقضه الله يفتح الخبية من قضه
كسفه كشفه ولو كان في جوف بيت الجدة وصليبه والمراء ولو كان في غاية الحنا لان الله
لا يعجزه شي الثلاثون اقتضاج الجاهل الكلام اي يقدم به عند العالم بكر للام
وان لم يكن تلميذه والتلميذ وان كان فاضلا لغيره الاستاذ اشتهر انه بالجمعة أخذ
في العلوم وبالمهله في الصنابع او عند اعلم اكثر علمائه وه ان كان المشك علما
او عند افضل منه ديانة فقتدم النقص بالكلام بين يدي من هو اولى منه من
افرض اللسان قال في الخلاصة قال الريزوني بفتح الزاي وسكون النون وضم
المهمله وسكون الواو وفتح الضمة وسكون الجمعة بعده ها وفيه سالت الامام الخيز
اخرى بفتح الجمعة الاولى وسر الثانية وسكون الضمة بينها قال الاصماني في لب
اللباب شبهة اي خبر اخرى احدى قربى بحار اي رحمه الله تعالى جمله عائنه على عزو العالم
بكر للام على الجاهل بقية به وحق الاستاذ على التلميذ طالبا قال كلاهما اي الجاهل
والتلميذ واحد او ز باعتبار لفظ كلا ولو ثنى باعتبار معناه لجاز وهو اي حقه
عليها ان لا يفتح اي كل منها الكلام قبله فيستقدم فيه عليه ولا يجلس مكانه احلا لا
وان غاب عنه مبالغة في ذلك ولا يزد عليه كلامه بالخطيئة والمعاضة ولا يستقدم
عليه في منشئه فقد صح قول صلى الله عليه وآل ه سلم في ذلك التمني امام
من هو خير منك وفي تعليم المعلم الكتاب المسي يدرك ومن توقر بالثاني المعلم
ان لا يسئ اي الطالب امامه اي الاستاذ لنعضه اي ولا يجلس امامه ولا يستد
الكلام عنده الا يأذنه ولا يلتزم الكلام المباح فضلا عن غيره عنده لانه بعض المحذور
عن الادب ولا يسأل منه شيئا من العلم عند ماله لنقل الجواب عليه وبراعي الوقت
في آتيه وقت ظهوره وبغيب وقت حاجته ولا يد والباب عند وصوله اليه ليلا
يؤدى الاستاذ في كل من يدبر معرفة حاجته لحاجته بل يصبر حتى يتخرج قال تعالى ولو انهم

حتى يخرج اليهم لكان خيرا لهم فالخاسل من ذلك انه اى التسمية وكذا الجاهل
يطلب رضا الله رضا العالم ويتجنب سخطه اى ما يودى اليه ويمثل امره
في غير معصية الله تعالى اذ لا طاعة لمخلوق في معصية الله تعالى وقد صرحوا اليك
الغفراء في الفتاوى بكونه ان يقول رجل من فوفته في العلم والفضل الدينى
جاز بالهمزة اى حضر وقت الصلوة ووفوا لفصل وتحوها من العبارات
لانه ترك ادب وتوفى المداوى وهى كراهة تنزيه لانه اى ما ذكر ترك ادب العلم
وترك توقير من ذلك مكره نعمة في فتاوى السراجية لا ينبغي للجاهل وان
كان اكبر سنا ان يقدم على العالم في المشى والجلوس والكلام وفي الفتاوى الصوفية
والشاذ العالم يقدم على الشيخ الغير العالم قال تعالى يرفع الله الذين امنوا منكم
والذين امنوا العلم درجات قال رافع لما كان هو الله تعالى بدرجتين احديهما
درجات العلم فمن يقنع بضعه اليه فيهم والعام يقدم على الغرض الغير العالم
والدليل على ذلك يقدم المصنف على المحقق وان كان الختان اقرب نسباً منهما
التمى المداوى والثالث ان يكون عند الاذان والاقامة بغير الاجابة فهو فيجوز قالوا
اى الغفراء يقطع المكلف كل عمل هو فيه سواء باليد او بالرجل واللسان حتى التلاوة
غاية اللسان ان كان في غير المسجد اما في المسجد فلا يقطع التلاوة كما في المذهب
المصون ولا يسمي اى على العباد اقدم على ائمة الله اى وجوب الرد عليه بالقول وقد
اختلفوا فيه وسيجي اى في رد السلام ما يؤخذ منه حكمه ويستعمل عن كلام الناس
مطلقاً بالاجابة واختلفوا اى الاصحاب في الوجوب والاستحباب فتاوى المالكية
جمع منهم صاحب البدائع والخنفه والثاني جمع منهم صاحب الهداية وغيره وكان
احوط والثاني اقوى دراية والثاني والثلثون من افاضت اللسان الكلام في الصلوة
سورة القرآن والاذا كان المأمورة والثالثا قارحانية واذا سلم رجل على الذي يصلى
او بقرا القرآن روى عن ابي حنيفة انه يرد السلام بعقبه لا بلسانه محرمه الكلام
على المصل ولا شغفاله بالتلاوة فيما اذا كان يقرأ وعن محمد اى ابن الحسن الشيباني
انه يمضي على القراءة ويستمر متوجها اليها بقلبه ولا يشتغل قلبه بالرد كما لا يشتغل
لسانه وقول محمد اوى دارية لانه اوقف للقوا عبد لان السلام تلك الحالة غير مستحبة
فلا يلزم الاجابة بل لا نكار لانه منكر وقتاوى اهل عهد الحنفية وصحة المداوى
كتاب وعند ابي يوسف رضى الله عنه يجيب بعد الفراغ مما هو فيه الثالث والثلاثون

في حال الكلام في حال الخطبة بضم الخاء وكذا بنى الله تعالى او غيره من ذكره او
تصلية على رسوله او امر بالمعروف او نهيها عن المنكر اخرج الشيخان المروني
لها بقوله **م** عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا
قلت لصاحبك يوم الجمعة اصمت والخطيب يحط بفتور واحد لا فاعل
الن جاءت كلها واو با وقد افردها بولت سبعة منها من الف يكسب بها بالباء
والالف واختلفوا في معنى الحديث فذهب من قال ببطلان الجمعة من اصلها بذلك
ومنه من قال ببطلان ثوابها لا اصلها وهذا مذهب الأكثرين وقال جمع
تنقلب ظاهراً واخرج احمد والترمذي والطبراني المروزي لم يقول **حديث خطب**
عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تكلم يوم الجمعة
والامام يحط بالجمعة حالها حال الجمعة السابقة في الحديث السابق فهو محط لصفة
الحمار بمحل اسفار الجمعة في محل الصفة لمحال لان فيه جنسية والمراد من التنبيه
عدم الانتفاع فيما ان الحمار لا ينتفع بذلك بل لاحظ له سوى النعيب فكله التنبيه
والذي يقول له اي التمسك حاضراً انصت نهي عن المنكر ليس له جمعة من رأساً واكملته على
الخلافا فقال فاضحان رحمه الله عليه عن ابي يوسف وهو قول الطحاوي معترض
بين القول وهو اذا قال الخطيب في الخطبة يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا
سليماً صلى على النبي صلى الله عليه وسلم في نفسه اي سر لاجلهم اي لثلاث يتكلم حال الخطبة
وانما وجب ذلك لان التصلية عند فرض عند كل سماع للرفع وعند الباقي فرض
في العمرة وما عداها سنة لان الامر لا يدل على التكرار ولا على الفور وسأخبرنا
قالوا انه لا يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم **لاسر** بل يستمع الخطبة لان الوقت لها
وله بسكت لتخصيص مقصود الاسماع لان الاستماع فرض لقوله تعالى واذا قرأ
القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم تتقون وفي الخطبة غير هذا مجازاً من علاقة
الحزبة والكلية والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم سنة فلا يترك لاجلها الفرض
والاستماع بفوت وهي يمكن بعد هذه الحالة بتمام الخطبة انتهى ما في فاضحان
وقتي المنهيات لا يخرج خلاف في عدم وجوب الجهر بالتصلية حال الخطبة من احد
من الائمة الاربعة ولا من يسلكه سلكهم من المشايخ وانما الخلاف في احوال ترها
سرا وقس على هذا التيمنية والدعاء والتأمين عليها بل اولي عدم الوجوب في هذه المذكورة
انفاقاً بخلاف التصلية عند الطحاوي انتهى وفي العجيس اسم كتاب رجل سلم على رجل

نسباً
الحمد لله
الصلوة والسلام
على من لا نبي بعده

و اما حول الحدود بين في زمانه
مشكل عند ان احوالهم واقوالهم
لا يقبل الاصلاح والتوجيه
وجها للوجه
سيد

ينبغي ان يتوجه هذا الحديث كمرات رج على الكراهية...
والامام يحجب ربه المسلم عليه على المسلم في نفسه وكذا اذا عطس حمد الله تعالى في نفسه والامام
لان ربه السلام واجب والاستماع فرض فيجب بينهما بما ذكره كخالف ويمكن اقامته هذا
الواجب على وجه لا يخل بالاستماع بان لا يستر به هكذا اي انه يستر بالرد قال ابو يوسف
والاصوب الاقرب للصواب الاكثر نقابا لان لا يجب مطلقا لانه يخل بالانصاف
المطلوب منه وبه لا غير يعني بالنسبة لغير الفاعل وفي الثانية ولا يسلم اي القام
على احد وقت الخطبة لئلا يشغله عن الانصاف المطلوب منه ولا يشغل العاطل
لذلك قال المصنف فما يفعل المؤمن في زماننا في حال الخطبة من التصلية على النبي
صلى الله عليه وسلم والوضوء على الصحابة والشايعين للدعية والدعاء للسلطان
عند ذكر الخطبة لم يذكر يجب معناه لان هذا الوقت وقت شرب ينهي
الاصغاء فيه والاستماع على من قدر كالسلطين والامراء والقضاة القادرين
على رفع المناكر لستونهم الرابع والثلاثون كلام الدنيا بعد طلوع الفجر الى الصلوة
وقبل تبدل الكراهية بعد ها الى طلوع الشمس فانه اي الكلام المذكور مكروه ثم يرها
لان هذا وقت شريف لا يليق عند من فيه الاشتغال بما يتعلق بالدنيا الدينية بل
اللايق الاشتغال بعمل الاخر في الخامس والثلاثون من افات اللسان الكلام في الكلام
بالمحل قضاء الحاجة سواء قضاها ام لا عند قضاء الحاجة ولو في غير الحلاء فانه
اي الكلام مطلقا مكروه ايضا لما فيه من فساد الحفظ بواسطة الحضور في ذلك
المحل المذكور لكتابته كلامه وفي الثانية رجل انسان سلم على من كان في الخلا يخطو او
لا يتوكل للجملة المضارعة حال او استئناف بيان لا يجوز ان يسلم عليه في هذه الحالة
لانها ليست بحلة فان سلم عليه وخالف قال ابو حنيفة يرد السلام بقلبه لا بلسانه
كما يفعل محمد في المصلى اذ سلم عليه احد وهو في الصلوة او القراءة فانه يجيبه بقلبه
قال وذلك لاراحة الملايكه من الحضور لانه لا يكتبون الامور القلبية وقال
ابو يوسف لا يرد اصلا ولا بعد الفراغ من قضاء الحاجة لان السلام من غير عذر
فلا رد له وقال محمد يرد بعد الفراغ من الحاجة اذ لا مانع حينئذ نظير ما يقول
ابو يوسف فيمن سلم عليه وهو في القراءة السادس والثلاثون الكلام عند التمام
فانه ايضا مكروه للنهي عنه وكذا الكراهية الكلام فيما ذكره الضحك في هذا الوجه
المواضع الثلاثة لانه اقوى في اساءة الادب السابع والثلاثون الدعاء على المسلم
خصوصا بالموت على الكفر فانه اي الدعاء على الكفر كفر عند البعض من العلماء مطلقا

مطلقا كلام الدنيا بعد طلوع الفجر

هذا الكلام في قوله

لا يجوز ان يسلم عليه في هذه الحالة لانها ليست بحلة فان سلم عليه وخالف قال ابو حنيفة يرد السلام بقلبه لا بلسانه

مطلقا كلام عند الحاجة

مطلقا الدعاء على المسلم

لان دعاء الكفر كفر

وبعد حال لا يجوز عليه...
استحسنه اولاً وكفر عند آخرين ان كان لا يستحسن الكفر لان ذلك كفر فان كان لا
الكفر واما الدعاء عليه اي المؤمن بغير الكفر فان لم يكن ظالماً او لعين فلا
يجوز ويحرم لانه اذى واذا المسلم بغير سبب شرعي منه حرام وان كان لظلمه
فيجوز بقدر ظلمه لان ما جاء لعذر بقدر بقدر لا يجوز التعدي عنه لانه يصبر
كالدعاء عليه من غير سبب منه له وفي الحديث ان المظلوم ليدع على ظالمه حتى
يكافيه ثم يبغي للظالم فضل عند مطالبة يوم القيمة او رده الزند وبشيء في الرواية
والاولى ان لا يدع عليه اي الظالم اصلاً في حفظ المقدس وعدم المجاوزة لمن
العشر سبها للجاهل الشام والثلاثون الدعاء للكافر والظالم بالبقاء بل في شرعة
الاسلام لا يقول احد اطاك الله تعالى عرك فانه تحية المشركين وكانوا يقولون
من قال لظالم ذلك فقد حنى بان يعصى الله في امره وفي الخلاصة لوقا الذي
اطال الله بقاءه لم يجز الا ان ينوي ان يطيل بقاءه ويسلم او ليدوى الجزية لانه
دعاء له بالسلام او للسلمين بنفعهم ونهي عن حصول المراء لكل منهما بل لا تقيد في غاية
لحصولهما للكافر بشرط الايمان لما فيه مع الاطلاق من مولا ولا بشرط العدل
والاصلاح في حق الظالم فانه اي الدعاء لذلك كذا لا يجوز لانه مرضي للعصية
ودعاء ببقاء فاعلم ان يقتصر الدعاء لتمامها من التوبة والصلح من
الكفر والظلم ورفع الظلم فلا منع مع القيد التاسع والثلاثون الكلام عند
قراءة القرآن فان استماع القرآن الاصغاء لسماعه والانصات اليه على
الكلام عند قرأه واجب ولم يجعل فرضاً لان النص غير قطع الدلالة فيه بل هو
محملة وما طرف الاحتمال فانه عن الفرضية وآورد الخبر بان المنعاطفين في
المعنى كالمواحد اذا الاسماع بالانصات بالعطف تفسير كالتفسير مطلقا اي
سواء فهم المعنى ام لا وفي الصلوة وغيرها فلهذا وجب على المأموم ترك القراءة
استماع القراء امامه في ظاهر المذهب المراد منه كتب معينة يعبر عنها بهذه العبارة
مع وفرة المذهب قال الله تعالى واذا قرى القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم
ترحمون اي انبوا بما ذكر على نجا لكم ان ترجعوا فان العبر لعموم اللفظ واطلاق
الخصوص السبب وتبيين كماله على ما عرف في علم اصول الفقه وان اردت ذلك
لدفع ما قبل من ان في الصلوة كانوا يتكلمون فيها فامروا باستماع قراءة الامام
والانصات له كما في البيضاوي وغيره اي فذلك يقتضي تخصيص الامر بالصلوة

مطلقا الدعاء على الظالم بالبقاء

مطلقا الكلام عند الحاجة

مطلقا الدعاء على المسلم

الا ان اللفظ عام فاخذ بعومه واضع من الكلام عند التلاوة لكن قالوا ان علماء
المذهب وقتا عند اشتغال الناس باعمالهم المشتغلة عن الاستماع والانصات
فالان على القارئ فقط لا بد عرضه للعوام عند تلاوته لما هم فيه من اعمالهم
نظير ما قال الملايكة من ان من صلى فيها لا بد من المرور عليه فزعليه فالان عليه
لا على الملقون ومن ابتدء العمل بعد القراءة وشروع القارئ فيها فلم ينسب له
شرح فيه من العمل الاستماع او يستمر تيسر الانصات فالان المربى على ترك
الواجب للعامل لا يقرض به دونه ما وجب عليه قال في التنازل خاتمة نفعنا من الخط
البرهاني وبكره السلام تحريم اي كراهة تحريم مفعول مطلق ينائب مناب المصدر
المضارع عند قراءة القرآن جهرا لما فيه اشتغال بالاجاب عما هو فيه من
التلاوة وكذلك يكره تخنيلا عند ذكر العلم ولو من القرآن والاسم بالبناء
للمفعول او للفاعل اي القادوم على حديثهم اي الناس الحاضرين لسماع ذلك للدلول
عليهم بالساق ويؤثر به وهم يستمعون ذلك بلبا فيه من اشتغالهم عما هم فيه يصدر
من الاستماع وان سلم على احد فحوايته فقد اذبل حرمة ان لا يكون الاثم الا بالحكم
فالكرهية تحريمية وكذا يكون السلام تحريما عند الاذان والاقامة على الموزن والغير
والمستمع لها والصحيح انه اي الشان او المردود عليه من ذكر لا يرد ايضا في هذه
المواضع كالتنبيه قبلها وهذا اقوي دراية لان هذه ليست محل بل هو منكر فيها
ولا اجابة للمتن ويخالفه اي الكلام التنازلية في الرد اي قوله فيه والفاعل
ما في الخلاصة حيث قال هل يجب الرد لكلوا اي الاصحاب اختلفوا فيه والخيار
ان يجب فجعل الخالف في وجوبه لا في كراهة فضلا عن كراهة التحريم بخلاف ما اذا
سلم وقت الخطبة اي فانه لا يجب الرد عليه ويخالفه ما في محيط السرخسي فيحمله
والراء وسكون المعجمة وكسر المهملة الاخره قال السيوطي في باب اللباب نسبة الخرس
مدينة فيه بخراسان حيث قال اي السرخسي واختار المصدر الشيعي انه يجب
عليه الرد فيما اذا سلم عليه فيما ذكر هكذا احكى عن الفقيه ابي الليث السمرقندي
بخلاف السلام وقت الخطبة فهو حرام بالاتفاق ارايعون كلام الدنيا اي ما
يتعلق بها في المساجد اي بخلاف غيرها من المدارس والخطبات بلا عذر بنفقه
قانه مكره لان المساجد لم يبن له اخراج ابن الحبان المروزي بقوله **حب**
عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

مطل
في الصلاة
في المساجد
في الخطبة
في الجمعة
في العيدين
في المناسبات
في غيرها

مخطبة كلام الدنيا
2 المساجد

فان

وسئل ان يقول الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ما هدانا الله
دا من كانه انما كان على ان لا يرد في الخطبة في المساجد الا في المناسبات والاعمال
والاجتماع والجمعة والعيدين وقراءة القرآن في المساجد والاعمال والجمعة والعيدين
فرضه في المساجد والاعمال والجمعة والعيدين وقراءة القرآن في المساجد والاعمال
في اخر الزمان قوم يكون حديثهم اي الديني في مساجدهم الموضوع لا قامة ودرصد فان ذكر
الصلوة والذكر ليس يقع فيهم حاجة كناية عن عدم النظر والجمعة ويدخل فيه في
الكلام الديني البيع والشراء غير المعتكف بل هو اشد كراهة من سائر الكلام
فلا حرج من انهم فظهر في ما يفعل في هذا الزمان من بيع الكتب وشراؤها
في المساجد اما المعتكف فلا كراهة في ابتاعه وشراؤه ما لا يعاين عنه ومنه
انشاد الصلوات السوال عنها اخبر مسلم المروزي بقوله **م** عن ابي هريرة رضي
الله عنه مرفوعا من سمع رجلا ينشد بفقه فسكون فضع يسأل ضالة ذهب عنه
كان قال من وجد كذا فزده رحمه الله في المسجد فليلق السامع فالصحيح ان
الله معاقبة له بنقيض فضع وعك ذلك على طريق الاستيفاء اليساني بقوله
فان المساجد لم يبن لهذا بل لطاعة الله تعالى والتعليل قيد يذكروا الداعي
وتجمل يقتصر على الدعاء وهذه التعليل يقتضي كل ما لم يبن له المساجد من سائر
الحروف والصنائع كخياط وصباغة الحادي والاربعون من افاد اللسان
وضع لفت سوء بعض المهملات وصفة لقب ان نون والادب اضاف اليه الى ما يسهو
مسلم من لقب به وذكره اي المسلم به اي اللقب المذكور من غير ضرورة التعريف
فقد في الذكر ما اذا لم يعرف الالبه فذكر له كذا كراهة كما تقدم فيما يباح في العجبة
قال الله تعالى ولا تأتوا باللقاب لا تدعوا بعضهم بعضا باللقب السوء والنبي
مختص باللقب السوء عرفا واما اللقب الحسن فجاز ومن بعضهم فلقب اللقب
بمخارج الدين وصدرا الدين وعصام الدين وتاج الدين ويسته سبب اول
شرح نصيحة الملوك لغزالي من اجعة لانه مهم فامروا من وضع ذكره ولا فلا حرج
على من دعي الملقب بذلك في الثاني والاربعون البمين الخموس اي بعض صاحبها
في الاثم ويدخل النار وهو الخلف على الكذب عمدا بان يعلم ان ما حلف عليه خلاف
الواقع اما لو ظنه الواقع فحلف عليه فكان غير مطابق فلغو يمين كما نقله البيضاوي
عن الامام ابي حنيفة قال اخبرنا البخاري المروزي بقوله **م** عن عبد الله بن عمر
رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الكيا يراي اشدها الاشرار بالله اي
الشرك غير معه في الالهية وعقوق الوالد ان يفعل بها ما يشاء بان به عرف
تاذا ياكبر يا مهن واليمين الخموس والثلاثة مشتركة في وصف الاثمنية وافصحها
اولها اخبرنا الحاكم المروزي بقوله **حب** عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال كان لعبد

في الصلاة
في المساجد
في الخطبة
في الجمعة
في العيدين
في المناسبات
في غيرها

مطل
في الصلاة
في المساجد
في الخطبة
في الجمعة
في العيدين
في المناسبات
في غيرها

مطل
في الصلاة
في المساجد
في الخطبة
في الجمعة
في العيدين
في المناسبات
في غيرها

مطل
في الصلاة
في المساجد
في الخطبة
في الجمعة
في العيدين
في المناسبات
في غيرها

حفظ كنز الخلف

[illegible]

عبد

اولا في كسر ر

موجود و فطرت کے لئے
الکونین و الارض و السموات
موجود و فطرت کے لئے

5.9

[illegible]

ضاد
للعلم
عليه
القضاء
الملك
دعوى
المقدم

المكة دعوى على الدولة
سما عيسى بن الملك
الحاكم على الدولة
كوهن وقطارة
الملك على الدولة
دعوى على الدولة

بالاختيار وان قبله بعد الاكره كما فعل ابو يوسف بعد وفاة الامام ابو حنيفة
لم يفسل كما فعل الامام الاعظم والاختيار حيوان القبول رخصة تخفيفا من
الشارع ان كان بولي القضاء بلا سوال منه ولا طلب بالعرض له ولا شفاع
استشفاع الى بولي الامر في توليته والا فلا رخصة والعزيمة الذي ينبغي ان يلزم
لجزم عليه ما فيه تخلصه من تبعه القضاء تركه اى القضاء وكذا كالتقضاء
في ان العزم تركه الامارة والعزم تركها وجهه اى عزم الترك انما اى القضاء
والامارة تقيلا ان جدا باعتبار ما على صاحبها مراعاة شرعها لين من تبعه قضا
والامارة كافية مهمة للدخول على العمل الفعلية بقدر الانسان على عاية حصولها
لوضعه فضا انما والوقوف عندها فكانت السلامة غنية واخرج ابوداود والترمذي المرموز لها
بقوله **دع** عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
ولي بالبناء لعير الفاعل من التولية والقضاء او الشك من الراوى جعل البناء
لما ذكر قاضيا بين الناس لفصل الكلام فقد ذكر في غير سكين اى عرض نفسه
لعدايب يجد فيه اما كالمذبح بغير السكين في صعوبة وشدة لما فيه من الجمل
ومن فيه قال بعض المشايخ من اصحاب الحنفية لا يجوز تطوعا وقيل انه
كتابية عن عدم علمه بوجه الضرر الواصل له اذ المذبح بغير سكين لا يعلم من ان
اخذ قلد اضر القضاء والحديث اسناده صحيح واقتصر بعض على تحسية نصه
واخرج احمد وابن حبان المرموز لها بقوله **حجب** عن عائشة رضي الله عنها
انها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليا تبن اللام موكدة للمقسم اى
والله ليا تبن على الفاعل العدل المباليغ في شانه كما هو محل عليه بالعه يوم القيلة
ظرف ليا تى والفاعل ساعته اى شديده عظيمة كما يدل له وصقها بقوله يفتي شدي
هو لها انه لم يقض بين اثنين في ثمة كتابية عن اقل قليل واخرج الطبراني في الكبير
المرموز له بقوله **طك** عن عوف بن المغيرة وسكون الواو اخرج فاد ابن مالك
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لجا حرى مجلس لكن ان شدي
انباكم اخبركم عن الامارة والولاية وما هي عليه في نفس الامر قال عوف فنادى
بأعلى صوتي مطيعا للوقوف على ذلك وما هي يا رسول الله ليرتب عليه مقتضا
قال او لي ملامنة فمن مصدر رمى اى باعث على قوم الناس وتغيرهم وثانيها
ندامة في الدنيا لمعاودة المحكوم عليه وتعرض الاختصاص بالمكابيد والطقن في غيره

هذا الحديث يدل على ان العزم تركه الامارة والعزم تركها وجهه اى عزم الترك انما اى القضاء
والامارة تقيلا ان جدا باعتبار ما على صاحبها مراعاة شرعها لين من تبعه قضا
والامارة كافية مهمة للدخول على العمل الفعلية بقدر الانسان على عاية حصولها
لوضعه فضا انما والوقوف عندها فكانت السلامة غنية واخرج ابوداود والترمذي المرموز لها
بقوله **دع** عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
ولي بالبناء لعير الفاعل من التولية والقضاء او الشك من الراوى جعل البناء
لما ذكر قاضيا بين الناس لفصل الكلام فقد ذكر في غير سكين اى عرض نفسه
لعدايب يجد فيه اما كالمذبح بغير السكين في صعوبة وشدة لما فيه من الجمل
ومن فيه قال بعض المشايخ من اصحاب الحنفية لا يجوز تطوعا وقيل انه
كتابية عن عدم علمه بوجه الضرر الواصل له اذ المذبح بغير سكين لا يعلم من ان
اخذ قلد اضر القضاء والحديث اسناده صحيح واقتصر بعض على تحسية نصه
واخرج احمد وابن حبان المرموز لها بقوله **حجب** عن عائشة رضي الله عنها
انها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليا تبن اللام موكدة للمقسم اى
والله ليا تبن على الفاعل العدل المباليغ في شانه كما هو محل عليه بالعه يوم القيلة
ظرف ليا تى والفاعل ساعته اى شديده عظيمة كما يدل له وصقها بقوله يفتي شدي
هو لها انه لم يقض بين اثنين في ثمة كتابية عن اقل قليل واخرج الطبراني في الكبير
المرموز له بقوله **طك** عن عوف بن المغيرة وسكون الواو اخرج فاد ابن مالك
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لجا حرى مجلس لكن ان شدي
انباكم اخبركم عن الامارة والولاية وما هي عليه في نفس الامر قال عوف فنادى
بأعلى صوتي مطيعا للوقوف على ذلك وما هي يا رسول الله ليرتب عليه مقتضا
قال او لي ملامنة فمن مصدر رمى اى باعث على قوم الناس وتغيرهم وثانيها
ندامة في الدنيا لمعاودة المحكوم عليه وتعرض الاختصاص بالمكابيد والطقن في غيره

وفانها

والله اعلم بالشهادة اي العذاب الشديدا كما تقيد الاضاف قال تعالى في سورة النور
لا يعذب عذابه احد الا من عدل استثناء من مضمون سابقة اى فيسلم من ذلك
كله وكيف تعجب وتبعد له واهم على العدل في كل حكمية ولذا اقل اقل كيف
يعدل مع اقربته جمع اقرب اى اولاده واقرباؤه وحذفت النون للاضاح
اخرج البخاري المرموز له بقوله **ح** عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال لا يحكم بعشر لامة سحر صون على الامانة الخيانة العظمى
وثنا لميل النفس اليها وسكتون اى الامارة في ذممة لمن جعل فيها بما به
يوم القيلة لما يراه الامر من اهلها يومئذ فتبعت الموضع اى في الدنيا
لافتاد على الكفاية والذيادة العاجلة وبديت الفاطية عند الانفصال
عنها موت او غيره لانقطاع الذمة ونقاء الحسنة والشفقة والمخصوص بالمدح
والدم محذوف وق في الحديث استعارة مكتوبة شبه الامارة بالموضع وتحويل
بابا ث الارضاع والقطام ووجه الشبه ان الصبي في الذم اذ لم ينزل الرضاع
فاذا قطم حصل له الحسنة على فراخ ذلك واخرج الحاكم المرموز له بقوله **ح**
ح عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما تا فيه
من صلة امير متولى امر عشرة من الخلق الا يؤتى بحا به يوم القيمة مغلول
بيده الى عنقه كما في الحديث بعده لا يفتك اى الفل عنه الا العدل في احكام الدنيا
والا يقر في النار كذلك واخرج الطبراني في الكبير والوسط المرموز لها بقوله
طك عن ابن عباس رضي الله عنه برفعه هو من الاضاظ التي يحكي بها الراوى
بعد ذكر الصابي اعلاما بان الحديث مرفوع حكى وان كان المبني موقوفا على
الصحابي ومثله رفعة مرفوعة في يمينه ويبلغ به وبلاغه ورواية ما بين
اجل التقيد به جرى على الغالب اولانه اهل الولاية والا فالمراد لو ثبت
بشر كانه فيها وبالي بناء لعير الفاعل والفاعل من التولية عشرة اى او حكم
عشر الا انى به يوم القيمة مغلول حال من المجرم والمجرم وهو نائب الفاعل
ونائب فاعل الوصف يده الى عنقه فيصير ملحقا حتى الى ان يقضى بالبناء لعير
الفاعل للعلم به بيته وبينهم فان عدل محيى والا ترى به في النار وتكون تركها عزيمة
كما قدمه اذا وجد من يصلح لها غيره لحصول المقصود بذلك الغير والا توجد غيره
صالحا لذلك فقلبه فضا عين القبول ينبغي له لذلك لاني اى الامارة والقضاء

هذا الحديث يدل على ان العزم تركه الامارة والعزم تركها وجهه اى عزم الترك انما اى القضاء
والامارة تقيلا ان جدا باعتبار ما على صاحبها مراعاة شرعها لين من تبعه قضا
والامارة كافية مهمة للدخول على العمل الفعلية بقدر الانسان على عاية حصولها
لوضعه فضا انما والوقوف عندها فكانت السلامة غنية واخرج ابوداود والترمذي المرموز لها
بقوله **دع** عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
ولي بالبناء لعير الفاعل من التولية والقضاء او الشك من الراوى جعل البناء
لما ذكر قاضيا بين الناس لفصل الكلام فقد ذكر في غير سكين اى عرض نفسه
لعدايب يجد فيه اما كالمذبح بغير السكين في صعوبة وشدة لما فيه من الجمل
ومن فيه قال بعض المشايخ من اصحاب الحنفية لا يجوز تطوعا وقيل انه
كتابية عن عدم علمه بوجه الضرر الواصل له اذ المذبح بغير سكين لا يعلم من ان
اخذ قلد اضر القضاء والحديث اسناده صحيح واقتصر بعض على تحسية نصه
واخرج احمد وابن حبان المرموز لها بقوله **حجب** عن عائشة رضي الله عنها
انها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليا تبن اللام موكدة للمقسم اى
والله ليا تبن على الفاعل العدل المباليغ في شانه كما هو محل عليه بالعه يوم القيلة
ظرف ليا تى والفاعل ساعته اى شديده عظيمة كما يدل له وصقها بقوله يفتي شدي
هو لها انه لم يقض بين اثنين في ثمة كتابية عن اقل قليل واخرج الطبراني في الكبير
المرموز له بقوله **طك** عن عوف بن المغيرة وسكون الواو اخرج فاد ابن مالك
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لجا حرى مجلس لكن ان شدي
انباكم اخبركم عن الامارة والولاية وما هي عليه في نفس الامر قال عوف فنادى
بأعلى صوتي مطيعا للوقوف على ذلك وما هي يا رسول الله ليرتب عليه مقتضا
قال او لي ملامنة فمن مصدر رمى اى باعث على قوم الناس وتغيرهم وثانيها
ندامة في الدنيا لمعاودة المحكوم عليه وتعرض الاختصاص بالمكابيد والطقن في غيره

دروى في حكمة ارجلهم في الارض لا تروى حتى يتوارى تحتها من الشمس والحر والبرد
واحد من ذلك انهم اذا ركبوا الفرس او المشاة في السفر فوجدوا في طريقهم
على وجهه فالتفتوا اليه وقالوا له ما هذا فقال لهم هذا هو الله تعالى
فرضا كفاية وهذه السان السان والامر بكون سوال تولية الاوقاف و
النظر عليها والتصرف في اموالها والنظر على الناظر كسوال بنفس النظر لما ان
الانسان يعجز عن اداء حق ذلك فهو كسوال القضاء في انه يجوز عند العلم
بالقيام بحقه التولي اذ لم يكن بالسوال ولا في معناه مرجسته والعزيمة التكرار
ما لم يتعين لذلك قال ابن القمام صاحب فتح القدير والتحرير قالوا اي صاحبنا
لا يولي بالبناء لغرضنا على ان لا يجوز تولى الامران تولى من طلب الولاية على
الاوقاف لمحدث ابي موسى الاشعري في الصحيح مرفوعا ان لا تولى على علق
من بطلبه كمن طلب الفضل لا يقلد بالبناء لما ذكره وذلك لان طلبه له مع
ما فيه من المحن والمشاق آية انه جعله سببا للاستيلاء على الاموال وما في معناه
ظلم ونكاح ولا فالطلب آية خيانية وعدم امانته اذ لو كان امينا لا يبعد عن
ذلك وطلب الخلاص لشدة الساب والاربعون طلب الوصاية بتقيد
وصايا الميت او كونه وصيا على يمين ومثل النظر على الوص لا فضا له الى التواطى
لا تلاف مال الفاجر لان الوصى يتخلص من ورطه الحساب بكونه النفقة
بعد النظر عليه فافضى لا يرتب كل بائع ذلك اخرجه مسلم وابوداود والحاكم
المؤيد لهم بقوله **رحمك الله** على من يبيع نفسه وتشد يد الرأى ابن جندب
ابن جندب الغفاري رحمه الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا ابا نذر
ينطق بالف ابا ولا يكتب اختصارا الى اراك املك ضعيفا معني وان ابا
لك ما الذي احب حذف العايد اختصارا لنفسه وشان كل مومن ان يحب
لاخيه ما يحب لنفسه اقتداء به صلى الله عليه وسلم كمن لما كان ذلك عسرا على النفوس
الا من طهرها الله تعالى اكد صلى الله عليه وسلم بما اكديه دفعا لاستبعاد ذلك
كما هو المعتاد لا تاتركن لا يكن اميرك على اثنين فضلا عما فوقهما ولا تلبس بين
وليا مال يتيم كشد وابائه مع سهولة دخول فيه وقال قاضي خان لا ينبغي للرجل
الحازم العام له وصف الرجولية وهو الحزم والعقل ان يقبل فضلا عن
ان يسال الوصية اي الوصاية على اليتيم لانها امر مبین على خطر بفتح المعجزة
وامهله وهو الاشراف على الملائك لما روى عن ابي يوسف انه قال الدخول
في الوصية اول مرة بالنصب على الظرفية او المصدرية لا خاضعة لمجمل انفسها
لولا يصف اليها الظرفية والمصدرية كما في الثالث لابن السيد غلط اي لعدم

عقله

عقله

لهم

معرفة بوبال من يضاف خطمه والدخول فيها من الثانية خيانة علامة
كونه خائبا غير امين اذ لو سلم منها ما طلب الرجوع اليها بعد التخليص
منها العظم ورطتها وعن غيره غير ابي يوسف والدخول في الثانية سرقة
اخذ مال الغير خفية خيانية وعن بعض العلماء ولو كان الوصى غير من الخطاب مع جمال
صلاته في امر الدين ومثابته في حفظ حدود الشريعة وشهرته بالعدل وعدم الجور لاجد
من الناس لا ينبغي عن الصيانة وهذه قضية شرعية لا يثبت لزوم وجود مقصودها ولعل
قابلها قصد مجرد الرجوع عن التولية وما حق عمر رضي الله عنه الذكر في هذا العنوان
ولكن للناس اذ هانم وعن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم علمه في الامام الشافعي
مرجه الله لا يدخل في الوصية المذكورة الا الاجن غلب على عقله واليه او عاقل لصاحب
اللام والتم لغة حكاه الاصمعي السارقي وجمعه لصوص كذا في المصباح قلنا
الفتح الوصاية والولاية قبل التقوا الواوات اي الوصاية والولاية والوزان
والوكالة والوديعة والوقف الثامن والاربعون من افات اللسان دعا
الانسان على نفسه بالشكر لغير رديني من خوفه او من اوقد حواجره ومال
اوقاف نزوله وتبني الموت لذلك قال تعالى ويذبح الانسان حذفت الواو خطا
من الرسم العثماني تبعا لحذفها لفظا لدفع انتفاء السالكين بالشراى يسال الله تعالى
عند غضبه الشكر على نفسه وولده وماله دعاء بالخير مثل مسيل الخير وكان الانسان يحول
مبالغة العجلة بالدعاء على نفسه غير صابر على ما ينزل به واخرج السنة الصبيحان
وابوداود والترمذي والنسائي وما لك في الموطا ورمز بقوله ط عا ان رضي
الدين انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمتني بانيات الالف مع الحارم
لغة استحسنه الادباء ومنه قوله هجوت بان لم تنجوا ولم نزع او نفى يعني التام احدث
الواحد منكم ومحل كون احد عامما اذ كان كل عبق النفس يحول لا فرق بين احد
من رسل الموت بغير نسبة نزل حلية في يدن او في ماله او اهل فان كان من
نترك به ذلك لا يه الا حاكم فاعلا للطلب والدعاء بالموت فليقل اللهم حبسني
مصدريه ظرفية صلته كانت الحياة خيرا لي بالنسابة فيها ما يقربني من الله
زلفي وتوفقي اذ كانت الوفاة خيرا لي لما فيها من حفظ ديني الذي هو عصمة
امري من مضلات الفتن وخير فيها يعني صفة الشرف وصف لما يراد فيه تفضل
قال في المصباح ومنه الصلوة خير من النوم اي هي ذات خير او كونه للتفضل

معرفة بوبال من يضاف خطمه والدخول فيها من الثانية خيانة علامة
كونه خائبا غير امين اذ لو سلم منها ما طلب الرجوع اليها بعد التخليص
منها العظم ورطتها وعن غيره غير ابي يوسف والدخول في الثانية سرقة
اخذ مال الغير خفية خيانية وعن بعض العلماء ولو كان الوصى غير من الخطاب مع جمال
صلاته في امر الدين ومثابته في حفظ حدود الشريعة وشهرته بالعدل وعدم الجور لاجد
من الناس لا ينبغي عن الصيانة وهذه قضية شرعية لا يثبت لزوم وجود مقصودها ولعل
قابلها قصد مجرد الرجوع عن التولية وما حق عمر رضي الله عنه الذكر في هذا العنوان
ولكن للناس اذ هانم وعن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم علمه في الامام الشافعي
مرجه الله لا يدخل في الوصية المذكورة الا الاجن غلب على عقله واليه او عاقل لصاحب
اللام والتم لغة حكاه الاصمعي السارقي وجمعه لصوص كذا في المصباح قلنا
الفتح الوصاية والولاية قبل التقوا الواوات اي الوصاية والولاية والوزان
والوكالة والوديعة والوقف الثامن والاربعون من افات اللسان دعا
الانسان على نفسه بالشكر لغير رديني من خوفه او من اوقد حواجره ومال
اوقاف نزوله وتبني الموت لذلك قال تعالى ويذبح الانسان حذفت الواو خطا
من الرسم العثماني تبعا لحذفها لفظا لدفع انتفاء السالكين بالشراى يسال الله تعالى
عند غضبه الشكر على نفسه وولده وماله دعاء بالخير مثل مسيل الخير وكان الانسان يحول
مبالغة العجلة بالدعاء على نفسه غير صابر على ما ينزل به واخرج السنة الصبيحان
وابوداود والترمذي والنسائي وما لك في الموطا ورمز بقوله ط عا ان رضي
الدين انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمتني بانيات الالف مع الحارم
لغة استحسنه الادباء ومنه قوله هجوت بان لم تنجوا ولم نزع او نفى يعني التام احدث
الواحد منكم ومحل كون احد عامما اذ كان كل عبق النفس يحول لا فرق بين احد
من رسل الموت بغير نسبة نزل حلية في يدن او في ماله او اهل فان كان من
نترك به ذلك لا يه الا حاكم فاعلا للطلب والدعاء بالموت فليقل اللهم حبسني
مصدريه ظرفية صلته كانت الحياة خيرا لي بالنسابة فيها ما يقربني من الله
زلفي وتوفقي اذ كانت الوفاة خيرا لي لما فيها من حفظ ديني الذي هو عصمة
امري من مضلات الفتن وخير فيها يعني صفة الشرف وصف لما يراد فيه تفضل
قال في المصباح ومنه الصلوة خير من النوم اي هي ذات خير او كونه للتفضل

معرفة بوبال من يضاف خطمه والدخول فيها من الثانية خيانة علامة
كونه خائبا غير امين اذ لو سلم منها ما طلب الرجوع اليها بعد التخليص
منها العظم ورطتها وعن غيره غير ابي يوسف والدخول في الثانية سرقة
اخذ مال الغير خفية خيانية وعن بعض العلماء ولو كان الوصى غير من الخطاب مع جمال
صلاته في امر الدين ومثابته في حفظ حدود الشريعة وشهرته بالعدل وعدم الجور لاجد
من الناس لا ينبغي عن الصيانة وهذه قضية شرعية لا يثبت لزوم وجود مقصودها ولعل
قابلها قصد مجرد الرجوع عن التولية وما حق عمر رضي الله عنه الذكر في هذا العنوان
ولكن للناس اذ هانم وعن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم علمه في الامام الشافعي
مرجه الله لا يدخل في الوصية المذكورة الا الاجن غلب على عقله واليه او عاقل لصاحب
اللام والتم لغة حكاه الاصمعي السارقي وجمعه لصوص كذا في المصباح قلنا
الفتح الوصاية والولاية قبل التقوا الواوات اي الوصاية والولاية والوزان
والوكالة والوديعة والوقف الثامن والاربعون من افات اللسان دعا
الانسان على نفسه بالشكر لغير رديني من خوفه او من اوقد حواجره ومال
اوقاف نزوله وتبني الموت لذلك قال تعالى ويذبح الانسان حذفت الواو خطا
من الرسم العثماني تبعا لحذفها لفظا لدفع انتفاء السالكين بالشراى يسال الله تعالى
عند غضبه الشكر على نفسه وولده وماله دعاء بالخير مثل مسيل الخير وكان الانسان يحول
مبالغة العجلة بالدعاء على نفسه غير صابر على ما ينزل به واخرج السنة الصبيحان
وابوداود والترمذي والنسائي وما لك في الموطا ورمز بقوله ط عا ان رضي
الدين انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمتني بانيات الالف مع الحارم
لغة استحسنه الادباء ومنه قوله هجوت بان لم تنجوا ولم نزع او نفى يعني التام احدث
الواحد منكم ومحل كون احد عامما اذ كان كل عبق النفس يحول لا فرق بين احد
من رسل الموت بغير نسبة نزل حلية في يدن او في ماله او اهل فان كان من
نترك به ذلك لا يه الا حاكم فاعلا للطلب والدعاء بالموت فليقل اللهم حبسني
مصدريه ظرفية صلته كانت الحياة خيرا لي بالنسابة فيها ما يقربني من الله
زلفي وتوفقي اذ كانت الوفاة خيرا لي لما فيها من حفظ ديني الذي هو عصمة
امري من مضلات الفتن وخير فيها يعني صفة الشرف وصف لما يراد فيه تفضل
قال في المصباح ومنه الصلوة خير من النوم اي هي ذات خير او كونه للتفضل

وحدف من مجرورها ولم يطابق لتكنيس ولم يحزم بطلب الوفاة لمجراكون
المغفرة في الحياة كان يتوب من ذنبه أو يوذّن من غفلة وأخرج البخاري
المروزي بقوله **ح** عني هم برضى الدعة رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لا ينبغي أحدكم الموت وعقل الذي على سبيل الاستيناف البيا في بقوله
تكنيس الهمزة للتفصيل أي فانه إما أن يكون محسنا يصالح المحل ومراعي للمعصية
فلعله يزهد من الأجران أو مستأفله يستغيب يطلب أن لا العت بآلة
والرجوع للحال المرضية هو من العنايب وفي رواية مسلم المروزي بقوله
لا يفتنن بتاكيد المبالغة في النهي أحدكم الموت ولا يدعو له يطالب الله
من قبل أن ياتيه بحلول جبينه وعقل على سبيل ما مر من النهي بقوله أنه
أي الله أي أو الشان إذا مات أي أحدكم انقطع عمله بالموت الحابل بينه
وبين العمل ويتقي هذا وصول نواب الأفعال إليه بعد موته لأنه لا عمل بعد
الموت كما هو واضح وإتياده له في نواب بعض ما عمله في الحياة لإدوام الانتفاع
به بعد موته لأنه لا عمل بعد الموت فأثبت عليه بعد وانه محتمل للعطف والحال
لا يزيد المؤمن عمرا إلا الخير لأن زيادة من الحسان وإثباته عن السئات ولا
لذلك الكافي انما غلب له ليزدادوا انما ولام عذاب مبهين وتنوين خبر للشيوع
والعظيم وأخرج أحمد والبيهقي المروزي لها بقوله **حدهوق** عن جابر رضي الله
عنه لانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تمنوا الموت أيها المؤمنون أي
تضرر ديني أصابكم واتجافونه فان هول المطمع بقسم الميم وتشديد الطاء
لمهمة المفتوحة مع اللام قال في النهاية هو مكان الأطلاع على موضع عال
يقال المطامع هذا الجبل من مكان كذا أي مآثه ومصعده ويراد به الموقف
وم القيمة أو ما يشرّف عليه من الأمور الأخرى عقب الموت تشبه بالمطامع
لأنه يشرّف عليه من موضع عال انتهى لمخصا أي هو القيمة وأول أهله لها من
لابسته الموت وفي الحديث القبر منزل من منازل الآخرة شديد أي صعب
أي وأن من السعادة للانسان ان يطول عمر العبد المكلف ويرزقه الله تعالى
لأنه يرجع عن الخلق إلى الطاعة وعن الغفلة إلى الذكر وهذه هي
في تمنى الموت الواردة في هذه الأخبار لمن تمنى الموت لصرد نبوي نزل به
ويخاف نزوله وأما أن خاف على دينه من القسايد بكفر وبدعة ولومع

[illegible]

تكمّل اذا لم تكن له
عاجز عن الدولة
والتي قد ابرهت
السلطان فوجت
في كتابه اليه
منه من قوتني
والحقني بالحق
وسيد

عليه ولم يربحاً او هكذا كنفس الصحاى مما لا محال للراى فيه فان اى المسموع
في ذلك اقل قليل هذا دليل عقلى فيلزم لو ائزم الاقتصار عليه انه لا يجزى
احد من المجتهدين بالقرآن في غير المسموع من تفسير صلى الله عليه وسلم
فيسه باب الاجتهاد لقلة من يرجع اليه المجتهد في الاحكام التى لا يعلم
عندها الا الله تعالى واذا فقد الاصل فقد الفرع وهذا اى الا ائزم باطل
بالاجماع لا يحتاج المجتهدين بكل اى التزبل سواء ما ورد تفسيره من فروع
وغیره قال الفقير ابو الليث السمفندي في البستان النوى عن القرآن بالارى
انما ورد الى المنشأ به منه السكل ظاهرة لا الى جميعه فلا يمنع من الشك فيه
لا هله بطريقه كما قال تعالى فاما الذين في قلوبهم زيغ عدوا عن الحق كما يهدون
فيتبعون ما تشابه منه فيتعلمون لينزلوه على مقاصد هم القاسق وتزولوا
الحكم لانه لا نصيب لهم فيه ببقاء الفتنه الاضلال وانغى تاويله على ما يشاءون
اول طلب حقيقته وما يبول اليه امر وما يعلم تاويله اى ما هو الحق وحقيقته
الا لله والراسخون في العلم اختلفوا في الوقت على الخلاف فحرق عليه كثر
السلف على ان تاويلها كما يعلمه الا الله ومن القراء من يقف على العلم وهو
قول مجاهد في اخرين قال ابن عباس رضى الله عنهما ان من الراسخين الذين
يعلمون تاويله يقولون امتابه خبر الراسخون على الثاني وحال او استنباه
على الاول وهذا مراد المصنف بقوله الاية لان القرآن انما نزل بحجة صحيحة
على الخلق في صحته دعوى النبوة فلو لم تجز لاهله التفسير بغير المرفوع لكان
حجة بالغة لعدم معرفة معانيه التي هي من وجوده بحجته فاذا كان كذلك
كما ذكر من حجة الخلق جاز لمن يعرف لغات العرب اى علومها الاثناعشر المعاني
بعلوم العربية وعرف شان النزول للاية ان يفهم اى القرآن واما بفتح
الفتح وتشد يد اليهم حرف فيه معنى الشرط كما تقدم من كان من المشككين
لذلك ولم يعرف وجه اللغة الفنون المذكورة التي نزل عليها الكتاب
المجيد لا يجوز له حذف الفاء وهو نادر جاء في الحديث مرفوعاً اما بعد ما
بالرجال بشرطون شرط ليس في كتاب الله ان يفهم الامتداس ما سمع
اى للنقل في تفسير الامام سمعه واستاد التفسير له مجاز علا قرة الملاية
واوضح المراد بقوله فيكون ذلك المذكور على وجه الحكاية ممن جاء عنه ذلك

التفسير

التفسير من اهله لا على سبيل طريق التفسير لانه ليس من اهله فوقف عند محله
انتهى كلام البستان اقول زيادة على اعتبار البستان في المفسر ومن جملة
محل النوى عن التفسير المدلول عليه بالحديث من لم يعرف للناسخ والمنسوخ ومن لم يعرف
مواضع الاجماع من المجتهدين من الاحكام ولم يعرف عقايد اهل السنة وتقدم
انهم الاشاعرة والماتريدية فيفسر مع جهله بما ذكر على مقتضى العربية لكونه
مارسها وعلم مقاصدها فلا يامن عن الخطاء بتقدم الحكم بالمنسوخ او خلاف
الاجماع والخروج عن معتقد اهل السنة المدلول كل الظواهر من بعض الايات
فلا يقيد في الخلو من هذا الخطا مجرد معرفة وجوه اللغة المسماة بعلوم العربية
بل لا بد معها من معرفة ما ذكرنا من الناسخ والمنسوخ وما عطف عليه فاذا
حصل لها تان المعرفتان حققة العوارف معرفة الناسخ وما عطف عليه
المزيد من البستان فله جواز ايل ندباً لما فيه من الخدمة للكتاب واذا فرض
الكفاى ان يفهم لانه اهل له ولا يكون تفسيره وفزع ذلك كله بالارى حتى
يتناول الوعيد السابق بل هو جازى بل عليه حل الاية المبين الا ترى ايها
الصالح للخطاب وفي نسخة بعض التخصيص مبنى للمجرب ان المجتهدين من
الاية اختلفوا في تفسير ايات فلو اجواز في معانيه لمن خاصوا بحجهم وهم
متفقون الورعون وهدايتهم اقتله واستنبطوا منها احكاماً فقهية على
حسب فهمهم احدهم المعاني فيها لقوله تعالى ولا تستبطلوا منها احكاماً فقهية على
المس باليد قال السيوطى في الاكلیل قاله ابو عمر والحق غيرها بها بجامع اللزوم
وهو المس باليد وبغيرها فعلى الاول النقص بالمس ما عدا اليد مقبس وعلى
الثاني منصوص ووجب الوضوء بالمس بشره النساء اى الانثى الاجنبية التي
تلعب ليست يشتهى عند ذوى الطباع السليمة ففسر الملاية لانه فري به قال
لا جاعته لانه خلاف الظاهر والمس لا يختص بالجماع وفي الحديث المرفوع خطاباً
للقر بالزنا لعلك لمست لهلك فبك وحمله ابو حنيفة على الجماع فلم يوجب
اى الوضوء به بالمس لفقد السبب عنده وغير ذلك مما لا يحصى كما اجاز الشافعي
لحاضري المسجد الحرام من غير هدي ومنع الامام ابو حنيفة له وعليه هدى
خبر ان من قوله تعالى ذلك لمن لم يكن اهله حاضري المسجد الحرام فجعل الشافعي المنار
الهدى لانه اقرب مذكور واللام يعنى على وجعله الامام ابو حنيفة القمع المدلول

مطلبة احاطة الامور

عليه بفتح واللام على مدلولها **الحامد** والخسوس من اخاف اللسان
اخاف المومن اي بالقول وظاهر ان مثله بالفعل بلا اولي من غير ذنب
يدعو اليها والكرها على ما لا يريد من الامر كالبسته والتكاح والبيع فكل ذلك
حرام اخرج الطبراني المرموز له بقوله **طب** اي في الاوسط كما رمل في الجامع
الصغير عن ابن عمر رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول من اخاف موصتا اي بغير ذنب كان حقا اي واجبا على الله تعالى بوعده
ان لا يؤمنه من افتراع جمع فزع بفتح اوليه اي اخواف يوم القيمة جزا وفانا
وضعه المندري الثاني **الخسوس** قطع كلام الغير وحديثه عطف نفسه
بكلامه اي التكل بكلامه من غير ضرورة خصوص اذا كان الكلام المقطوع
في مأكلة العلم وتكرار الفقه فمواشكر اهتد وقد مر ان السلام عليه وهذا
شأنه ان ذنب مع ان السلام في اصله سنة فلكيف غيره من الكلام المباح
فضلا عن المذموم وكذا كقطع كلام الغير بكلامه بلا داع في القبح وكونه اي
لسانه قطع كلام نفسه بكلام خلاف جنسه ككلامه الذي كان فيه كن بغير
او بدعوا ويفسر القرآن او يحدث بكلام المصطفى صلى الله عليه وسلم او يحفظ
الناس ضمن تحطب معنى لفظه بعد نعتيته وبلغت في انشائه ما هو
فيه الى شخص من الناس فيامر بعض هؤلاء ببيتة او نحو نحو ذلك البعض
من امور خارجة عما هو فيه وكذا اجماعا ذكر قبله في كونها فنه تكلم من اي الذي
في مجلس عظة كبر المله اي وعظ او تدريس او من فوقة مجلس التوجه للمؤمن مع حال
الحضور او المراد تكلم من في مجلس من فوقة قدر المصوب او اعلى منه مقامه
العلم وان ياخذ هو منه حين يتكلم مع من يتكلم ايا كان من عن جهة يمينه او شماله
ولو مع الاخفاء فهو قبيح ولو وصلية وكذا مثل ما ذكر في القبح بحر التقاء النساء
من كان في شئ مما ذكر وتحريره من غير حاجة كما يفعل بعض الوعاظ بغير كراهة
او برك وغير ذلك خذ وكل هذا اي كل فرد منه سواء اوجب لا يليق بما هو فيه وفقه
وتجملته اذ حقه الصبر لا نفضا اذ يكلم من اراد ويلتفت لما اراد وسفه خفته في
العقل بل على المتكلم فيما ذكر ادبا ان يسر كلامه الذي هو فيه من عظة او ما ذكر
الى ان ينتهي من غير تحلل كلام اجنبى بالوصفيه وبالاخافه وعلى المخاطب بذلك
من الحاضرين في مجلس الوعظ والخطبة او الطلبة الحاضرين في محل الدرس التوجيه

مطلبة قطع كلام الغير

والاقتضات

والاقتضات والاستماع من غير اشتغال بما يلزم عنه الى ان ينتهي كلامه لان ذلك
ادب السامع بلا التفات لغير ما هو فيه بالظاهر وبالباطن ولا يتحرك في
اجرا به لان الظاهر عنوان الباطن ولا يكلم بكلام اجنبى خصوصا اذا كان المتكلم
وفي نسخة المتكلم بصيغة القاعلى المسموع كلامه في تفسير كلام الله او رسوله عليه
السلام فان السامع له احق بالاصفاء لعظمة ما يتكلم فيه ولكن ابن من يسمع
خصوصا في هذا الزمان الذي حدث فيه القراء ونزلت لغلبة الجهل والجهل
على العالم مرتبة العلم خصوصا الحديث والتفسير حتى كان مجلسها لغاية من
الامر العجيب بنظر اليهم العوام نظروهم للامر المستغرب كيف صار هذا اشات
المجلس التفسير والحديث بالحرم المكي والله المستعان لانه واجب داعية
طبا او شرعا فلا تجدد من بعض ما ذكر من المتكلم فيها او الالتفات لاجلها
فلا بأس لان الضرر وراثت بفتح المحظورات ولو تزي العوام كيف يلازمون
هذه الاداب في مجال الاكابر اهل الدنيا ويخلون بهما من مجالس العلم لثقلهم
للاولين وعدم ختفائهم بالآخرين الثالث والخسوس مرد التابع كلام متبوعه
من نحو شيخه او والد ومقابلته لكلامه بكلام يعارضه ومخالفته فيما يشير به عليه
وعدم قبول قوله مصدر مضاف لمفعوله وعدم اطاعته له في امر متروك عتوا
عنادا كالتوعية مثال التابع للامير والقاضي والولد لوالديه كل منهم مثال المتبوع
والمملوك لسيد والتلميذ لاستاذة والمرأة لزوجها والجاهل للعالم وكل من
مدخول العاطف تابع ومدخول اللام متبوع وهذا اي خروجه عن اطاعته
بفتح فيما شذ به قويا يستحقه من فعله التقدير لانه واجب في كل معصية لاحد
فيها قال في الخلاصة رجلان مثلا وقعت بينهما خصومة فاخذ احدهما اي
الرجلين خطوط المعتنين في بيان حكم المسألة المتخاصم فيه فقال الاخر ليس
الامر كما كتبوا من غير علم عنده عند اولئك ولا يعمل بهذا الى المكتوب بحج عليه
التعريض لانه رد كلام المعتنين الا ان كان قولا مباحا فيجب رده ولا تعريض على
اراده الرابع والخسوس السؤال من حل شئ وحرمة وطهارة ونجاسة صامحة
وما لكة الواو فيه بمعنى او تورعا اظهار اللورع بلا ريبه في الباطن شرعا ولا
اما ظاهره في الحرمة ولا على النجاسة فذلك قبيح لان اصل الشئ الحل والطهارة
وكذلك نحن يريد ان يشترى شيئا من واصل يده عليه فيسأل مالكه ابا بغير وجه

مطلبة رد المناجاة

من طي حنيفة في حاشيته وناظره في رتبة ما يتبعه من غير ما في حاشيته
لأنه من غير ما في حاشيته وناظره في رتبة ما يتبعه من غير ما في حاشيته

وصول المبيع اليه وهو البائع مستورا ظاهر العدالة اما ما كان منها بالحنانية فلا باس
بذلك معه او يهدى به معنى بطله وحذف نافي مفعوليه لانه المقام عليه اي شيئا
رجاه مستورا او يدعوه الى ضيافة نعطها وتكريرا له فيقدمها فيسأل اي المهدى
اليه والمضيق عن حل المهدى في الاول وحل الطعام في الثاني اوياتي الرجل المستور
اي بالمهدى وغيره بقوله ماء في كوز اثناء الشرب ليترقب المهروربه او يتوضا
او يفرش له ثوبا او سجادة المدة للصلوة واسباب السجود اليها من الاسناد
لما كان كنهها يصل على كل من الفروش وليس فيه اي الماء والشرب المهروربه
علامة نجاسة واصل الاشياء الطهارة فيسأل معها عن طهارتها فيقال اي
سواله عما ذكره اذ لم يهدى وسوء ظن به انه يهدى النجس او يبار
للناس انه مغربا بالمدينة او عجب في نفسه فشك لسرها عندك في لياقة ما هذه
لها او جهل بالحكمة المذكورة ان الاصل الطهارة ونجس بالجمه او بالمله اي
سوال عن باطن الامر الذي لا يطلب البحث عنه ويدعه لمخالفته ماعلا للصحة
الاول فعليك فالزم ايها السالك الاعتقاد على الظاهر من الحاشية المأثورة
والمهدى والطهارة في الماء والمهروربه للصلاة كما اعتقد عليه الصحابة والفقهاء
ولم ينقل عنهم التنقيش عن الباطن في شيء مما ذكره فان اليد دليل الملك والعدوان
خلاف الاصل وان الاصل في الاشياء الحل حتى يقوم سبب النجس كاللعب
بالغفول والاصرار في تناول الدخان المعروف والطهارة فلا يتوهم خلاف
ذلك الا بدليل والا كان وسواسا لا ورعا واليقين المدلول بالاصل لا يزال
بالشك باحتمال اليد الناصية او طرد النجاسة او المحرم بل الاصل بناء على
ما كان محال وسبغ ان شاء الله تعالى لهذا المقام من زيادة تفصيل في
التقسيم ونشر الاحكام في الباب الثالث من ابواب الكتاب الحاشية
والخمسون من الافاق اللسانية تناسل اسرارها بالحديث عندنا
ولو كان الثالث ساكتا فيكون لا يفتح تناسلها دون قاته اي التناهي من
ذكرها عن النسخ النبوي اخرج الشيخان المهروربه لم يبق قوله **م** عن بن مسعود
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كنتم ثلاثة فلا يتناهي
اثنان وفي رواية رجلان دون الاخر فغير اذنه اي لا يجوز ذلك الا باذن حاضرا
كان او سفر على الاصح حتى يحتلطا بالناس غاية النهي وعلله ذلك بقوله من غلبه

منها شيئا
وكان ان
دفعه
منه شيئا
منه شيئا
منه شيئا

اجل بفتح الحقة وكسر هاء ان ذلك التناهي عند عدم الاختلاف بحزبه بضم الحقة
وكسر الزاي وبفتحها وضمه الزاي وذلك لما ذكر من توهم ان يجواها لا يلايه
وحجج بالثلاثة الاربعه فيناهي اثنان واثنان والحديث رواه ايضا احمد
والترمذي وابن ماجه ولا يشترط المرأة جنسها اي لا تنس امرأة بشرق اخري
ولا تنظر اليها فتتبعها اي نصف مارات من حسن بشرتها وفي نسخة فتنفسها بل
فتتبعها والمعنى واحد لزوجها كانها تنظر اليها فتتعلق قلبه بها فيقع بذلك فتنة
والنهي منصب على المياشع والبغت معا ومقتضى كلام الحاشية مع الصغير المسويط
ان هذه الجملة المفروضة البخاري عن مسلم فانه عزى ما قبله من ذكر المص ومن ذكر وعز
هذه لمعاد مسلم ممن تقدم واخرج ما دلل في الشوط المهروربه بقوله **ط** عن
عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يتناهي
اثنان دون واحد اي لا ياتي معه ولد اقال وزاد ابو داود المهروربه بقوله **د**
قال ابو صالح اي الراوي عن بن عمر فقلت لابن عمر فاربه اي فما حال تناسل
من اربعة قال لا يفرق لفقد حكمهما في فكانا التناهي بينهما ايضا السادس والخمسون
التكلم في الشبابة التي لم تقبل سن الكبر الذي يحسن جبه عن توجه النفس اليها عادة
الاجنبية فانه اي التكلم معها لا يجوز بلا حاجة وظاهر ان المراد بالتكلم والكلام ايضا
فان كلا لا يجوز بلا حاجة اما لهما كان احتياج للشهادة عليها او للتسامع معها فيجوز حتى
لا يشمت العاطسة ولا يسم عليها ولا يرد سلامها لعدم مشروعية جعل التلا بفضلي
الفطنة بل يرد في نفسه عملا بقوله واذا حبيت فحبوا باحسن منها او ردوها وكذا
العكس لا يشمت اذا عطس ولا يتباده بالسلام ولا يجيب سلامه جهرا ولا حاجة لشي
من ذلك ليكون صحيحا للكلام لقوله صلى الله عليه وسلم من نفاه اي ما يكتسب به اثما
ثم الزاني في الجملة الكلام لا يقتضيه كلام الحرم كما ذكر وسبغ تمام هذا المطلب في
افاق الاذن من هذا الباب ان شاء الله تعالى السابع والخمسون من الافاق
اللسانية السلام اي بذوق على الذمي او المعاهد او غيرهم من الكفر بلا حاجة عند
يروج لملاطفة لغضا بها فانه اي السلام مكره ومعه اي ومع الحاجة لا باس به
فيما هو وعن اصحابنا انه لا يسلم الذمي تنزيها على الفاسق المعلى بنفسه لغرضه ولا
على الذي يتغنى اي بالتغنى المحرم والذي يبطر الحما لان طوعه غير مشروعة ولا في
التساخا نية نقلها من العتابة بفتح الهملة وتشديد الفوقية وكسر المعجمة وتشديد

مطلب الصبح على الذمي

ولا ينبغي ان يدل على الظلمة وتكبره وماركها
من اجلهم وسبيل

سيرة

التحسين بعد هاهنا ويرد السلام الذي بقوله وعليه كذا لم يرد كذا في الصحيح ولا
يزيد عليه السلام ولا الوجه ولا البركة كذا في الخاتمة اي الفتاوى فاضحا
وعنها من كتب المذهب وقد اطلت الكلام في هذا المقام في شرح اذكار الامام
النفوس فراجعها فهو تغيب جدا الثامن والخمسون السلام على من يتغوط اويسول
لان في حال لا يلبق بالمرح والسلام معه ولا منه فيها وقد مر فيها سبق التاسع والخمسون
الدلالة على الطريق ونحوه لمن يريد يسلكه المعصية فانها اي الدلالة لا يجوز
لما لو سابل حكم المقاصد لكانت على المعصية وذلك حرام قال تعالى ولا تقاونا
على الائمة والعبدوان والدلالة المذكورة لها ون على ذلك فالتنهي عنها بالنسبة
للخلاصة ذني بسال مسلك عن طريق البسطة منعها اليهو لا ينبغي له ان يدل بل
هو منهي عنه انتهى ما فيها ومنها من الدلالة على طريق لزيد محرم بالدلالة للشرط
بضم المجرى وفتح الراء وبالطاء المهملة تحفة الظلمة والظلمة على الطريق اذا ظهر
للظلم والفسق لما ذكر ومنها الا انه معنوى تعليم المسائل للمبطل في دعواه ليعمل
الحق بذلك وتعليم الاصول المكيونة والضعيف لذلك ونحو ذلك مما فيه وحله
لمحرم فكله حرام السنون الاذني والاجازة فيما هو معصية وعمله على طريق الا
الاستنباط البياي بقوله فان الرضى بالمعصية معصية والاجازة رضى وتنفيذ
وذلك كاذن الزوج الامر ان يخرج من بينه الى غير مواضع مخصوصة بالمواضع
ومنها في الخلاصة فقال وفي مجموع النوازل يجوز للزوج ان ياذن لها بالخروج
الى سبعة مواضع في زيادة الابوين وعبادةهما في مرضهما ونزولهما في اعيان
بمضيته او تعزبه احدهما ان اصاب وفي كلامه العطف على الضمير المخفوض من
غير اعادة الخافض وضعف وظاهره لو كان البياي احد الابوين كان عليه
الاذن لها في زيارته او اعادة زيارته وزيارته المحارم الذين يحرم النكاح بينهم في
بين المرأة المذكورة فان كانت قابلة للمعامل عند وضعهن او غايصة للموت
من النساء او كان لها على شخص آخر ذل كان او انثى او كان لاخر عليها حق
تخرج المرأة بكل ما ذكر بالاذن منه وبغيره لغو الحاجة المتضمنة للخروج الا
اذا كانت محدثة في لا بعد من الخضم على اخراجها والحج على هذا اي ياذن لها فيه
وهو السابغ مادي عن الاصحاب وما يبعك ما خوذ من كلامهم دلالا وفيها
عدا ذلك المذكور من السبع المواضع وبين ما عداه بقوله من زياره الاجاب

مطلوب السلام على يتوفا

مطلوب الدلالة على الطريق
لحقيقة

الاذن بها لازم

سنة
الاذن بها لازم
على صاحبها

المراد بدليل المقابلة غير المحارم وان كان اقارب وعبادتهم في مرضهم والوليمة
اي الطعام المخصوص لسرور من نكاح ونحوه لا ياذن لها لعدم الحاجة لها الى كل
من ذلك ولو اذن لها وخروجها كانا عيبين هو بالاذن وهي بالخروج فالت
حزبت تغيبا له عصية دونة وتنفع المرأة من الحمام محل الاغتسال بالحجم وهو الماء
الحار معروف وقد افراد له بالثالف ابن العباد الاقضي الشافعي ومما
القول الثام في ادب دخول الحمام فان ارادت ان تخرج الى مجلس العلم
لاستفادة العلم بغير رضى الزوج ليس لها ذلك لخروج لعدم احتياجها اليه
فان وقعت لها نازلة مسئلة مشكلة احتاجت الى العلم لاستكشاف حكمها
ان سالها اي سال حكمها الزوج من العالم وقام مقامها فيه واخبرها بذلك
الذي قال لا يسعها الخروج حصول المقصود بما قام به الزوج وان استغنى الزوج
من السؤال عن ذلك يسعها من الله تعالى الخروج من غير رضى الزوج
لاستكشاف الحكم الشرعي الذي هو احتاجت اليه وان لم تقع لها نازلة لكن الرأى
ان تخرج الى مجلس العلم للتعلم بفتح فسكون وبفتحين واللام مشددة ووج
فاحدى التابين محدودة خفيفا مسئلة مطلوب جبري يبرهن عليه في العلم
من مسائل الوصوف والصلوة ان كان الزوج يحفظ المسائل التي خرجت
لتعلم شي منها ويذكر ذلك عندها ان ينعتها من حضور المجلس لحصولها
من جهته فحضورها لا يذني له وان كان لا يحفظ المذكور الاولي حذف الفاء
اختصارا اي فالأخبر الى المجلس اخرى به ان ياذن لها احيانا لتعلم كيفية
طهارتها وصلاتها وان لم ياذن لها لا شيء عليه لانه غير واجب عليه ذلك
الاذن حتى ياتم لو تركه ولا يسعها الخروج لمجلس العلم لذلك عند عدم اذنه مالم
يقع لها نازلة ولم يتم الزوج مقامها في الاستعلام العلم والبلغا قوله انتهى
ما في الخلاصة وقال ابن الهمام السواي وحيث احتجنا بالخروج لمقتضى الحاجة
فانما يتباح بشرط عدم الزينة وعدم تغيير الهيئة بما هو اجل واحسن كما قال
الى ما لا يكون داعية الى نظر الرجال والاستماله منهم اليهم من حسن ملبس
او مسند او نحو ذلك قال تعالى خطا بالامهات المومنين ومنهن باقى النساء
ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى التبرج اظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال
والجاهلية الاولى جاهلية الكفر والجاهلية الاخرى الفسوق في الاسلام والاولى

مطلوب وضع المرأة
من مخرج الحمام

في احوالها
في احوالها
في احوالها

الاذن بها لازم

لا اخرى لها كما قيل في اهلك عاد الاولي من داود وسليمان اوز من حمور
فان المرأة تلبس درعاً من لؤلؤ ونحوه عارضة نفسها على الرجال وقول الفقهاء
ابي اللبث وتنع بالفوقية مبنيا للفاعل اي المرأة من الحمام لمحمد بن عبد الله عليه السلام
فيه قاضيان وتنع قاضيان من لاحظ نصيب له من الحديث رواية
المعروفة انه لم يعرف به ما اضيف الى المصطفى صلى الله عليه وآله من دونه
من صحابي او تابعي قولاً او فعلاً او غير ذلك وجملة وتنع الى اخره ساقط من
نسخه حيث قال اي قاضيان في فضل الحمام بالصاد المهملة اي المتعلق بالحكام
في فتاواه ودخول الحمام مشروط بمباح للرجال والنساء جميعاً لكل من الصنفين
عند سائر العورات كما يأتي في كلامه لاحقاً يجمعين لما فيه من الفساد اخلاقاً
لما قاله بعض الناس من عدم المشروعية مروى انه صلى الله عليه وآله دخل الحمام
هو حديث موضوع كما ذكره السيوطي من القاسم الاخيار لما تروى في
الاطلاء بالنورة ونور وخالد بن الوليد المخزومي الملقب بسيف الله
رضي الله عنه دخل حمام حصن بكسر اوله وسكون ثانيه يصرف ويمنع بدخول الحمام
لكن انما يباح هو معنى قوله او لا مشروط اذا لم يكن فيه انسان مكشوف العورة
انتهى اي وعلم كشفه لها قبل دخوله والا فالحكاية المروية من الامام ابي حنيفة
انه دخل حماماً فزاي رجلاً مكشوف العورة فغضب الامام بيمينه فقال ذلك السفيه
مضى على الامام فجيئ نزع الله الحياء منك انتهى ان ثبت انه دام على عبور وترك
ذلك المكان من الامام بدون بعد حرمة المكث عند سلامته من النطق بها والله
اعلم وعلى ذلك اي اعتبار سائر العورة للجواز فلا خلاف في منعهم من دخوله لئلا
شرط الجواز للعلم بان كثير منهن مكشوف العورة والنادر احكام له وقد وردت
احاديث برسول الله صلى الله عليه وآله لم يوجد قول الفقهاء في عدم دخوله بها
ما في النسائي والنسائي وحسنه الحاكم وصححه على شرط مسلم وصرح المصنف باسماء
المخربين على خلاف عادته من الرمز لهم كانه نسيان وهو طبع الانسان
وما سمي الانسان بالنسيان جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله من كان
يومن بالله واليوم الآخر اي ايماناً كاملاً فلا يدخل حليمة من يحل له وطها
محلاً زوجية وملك يمين الحمام لانه مظنة كشف العورات ونظر كل العورات
اخرى وذلك غير جائز قال في التفسير فانه لا يحل لها مكشوف الاعضاء كحجبها

في كراهية دخول الحمام

وهذا جزء من حديث ولفظه من كان يومن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام
بغير ازار ومن كان يومن بالله واليوم الآخر فلا يدخل حليمة الحمام ومن كان يومن
بالله واليوم الآخر فلا يجلس على ما يترك يداً عليها الخمر قال السيوطي في الجامع الصغير
رواه الترمذي والحاكم وقال الترمذي حسن غريب والحاكم صحيح وافق الذهبي
التهني وكان من المصنف لوداخل العاطف اول ما اورده كما يتكلم مسلم اول بعض
الاسانيد تنبيهها على ان ذلك المسموع ليس بدا في سماعه بل قبله بشئ سبقه وهذا
من دقيق نظره رحمه الله كما بنيت في الخاف كل مسلم بختم صحيح مسلم انما قطع
الحديث والاقتضاه على بعضه فحيز بشرط ان لا يكون لكافي في نعلق بالمحذوف كان لا
يكون غاية له او شرطاً او محذوفك وعن عائشة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله
صلى الله عليه وآله يقول الحمام حرام على النساء متى اي دخولها بلا عذر كحجبها قال
الشارح جامع الصغير هذا الحديث في بعض العلماء والجمهور على الكراهة وحمل
الحديث على التعليل وان دخوله سبب غالباً لحصول الحرام من كشف العورات
رواه الحاكم وقال صحيح الاسناد وافق عليه الذهبي انتهى كلام ابن المهمام وهو
الامام البحر صاحب النهر وفتح القدير الذي شأنه كما قبل الاملي الذي لظن
الظن كان قد برأى وقد سمعاً وقد يكون الاذن فيما لا يشترط الاذن فيه للنساء
بالسكوت عن زينة من فحواي السكوت كالحديث كالحديث في المعصية
لان النهي عن المتكبر فانه يضل الكتاب واجمع عليه فيكون جاهد فرضه
اماً المنع والرجوع بالقبول شأن فيما يجب فيه الاذن ما تقدم بياناً في داخل
في النهي عن المعروف فيكون حراماً لان ذلك شأن المنافقين قال تعالى في وصفهم
يامرون بالمتكبر وينهون عن المعروف وهي من جملة النهي عن المعروف
منع امراته عن تمرير احد ابوابها اذا لم يوجد بالبناء لغز الفاعل تابعيه
من يمرض ويقوم بحوائجهم لانه فرض كفاية وحقه عليها كذا في تأم الزوج
وبعض يمنعها من ذلك وعليها وجوباً ان يخرج لك بلا اذنه
لفظاً اذا لم يمنعها بالفعل فان منعها بالفعل امتنعت لئلا يفرض الامر لاشد
منه وينبغي الحذف على الواقع تتم في عليه من افات اللسان
التكلم خلف الجنان في الاستان بكسر الكلام في خمسة خلف الجنان وعنه
قراءة القرآن والخطبة ومجلس الذكر والخلا وحال الجاه والسهر واخره السنة

الاول والثاني

حليمة

الشمس في السنين والجمعة
قصم وحكاية وحديث

ع. ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يسحب ان يوتر العشاء التي
يدعوها العتمة وكان يكره الصوم قبلها والحديث بعدها قال كره التمس
لمن خشى عليه نوبت وقتها او قوت الجماعة واما من وكل لنفسه في حفظ
لوقتها فمباح له وفي التمس خاتمة ويكره التمس عند ابي حنيفة وابي يوسف
وفي البسالة التمس قنديل السمر على ثلاثة اوجه في مقدار في العلم فهو افضل من
النوم وفي سكا طير الاولين والاحاديث الكاذبة فمكره في العلم بالنسبة للزوم
او الضيف وهي في اجتناب الكذب والقول الباطل فلا بأس والكف عنه
افضل للنهي الوارد فيه وان فعلوا ذلك ينبغي لهم ان يكون رجوعهم على
ذكر الله تعالى او التسليم او الاستغفار حتى يكون ختمه بالخبر وروى
ع. عائشة رضي الله عنها لا سمر للمسافر او مصلي ومعتاده ان المسافر يخاف
لرفع النوم فابح له ذلك والمصلي اذا سمر صلى كان نومه على الطاعة التي
وفي المداينة لان فيه تاجر العشاء وقطع السمر انتهى عنه بعدد وقال ابن
الحمام واجاز العلماء السمر بعدها والخبر في الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم
الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة صلاة العشاء اخر حياها فلما سلم قال انك
ليستك هذه فانه على راس ما ينسنة لا يبقى مما هو على وجه الارض احد وروى
الترمذي في الصلوة والنسائي في المتاف عن عمر كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يسمر عند ابي بكر الليلة في امر من المسلمين وانامه وقال حديث
حسن صحيح وروى الامام عن عبد الله بن مسعود ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال لا يسمر بعد العشاء يعني الاخير الا احذر رجلين مصلي ومسلم
وفي رواية وعروس انتهى وكذا في المدهوات ولا دلالة في حديث ابن
عمر رايكم ليستك هذه المدة كور انما على نفق الحصر لانه لعله كان في الماء
على البحر لا على الارض فلم يبتا وله الخبر والله اعلم **المبحث الثاني**
ما يتعلق باقات اللسان فيما في النوع اللساني الاصل فيه في ذلك النوع
الاول الاذن المتكلم من جانب الشرح وبين ايهام الاذن بقوله من
المعادات المعتادات التي لا يتعلق بها نظام المعاش فيجوز فيه ذلك
الطاف بالنفس وهو في هذا النوع ستة الاول المزاج بكسر الميم مصدر
مازحه ويضمها اسم مصدر وهو الدجاجة المزجة المرة ويقال ان المزاج فشق

مجلسه

الشمس في السنين والجمعة
قصم وحكاية وحديث

مجلسه

من رحت الشئ عن موضعه وازحة عنه اذا انجسته لانه منجته له عن الخد وفيه
ضعف لان باب مزج غريب زوج ولا الشئ لا يشق مما يغايرو في
الاصول كذا في المصباح اخرج الترمذي المزمو له بقوله **د** ع. ابي هريرة
رضي الله عنه انه اى الشأن قالوا طالي الاستفسار عن جواز المزج بينهم
من فعله لذلك يا رسول الله انك لتداعيت اى نماز حنا فيجوز ذلك منا
بيننا قال اى لا اقول الاحتياي فاذا كان مدا عبتكم كذا في الجائز والا
فلا واخرج ابوداود والترمذي المزمو له بقوله **د** ع. ابي هريرة
الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا ذا الاذنين بضم الهمزة
والمججمة ويسكون الدال يعني يمازحه ونبئت عليه بحسن الاستماع وكما في الوجهة
واخرج ابو يعلى المزمو له بقوله **ب** ع. ابي هريرة رضي الله عنه انه عليه الصلاة
والسلام كان يدلع بضم التحتية وكسر اللام بينهما ميملة واخره كذا اى يخرج
لسانه للحسن بن على وهذا مزاج فعلى كما قال وروى بضم التحتية وكسر الراء الصبي
لسانه فبهش بفتح حرف المضارعة والهاء لا من من باب الزنط بفتح حركه وهي الشين
الاولى اعني الفخ للماء ثم ادغت في الشين الثانية وشط جواره قولا وفعلان لا
يكون فيه كذب ولا ورع مسلم ولا فيجزم اخرج ابوداود والترمذي المزمو له
بقوله **د** ع. عبد الله بن يسار ريفخ التحتية وخفيف الميملة بعدد ع. ابي هريرة عن
جده رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا ياخذن احدكم عصا
لما فيه من زوجه بها لعلها لا يجد احد الخزل اى اخذ لعب او جلد لا اتحاد العلة فيها
اخرج ابوداود المزمو له بقوله **د** ع. عبد الرحمن بن ابي ليلى انه قال حدثنا اصحاب
محمد صلى الله عليه وسلم لا يفيض بها ميم لانه عدول انما كانوا يسرون ليل مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال رجل منهم على ناخلة فانظرة بعضهم من بعض من الايقاظ الى
جل معه مع ذلك التام فاخذت على وجه المزاج ففزع التام فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا يحل لمسلم ان يروع بضم التحتية وكسر الواو المشددة مسلما اى يدخل
الورع قلبه واكثر في المزاج منه عن تنزيها لما سبق في المزاج في حديث بن عباس
مرفوعا لا تمارا خال ولا تمازحه ووجهه اى المذمى عنه ان كثرته تسقط المعايير
والوفاء من قاعله وتورث الضغينة المحقة في بعض الاحوال كان يكون المزاج
بمال او عمل يجتهد منه عادة في بعض الاستخاص لعدم ميل طبعه او تورث كثره

الشمس في السنين والجمعة
قصم وحكاية وحديث

الشمس في السنين والجمعة
قصم وحكاية وحديث

فحدث أو بنوى اعلام بغير حاله للسامع من العلم ومكانته فيه والعمل
لناخذ واعية العلم مكانته وعليه تحمل مدح أو لى التضر لمصطفى منهم وحمل ذلك منهم
على النصيحة وتغريب مال النفع مع قطع النظر عن اضافتهم اليهم وليتقدوا
به في العمل فلا يمنة له مخلصا فيه او ليعطوا اى السامعون ما ذكر منه حقه
حق المادح من بيت المال والى المال فيجوز للعلم ذكر منزلته من العلم عند
السلطان وناييه ليعين له ما يقوم بكفايته او يدفعوا اى السامعون عنه الظلم
لجلالة قدره او تحذو ذلك من المقتصد الجليل شرعا وعرفا مما لم يقصدوا اى المادح
به التزكية لانفسهم والفخر على غيرهم اخرج الترمذى وابن ماجه المروزى
يقول **ع** اى سعيد الخدري رضى الله عنه انه قال عليه السلام نيلها
للارمة ما يجب عليها اعتقاده انا سيد ولد آدم ونهى صلى الله عليه وسلم عن تقليد
على الانبياء ومحور في النبوة واذا ادى لا احتفال المفضل عليه واذا افضى
لخصومة او كان من قبل الرى اذ لا مجال له فيه او قال صلى الله عليه وسلم قبل علمه
يعلم مكانته فلما اجبر به قال انا سيد ولد آدم ولا فخر في ذلك بل يعبدونى تعال
او لا فخر فوقه ولا فخر بل تحذو ثابته الله تعالى والثاني الاحتراز عن الافراط
في المدح والغلو فيه المودى المفضى الى الكذب كوصف الانسان بغير وصفه كما جرت
عادة عاصري الاكلية ببلدنا من وصف الزوج والدة واهل الزوجة اذا كانوا
منطلعين للوصف بما ليس فيهم فبصف الجاهل بالجاهل بل بالعلماء وكذلك
كذب صريح والمودى الى الريا يبرى الناس ذلك الممدوح بوصف الكمال تعالى
منه باطننا والاحتراز عن القول بما يوصف بتحقيقه في الموصوف ولا سبيل له الى
الاطلاع عليه كالتقوى اذ محلها القلب قال صلى الله عليه وسلم التقوى ههنا ثلاثا
واشار الى قلبه والورع والزهد ولا النظر التكلف ذلك طاهر فقد سجد الفاضل
وجاء في الصحيح ان سعد بن ابى وقاص قال يا رسول الله ما لك عن فلان فوالله
ان لا اراه مؤمنا قال او مسلما فكر الحديث اى لا يملكك العلم بايمانه لانه فليلا
اطلاع لك عليه فلا يجوز به بل يملكك علم اسلامه ليناه على الظاهر فلا يجوز القول
في الوصف بمنها بل يقول احسب او اظن ونحو مما يدل على عدم التحقق اعلاما
بالواقع والثالث ان لا يكون الممدوح فاسقا اخرج ابن ابى الدنيا والبيهقي المروزى
لها بقوله **دنيا هوق** في كتاب ذم الغيبة **هوق** في الشعب عن انس قال النبي صلى

الله عليه وسلم في الغيبة

الله عليه

عليه السلام ان الله تعالى بغضب كفايته عن الانتقام او ارادة صفة فعل
او ذات اى ينتقم من المادح اذ **امدح** بالبناء لغز الفاعل الفاسق لان الله
تعالى ذمه وهذا عارض ذلك فاساء وفي رواية ابى يعلى وابن عدى المروزى
لها بقوله **يعلى عدى** الا انه عند بن عدى من حديث ابى هريرة اذ امدح الفاسق
بغضب الرب لانه امر بما عدته سبما المجاهر بنفسه واهتزى عن العرش
لذلك لان فيه رضى بما فيه سخط الله وغضبه والحديث ضعفه الحافظ العراقي
والحافظ بن حجر تليده والرابع ان يعلم المادح انه اى الممدوح لا يحدث بغير
حرف المضارع غير الممدوح كبر بكسر فسكون وعجبا بضم فسكون كالعطف
التفسيري وعروا بما مدح به فبمقتضى ان يحدث شيئا من ذلك اخرج ابن
المروزى لها بقوله **خ م** عن ابى بكره الثقفى انه اتى رجل على رجل اى ذكر
جميل وصفه عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم مخاطبا
للمادح وبلك بالنصب على المصدر ليعمل الممدوح وفي كلمة يقال اذا
وقع في ملكه يستحقها قطعت عن صاحبك فطعا معنويا بوقوعه
في العيب والكبر بما اثبت به عليه فلا فخر في نقال او مفعول محذوف كمرجع
ثلاثا اهتما ما قال من كان منكم ايها المومنون مادحا اخاه شيئا عليه الشاء الجليل
لا يحاله بغيره الميم وسخيف الممثلة واللام اى لا بد فليقل احسب اى اظن
فلانا او كذا او حذو ذلك لانه المقام عليه والله حسيبه اى فيما سره عليه من
كونه صادقا فيسب من النبوة او كاذبا فيريه بيا ولا اذى احد اى باطلا
جاز ما بهائم او كذا ذلك المدلول بقوله احسب فلانا اى الممدوح كذا عالما فلا
وكذا متغيا ان كان يعلم اى يظن ذلك منه لما انه قد يظن خلافا ما في نفس الامر
واخرج مسلم المروزى بقوله **م** عن المقداد بكسر الميم وسكون القاف بعد
مهلان بينهما الف رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذ ابراهم
المداحين المداحين صناعتهم الشاء على الناس فاحذوا وجوههم الرب
اعطوهم شيئا قليلا بنسبة الثواب لحسنه او اقطعوا الستم بالمال واردة
الحقيقة في خبر البعد والحديث رواه احمد والبخارى في الادب المفرد وابوداود
والترمذى كلهم من حديث المقداد وهو ابن عوف فروعنا والطبراني من حديث ابن
الحاكم في الكنى من حديث انس ورجال الطبراني رجال الصحيح واخرج ابن المنيار المروزى

له بقوله **ميرك** عن يحيى بن جابر انه قال اذا مدحت احاك في وجهه وعلمت
انه ضعيف الحال يتأثر به فكانا امرت على حلقه موسى الز الحلق ومبعضا
حار حار اي اهلكته اهلا كاشد بدقوبا والخامس ان لا يكون لغرض حرام او مضرا
مؤدبا الى فساد ولا فيهمج لان للوسائل حكم المقاصد ومثاله ما هو لك مثل
مدح حسن بضم فسكون شخص معين من المرد جمع امر وكما هو وحرم النساء بين
الاجانب والاقارب غير المحارم له لئلا يترك الشهوة له عند سماع ذكر حسنهم
بالمثلية اي حضه الى اللواط بالمرء والزنا بالنساء او مثل مدح من ذكره بدلتا
النفس وتطبيب المجلس به لما ان ذكر العيش نصف العيش خال الشاعرا الافاسقي
خرا وتلبي هي واضحا كهم ويقدم ما حاد من الوعيد في احتكاك بكلة لا يرضاه
الله تعالى وهذا منها ومثل مدح امرؤ لزوجها اجنبية وقد مر في حديث ابن
مسعود مر فوجا لا تباشر المرأة المرأة لتغفر لزوجها ومثل مدح الامم جمع امير
قال بعض شراح الشهاب في الحديث فعلاء جمع فاعيل بمعنى قاعا لقياس مطرد
لكريم وكرماء انتهى والقضاة جمع تكسب القاضى واصلة قضيت بمعنى فعله بضم ففتح
فيها ساكنة تحركت الباء والفتح ما قبلها فقلت القاضى تسليما اي بمدحه لمن ذكر
الى المال الحرام المجازي به منهم في مقابلة ذلك او التسلط على الناس بالقرم من
الظلمة وظلمهم الى الناس بحاه المتكبر هو اليهم ونحو ذلك من الاعراض والاعراض
المستوعبة شرعا وما الذم المذموم فالبزء داخل في الكذب لعدم مطابقة الواقع
او العيب لذكر المذموم به بما يكره او التبعيض والتميز الطعن في الاشياء وما لم
يرخل عن الذم فيما ذكره الطعام من قضا اظهرها من التكبر والرفعة اما للتأديب
اصلة على اساءة الصنعة فلا يابى اخرج الشبان المموز لها بقوله **م**
عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما عاب
طعاما الى ما ذكر في طعام ما عاب لانه اما صفة الخلق ولا يكون مثله ذلك
فيها اصلا او ملايس لعمل المخلوق وفي تعيبه كسر خاطر وهو صلى الله عليه وسلم
جابر واكد العموم بالاستغراق في الاحاديث وذات الماضي بقوله قط بفتح
الفاف وضم المهملة ظرف لما مضى من الزمان قال ابن هشام في المعاني الكبري
وقول العامة لا افعله قط لحن ان استهياه احبه الكلة بلا عار منه من غير شوق
ولا الكثار وان كرهه لعدم اشتباهه نزل الكلام منه او من غير شوق فلا اكثار له

اشتهاه

اشتهاه له ترك الكلام ووصفا وكذا منه ذم اللباس بكسر اللام وكحفف المحج
ما يلبس والدابة ما ركب عليه من ذوات الاربع والمسكن محل السكنى ونحوها
قدم كل هذه غير داخل فيما تقدم الا ان كان خال وكل اي من ذلك وفي نسخة وكل ذلك
بالاضافة وفي اخرى وكل هذه بما ايضا داخل في التكبر حتى نظر لك والافان كان
متواضعا ليقنع بما ناله من طعام ولباس ومكان ولا ندر ارجه فيها ذكر لم يجعل الله
ذمه قسما منفردا والثالث من السنة لعقودها المكنى الشعر وهو كلام موزون
قصدا بوزن عربي وهو جائز اذا اخلا عن الكذب بفتح فكسر او بفتح او كسر فسكون
والربا وهو ما لا يجوز هجوه من المسلم المحترم وما في معناه ومن ذكر الغشيق
كالشبيب بمعنى من امرأة او امرء ومدح المحرم من ذكر النغي ومن افاد المدح
المذكور في انفا ومن الاستلزام من عند الخلق عن كل ما اعتبر خلقه عنه وعن الجرد
اهتماما به حتى ان ان يشغله بفتح التخيبة والعجة عن بعض الواجبات او السنن
فاذا اخلا عن هذه كله ابيح والا فلا وفي الحديث الشعر كلام لمحسن حسن وفيه
قيم وفلا مافية كافتة تخلو عن هذه الاقاف فتكره اولي لانه مطلقا ومن عام
حول المحي يوشك ان يقع فيه قال الله تعالى والشعراء يتبعهم الغاؤون الضالون
بمعنى شعر الكفار الذين يخالجون النبي صلى الله عليه وسلم ويقولون نحن نقول ما يقول
محمد مجتمع عليهم غواة يستمعون ويعودون عنهم الذين انهم في كل اراء يهيمون
من اودية الكلام يهيمون يذهبون كالبحيون والاكثر الاشعار واحسنها
خيالات لا حقيقة لها وانهم يقولون ما لا يفعلون فعلم ان القرآن ليس بشعر وان محمد
المصطفى ليس بشاعر وان اتباعه هداة القرآن كله صدقوا انت بالصدق والوفا
معروف ولما نزلت اية والشعراء فهداهم حسبان وعبد الله بن راحة وعبد
ابن مالك البر عليه الصلوة والسلام يكون فقالوا قد علم الله حين انزلها ان
شعره فانزل الا الذين امنوا يستنوا من الشعراء شعراء المؤمنين المادحين
لرسول الله صلى الله عليه وسلم المهاجرين اعداء الله وعملوا الصالحات وذكر الله
كثيرا في شعرهم وغيره والنصر ومن الكفار يمجونهم من بعد ما ظلموا مكافاة
همهم للمسلمين وسيعلمون الذين ظلموا اني منتقل فتعول مطلق لقول بفتح
وفي الاية وعيد وتهديد وسياق الاية وان كان في الكفار وسعير لهم لكن عام
لكل ظالم ولهذا كتب الصدوق هذه الوصية هذا الوصي ابو بكر بن ابي في افة غلظ وجه

من الدنيا خبري من الكافر وينتهي الفاجر ويصدق الكاذب اني استخلفت عليكم
عمر بن الخطاب فان بعدل فداك ظني به ومرجائي فيه وان يكر ويدل فلا اعلم
الغيب وسيعلم الذين ظلموا اني منقلب ينقلبون وهذه الايات مراد المصنف
بقوله اني اخبر السورة واخرج الترمذي المرموز له بقوله **عن ابي هريرة**
رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال لان يستلج خوف احدكم فيجأ هي الابيض
الحازن الذي لا يتخالطه دم كذا في المصباح واللام موزنة بالقسم فلها جيب به
للتاكيد حتى يربيه بفتح التحتية وكسر الواو وبالنصب اي يصيب كرينه ويخالطها
خير له من يمتلي شعرا فاستغفالا بالشعر حتى يملأ الخوف ويستغل عن الاثم هذا شانه
الذي شانه والرابع السبع يوازن الفقر والغنى ويقارب القبول وقيل وفي الشخص
قيل هو ان يطلعوا القاصدين من الشعر على حرف واحد وفي معنى قول السكاكي هو
في الشعر كالفخية في الشعر قال السعدى هذا مقصوده ومحصوله والاقا السبع
على الفقر المذكور بمعنى المصدر اعني توافق الفاضلين في الخلق الآخر وعلى كلام
السكاكي هو نفس اللفظ المتواطي الاخر في اواخر الفقرة ولذا ذكره السكاكي بلفظ
الجمع وقال انهما في الفقر كالتوافق في الشعر قال الخصال السبع وتربط على الكلمة
الاخرى باعتبار توافقها للكلمة الاخرى من الفقر الاخرى وقد يطلق على على
نفس توافقها وجميع العبدن لو احدا انتهى والفضاحة في ملكة يفترها
عن التعبير عن المراد بلفظ فصيح وهان كما تحصل بلا تكلف ومنفعة بل كان
بحسب السليقة والطبيعة ولا تصنع قريب مما قبله فمدحها ولو فهمها في النفس
قال المبني ابلغ ما يطلب النجاح به الطبع وعند التعق الزلل وخصوصا منصوب
بفعل محذوف اذا كان اي ما ذكر منها في الخطاب بكسر المعجمة بمعنى الخطبة والوعظ
والتهذيب بايام الله تعالى بل يستحب في ذلك التكلف اليسير في تحصيلها لان فيها تحريك
القلوب على الاستماع وتشويقها بالمعجزة والفاء اي نظرها وقبضها وبسطها اي انقباضها
وانبساطها وهذا امر طبيعي وجد في برهانه الوجه ان وسمع اعلى الحسن يعظ
فقال فصيح اذ اللفظ يصح اذ او عطف وقيل البلاغة ان لا يتجلى ولا تخطي واما السبع
والفضاحة فيما عداها اي الخطابة والتهذيب فالتكلف فيها قليلا لان او كثيرا في
التشدق بفتح الغويبة والمعجمة ومن المهملة هو كما في النهاية التوسيع في الكلام
من غير احتياط واحراز مضموم شرعا فاش متولد من الرواية ومحبة الرفع عند الناس

توافق

الفقرة بالكسر فصيحة
بفتح الهمزة يوسن دور
أختر

دج

وحب الشفاء بينهم عليه اخرج الترمذي المرموز له بقوله **عن عمرو بن**
العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله يفيض السليبين من الرجال
اي المظهر للنفوس على الغير ووسيلة الى الاقضاء على تعظيم صغير او حقير عظيم
الذي يتخلل بلسانه كما يتخلل البقرة وفي رواية يتخلل الباقي بلسانه اي الذي
يتشدق بلسانه كما يتشدق البقرة ووجه النسبة اذ اارة لسانه حول اسنانه حال كلامه
كفعل البقرة حال الاكل وحض البقر لان جميع الالباب ياخذون النبات باسنانها وهي
لا يحسن الا بلسانها ما مضى كان بلا غنة طبعية فلا حرج عليه فيها واخرج مسلم المرموز له
بقوله **عن ابن مسعود** انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلك المستطعون اي
المتعقون المتعقدون في الكلام الذين يرومون بحجج مسك سماء القلوب
او ارادوا المعاليق في عبادتهم بحيث يخرج عن قواعد الشرع قال الغزالي اولئك شددوا
على انفسهم فشدد الله عليهم قال ومن ذلك حال الموسوس وانت ما مدت ان نصلي
وان تنظر ونوبك طاهر بل نصلي وتعتقد انك مشطرون وبوبك طاهر وقد نوصنا
حلى الله عليه وسلم من مراوغة هتريك ومن حرق نضرته ولو عطشوا الشرب بواحدة ونزب
النفس حرام وكذا الكمال صادقة في يد رجل مجهول لك الاكل منه تحسنا للظن به وقد
تقدم يخبر ذلك في كلام المصنف بيا نلا فاني في ثلاث من الامانة او اهلكته وكبره
نلا فوا اخرج الترمذي المرموز له بقوله **عن جابر** انه قال النبي صلى الله عليه وسلم
ان ابغضكم الي وابغضكم مني منزلا مجلسا يوم القيمة الشراون بمنشئين بينهم
راء وبعد الالف راء قال في النهاية هم الذين يكثرون الكلام تكلفا وصرها في
الحق والشرع كثر في الكلام وترديد المتعقون بضمهم اليم وفتح المشاة الغوية
والفاء وسكون التحتية وكسر الفاء بعدها هاء قال في النهاية حديث ان ابغض
الي الشراون المتعقون هم الذين يتوسعون في الكلام ويفتخون به فواهم
ما حوز من الفقهنة وهو امثلا او الاشياء المشدقون من التشدق وتقدم معنا
في الكلام والخامس الكلام فيما لا يعني بفتح التحتية اي يحرم لمنك مثلكا سكار
ايما الخاطب لغيره وما رايت فيها من جبال والفار عظمه واطمعه وثاب لا فائدة
فيها ومنه من مالا يعني السؤال عما عن امر لا يحرم بضمهم تكسرا يقع فيه الزم والافتقار
وهذا القسم اذا خلا عن الكلاب **بالاخبار** يتخلل الواضع الغيبة ذكر احد بما يكون
والرياح كرفع القدر عند الناس ونحوها من المحرمات الناسية عن الكلام بذلك

وهذا مبتدأ خبر لا يحرم بل قد يستحب ويندب اذا فارته اي الكلام به شبه
 صالحة بفعل الثواب مثل دفع التهمة بضم القوفية وفتح الهاء بالكسر كقوله
 لسم مصدر من التلبس والتعجب بضم فسكون النظر للنفس بعين الكمال لعدم
 التكلم متعلق بالتهمه وكذا الاول لا يضر اتحاد لفظي الجار لاختلاف معناه لان
 الآخر للسبب والاول للتغذية ودفع التهمة باحتقار من الذي في المجلس بعدم
 ذلك او مثل دفع المراهبة والحيا عن جاء لحاجة بطلبها فلم يقدر على التكلم هيبة
 منه او حيا حتى كى يتكلم صاحبه القاصد له بحاجته تمام مرادة اي بتمام من الاستغناء
 السؤال عن حكم الحادثة وغيره من سوال القاصد له بحاجته او نحوه او مثل دفع
 الحزن بضم فسكون وبفتحين من الحزون ومن المصائب بغير الحزن او مثل
 تسليته النساء اللاتي بينهن من الحلال او المحارم وحسن المعاشرة معهم الاولى
 معهن كما فعل صلى الله عليه وسلم في حديث ام زرع وقص ذلك على من كان عنده
 من زوجاته او التلطف اي التكلف فكلف التلطف مع الصبيان لانه العبادة
 وحسن الاشارة او يتكلم في السفر بما ذكر لعدم ادراك الم السفر الذي هو فيه
 او الم العمل الذي يعمل او نحوه ذلك الدواعي فلا يكون ممنوعا منه في القوة الداعية
 وكذا الاستحباب الكلام المذكور فيما ذكر يستحب المزاج في هذه المواضع لان الكلام
 نعم مما يوهن سابق الكلام ان المزاج مذوق مطلقا وليس هذا كذلك بل يهتد
 بالبيات الصالحة فانه يخرج بها عن حد ما لا يعني لانه مقصود واد فكلها لا
 يعنى المراد الدنيا ولا دنيا يستحب من مذوق تركه اخرج الزمزمي المرموز له
 بقوله **ت** عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من حسن
 اسلام المرء اي من اسلامه الحسن تركه ما لا يعنيه ما لا يهجه بوجه واخرج ابن ابي
 الدنيا المرموز له بقوله **دنيا** وفي نسخة من الزمزمي عن انس رضي الله عنه انه توفي
 بالبنا وغير الفاعل رجل فقال رجل اخر ورسول الله مبتدأ خبر بسمع والجملة معترضة
 بين القابل والفقول وهو انشأ اي ايهما امكنيت بالجنة كان لما راى من حسن عمله
 وان كان سببا ظاهريا الا انه بعلمه عن مانه كما قال فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ما يدريك اي ما يجعلك داسيا والمعل متعلق بقوله لعله اي المسبب
 كان يتكلم فيما لا يعنيه بالمهمل اي بلمة او يتكلم بما لا يعنيه بالمعجزة اي من المشاء وبين
 الفعل الاول والثاني جناس مصنف حروف الاول بفتح التحتية وبالمهمل والثاني

النبات

بعضها

بعضها وبالمعجزة اخرج ابن ابي الدنيا وابو يعلى المرموز له بقوله **دنيا** يعلى عن انس
 رضي الله عنه انه استشهد بالبنا وغير الفاعل رجل فقال رجل اخر ورسول الله مبتدأ خبر بسمع والجملة معترضة
 المعروفة فوجد بالبنا لما ذكر على بطنه صخرة مرموزة من تعذيبه للجمع وفعل
 ذلك ليلا ياكل المعة بعضها بعضا وليلا ينقوس الظلم عن خلق الجوف من الطعام
 فسحبت اما لثاب عن وجهه الذي احابه عند سقوطه عليه وقالت هنيئا لك
 زاد في رواية الجنة اي نلت عيشا واسعا طيبا يا بني بكسر الباء المدغم اجزا بها
 عن الباء المحذوفة لدفع من يد النفل وبفتحها فقال النبي صلى الله عليه وسلم من
 عليها جزمها انه من اهل الجنة لما رايت في معركة الحرب ما يدريك لعله كان يتكلم
 فيما لا يعنيه ويمنع ما لا يضرع وهو معنى ما قبله واختلاف الالفاظ فتن في
 التغير وجهه اي منع البشارة العلة يتكلم فيما لا يعنيه مع انه مباح اجماعا
 كالنخل بما لا يضر من ملكه صفة من كمالها كما قال ان البشارة اي المذلول عليها
 بالحدث الاول والتمنية في الحديث الثاني الكلامين اي حاصلتان لمن
 لا يحاسب اصلا منصوب على المصدر والحال المؤكدة اي لا يحاسب مستاصلا
 اي قاطعه من امثله من قولهم استأصله قطعه من اصله اذ الحساب نوع عدا
 لان المحاسب لا يربى ماله ومن يتكلم بما لا يعنيه بحاسب وسال ظاهره وان
 كان مباحا وقد اختلف على التفسير في ذلك فقبل بكتب الملك كما يقول العبد نفر
 يلقي الله ما لا نؤاب فيه ولا عقاب وقيل لا يكتب الاما فيه نؤاب او عقاب
 اخرج ابوالاثية بن حبان المرموز له بقوله **شبح** عن ابي هريرة رضي الله عنه انه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثر الناس ذنوبا وفي رواية اكثرهم كلاما
 فيما لا يعني وفي رواية يعنيه والحديث رواه ابن لال ابن الجار من حديث
 ابي هريرة ايضا ورواه الشيخ في الابان من حديث عبد الله بن ابي اوش
 رواه احمد في الزهد عن سليمان مرفوعا ومن السويط لضعف الحديث قال
 شارحه وليس كما قال شارحه بل حسن قال وخص يوم القيمة لانه يوم وقوع
 الجزاء وذلك لان من كثر كلامه كثر سقطه فيكثر ذنبه من حيث لا يشعر ووجه
 اي كونه اكثرهم ذنوبا مع ان الكلام المباح مباح بالاجماع لانه لا يجره غالبا منصوص
 على نظري والحال الي ما لا يحل من الكذب والغيبة ونحوها مما ينشأ عن كثرة الكلام
 والسادس وهو اخر ما عقد له هذا المبحث فضول الكلام وهو اي فضول جمع

واداب بكتاب فاعلمها ولا يعاقب تاركها يعرف بالبناء لغز الفاعل في تركه الفقه
 فان لم يراع بالفقه مبنا الفاعل اي الشروط والاداب او بالتخية كذلك اي
 المذكور او للفاعل اي المكلف يا صاحبه لتركه ما اعتبر فيه من شرط او ترك فكاوت
 المدح اقل اللسان لتولده عنه كالمسايق المتصلين بصيغة التنبيه بها بافاد
 فيه الاذن من العبادة المتعلقة بنظام العالم ومن العبادة المتعدية من بقل
 ويدكر الله تعالى بالثناء عليه او يدعوا المحن الجلي وهو مخالفة الامراب او
 الفقه وهو عدم اداء الجوف حجة من نحو المدا والامالة او التنغي تكله الغنايزادة
 او نقص في الخروف فيما حرامان لذلك فلا بد لجوازه من النجوى بالمؤلف
 فيه المؤلفات احسنها الجزرية وقد صنفنا فيه اي علم النجوى برسالة سمينا
 ذكر الضمير لما ان الرسالة بمعنى الكتاب درابها وهو الموضع المفردة عن
 النظم فعله بحفظه حفظ ذلك الكتاب فانها اي الرسالة لو كان حق المص
 ان يذكر الضمير او تانيها اجراء الكلام على نسق واحد يكفيك في هذه الباب
 باب النجوى او بالافقة والتفع الدينى كالطعام واللباس في مقابل ذلك
 فانه اي المذكور حرام في العبادات البدنية الصرفة المحضة وفيه هذه النوع
 صنفنا انقاذ المالكين وايقاض الكاينين التايين فعله بها اي بالمؤلفين
 وكن بسبح في محل المعصية وفي نسخة مجلس لفعلها براون الناس او ليايع عند
 فتح المكان المناع ليردحهم فقد حرمه بعض العلماء لما فيه من استعمال الذكر لله
 بمعنى التزويج لطاعته والحارس لمتاع الغير بان يقول الله اولا لا اله الا الله
 او صلوا على محمد لاظهار ان في السوف وعرضه من الذكر اخذ الاجرة على الحراسة
 لا الذكر فانهم ياتون بالذكر لذلك لاستبدالهم الا في بالذي هو خير وكذا كالتك
 فيما ذكر سابق الا ذكر المشروعة والتصلية بالرفع عطف على سابق على النبي
 صلى الله عليه وسلم ففي ذلك انتم بخلاف من يذكر فيما ذكر يقصد الاعتناء بالفضل
 الله تعالى عليهم لانهم يستغلون بالمعصية بالذكر في محلها او بامور الدنيا في ذكر
 الحارس وانا شغل بذكر الله تعالى فيشكر منه المولى سبحانه عليه او الاعطاء المذكور
 للناس يقول صلوا او الغازی للكلمة يقول كبيروا فانهم يثابون لعدم وجود ما يرفع
 الاثم او يدفع كذا في الخلاصة وغيرها من كتب المذهب وجملة ما ذكرناه في اذان اللسان
 من الاول الي هذا المكان اذان اللسان من حيث النطق بالمحتمل السادس في اذان اللسان

منه

من حيث السكوت اي ترك الكلام كترك تعلم القرآن والتشهد لوجوب تعلم
 كل منهما والقنوت ولا يجوز لمن قدر على قرأته وان يتعلم تكاسلا له انما يجوز للعاجز
 عنه او كان في حدة التعلم ونحوها مما يجب او يسر الا يتك فيترك تعلم الواجب
 اثم و ترك تعلم السنة مكره او كترك قراءة تداي ما ذكر وترك الامر بالمعروف
 والنهي عن المنكر عند القدرة على كل مما ذكر بلا صر في النفس او المال او العز وكن
 التابى بالامر والنهي والافلايحان لانه ضياء وكترك النصح لما اخطأ الصواب
 وترك الاصلاح بين المتخاصمين عند ظن القبول التصححة واصلاحه وترك القلم
 للتعلم وترك الفتوى الاثناء عند النعيب لهما بان لم يوجد من يصلح لهما غيره
 والافلايحان عليه والواجب في الفتوى دون الخطا ولا يجوز اخذ الاجرة
 على الاول دون الثاني وترك الحكم التزم من القاضي ومثله سائر الاحكام بما
 انزل الله تعالى متعلق بالحكم كالظفر فيه وترك السلام وترك رده ان وفي نسخة
 اذا كان المبتداه به مسوقا اما اذا ايسر فلا يطلب رده كما تقدم بعضه اخرج
 الترمذي المرموز له بقوله **عن ابى هريرة** رضى الله عنه عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قال اذا انتهى احدكم الى مجلس فليس عند انتهائه اليه الله فان بدا بالاف
 اي ظهر له ان يجلس فليجلس ثم اذا قام منه مقار قال فليسلم على من ثم فليست
 الشبهة الاولى وهي التي عند القدوم احو من الثانية التي عند المفارقة لاستواءها
 في السنة واخرج الشيخان المرموز لهما بقوله **عن ابن عمر** رضى الله عنهما انهما
 اي ارباب التميز فسلم عليهم عند ردههم وقال جوابا عن سلامه عليهم على طريق
 الاستنباط البياني كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل اي يسلم عليهم ففضلا
 ولطفا واخرج الطبري المرموز له بقوله **ط** **عن ابى هريرة** رضى الله عنه عن رسول الله
 اعجز الناس اضعفهم ابا من عجز عن وفي نسخة الدعاء اي الطيب من الله تعالى
 سبعا عند الشدائد والاخل الناس انتعهم الفضل واستجهم بالبذل من بخل بالسلام
 على من لقيه من المسلم من يعرفه ومن لا يعرفه كحفه مؤنثه وعظم مؤنثه والحديث
 عند الطبري في الاوسط كما في الجامع الصغير فكان على المصيبة وعندها يفي في
 الشعب قال المنذري اسناده جيد قوى فوصي لاحسن خلافا للسيوطي واخرج
 مسلم المرموز له بقوله **م** **عن ثعلبة** الغضري روى عن عائشة رضى الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من
 يارسول الله قال اذا فقيته فصدك ان لا يعرفه كان ولا تعرفه كان ولا تعرفه كان ولا تعرفه كان

من حيث السكوت
 من حيث السكوت

القول

المرموز له
 المرموز له

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

واذا دعاك لوليمة وغيرها فاجبه وجوبا في وليمة النكاح بشرط وثب في غيرها
واذا استعجبك سالك النكاح فاحاله فاقصم وحذف المفعول اي انقصه او انقص
له واذا عطس بفتح العين تحكى الله تعالى بكسر العين قال الحمد لله لسمع مناد وعرف
من حاله ذلك لكونه رجلا عالما فثانته الاثبات بالمجد ولو لم يكن فثانته بالمعجزة و
بالمهابة اي قل له يرحمك الله ولا يقوم غيره من الدعاء مقامه ومحلّه في عز وقت
الخطبة وغير المرأة الاجنبية لثانته اذا كان العاطس هي وفي وقتها فلا يضر تركه
بل فعله في هذه الحالة حرام واذا لم يكن من اي مرض كان فعله في اي زمن كان ولو ليل
ان لم يسبق على المريض واذا ماتت فاقصم شعرا جزائره وترى الشمت بالمعطف
على مدخول الكاف اول الترجمة اي وكثر الشمت اذا عطس وحمد الله معطوف
على الشرط او حال من فاعله اذا كان اي الشمت واجبا على الكفاية بان لا يمكن حال الخطبة
اخرج مسلم المرموز له بقوله عن ابي موسى رضي الله عنه فوفا اذا عطس اخرج
في الله ظاهر اعتبار النور في الحمد والمواد النقص العرف فثانته لانه بعد الحمد
مولا وان لم يحمد الله فلا شتموه النبي تنزيهي واخرج ابوداود المرموز له بقوله
عن ابي هريرة رضي الله عنه يرفع شمت اخا اذا انكر منه العطاس وحمد الله شمت
كل تلا فاقصم له في كل يرحمك فان زاد عطاسه على الثلاثة فلا يستحق الشمت وان حمد
لما قال فقوى العطاس الحاصل ذكاه الدعاء المعرف فزيد على بالشفاء وهذا الحديث
ساقط من بعض النسخ واخرج البزار المرموز له بقوله عن ابي هريرة رضي الله عنه
ان رسولا صلى الله عليه وسلم كان اذا عطس وضع شتره على لاهته يد او ثوبه على فيه
ليلا ينال الجليس من ريق العطاس او نحوه شتي وخفض او للشك من الراوي
عنه بلعنين بمعنى خفض بها الباء صلة داخله على ثاني المفعولين صوتة فسحب
لنا ذلك ابتداء وانباغا واخرج البخاري المرموز له بقوله عن ابي هريرة رضي الله
عنه فوفا ان الله يحب العطاس اي بسببه يعنى الذي لا ينشأ عن زكاه لانه المأكول
فيه بالمجد والشمت ويكره الشاوب بالهمز وقيل بالواو فانما هو ينقص ينقص منه انتم
بلا فصد لا يكون عن كثرة الغذاء فاذا عطس احدكم اي الواحد منكم فحمد الله اي بى صفة
من صنعته حق واجب كفاي على كل مسلم سمعه سمع العطاس او العطاس المدلول عليه به
ان يقول له يرحمك الله فاما الشاوب بالواو وبالكسر فانما ذك الاشارة للتحقير في شتمه
هو بدل اسم الاشارة من الشيطان اسد اليه تغدير الولاثة مسبب عن الاضلال الذي هو الله فاذا

وإذا دعاك لوليمة وغيرها فاجبه وجوبا في وليمة النكاح بشرط وثب في غيرها
واذا استعجبك سالك النكاح فاحاله فاقصم وحذف المفعول اي انقصه او انقص
له واذا عطس بفتح العين تحكى الله تعالى بكسر العين قال الحمد لله لسمع مناد وعرف
من حاله ذلك لكونه رجلا عالما فثانته الاثبات بالمجد ولو لم يكن فثانته بالمعجزة و
بالمهابة اي قل له يرحمك الله ولا يقوم غيره من الدعاء مقامه ومحلّه في عز وقت
الخطبة وغير المرأة الاجنبية لثانته اذا كان العاطس هي وفي وقتها فلا يضر تركه
بل فعله في هذه الحالة حرام واذا لم يكن من اي مرض كان فعله في اي زمن كان ولو ليل
ان لم يسبق على المريض واذا ماتت فاقصم شعرا جزائره وترى الشمت بالمعطف
على مدخول الكاف اول الترجمة اي وكثر الشمت اذا عطس وحمد الله معطوف
على الشرط او حال من فاعله اذا كان اي الشمت واجبا على الكفاية بان لا يمكن حال الخطبة
اخرج مسلم المرموز له بقوله عن ابي موسى رضي الله عنه فوفا اذا عطس اخرج
في الله ظاهر اعتبار النور في الحمد والمواد النقص العرف فثانته لانه بعد الحمد
مولا وان لم يحمد الله فلا شتموه النبي تنزيهي واخرج ابوداود المرموز له بقوله
عن ابي هريرة رضي الله عنه يرفع شمت اخا اذا انكر منه العطاس وحمد الله شمت
كل تلا فاقصم له في كل يرحمك فان زاد عطاسه على الثلاثة فلا يستحق الشمت وان حمد
لما قال فقوى العطاس الحاصل ذكاه الدعاء المعرف فزيد على بالشفاء وهذا الحديث
ساقط من بعض النسخ واخرج البزار المرموز له بقوله عن ابي هريرة رضي الله عنه
ان رسولا صلى الله عليه وسلم كان اذا عطس وضع شتره على لاهته يد او ثوبه على فيه
ليلا ينال الجليس من ريق العطاس او نحوه شتي وخفض او للشك من الراوي
عنه بلعنين بمعنى خفض بها الباء صلة داخله على ثاني المفعولين صوتة فسحب
لنا ذلك ابتداء وانباغا واخرج البخاري المرموز له بقوله عن ابي هريرة رضي الله
عنه فوفا ان الله يحب العطاس اي بسببه يعنى الذي لا ينشأ عن زكاه لانه المأكول
فيه بالمجد والشمت ويكره الشاوب بالهمز وقيل بالواو فانما هو ينقص ينقص منه انتم
بلا فصد لا يكون عن كثرة الغذاء فاذا عطس احدكم اي الواحد منكم فحمد الله اي بى صفة
من صنعته حق واجب كفاي على كل مسلم سمعه سمع العطاس او العطاس المدلول عليه به
ان يقول له يرحمك الله فاما الشاوب بالواو وبالكسر فانما ذك الاشارة للتحقير في شتمه
هو بدل اسم الاشارة من الشيطان اسد اليه تغدير الولاثة مسبب عن الاضلال الذي هو الله فاذا

شاوب احدكم في الصلوة فليكظم سبده على فيه بقدر الامكان كما قال ما استطاع اي
قدر الاستطاعة فامسك بظهر فيه ولا يفله اي حكاية بصوت المشاورة وقامه اذ
القول الذي هو الشاوب من الشيطان وقوله يصيح منه استيناف بياني او حال
من الشيطان ومنها اي التزك الذي هي من افات السلوك ترك الاذن الاول الاستيناف
او ثمة مضافا لطلبه في دخول دار العير فان الاذن واجب ولو بما يدل عليه من رفع
الحجاب وفتح الباب قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم
التي تسكنونها حتى تستأمنوا استاذنوا وتسلموا على اهلها فان يقول السلام عليكم
وادخل ويقول لك ثلثا فان اذن له دخل والا رجوع وان كان بيت امة وبيت
ذلك الاستيناف والتسليم حينكم لعلمكم ذكره اي انزل عليكم وقبل لكم ذلك ارادة
ان تعظوا وتتأدبوا وفي بعض النسخ الاقتصار على بيوتكم او قصور لان حذف
الغاية وما في مقامها لا يجوز الا ان المصنف يشرح ذلك اخرج ابوداود المرموز له
بقوله عن ربيع بكسر الراء وسكون الموحدة بعدها ملة بن حنبل بن بكير الملة الاولى
اخرج معجمه يحقر من الثانية كذا في تغريب الحفاظ الحديث مرسل انه جاء رجل
من بني عامر فاستاذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم اي سال منه الاذن في الدخول
وهو اي رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت من بيوت فقال العامري الحج ثم اخرج
الاستفهام والمشك وحله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاجد اخرج الي
هذا اي المستاذن الذي لم يأت بالاستئذنه ان عطف بفتح فعله الاستئذان المطلوب
فقل له قل السلام عليكم وادخل مدخول الغاء عطف بيان مدخول الفاعل فسمع
الرجل ذلك الكلام من رسول الله صلى الله عليه وسلم لرفع به صوته لانه يصدر التعليم
فقال اي ذلك الرجل السلام عليكم وادخل فاذن له رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخل
عقب اذ صلى الله عليه وسلم واختلف العلماء في كيفية الاستئذنه ان قيل بعد
السلام مطلقا كما دل عليه هذا الحديث وقال الآخرون عكسه مطلقا وفضل آخرون
فقالوا المسنون السلام ثم استئذنه ان راى بعض اهل المنزل والعكس ان لم يرا احد
وهذا هو المختار واخرج مسلم المرموز له بقوله عن ابي موسى فوفا الاستئذنه ان
اي سوال الاذن من طالب الدخول ثلاث لانه اقل للكثير واكثر القليل فان
اذن بالبناء لغبر الفاعل اي حصل اذن او لفا على اي حب المنزل لك اي لم يادخل
ولا اي لا ياذن لك لعدم سماعه او لعدم ارادته دخولك عليه فارجع قال

فقد اريد

مطلوب وهو ان لا يدخل
البيت الا بعد التسليم
على اهل البيت

فإذا دعاك لوليمة وغيرها فاجبه وجوبا في وليمة النكاح بشرط وثب في غيرها
واذا استعجبك سالك النكاح فاحاله فاقصم وحذف المفعول اي انقصه او انقص
له واذا عطس بفتح العين تحكى الله تعالى بكسر العين قال الحمد لله لسمع مناد وعرف
من حاله ذلك لكونه رجلا عالما فثانته الاثبات بالمجد ولو لم يكن فثانته بالمعجزة و
بالمهابة اي قل له يرحمك الله ولا يقوم غيره من الدعاء مقامه ومحلّه في عز وقت
الخطبة وغير المرأة الاجنبية لثانته اذا كان العاطس هي وفي وقتها فلا يضر تركه
بل فعله في هذه الحالة حرام واذا لم يكن من اي مرض كان فعله في اي زمن كان ولو ليل
ان لم يسبق على المريض واذا ماتت فاقصم شعرا جزائره وترى الشمت بالمعطف
على مدخول الكاف اول الترجمة اي وكثر الشمت اذا عطس وحمد الله معطوف
على الشرط او حال من فاعله اذا كان اي الشمت واجبا على الكفاية بان لا يمكن حال الخطبة
اخرج مسلم المرموز له بقوله عن ابي موسى رضي الله عنه فوفا اذا عطس اخرج
في الله ظاهر اعتبار النور في الحمد والمواد النقص العرف فثانته لانه بعد الحمد
مولا وان لم يحمد الله فلا شتموه النبي تنزيهي واخرج ابوداود المرموز له بقوله
عن ابي هريرة رضي الله عنه يرفع شمت اخا اذا انكر منه العطاس وحمد الله شمت
كل تلا فاقصم له في كل يرحمك فان زاد عطاسه على الثلاثة فلا يستحق الشمت وان حمد
لما قال فقوى العطاس الحاصل ذكاه الدعاء المعرف فزيد على بالشفاء وهذا الحديث
ساقط من بعض النسخ واخرج البزار المرموز له بقوله عن ابي هريرة رضي الله عنه
ان رسولا صلى الله عليه وسلم كان اذا عطس وضع شتره على لاهته يد او ثوبه على فيه
ليلا ينال الجليس من ريق العطاس او نحوه شتي وخفض او للشك من الراوي
عنه بلعنين بمعنى خفض بها الباء صلة داخله على ثاني المفعولين صوتة فسحب
لنا ذلك ابتداء وانباغا واخرج البخاري المرموز له بقوله عن ابي هريرة رضي الله
عنه فوفا ان الله يحب العطاس اي بسببه يعنى الذي لا ينشأ عن زكاه لانه المأكول
فيه بالمجد والشمت ويكره الشاوب بالهمز وقيل بالواو فانما هو ينقص ينقص منه انتم
بلا فصد لا يكون عن كثرة الغذاء فاذا عطس احدكم اي الواحد منكم فحمد الله اي بى صفة
من صنعته حق واجب كفاي على كل مسلم سمعه سمع العطاس او العطاس المدلول عليه به
ان يقول له يرحمك الله فاما الشاوب بالواو وبالكسر فانما ذك الاشارة للتحقير في شتمه
هو بدل اسم الاشارة من الشيطان اسد اليه تغدير الولاثة مسبب عن الاضلال الذي هو الله فاذا

فقال وان قبل لكم ارجعوا فارجعوا واخرج ابوداود المرموز له بقوله عن ابي هريرة
رضي الله عنه من فزع اذا دعي بالبناء لغير الفاعل احكم اي لواحد منكم فجامع الرجل
مصاحبه فان ذلك الدعاء له وجاء كذلك له المرموز اذن لا يحتاج معه الاستدلال
اخر وفي رواية لابي داود من حديث ابي هريرة من فزع عا رسول الله الرجل الى الرجل
اذن اي للمسلم اليه في الدخول اي ان جاء مع الرسول واخرج ما كان في الموطا
المرموز له بقوله طا عن عطاء بن يسار التابعي الجليل قال حدثني سهل بن رجاء
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال استاذن علي اي عند الدخول عليها
فقال نعم ومن افات اللسان من حيث السكوت تركه الكلام اللين اللطيف
مع الوالدين لانه نوع من العتوق ومع ساير المحارم لانه من قطع الرحم وترك
التعاطف المظلوم من يد الظالم بالقول التقييد به ليكون من هذا النوع عند
القدرة بان لم يخف به ضررا ما وترك الشهادة اي اذا لم يأت عند الحاجة اليها وترك
التركيز للشهود عند التعيين بان لم يغم بها غيره ووجهها ومنها من افات اللسان
من حيث السكوت ترك تعظيم اسم الله تعالى بمثل سبحان الله وتبارك الله اي زاد
خير او جل جلاله وثبت عند سماعه النظر متعلق بالمصدر المضاعف والجار متعلق
بالمصدر والمضاق اليه فانه اي التعظيم واجب عند سماع اسمه كل وقت قال تعالى
ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربّي بخلاف الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم
فيجب في العزّة عند الاكثر ويخرج بذلك عن عمدة قوله تعالى صلوا عليه لما ان الامر
لا يفتني التكرار وعند بعضهم واجازه الطحاوي يجب هي اي الصلوة عليه وفي نسخة
هو اي ما ذكر من الصلوة ايضا عند كل سماع اي اسمه عمدا بالحديث رغم انفس رجل
ذكرت عنده فلم يصل علي وفي معناه احاديث كثيرة ومنها ترك السؤال للعاجز لما
يضطر اليه من نحو الطعام عند الحاجة فانه اي السؤال ح فرض ولو عجز عن الخروج
لذلك لم يرض او نحوه يفترض بالبناء لغير الفاعل على كل من علم بحاله ان يعطيه بغير
ما يتقوى به على الطاعة ليؤذيها والبناء من حيث في المفعول به او ضمن يعطي معنى حق
فان لم يجد العالم بحاله ما يعطيه كما ذكر يفترض عليه فرضا الكيد ان يخبر حاله بغير
على نزع الخافض وهو سماع او ضمن يخبر معنى يعلم لمن يقدر على عطائه ليحصل
المقصود فالدال على الخبر كفاية فاذا فعل البعض ما ذكر من كفايته سقط العرض
عن الباقي هو على الكفاية وبالجملة وخلصت الكلام في هذا المقام السكوت عن الكلام

بج

في قوله
المرموز له
بقوله

وهو قوله
في قوله

وهو قوله
في قوله

وجب الجملة صفة كلام او لتعلق بغيره ستن بالبناء لغير الفاعل العلم من منه السنة
حرام او مكروه او فيه التقسيم ووكل عود لكل لصاحبه لذهن المخاطب السليق فلاول
للاول والثاني للثاني ففي العبارة نشر مرتب وحرام خبر مقدري هو والجملة معترضة
ليبان حكمه وخبر السكوت افات اللسان وصاحبه اي السكوت المذكور بشيطان السكون
عن الخبر اخبر من مثله في النشرة وهنا الامساك عن الخبر وهذه الاربعة الاقسام لا
المعاملات وافات العبادات المتعدية وافات الفاصرة وافات السكوت لو فصلت
بالبناء لغير الفاعل اي زيادة على ما ذكر لزادت على ما في حصة ففي كل ما افات بليته
وخطأ بالمعجزة فالمهمل لا يدري ملا بسته حاله فيه يجب فعلها وتعليمها للاحتراز عنها
وتوقرها بعد المعرفة لمن يشرها قبلها ولا يخلص بفتح اوله وثالثه مصدر مبني
عن جميعها في هذا الزمان الذي غلب شره الا بالعلم من الناس وعدم اختلاط بمعنى
المفعول اي مخاطبة الناس في كل شأن الا في الجمعة والجماعات وحزرة
المعاش والمعاد فالضروف الحيات لذلك وما وراءه لا ضرورة اليه ولا يورى
الاجتماع غالبا الى خبر ولذا قال الحميد لقاء الناس ليس يفيد شيئا سوى
الكارثران من قبل وقال فاعل لقاء الناس الاخذ العلم او لصاحبه حال فاذا ضم
هذه العشر الافات المذكورة للسكوت الى ما سبق من افات النطق قصر بالقول
او التخصيص بالجملة او المجموع سبعين ولذا ذكرها امر بالياء او بالنون ومنه قوله تعالى
ولنحمل خطاياكم حملها اجلا ليسهل حفظها كما فعلنا في افات الغلب من الاجمال
بعد التفصيل كثر بالنون خوفا بالاضافة الى كثر خطا كذب غيبة كسر المعجزة غيبة
سخرية بضم اوله سب فحش لعن طعن بينهما جناس شاحرة مرء جلال بكسر اولها حصنة
تعد بضم غنا بكسر المعجم افتاء الترس لا يجب اظهار اما ذاك فغير افات حوض في الباطل
سؤال مال مع الغيبة عند السؤال منفعة دينوية سؤلك عوام بمعنى الصبر على البلية
اي البصير اليه فهمهم اخذ المعنى المراد منه سؤال مطلقا عن الاغلو طاف عجيب المسؤل
خطا في التعبير بالمهمل اي الحق او نحو نفاق قول كلام ذو لسانين ويقال له
ذو الوجهين شفاعنة سيئة او الوصف او الاضافة ام يترك ونرى عن المعرفه وادخل
الواو لتضاد الوصف لما قبله فانسب الوصل غلظة الكلام بالمعنيين سوال عن
عيوب الناس المعبر عنه بالتجسس افتناع ادنى مقام عند اعل من فيه كلاما
مفعول المصدر تكلم عند اذان واقامة كلام في صلوة وفي نسخة صلاته وعبر المصدر

اي غلظ بعض الاكفر

كافامة واجب او سنة فاستمع ما لا يجوز التكلم به لافامة ذلك الملم كتشيع جنازة
 الواجب عينا عند محبة عليه وعدم كفاية الدفن الامه فان زاد على ذلك فهو سنة
 معها نايحة وهي التي ترفع صورها باليكاء لا يستمع بل يمشي مع الجنائز ولا يرفع ذلك
 الا لتزس وانزق وزرا حزي بخلاف اجابة دعوى الوليمة التي فيها منكرا لغناء
 اللعب المحرمين فان الداعي لمباح هي الوليمة لما رتبك المعصية بالمحرم الملاكوس لم يستحق
 الاجابة شرعا وسقط الوجوب على المدعو بل التذنب كما قال فلم تكن سنة بل حرمت
 الاجابة كما قال بل كانت الاجابة حراما وانما الا ان كان يرفع ذلك عن حضوره وانما
 لم يجوز الاستماع لانه يحرم التكلم به لان المستمع لشئ يشربك التاليل به في الاثر اخرج
 الطبراني المموز له بقوله **ح** عن ابن عمر رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ويصعب كون الصبي صلى الله عليه وسلم يرفع يده رابطة خلف الصبي عن
 الرغبة وعن الاستماع الى الغيبة اعاد الحار واطهر لزيادة الاغتناء وبول في المحرمات
 كالكدب والغيبة والبهتان والحفوة بذلك بدلالة النص ومنها من افات الاذن
 استماع الملاحى بلا اضطراب كذلك قبله من الدينى او الدينوى كالنجاة مثال
 للصور في الدينونة والعز والكفار والنجى مثالا لان الدينونة اذا لم يمكنه اى شكل منهما
 الامع استماع الملاحى لا يضر لكن لا يستمعها ولا يضر سماعها قال فاضحان رحمه الله تعالى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم استماع الملاحى معصية والجلوس عليها مع فاعله فسوق لما فيه
 من تكلم سواد السفينة والتلذذ بها بالملاحى التي حرم الله تعالى سماعها من بعض
 اولاد بني الكفر قال فاضحان انما قال صلى الله عليه وسلم ذلك الحديث على وجه التلذذ
 في المنع في استماع ومجالسة وان سمع بغيره فلا يتم عليه لعدم المعصية اذ لا استماع ويجب
 عليه شرطا ان يجتهد كل الجهد اقيم مصدر المحر دقية مقام مصدر المزيد اى في سمع بما ينفع
 في السماع حتى الى ان لا يسمع من ذلك الغنا لما روى بالبناء لغير الفاعل وشاربه لضعف
 الحديث كما علم من علم الاثر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ادخل اصبعيه في اذنيه انتهى
 ظاهره عند سماع المحرم وليس كذلك لانه كان لا يكفى منه فيه بذلك بل ادخلها في سماع
 امر مكره لم يثبت للتحريم فاخذ المصنف ليعوم اللفظ ومنها استماع الغنى كل منهما ان الغنى
 بالاختيار تذكرها فان قال في التنا رخانية النغني واستماع الغنى حرام اى كل منهما
 اجمع عليه العلماء اذا كان الغنا محرما وبالعوا فيه في تحريمه وفي الهداية ان الغنى
 للناس لا يقبل شربا وانه لا يجمعهم على الكبر اى سبب جمعهم على الغنا الذي خذوا وصفه

قال

من تكلم سواد السفينة والتلذذ بها بالملاحى التي حرم الله تعالى سماعها من بعض اولاد بني الكفر قال فاضحان انما قال صلى الله عليه وسلم ذلك الحديث على وجه التلذذ في المنع في استماع ومجالسة وان سمع بغيره فلا يتم عليه لعدم المعصية اذ لا استماع ويجب عليه شرطا ان يجتهد كل الجهد اقيم مصدر المحر دقية مقام مصدر المزيد اى في سمع بما ينفع في السماع حتى الى ان لا يسمع من ذلك الغنا لما روى بالبناء لغير الفاعل وشاربه لضعف الحديث كما علم من علم الاثر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ادخل اصبعيه في اذنيه انتهى ظاهره عند سماع المحرم وليس كذلك لانه كان لا يكفى منه فيه بذلك بل ادخلها في سماع امر مكره لم يثبت للتحريم فاخذ المصنف ليعوم اللفظ ومنها استماع الغنى كل منهما ان الغنى بالاختيار تذكرها فان قال في التنا رخانية النغني واستماع الغنى حرام اى كل منهما اجمع عليه العلماء اذا كان الغنا محرما وبالعوا فيه في تحريمه وفي الهداية ان الغنى للناس لا يقبل شربا وانه لا يجمعهم على الكبر اى سبب جمعهم على الغنا الذي خذوا وصفه

وفي التنا رخانية ايضا كما في الهداية ومن كلام التنا رخانية والحاصل انه لا رخصه
 اباحة في باب السماع في زماننا لان جنبا رجع الله تعالى تاب عن السماع في زمانه
 لا سفتنا به عند حصول مقصوده له بعد من غير طريقه لتكلمه وتقرره وفي الاختيار
 شرح المختار عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كره رفع الصوت من القاري والمستمع
 او غيرها عند قراءة القرآن لما فيه من سوء الادب والجنائز لما فيه من الغفلة
 عن شأنها والزهف بالزاري فاطمالة فالفاء اى الحزب سميت به لان الحزب
 لكثرة لا يرى لهم مشية فكانه يزحف وانما كره الحزب لان الصايح اصيب في قلب
 العدو والتذكير اى الوعظ للاعراض عنه فاطمالة ايها مخاطب بعد الخطاب
 به يرفع الصوت عند استماع الغنى المحرم الذي يسمونه وجد الذي هو كما قال ان
 كان بالتكليف والاختيار اراما حصل لا كذلك فضايل الحال المبني سلوكه على الكفاية
 والسنة يسلم له حاله لانه عند غلبة الامر عليه وخروجه عن الادراك لا تكلف عليه لان
 اذا اخذ ما هو ب اسقط ما وجب واقبح النغني ما كان في القرآن والذكر والدعاء
 وادي لاسقاط حرف في زيادة او تغيير وصفه وقدر شئ منه من هذا الذي فيه الكلام
 في آفات اللسان فاعني عن اعادته ومنها استماع القرآن عن لغير المحرم في مخالفة الحرب
 في طريق الاعراب او خطأ مخالفتها في اداء الحروف خفيها كما قال بلا تجديدي
 للحروف فعليه اى المستمع لقراءة من ذكر الله للقاري لانه انما بالقاري ان ظن التأثير
 بنجيه والآي ان لم يظن لغنا القاري فعليه وجوب القيام من ذلك المكان
 والذهاب عنه مفارقة المحرم ان قدر على ذلك بلا ضرر من القاري كذلك عند
 مفارقة ودليل وجوب المفارقة المذكور فلا تفقد بعد الذكر مع القوم الظالمين
 والعبر بعموم اللفظ لا بخصوص السبب والقاري كذلك ظالم فلا يفقد معه
 وهذا ان قال في المهنات اى النغني في القرآن وقربته واسما عنه من يغير المحرم وخطا
 وان دخلا في الافة الاولى اى استماع ما لا يجوز الكلام صرحنا بهما مع دخولها فيما
 ذكر لكثرة الايتلاء بهما مع اعتقاد الجواز لذلك لقلية الجمل لتسهيل الناس في ذلك
 واشبههم اقربهم شبهة كالى والى النغني من يقول عند سماعه لذلك الاثم على القاري
 فيما ياتي به في قرأته لا على السامع لانه لم يعرف من ذلك شيئا اذ لم يلا يسهه تلبسا وغفل
 عن ان اقرا المعصية معصية كالرضي بها ومنها استماع كتابه في شئ من كلام شاذ اجنبية
 اى من اجل مناجتها فيدخل القرينة غير المحرم من غير حاجة اما لها فلا بأس بقدها اخرج

في التنا رخانية ايضا كما في الهداية ومن كلام التنا رخانية والحاصل انه لا رخصه اباحة في باب السماع في زماننا لان جنبا رجع الله تعالى تاب عن السماع في زمانه لا سفتنا به عند حصول مقصوده له بعد من غير طريقه لتكلمه وتقرره وفي الاختيار شرح المختار عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كره رفع الصوت من القاري والمستمع او غيرها عند قراءة القرآن لما فيه من سوء الادب والجنائز لما فيه من الغفلة عن شأنها والزهف بالزاري فاطمالة فالفاء اى الحزب سميت به لان الحزب لكثرة لا يرى لهم مشية فكانه يزحف وانما كره الحزب لان الصايح اصيب في قلب العدو والتذكير اى الوعظ للاعراض عنه فاطمالة ايها مخاطب بعد الخطاب به يرفع الصوت عند استماع الغنى المحرم الذي يسمونه وجد الذي هو كما قال ان كان بالتكليف والاختيار اراما حصل لا كذلك فضايل الحال المبني سلوكه على الكفاية والسنة يسلم له حاله لانه عند غلبة الامر عليه وخروجه عن الادراك لا تكلف عليه لان اذا اخذ ما هو ب اسقط ما وجب واقبح النغني ما كان في القرآن والذكر والدعاء وادي لاسقاط حرف في زيادة او تغيير وصفه وقدر شئ منه من هذا الذي فيه الكلام في آفات اللسان فاعني عن اعادته ومنها استماع القرآن عن لغير المحرم في مخالفة الحرب في طريق الاعراب او خطأ مخالفتها في اداء الحروف خفيها كما قال بلا تجديدي للحروف فعليه اى المستمع لقراءة من ذكر الله للقاري لانه انما بالقاري ان ظن التأثير بنجيه والآي ان لم يظن لغنا القاري فعليه وجوب القيام من ذلك المكان والذهاب عنه مفارقة المحرم ان قدر على ذلك بلا ضرر من القاري كذلك عند مفارقة ودليل وجوب المفارقة المذكور فلا تفقد بعد الذكر مع القوم الظالمين والعبر بعموم اللفظ لا بخصوص السبب والقاري كذلك ظالم فلا يفقد معه وهذا ان قال في المهنات اى النغني في القرآن وقربته واسما عنه من يغير المحرم وخطا وان دخلا في الافة الاولى اى استماع ما لا يجوز الكلام صرحنا بهما مع دخولها فيما ذكر لكثرة الايتلاء بهما مع اعتقاد الجواز لذلك لقلية الجمل لتسهيل الناس في ذلك واشبههم اقربهم شبهة كالى والى النغني من يقول عند سماعه لذلك الاثم على القاري فيما ياتي به في قرأته لا على السامع لانه لم يعرف من ذلك شيئا اذ لم يلا يسهه تلبسا وغفل عن ان اقرا المعصية معصية كالرضي بها ومنها استماع كتابه في شئ من كلام شاذ اجنبية اى من اجل مناجتها فيدخل القرينة غير المحرم من غير حاجة اما لها فلا بأس بقدها اخرج

في التنا رخانية ايضا كما في الهداية ومن كلام التنا رخانية والحاصل انه لا رخصه اباحة في باب السماع في زماننا لان جنبا رجع الله تعالى تاب عن السماع في زمانه لا سفتنا به عند حصول مقصوده له بعد من غير طريقه لتكلمه وتقرره وفي الاختيار شرح المختار عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كره رفع الصوت من القاري والمستمع او غيرها عند قراءة القرآن لما فيه من سوء الادب والجنائز لما فيه من الغفلة عن شأنها والزهف بالزاري فاطمالة فالفاء اى الحزب سميت به لان الحزب لكثرة لا يرى لهم مشية فكانه يزحف وانما كره الحزب لان الصايح اصيب في قلب العدو والتذكير اى الوعظ للاعراض عنه فاطمالة ايها مخاطب بعد الخطاب به يرفع الصوت عند استماع الغنى المحرم الذي يسمونه وجد الذي هو كما قال ان كان بالتكليف والاختيار اراما حصل لا كذلك فضايل الحال المبني سلوكه على الكفاية والسنة يسلم له حاله لانه عند غلبة الامر عليه وخروجه عن الادراك لا تكلف عليه لان اذا اخذ ما هو ب اسقط ما وجب واقبح النغني ما كان في القرآن والذكر والدعاء وادي لاسقاط حرف في زيادة او تغيير وصفه وقدر شئ منه من هذا الذي فيه الكلام في آفات اللسان فاعني عن اعادته ومنها استماع القرآن عن لغير المحرم في مخالفة الحرب في طريق الاعراب او خطأ مخالفتها في اداء الحروف خفيها كما قال بلا تجديدي للحروف فعليه اى المستمع لقراءة من ذكر الله للقاري لانه انما بالقاري ان ظن التأثير بنجيه والآي ان لم يظن لغنا القاري فعليه وجوب القيام من ذلك المكان والذهاب عنه مفارقة المحرم ان قدر على ذلك بلا ضرر من القاري كذلك عند مفارقة ودليل وجوب المفارقة المذكور فلا تفقد بعد الذكر مع القوم الظالمين والعبر بعموم اللفظ لا بخصوص السبب والقاري كذلك ظالم فلا يفقد معه وهذا ان قال في المهنات اى النغني في القرآن وقربته واسما عنه من يغير المحرم وخطا وان دخلا في الافة الاولى اى استماع ما لا يجوز الكلام صرحنا بهما مع دخولها فيما ذكر لكثرة الايتلاء بهما مع اعتقاد الجواز لذلك لقلية الجمل لتسهيل الناس في ذلك واشبههم اقربهم شبهة كالى والى النغني من يقول عند سماعه لذلك الاثم على القاري فيما ياتي به في قرأته لا على السامع لانه لم يعرف من ذلك شيئا اذ لم يلا يسهه تلبسا وغفل عن ان اقرا المعصية معصية كالرضي بها ومنها استماع كتابه في شئ من كلام شاذ اجنبية اى من اجل مناجتها فيدخل القرينة غير المحرم من غير حاجة اما لها فلا بأس بقدها اخرج

الشيخان المرموز لهما بقوله **خ** عن أبي هريرة رضي الله عنه من عاكب بالبناء
غير الفاعل أي قضى واشت في اللوح المحفوظ على ابن آدم أي الملك نصيبه من الزنا
أي مقدار ما من في الثمن والخطي لأجله والتكليف فيه طلب أو حكاية أو نحو ذلك وهو
مدرك ذلك لا محالة بفتح الميم أي لا بد العيان من أنها النظر لما لا يحل النظر إليه
والأذان من أنها السماع لما يحرم التكليم واللسان زناه الكلام المحظور واليد
زناها البطش فيما لا يجوز والرجل زناها الخطا بضم او بفتح مقصودا جميع خطوط
بضم فسكون كغيره ووزب ما بين القدمين والقلب يحوي ذلك القبيح ويمتني
حصوله وغير الاستلوك أي ما يليه من القلب مجرد التمني والحبوب
الزنا في مجرد محبة القلب بدون ما ذكره من تنزهها لا زنا وصلة ذلك الفرج
أو كذا به أي بالاثبات بما هو المقصود من ذلك أو بالترك ولما كانت من حيث هي
طلايع يؤذن يوقع ما هي وسيلة إليه سمي ترتيب المقصود عليها وعدم ترتيبه
وكذا ومنها استماع حديث قوم يكرهون إلا أن يكون حديثهم الذي كرهوا استماعه
أي المستمع في قصد إضراره فلا يمتنع ليدفعه عن نفسه فقدم حديث البخاري
المرموز له بقوله **خ** في إفا للسان عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
من تحلم يحلم فيه جناس مصحف محرف فالأول ما مضى من باب التفعّل والثاني مصدر
حلم محرور بالباء لم يره صنفه حكمه كلف بالبناء لغير الفاعل أن يعقد بين شعيرتين
على سبيل التعيين ولن يفعل ذلك العقد ومن استمع إلى حديث قوم وهم أي القوم
له الاستماع كما رهبون لتقرهم وتأذ بهم به صبت بالبناء لغير الفاعل في أذنيه
الأنك بضم النون والهمزة قبله ممدودة يوم القيمة تظهر في تنازع كل من كلف وضرب
ومن صور صور عذب وكلف بالبناء المدة كور أن ينفخ فيه الروح أي في يوم القيمة
لأن القيد في المعطوف عليه معتبر في المعطوف وليس يتأخر لأنه ليس في طوقه لكل
هذه أوقات الأذن من حيث الاستماع فيجتنب ذلك في كل أوقات من حيث الإفا
عنه عن الاستماع فلهذا استماع القرآن ممن يقرأ من غير حق ونحو والخطبة كذلك
والأفان كان الحن في الحديث فيحرم سماع ذلك لأنه كذب على رسول الله صلى الله
عليه وسلم وخطاب المشعوث لثامه خطاب الأمير والقاضي لمن تحت حكمهما في
الوالدين للولد والأساتذة بالذال المعجمة في العلوم وبالمهلة في الصنف
المحتسب والمعتذر والزواج والسب فعد من دون كل لخطابه أذ سمع يلق

الشيخان المرموز لهما بقوله
خ عن أبي هريرة رضي الله عنه
من عاكب بالبناء غير الفاعل
أي قضى واشت في اللوح
المحفوظ على ابن آدم أي
الملك نصيبه من الزنا
أي مقدار ما من في الثمن
والخطي لأجله والتكليف
فيه طلب أو حكاية أو نحو
ذلك وهو مدرك ذلك لا
محالة بفتح الميم أي لا
بد العيان من أنها النظر
لما لا يحل النظر إليه
والأذان من أنها السماع
لما يحرم التكليم واللسان
زناه الكلام المحظور واليد
زناها البطش فيما لا
يجوز والرجل زناها الخطا
بضم او بفتح مقصودا
جميع خطوط بضم فسكون
كغيره ووزب ما بين
القدمين والقلب يحوي
ذلك القبيح ويمتني
حصوله وغير
الاستلوك أي ما يليه
من القلب مجرد التمني
والحبوب الزنا في
مجرد محبة القلب
بدون ما ذكره من
تنزهها لا زنا
وصلة ذلك
الفرج أو كذا به
أي بالاثبات
بما هو المقصود
من ذلك أو
بالترك ولما
كانت من حيث
هي طلايع
يؤذن يوقع
ما هي وسيلة
إليه سمي ترتيب
المقصود
عليها وعدم
ترتيبها
وكذا ومنها
استماع حديث
قوم يكرهون
إلا أن يكون
حديثهم الذي
كرهوا استماعه
أي المستمع
في قصد
إضراره فلا
يمتنع ليدفعه
عن نفسه
فقدم حديث
البخاري
المرموز له
بقوله خ في
إفا للسان
عن ابن عباس
عن النبي صلى
الله عليه
وسلم أنه قال
من تحلم
يحلم فيه
جناس مصحف
محرف فالأول
ما مضى من
باب التفعّل
والثاني
مصدر حلم
محرور
بالباء لم
يره صنفه
حكمه كلف
بالبناء
لغير
الفاعل
أن يعقد
بين شعيرتين
على سبيل
التعيين
ولن يفعل
ذلك العقد
ومن استمع
إلى حديث
قوم وهم
أي القوم
له
الاستماع
كما رهبون
لتقرهم
وتأذ بهم
به صبت
بالبناء
لغير
الفاعل
في أذنيه
الأنك
بضم
النون
والهمزة
قبله
ممدودة
يوم
القيمة
تظهر
في تنازع
كل من
كلف
وضرب
ومن صور
صور عذب
وكلف
بالبناء
المدة
كور أن
ينفخ
فيه
الروح
أي في
يوم
القيمة
لأن
القيد
في
المعطوف
عليه
معتبر
في
المعطوف
وليس
يتأخر
لأنه
ليس
في
طوقه
لكل
هذه
أوقات
الأذن
من
حيث
الاستماع
فيجتنب
ذلك
في
كل
أوقات
من
حيث
الإفا
عنه
عن
الاستماع
فلهذا
استماع
القرآن
ممن
يقرأ
من
غير
حق
ونحو
والخطبة
كذلك
والأفان
كان
الحن
في
الحديث
فيحرم
سماع
ذلك
لأنه
كذب
على
رسول
الله
صلى
الله
عليه
وسلم
وخطاب
المشعوث
لثامه
خطاب
الأمير
والقاضي
لمن
تحت
حكمهما
في
الوالدين
للولد
والأساتذة
بالذال
المعجمة
في
العلوم
وبالمهلة
في
الصنف
المحتسب
والمعتذر
والزواج
والسب
فعد
من
دون
كل
لخطابه
أذ
سمع
يلق

السمع

السمع عن الاستماع ومنها عكسه ترك استماع المتبوع خطاب التابع كعدم استماع القاضي
كلام الخصم أو كلام أحدهما وعدم استماع المفتي كلام المستفتي وأولى الأمر شكوى
المظلم أن لا يتمكن القاضي وولي الأمر والمفتي من الفصل للحكم وإبانه ورفع الظلم
لأنه لا بد من عدم استماع المسيء منه أمر ما كلام السائل المضطر لسماعه ليعطيه ماره وعدم سماع
الكبير أو الأغنياء كلام الضعفاء أو الفقراء فيه لفت ونشر مرتب استكبارا عليه ترك استماع القاضي
فابعده واستحقار المشتكم أو ترك استماع نحو ذلك المطلوب استماعه مما يجب استماعه
أويس من بيان نحو الصنف الرابع من الأصناف السبعة في أوقات العين أي الناشئة
منها أعلمها السالك أن عقق خفض البصر عن النظر لما لا يجوز النظر إليه مأمور به بالنص
الزاني قال الله تعالى قل يا محمد للمؤمنين يعضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم عن الحرام
وإدخال من في النظر دون الفرج دلالة على أن النظر أوسع عن بعض حفظ الفروج هنا
سترها ذلك أنكم تعلم أن الله جبر بما يصنعون فلو كانوا على حذر منه في حركاتهم وسكناتهم وقولهم
يفضض من ابصارهم عما يحرم عليهم النظر إليه ويحفظون فروجهم عما يحرم ولا يتكبر
لا يظهر ذنبتهم كالنحال والنظر الأما ظهر منها كالحائض والكحل ويضربن تخمرهن جميع غار بالستر
المقنعة على جوارهن ليسترن بذلك القرب والاعتناق والصدور ولا يبدن زينتهن أي
الزينة الحقيقية ألا يعولنهن أو أباهن أو أبناء يعولنهن أو أبناء يعولنهن أو
أخوانهن أو بنى أخوانهن أو بنى أخواتهن أو بناتهن أو بناتهن أو بناتهن أو بناتهن أو بناتهن
أكثر السلف اتقوا كالأباعد قال بعض السلف الأولى أن يستر من القوم والحال حذر أن
يصفاهن كبنائهن فلا يملنهم ويملنهم أو ما ملكت أيمانهم أكثر السلف أن العبد كالأباعد ولا يبناء
وعن بعض أن المراء بما ملكت من أمار الشراكات فانهن محرمات والتابعين غيرا ولا يبناء
الحاجة إلى النساء من الرجال وقيل لأحق الغني وقرى غير بالنصب حال أو بتقدير إعراف
أو الطفل الذي لم يظهر له أوصاف المهر بالمهر لأن المراء إلى الجنس أي أطفال لا يملن من مال
لصورة فعني الظهور والإطلاع أو المراء أطفال لم يبلغوا من الظهور بمعنى الغلبة ولا يملن
بارجلهن الأرض ليعلم ما يجنبهن من زينتهن من صوت الخيل وهذا من عادة الجاهلية
وتأويله إلى الله جميعا من التقصير أو امر ونواهيها والمراد بتأويله عن مثل ما كنت عليه في الجاهلية
من أمر النظر وغيره أيضا المومن لعلكم تقبلون راجعين الفلاح وهذا أمر الله
يقوله الأنبياء أي اتقوا فقيه أي قوله تعالى المذنب تأديب للعباد والنجاة لبعض غرض البصر
لأن من للتبويض وأصل الأمر الإيجاب أعني بالفض الواجب ما كان نحو النظر المحرم بصفة

مطافات العين

المفعول وتنبه على قايده الغض وهي اى القايده التزكية التطهير والظواهر المعنوية
للقلوب من رآك المعصية وكثير الخير والطاعة لعدم ما شغل عنها من الخواطر عند
الغض اذ بالنظر المحم يحصل خواطر ينشأ عنه تشتت بفتح اوله وثالثه اوبصر اوله وكسر ثالثة
عن ذكر الله تعالى لقلبه الهوى ح على النفس ويغوت حضور القلب مع الله تعالى بجمعية
الخواطر عليه لا شغاله بما نشأ عن ذلك النظر قال تعالى ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه
وقال الشيخ ابو عبد بن حكيم ليس للقلب الا وجهه واحد وقد عوى اى الخواطر الى الامور
المحرمه شرها ويجد الشيطان ح فرصة بضم الفاء وسكون الراء وفتح الصاد المهملة قال
في المصباح اسم مصدر من تفرص العوم الماء الغليل لكل منهم نوبة يقال باقلاق جاء
فرضك اى نوبتك ووقفت الذى سقى فيه فساد الى به فسادا له وللمحرم فصرته
وعوذ انتهى وطريقا سبيلا الى الضلال اى الاضلال وقد تسمي الى حصول الضلال وعيلا
الصدر بالسوسوس النفس المربية على النظرة وفتح ابواب الشر والخاص
عطف خاص على عام للاهتمام وتهديد تخويف تام بان الله تعالى الذى لا يخفى
عليه شئ ما خبير بما يصنعون فيحذرون بعلم سبحانه خائنه الاعين النظر المحرم
الذى تخفيه الناظر عن جلسه لقمه وما تخفى الصدور ما لا يطلع عليه احد من الخلق
اذ لا علم لهم بالغيب وكفى بهذا القول تحذيرا ميمنا والبارز اذ في الفاعل اخرج البراز
والحكم الرموز لهما بقوله **طب ح** عن عبد الله بن مسعود مرفوعا قال الله تعالى
فمعه حديث قد يستوي وقد افردها بمؤلف اعان الله على اتمامه سميت المواهب
الاسميه بالاحاديث القدسية النظرة واحده النظر ستم ستموم فيه تشبيه بملجى اى
هى كالسهم المرمى به في كيد القوس وهو مسموم واهلاكه من تشبيه المعقول بالمحسوس
من سهام ابليس صفة بعد صفة او خبر بعد خبر من تركها اى النظر بالاعراض عما وقع
عليه نظره مما لا يحل النظر اليه من مخافتي خوفه الشام كما يدل له الصيغة انكره ايمانا بجد
حلاوته في قلبه ونعم البذل ومن عوض الدرر بالياقوت ما يحسن واخرج احمد
البیهقي الرموز لهما بقوله **حده** عن ابي امامه رضى الله عنه مرفوعا من صلص
بنظر الى محاسن امرأة ظاهرة ولو قصدت بغير بصع عنها الا احدث الله له عبادة
وفقد الله لها وعان عليها سجد حلاوتها في قلبه بدلا مما تركه من النظر المحرم مكنه
باجته وزاده ما خافه واخرج الاصمها في الرموز له بقوله **ص** عن ابي هريرة
رضي الله عنه مرفوعا كل عين باكية يوم القيمة لما ترى من يقصرها بالنظر يطع جنب الله

اعلم ان النظر المعنوي هو
واحد معقول كقوله تعالى
فما جاء من احد الا بشئ
من شئ انما جاء من اول
روح من الله والاول
منه فصار ذلك كاختيار
من الله ما يشاء من عباده
بالنظر

تعالى

تعالى الاعين غصت بالسند الفاعل خفضت عن محارم الله تعالى من الاجتناب
وما في معناهن او عين سمعت في سبيل الله تعالى حواصة المسلمين من عدوهم
او عين اخرج منها مثل راس الذباب في القلة اى من الدرهم من تعليلية خفية
الله تعالى خوفه المظنون بالهيبة واخرج الطبراني الرموز له بقوله **ط**
عن معاوية بن جندب عن ابي هريرة عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
القشيري صحابي وهو جندب بن حكيم مرفوعا ثلاثة لا ترى اعينهم النار يوم القيمة اشارة
لغاية البعاد هم منها ومن بعد منها قريب من الجنة عين بك من خفية الله وعين
حوس في سبيل الله وعين غصت بالتشديد اى خفضت واطرفت عن محارم
الله عن النظر الى ما حرم الله امتنا الا كما امر الله تعالى وفي سند الحديث مجهول
وبقيته ثقات واخرج مسلم الرموز له بقوله **م** عن جابر بن عبد الله عن ابي بصير
سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظر النجاة بفتح وضم ففتح فالفتح مدونه
وبوزن مرفوع النظر عن غير قصد فقال اصرف بصرك عن النظر ولا يدرك الا ما اخرج
ابوداود والترمذي الرموز لهما بقوله **د** عن يزيد بن ابي ابي طاب
وسكون النجاة بعد هاهما ميمنا مرفوعا عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
لا تتبع النظرة اى الخاصرة في النظر اى نظره اخرى فان لك الاولى لا اثم عليك فيها
لا فاهم يقع عن قصد وليس لك الثانية لانها عن قصد لما لا يحل النظر اليه ثم ان اعظم
افادت العين النظر الى عورة انسان قصدا اى قاصدا للنظر فيقول المنظور ان اى الي
عورته ان كان نفسه او كان صغيرا او صغيرا لم يبدلها احد الشهوة سنا يشتمل ان فيه
عند ذوى الطباع السليمة وقد رذ لك الحد بان لا يتكلم ذلك الصغير المنظور اليه وبعد
الكلام يحرم النظر الى ما بين السرة والركبة في الذكر الصبي وفيما تحت الصدر من الفهر
في الانثى الصغيرة الى تكلمت وعقلت فذم محمد في المبسوط او كانت منكوبة بشكاح
صحح او ائتمت التي لم يحرم عليه اى مواقعتها بمصاهرة بان تكون موطوءة ابيه وابيه او ائتمت
الموطوءة اختها ولم يحرم عليها بشكاح او بيع لغيره او ام امنه كذلك او رضاع او نكاح
لزوج او حرمة غليظة بان طلقها تطلقين ثم ملكها فلا يحل له وطؤها حتى تنكح زوجا
اخر او يكونها مكره غير كتابية اذا لم يهود مشركون يجعلهم عزير بن الله والنضاري
يجعلهم عيسى كذلك تعالى الله عما يقول الظالمون والجاحدون علوا كبيرا وممن تركه
بن الشيبان فاكثرت بشاره او غيره يجوز النظر من كل منها من الزوج او السيد وبالزوجة

او الامة التي لم يحرم الى كل عضو منها محل الاستمتاع وهذا منه لكن مع الجواز قالوا الاله
 الذي ينبغي التمسك به ان لا ينظر كل من الزوج او السيد الى العزج الموطوء ولا الزوج
 الى فرج زوجته ولا الامه الى فرج سيدها لقوله صلى الله عليه وسلم لا يجزى ارب
 الزوجان شجر البعير فتبد وعورتها ولقول عابث بن رضى الله عنها ما راى منى وما
 رايت منه المنعول فيها محذور ولا لاله الخاتم عليه اى العزج وجاء في حديث اخر انه
 صلى الله عليه وسلم راى من الحلبه وجعت بينهما في شرج الخصايص وقيل يورث النسيان
 للراى وقيل يورث العي قبل عي البصره وقيل على البصر قبل المناظر وقيل للولد وروى
 فيه حديث لكن قيل انه موضوع وروى الفقهاء عن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال الاول
 ان ينظر الى فرج امراته ليكون ابلغ في اللذنه محركا للشهوة الداعية للجماع الناشئ عنه
 التوالد وذلك اذا كان باعتبار طبعه لا يحصل له التوجه له الا عند ذلك والمحدثون
 انكروا شؤنه لعدم وروده باسناد ثبت بمثله وما علم من كمال اتياعه للبيح صلى الله
 عليه وسلم وان كان المنظور اليه غير هو كاعطف على قوله ان كان نفسه فان كان النظر
 بعذر من الاعذار الشرعية المحجور اليه يجوز مطلقا ظاهره ولو بشهوة لقوله والا
 اى وان لم يكن بعذر فان كان النظر بشهوة او بشك فيها فيحرم مطلقا تحت السر
 وغيرها والا بان لم يكن بشهوة ولا شك فيها فان كان المنظور اليه ذكر المحرم النظر
 اليه من تحت السر الى تحت الركبة مطلقا بشهوة وغيرها وان كان المنظور اليه انثى فان كان
 الناظر اليها ايضا انثى فكان النظر الى الذكر في المحرم النظر لما تحت السر الى تحت
 الركبة مطلقا والا بان كان الناظر للانثى ذكر فان كانت المنظورة حرة اجنبية
 من الناظر غير محرم للنظر بحل له الزوج بها يحرم اليها النظر في المحرم النظر على منقلة
 اهتما مساوى وجهها وكثيرها وفي القدم روايتان والاصح كونه عورة وظاهر الكف
 عورة في ظاهر الرواية مطلقا اى بشهوة وغيرها حتى غايته قالوا لا يجوز النظر الى
 عظم امرأة بالية وصف البهارة والعظم لكونه معنى عظام لكونه مضافا فيكون عاما في
 معنى عظام في القبر طر في محل الصفة او الحال منه لتخصيصه بالاضافة وهو لا مفهوم له
 فيحرم النظر لعظم ما فيه وخارجها والنظر الى وجهها وكثيرها من غير حاجة الى النظر بكونه
 خشية اقصايه للفتنة والا بان كان الحاجة فكان النظر الى الذكر في المحرم فيها تحت
 السر الى تحت الركبة مع زيادة تحريم البطن والظهر من المرأة على الذكر والعذر الذي
 ينفع معه كراهة النظر للوجه واليدين تسعة بتقدم العوقبة احدها محل الشهادة على غيرها

كما في الزناى الشهادة عليها **ج** فانها اداء الشهادة على غيرها قالها حكم القاضي
 على غيرها ان استشهد عليها **ج** ايها الولادة الثاء ما في بطنها من الخبز او اصله فخرج
 للنظر للخبز بلغة المتكلمة للخبز **ج** فاحسبها اليكارة في العنة والرد بالعيب واسقاط المهر **ج**
 سادسها الختان للذكر والخفصن بالمعجبين بينهما فاد يورثن فلس ختان الانثى
 فهو عذر يجوز للنظر للختان وللخاتنة **ج** سابعها المداوة منها اى المداوة
 الاحتقان ادوية يجمع وتدخل الجوف من العرج بابنوب ونحوه للمرض والهرال
 الاحتقان لاجل الجماع فلا يكون عذرا يجوز للنظر العزج لاجل **ج** ثامنها
 ارادة النكاح للاحرام في السنة النبوية **ج** تاسعها ارادة الشراء ليلانيدم اذ لم
 يرها قبل الشراء فهو عذر الاعذار اى كل منها يجوز النظر للمرأة بقدر الحاجة المحوزة
 له وان خاف الشهوة للاذن فيه ولكن لا ينبغي للمناظر ان يقصدها اى الشهوة
 عند نظره وفي حكم النظر الى البدن جواز او عدمه النظر في ثيابها اى المرأة
 اذا كانت رقيقة لثيابها او ملتزمة نصيبها بصفها بدنها ومن افات العين
 بلاياها النظر الى الفقر والعدين والضعفاء غير المنعفين بطريق الاستخفاف والاختلاف
 فانه اى النظر لذلك كذا كذا كذا حرام فوافره ومنها اى افات العين مشاهدة العاصي
 والمتكاث بالوقوف عليها والنظر اليها بغير ضرورة فذلك لما فيه من تقربها
 ومنها اتباع بكسر فسكون مصدر اى جعله ناظرا الى انقصاض بالقاف
 والمعجمين اى نزول كوكب من السماء لامر ما فانه اى الاشياء له منى عنه في السنة
 وكذا انظر فيها عن النظر الى من فوقه في امر الدنيا على وجه الرغبة في حاله والنظر الى من
 دونه في امر الدين تعززا بما عندك وعجبا بحاله وفي الحديث رحم الله منظر في دنياه
 لمن هو دونه بخير الله وسكره وفي اخره من هو فوقه فجد واجتهد ومنها النظر الى بيت
 الغير وفي نسخة في بيت الطير من شق الباب بفتح المعجمة اى المشقوق من ومن ثقب
 بفتح المثناة وفتحها او من كشف سر بكسر فسكون فانه اى النظر كذا لك منى عنه في السنة
 اخرج الشيخان المصنوع لهما بقوله **ج** عن ابي هريرة رضي الله عنه عن ابي هريرة عن ابي هريرة
 الممثلة اى نظرا الى بيت قوم اى اى ما يقصد اهل البيت ستم بغير اذنهم في النظر فقد
 حل لهم ان يفتوا وعينه اى يرموه بشئ فيفتهاها ان لم يندفع الايدى لك وفقد رعي
 الناظر عند الشقاق قال ابن مالك في شرح المشارف فيلهذا اعتدك اذا افتها بعد عرج
 فما الزجر وادع قوله ان لا ضمان مطلقا لاطلاق الحديث وقال ابو حنيفة عليه السلام لان

الصالح او التقوي او الولايه او الكرامة ونحوها نحو صفة مما ذكر في السمو والرفعة
وهو اي المعطي خال بالمعنى عنها فيجوز عليه الاخذ لذلك والاعخذ من الوقف ليطال
كوقف الدراهم والدنانير بدون الاضافه الى الموت ولو كان مسجلا لو وصلته والوقف
بصفة المفعول وسيجي بيان انشاء الله تعالى واخر الكتاب او اخذ من الوقف
الصحيح المعتد به شرعا على خلاف شرط الواقف اذ شرط لا يخالف كمن اشترى او اخذ
من بيت المال وامواله مع وفاء ومنازلها مغرقة في القروع لمن لم يكن من مصارفه
المعلومة شرعا بل اخذ منه نقد يا فيجوز او كان من مصارفه لكن اخذ اكثر من كفايته
فمنع عليه بما وزنه ما هو له فيه والاعخذ من مملوك الغير بلا اذن مولاه الظرف في
عمل الخال والمال له قدي به لان المال اذا كان لغير الخوف وارسله لذلك الانسان
جاء له اخذ والاخذ من مال من اي الذي وبينه وبين غيره المذكور قربة لغيره
محرف به جنة بكسر الهمزة وتشديد ثانيه اي جنون وفي نسخة من به جنة فكون بين
اللفظين جناس محرف او عنه بفتح الهمزة والعوقية لغض العقل من غير جنون
كما في المصاحم او اثناء هوز وال شعور مع استحقاقه في الاعضاء او صغر بكسر الهمزة
المهملة وفتح المعجمة ولو كان المعطي وليه اذ لا يعطى له وهي احد الاشياء الاخرى
المناوضية بفتح الميم او الكسر فلا يجوز يا قل منها اصلا واخذ المينة ما زالت حيازة لا يذكار
شرعية ومنها فيما يظهر المقتول بالثبوت فيه اذ النار لا يذكاره بالاصابة في اي محل اصابه
الا المحذور فظاهر ان هذا ليس منه وقد افق يد لك ابن سحيم والد والخر ونحوهما
يجوز عينه بالنقص عليه اي ثنائه وولده وحملها وفي الحديث لعن الله الخمر الخان قال وحملها
والحجولة اليه ولو لا طعام الحق ونحوها لا مكان اطعامها به ون اخذ وحمل اليها
كحلها الي المينة او الخليفة بينهما او للتخيل نقلها من محلها الى غيره الاحكام لتظهر
المكان الذي كانت فيه المينة والد وحمل الخمر الملائكة لتجاسمها فلا يحرم الخمر الخليفة
ومن افاد اليد تصوير صور الحيوانات اخرج الشيخان المرزولة بقوله **م** عن
ابن مسعود عن النبي عنه فوعان اسد الناس اي من اسدكم كما في رواية وحذف رعا
عن التصوير عذبا يوم القيمة طرؤا لشدية العذاب المصورون اي الذي روحه وفي رواية
ابن عمر عنهما يقال لهم على سيد الالهانة واليعين حيوا ما خلقتم ومن افاد اليه ليس يلزم
فظم او يكره من ذل الخلق وقد عرفت في افاد العين من غير في نسخة بلاه ورواية
ليس والا كما لم يفرق النبط والعضد قلابا بن عزارة يجوز مصافحه العجايز وغيرها رجلا

هذا وقد افق يد لك

مكة وخبرنا عن النبي صلى الله عليه وسلم

اذا امنا

اذا امنا الشرف بعديها بالكر عن مظنة الفتنه اي مع الكراهة وان اوهم خلافا قوله بخلاف
مصافحه الذي قاله حقه فانها والتذكر باعتبار فعله ولذا ذكر الخبر فقال مكروه لان المصافحة
كمال النجبة والذي لا يستحق ذلك ومن افادت اليد اهلاك المال اذ لا فائدة او نقصه باقلا فيه
بعضه من غير تعيب باقية او تعيبه بالخاف العيب به المنقص للرغبة فيه وان كان باقيا
بكمال بلا عرض مشرور قيد به لاجرا لختان والقطع او التعيب لمداداة بالقطع او
الكسر والخرق بالنار او الغرق في نحو البحر او الاثناء الذي لا يمكن الوصول اليه
كغرق البحر والخرق تشارعه اهلاك وما عطف عليه لانه اي ما ذكر واخذ الرضا لان العطف
يا وان كان اي التلطف او المنقص او العيب لغيرة ففعلة ظلم لانه زفر في حق الغير
عدوانا كما قال وتعد يوجب الضمان كسائر الهدون وان كان المفعول به واحد
مما ذكر لنفسه فاسرائيل حروج عن حد الاعتدال وهو اي الاسراف حرام لما سبق فيه
من الكتاب والسنة ومن افاتها الاعطاء للربا والاعطاء للعبسية ومنها انتزاع
عنهم انسان كمدنيته من يدك والحيولة بينه وبينه لانه اي الانتزاع لذلك ظلم لا يخفى
لدين حقه عليه يستحق الحيل بحيلولة بينهما التفرير لانه معصية لاحد فيها الاضمان
اذ لم يلف عليه مالا ولا نفسه ولا عيبه ومقتضى رفع اليد بالبيعة المقتوحة وفي نسخة
بالزاي وهو تحريف والمراد باقي الطعام على السفر فانه اي الرفع حرام بكل حال الا
بانه فلا يحرم كذا في الخلاصة اما رفعها بعد الاستيدان من صاحبه فاذن له فالظاهر
انه حرام ايضا لان الغالب من الظن ان اذنه لاجل حياته لا ينسب اليه البخل لا يظن
النفس فيكون بمنزلة كذا قال بعض وهو ظاهر ان نعمه حالية على الرضى ولا يظن بها
لذلك الاحتمال يخرج لانه خلاف الظاهر ومنها غير الاعضاء بفتح المعجمة وسكون الهمزة
اخر زاي اي تكسبها في الحمام بالاصح ويرى شوح اليه واجاز ذلك بعضهم مطلقا عند
الامن من الشبهة وعند بعض يجوز عن ماعلا ما بين السرة والركبة وعند اخر يجوز ان
يكون في الحية عند الامن بالشبهة لان ذلك تخفيف بالحيطة فانه مكروه لانه لوق
منها كل لعب وهو يقدم معناها سوى ملاعبة الزوج زوجة والامانة والسيد
امنة الخالفة عن ما يغ الاستمتاع والمراد اللعب بمعاها من مقدمات الجماع لا اللعب
المحرم من محل الزور والبطر في ذلك حرام مطلقا وما يلهو ولهع هو من جنس
الاستعداد للحرب من آلهة واعماله وما ينفع فيه كالزور مثال الموهل المحرم اخرج
مسلم المرزولة بقوله **م** عن يريك مرفوعا من لعب بالنردشين بفتح النون وسكون

مكة وخبرنا عن النبي صلى الله عليه وسلم

هذا وقد افق يد لك

مكة وخبرنا عن النبي صلى الله عليه وسلم

مكة وخبرنا عن النبي صلى الله عليه وسلم

مكة وخبرنا عن النبي صلى الله عليه وسلم

إذا علق والعقب جار يابس ومن هو اصدان من تقلد بالامر الشديد الحزم منه سكت عنه
رو عنه عند الخصام ومن يجتم بما لونه لون ماء اللحم منه اذا القي فيه الملح وفيه خطوط بعض
قطع عن حامله نزل الدم من اي موضع كان من الجسد واذا استنك يا في فم منه اذهب
صدي الانسان وبصنها واذهب الجرح ومنع الانسان ان يخرج من اصولها الدم ومن خواص
الغير وزج انه يجلو البصر بالنظر اليه واذا سحق وشرب نفع من لدغ العقارب النفع ينفع
أخرج الترمذي المروزي بقوله عن يريده انه جاء رجل النبي صلى الله عليه وسلم وعليه قميص
من حديد الجملد حال من الفاعل فقال مالي اتركه عليك حلية اهل النار اخذ بعضهم
كراهة خاتم الحديد والاصح عدمها لقوله صلى الله عليه وسلم لطالب لكاح المرأة التمس
ولو خاتم من حديد فبهاه ذلك الرجل وعليه خاتم من صفيق قال في المصباح يوزن فعل
وكسر الصاد لغزه هو النحاس وقيل جوده فقال مالي اجد عليك نزع الاكمام انا هو
عليه خاتم من ذهب فقال مالي ارى عليك حلية بكسر الميم ونفع كحافة المصباح اهل البيت
اي وليس ذلك لاهل الدنيا من الرجال قال من اي شيء اتجده قال من ورق يلقى في
ويقال بفتح او كسر فسكون ويقال رشة تحده والفاء وتعود بعض التاء منها ولا تسمى متغلا
فقيه نفع بنفسه عنه واحج ابو داود المروزي بقوله عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يتختم في يساره وكان قصه اي فض خاتمه الدال عليه يتختم في باطن كف يخرأ عن الزينة
واخرج الترمذي وابن السني المروزيهما بقوله سني عن انس رضي الله عنه ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل الخلا محل قضاء الحاجة ينزع خاتمه ما هو مكتوب عليه
اخرج البخاري المروزي بقوله خ عن انس انه اي الشان كان نقش خاتم النبي صلى الله عليه وسلم
و ثلثة اسطر محمد سطر و رسول سطر يحزن قرآنه متوقفا على ترك الكتاب ويتركها
سطر والله بالجرح وبالرفع سطر ونفى صلى الله عليه وسلم ان ينقش احد على نقش خاتمه والجور
على زوال ذلك بوقائه صلى الله عليه وسلم ومنها اخذ الرشوة قال في المصباح هي بالكسر
ما يعطيه الشخص الحاكم او غيره ليحكم له او يجعله على ما يريد والجرح ريشي كسر وق وسدر
والضم لغته والجرح ريشي بالضم ايضا انتهى واعطاءها الا لدفع الظلم فيجوز دفعها له وسعر
قبولها وفي المنقولات عن عطاء الله بن عمر قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الراشي والمرشعي
رواه ابو داود والترمذي وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم الراشي والمرشعي في النار رواه الطبراني
وعن ثي قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الراشي والمرشعي والراشي الراشي لعن الذي
يشي بينهما رواه احمد والبخاري والطبراني انتهى ونفس الراشي بما ذكره ان كان من مرفوعه كما هو ظاهر

هذا الحديث في المصباح
في باب من جازى
في باب من جازى
في باب من جازى

عبارته

عبارته فلا كلام ولا فغير كلام اذا الراشي رسل الرشوة من رشاة والمرشعي اخذها كما في
المصباح ومنها اخذ الهدية والصدقة والبيع اي المبيع كما في نسخة ونحوه كالوجز اذا علم
او ظن انما بعينها مقصوبة من صاحبها او حرام بغير طريق الغصب كالخذ بالربا
او بالعمود الباطلة كحل لبغي هذا كله في المعاصي الوجودية باليد واما المعاصي الهدية
بها فليقتض البند واسماها عن انقاذ المظلوم المتوقف انقاذه على التخلص بها فان
توقف على التطق كان الاساك عن السكوت عنه من اقات المساك العدمية عند القلة
عليه على الانقاذ بان لم يكن فميت غلب ينفع منه او كان لكن لم يخف من حرمان الاساك
عن الرمي بالسهم بعد تعلمه اخرج مسلم المروزي بقوله م عن عتبة بن عامر مرفوعا عن
تعليم الرمي اي بالسهم ثم تركه فليس بنا عند ابن ماجه بديل فقد عصى اي وذلك لانه
حصل له اهلية الدفاع عن الدين وبكائه العدو فنعين عليه القيام بالجهاد فاذا اهل
حتى جهله فقد فرط في القيام بما نعين عليه وخرج عن السنن المجرد فيا لم والحديث
عند ابن ماجه في سنة ابن لهيعة وقبضها عن فض الاظفار حتى تقول فانه مكره سب
لضيق الرزق لكان في الخلاصة وغيره وسني قضها يوم الجمعة بعد الصلاة الاولى
ان يكون في كل عشرة اذ جاز لاربعين يوما وان لا يكون الحلف في كل اسبوع وقبضها
عن كسر الطنبور بفتح واو الهمل وقاله الموحدة وسكون النون بينهما فقصورا راسي
معرب وخم جلا على باب عصفور كذا في المصباح وسائر آلات اللهو خصوصا اذا لم يصلح
تلك الالة لغيره لغير اللهو فتركه عند الثمن منه والا من على النفس والولد والمال احرام
وقبضها عن اراقه حرام المسلم المعصم لشاربها حرام اما المعصم المتخيل فلا وقبضها
عن نحو صور الحيوات الكبرية اما الصغيرة كالنمل والذباب فجوز لما روي ان في
خاتم اي هرب صورة ذبابين عند القدرة بلا ضرر قيد في كون القبض عن كسر الطنبور فما
بعد معصية وقبضها عن اخذ القبط من الصغر الرمي به في نحو الطرف والماسح وعن
اخذ اللقطة بضم ففتح ويجوز الاسكان كما في المصباح المال المنقطع عند خوف الضياع
بموت الاول والستلاء الخونة على الثاني وعن دفع الظالم ودفع الجون عند قصد اخذ
المال قصد اهلاكه اذا راي المسا وجبوا فاكل مال الغير فان امنك الدفع بلا ضرر من
غيره بعين عن قافلته فعليه الدفع والا فلا وان لم يكن اخراجه الا بضرر من جهة كاهل الزرع
يوطى ليجوز الدخول لاختراجه وان كان ضرره اكثر وقبضها عن دفع اضرار النفس بغير اثم
وقبضها عن انقاذها عن الحرف بالنار بالحرب منها والفرق بالماء بالباحة وعن السوط

مطل

انما خلاص

في ذلك بالدخول فيه كذلك أو نحوها مما يوجب التلف للنفس أو يوجب التفصيص عند
القدرة على الدفع بلا ضرر فيما مر فيجوز إيقاع النفس في الهلاك في شيء من ذلك عند
التمكن من الخلاص والأكان قائلًا لنفسه أو سببًا في إيقاع المال فيه أو في التفصيص
وقبضها عن كفا الصبيان والمواشي من الأنعام وغيرها من الحيوان في أول الليل أي
عن المشي لأنه وقت غلبة الشياطين المرة وقبضها عن إغلاق الباب خشية وصل النار
للدار وعن إطفاء السراج خشية أن يجر الفأرة الفئيلة فيشعل المشاء وعن تحريك
أي تغطية الأناة ودفع النور الموزي فيه وعن إبقاء ربط قم السقاء بالوكاء لئلا
يدخل شيء من الموديات كخروج الشبان المموز لهما بقوله **م** عن جابر بن النبی
صلی الله علیه وسلم قال إذا استنجى الليل أو شرب من الراوي كان وجد جف الليل في اليوم
وسكون النور آخره مملوءة ظلامه أو اختلاطه كخاف المصباح فلقوا مسكوا صبيان عن
البروز والحركة قال الشياطين تنتشر قبله الظلمة والسواد في ذلك ملأه بعضه فإذا
ذهب ساعة زمانه بالرجوع إلى بيته الساعة الفلكية من الليل بين الساعة بقوله
العشاء وليس هذا اللقطة الخفية في الجامع الصغير فتأولهم بالمعجزة أي دعهم لحلم قبل
تجدد النائم من الانشراح فذهب قوه عنهم **ح** وأغلق بابك وأذكر اسم الله تعالى عند غلظة
لئلا ينجس الشيطان من البيت فيها وأطفئ مصباحك لئلا يحرق الفأرة البيت بنفيلة الزمان
بحرها لها ولد الولم تحش ذلك كان المصباح قنديلًا فلا بأس ببقائه وأذكر اسم الله
تعالى عند إطفائه يمينًا بذكره وأوكأ ربط سقاك بالوكاء وأذكر اسم الله تعالى على
أيكابه وخر بالمرج وبتشد يديك إلى غط آتاك دفعاله من الموديات والخزائن وأذكر
اسم الله تعالى عند الفجر لئلا يمنع من الأذى ولو تعرض بضم الراء مضاع عرض علم شيا
كعود وقدرى إن أسأنا فخره وجاهد وسمى الله تعالى فأصبح على العود أفي ملتقى
لم يصل إلى الماء ببركة اسم الله تعالى وزاد في رواية مسلم المموز له بقوله **م** فإن المصباح
لا يطفئ التخبية بضم المهملة سقاء أي ويكي ولا يفتح يا أي أغلق ولا يكشف أناء أي غمر
والنقد بر لا يجل وكاء سقاء ولا غلق باب ولا غطاء أناء في أي في السند لئلا
أي في كائون الأول ينزل فيها من السماء إلى الأرض ويأكل الداء المعروف بالجراد ذلك الداء يناد
ليس عليه غطاء ولا يجر سقاء ليس عليه وكاء بكسر الهمزة والخط الذي يربط به السقاء الأول
فيه من ذلك الوباء تندفع الملك بأذن الله تعالى بتخبية الأناة وإيكاء السقاء وفي أي
له لا تسالوا مواشيكم جمع ما شبه النعم المعروف وصبيانكم بكسر المهملة إذا غاب النفس لمن
وقت

فإن يكون ذلك في
الليل في وقت
استنجى

وقت غيبها بها وهو جمل الغيبوبة بعضها ولغيبوبة كلها وهو الحقيقة والأقرب وإن
كان للشياطين انتشار وغلبة من أضلار الشمس ولذا في عن الصلوة لئلا يكون المصلي
ح كالساجد لها حتى يذهب حجب تحته يفتح الحجاب والميم وسكون المهملة بينهما ظلية الاعتقاد
فإن الشياطين تنبعث تنتشر إذا غاب الشمس حتى يذهب حجب قوتة الاعتقاد خالته
ما يقبل من المصافي بعد أداء الصلوات الخس والجعة والعهد بن بدعة مكر وهي لا أصل
لها ما فعلها الصائبة ولا التأبعون ولا أحد من العلماء المعتمدين بل أحدثها بعض الرافض
قال صاحب الملتقط من الخفية بكون المصافي بعد أداء الصلوة بكل حال لأن الصائبة
ما فعلوه ولا فائهم سنن الروضة وقال ابن الجوزي المحدث وهو حنبلي ما يفعل العوام
من المصافي عقب الصلوة بدعة مكر وهي في الشريعة لا أصل لها بنيت فاعلمها على
أنها بدعة فإن بيت ضرب وقال ابن الحاج المالكي في المدخل الثمانية شنيعة لا أصل لها
في الشريعة لا أحمد بدعة يجب على الحاكم منعها وقال النووي في شرح مسلم مصافح النار بعد
العصر والفجر لا أصل لها انتهى معز والشرح للجمع ولم يعين الشارع ومن قال إنها سنة أو مستحبة
فموتوا على نفسهم بالمجهول والقبضية وإن كان أصل المصافحة سنة فيكره فعله لأن
العوام يظن سنيتهما وقد أفتى بعض الفقهاء لما شاع في زمنه صيام أيام البيض بكونه
ليلًا يؤدي لاعتقاد الوجوب مع أن صيامها مستحب فيه اختيار كثير فإظنه بالمباح
بالبدعة المكرهة فيؤدي لاعتقادها سنة وقد سمعنا من بعض الجهلة بشية من تركها
لبدعتها بانه رافضى والأمر لله سبحانه وتقدم صدره هذا حكمها عند الشافعية لو أنه الإباحة
الصفة السادسة من الأصناف التسعة في أقات البطن هي وحال الخوام فيه لعينه كالخمر
أو لغيرة كحال الناس وما يقرب منه من الخمر يصنف من الشبهة وما يغلبه ملكا حنبليًا
بالاعتقاد القاسد لصدر ركن التملك وهو قوله بيت واشترت من أهله إلى المكلف
المخاطب مضاع إلى محله وهو المال عن دلالة فيعتقد كونه وسيلة إلى المصلحة والقضاء لعني
بجاوز بيع وقت النداء للجمعة لا ينبغي الاعتقاد إلا أنه يفيد ملكا حنبليًا للمكان النبي
ولذا كان لكل من المعتادين فسحة إزالة الخبث ورفع الفساد بشرط قيام المبيع حال
النفس لا محال بدونه كذا يستفاد من الاختيار مما يجب فسحة خروجًا عن الخبث أو تصديقه
أنه يفسخه إذا أكل فوق الشبع بكسر الهمزة وفتح ثانيه بلا قصد صوم غد لا نه غث اما مع
قصد الصوم بذلك على الصوم فلا وبلا عدم استحياء صيف اما الزيادة عليه لا استحياء
الضيق لو اسك عن الأكل فلا بأس وأكل كل ما يضر اليد كالتراب والطين ونحوهما كالدرخان

الحاء
مطلوعه في وقت الصلوة

مطلوعه في وقت الصلوة
مطلوعه في وقت الصلوة

مطلوعه في وقت الصلوة
مطلوعه في وقت الصلوة

وشره لوجوب حفظ البدن من المضار واما اكل ما فيه نجس فيفتحين او يفتح فليس حكم
الحكمة المحاط به الترياق وقد نسخ بالتمسك وحزميان بفتح المعجزة والميم وسكون الزا
بينهما وبعد الميم تحبب فالف فتون يقال له بالتركي فودز وهو الميم وعلقت العرب
بذي الطفتين للتداوي للشفاء اذا انحصر فيه المداوي يعرفه الحاذق من الاطباء
فقد اختلفوا العلماء فيه في حله فبعض لا يجوز فظهر لذلك النجس وقيل بالجواز
للشفاء وجوز بعضهم تناوله بلا انحصار للتداوي فيه ايضا اذ عرف فيه ولو باجناد عدل
عارف بالطب الشفاء لان الضرورات تبيح المحظورات والاحوط اقوى احتياط الاجنب
لما فيه النجس مطلقا للتداوي ولغيره ونظرا لذلك النجس المنوع منه في اصله وينبغي
بطلب للسالك في طريق الله تعالى ان يقلل الاكل لما حازه في السنة مما يدل له ويجنب
يتبعه عن كثرة لافها تؤذي السوم والكسل وعن مداومة الشبع اما الشبع ثارة وثارة
فلا فان في الاول اى تحليل الاكل صحة الجسم وجودة الحفظ وصفا القلب والذكا سلامة
الجسد من غوايل الامتلاء وخفة قلته المونة للقناعة باقل مجزى وامكان القناعة بحركة
النفس على ما عود له وعدم نسيان بلاء نعمته الله تعالى وعدم نسيان عذابه لقلته ما ينقله
عن النظر في ذنوبه وفيه تنكر جوع يوم القيمة وهم في عرصاتها وجوع اهل النار بعد
دخولهم لها فيذكر بالجوع الديني في ذلك فيستعد لصالح العمل لادفع ذلك عنه ويترى
وفي نسخة ويتيسر المواظبة الملازمة على الصيادة لحفة البدن ونقاط سيما الوضوء
لغلة الفارج من السيلين وتمكن الايقار بالملئنة اى التمكن منه لادوى الحاجة الى الشفا
ياقل مجزى والصدق فيما فضل من الاطعمة عن حاجة التي اقصر عليها لقناعة وفي الثاني
اى اكثار الطعام والامتلاء فسوق القلب بجوز نضبه عطفا على اسم ان في قوله فان في
الاول صحة الجسم والظفر والخبر عطف على الظفر كذلك فيكون من عطف معمولين على معمول
عامل واحد ويجوز رفعه استيفاء فسوق القلب كما تقدم من المبعديات عن حفظ الله
تعالى وفننه الاعضاء لما ان العباد منها انما يكون مع الشبع غالبا لان اى جاء البطن بجوع
من الطعام بشبع سائر الاعضاء لحفظه من الثقل والتخدر وسكن من الالم وان شبع اى البطن
بالطعام جاء سائر الاعضاء لما يعرفه من ذلك وهاج تحرك لما لا يرضى ربه وفيه قلته النهم
لغلبة الرطوبة وقلته العلم لى اشتغال به لك عنه فان البطن بكسر الموحدة وسكون المهملة
بعد هاء نون اى ملا البطن بالطعام ليدفع يزيل الفطنة فوق الزكاة وفيه قلته العبادة
لصرف الوقت في شهود النفس من الطعام وفيما ينشأ عنها وفقد حلا ونها لاشتغال عنها

في حقه نجس للتداوي
الاحوط

بما نشأ عن الطعام من الامتلاء والشل وخطر بحجة فهملة الوقوع في الشبهة لما ان حبه
لذلك يوقعه فيها بل وسر ما يوقعه عند ضعف دينه في الحرام ايضا وفي الصحيح باذ علي
الناس زمان لا يبالى الرجل من اين اكتسب المال امن حلال ام من حرام وكثيره شغل القلب
والبدن لتحصيل تلك الاطعمة والابا لشرا وخوف ثم بالتحسين لتناول كل قاتنا منه ثم بالاكل
لذلك ثالثا ثم بافراغ من الجوف والتخلص بكتف الخلوص منه بالاختلاف الى الخلائع
المصدران قبله والخلو بالصر محل قضاء الحاجة رابعا وقوله او لا وما بعث من الاعداد
منصوب على الظرف اى في اول الزمنة لذلك ثم بالسلامة عن الامراض المتولدة عن
السبع كالحيات وغيرها خامسا وقد روى عن بعض العارفين ان زاد بيان حسنة
الدنيا فقال ملك ارايت لومعت عن شر بتماء وقد بلغ بك النظا الى الموت الانصف
ملك اما تبديله قال بلى قال ارايت ان لم يكن اخراج فضلا منك الا تبديل النصف
الثاني قال ايديله قال فلا اسف على ملك يقابل شره ما والسؤال والحساب على ذلك
يوم القيمة من اين كسبه وكيف وصل اليه وكيف انفق وحذو الخول في وعيد قوله تعالى
لكن ان اذهبت طيبا تترك في الحيوة الدنيا بالكتاب على فهو اتقا واطعمها واشد سكرات
الموت الشدايد الواقعة عنك التي من شاتها لا تكار والاذها لقلبه الكرب والاهوال
وعمل الاخر يقول اذ ورد في بعض الاخبار ان شد سكرات الموت اى لغبر الانبياء
على قدر لذات الحياة واما شدقا على بعض الانبياء فلا عدا درجاتهم ورفع منازلهم
اشدكم بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل وقد انفك الشيخ محمد الكلوي مولف سماه القول
الاجل في حكمة كرب المصطفى عند حلول الاجل ولذا ذكر بعض ما ورد في ذم الشبع من الطعام
وقم كثرة الاكل والتنعيم من الدنيا اما اصل ذلك على سبيل التدبر وقد في الحاجة فلا يأس
اخرج ابن ابي الدنيا المروزي بقوله **د**يب عن عائشة رضي الله عنها قالت اول ما يحدث
في هذه الاممة بعد موت نبيها صلى الله عليه وسلم واضافه اليهم لما عليهم من الافتداء و
الانساب فهو كقولهم التهان بن بشر لقد رايت نبيكم صلى الله عليه وسلم وما يجد من الدقل
ما بلا بطنه الشبع اى الملازمة والافتد كان في عهد في وقت وفي حال لا على سبيل الدوام
فان العوم لما شبعت بطونهم سعت ابدانهم وذلك مذموم وفي الصحيح في ذم القرن
الثالث ثم ياتي من بعد ذلك الى ان قال ويظهر فيه السم وضعف قلوبهم لما ات
السم لا ينشأ عادة الا عن موت القلب اذ حيا ثم المستغلة له بجم دين بل اورثي
بذيب الحسد ولذا قال الشافعي ما فليح سمين قسط الا ان كان محمد بن الحسن وفي الحديث

من فروع ان الله بكرب الخبز السمين وجمعت بتقديم الجيم على المهملة اي طحنت وقلت
شهو انهم عليهم ولكنهم فوفعوا فيها وفوعوا فيه واخرج الترمذي المرموز له بقوله
ت عن ابن عمر رضي الله عنهما نجشنا نفعل من الجشا الصوت مع ربح يحصل من الغم
عند حصول الشبع كذا في المصباح رجل عند النبي صلى الله عليه وآله فقال كنت احب
عناجشك بوزن عزاب فان اتفقهم اي الناس المدلول عليهم بالمقام شبعوا في الدنيا
اطولهم جوعا ثمز كشعا قبل يوم القيمة لما تقدم في افاث الشبع واخرج الشيخان
المرموز لهما بقوله **م** عن نافع رضي الله عنه مولى عبد الله بن عمر تابعي انه كان
نذل على الدوام عرفا ابن عمر رضي الله عنه لا ياكل طعاما حتى يوفي يسكنين بالكرم
خروجاً من وجهه الاكل وحده الملازمة شرجا فادخلت عليه رجلاً لا ياكل معه على
العادة في ادخال الموانس له في الطعام فاكل كثيرًا فحتمل لكونه صفة مصدر محذوف
اي اكل كثيرًا وكونه معقولا به اي كثير من الطعام وكونه حالاً بمعنى الفاعل اي ملأ
فقال بعد انصرف يا نافع لا تدخل هذا علي وعلى ذلك على طريق الاستيلاء والبيان
بقوله سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول المسلم الكامل الاسلام وفي الجاهليين
يلفظ المؤمن ياكل في معاد بكسر الجيم منصوب مطران واحدا لقناعته فيكتفي بما فيه
صلبه والكافر المظهر للفرع والمتأفق الخفية ياكلان في سبعة امعاد اي لا يقنعان
بما يقنع به المسلم بل هما شرجان على الاكل حريصان على الطعام قبل المراءاة اخا
وقبل عام لكنه غالبى او هو تشبيل لاقتصار المسلم على قدر الحاجة فكان ياكل في معاد
واحد والكافر لشرجه كان ياكل في سبعة والحديث اخرجه احمد والترمذي وابن ماجه
من حديث ابن عمر واخرجه من حديث جابر بن عبد الله احمد ومسلم وجاهد عن ابى
هريرة مرفوعا المؤمن يشرب في معاد واحد والكافر يشرب في سبعة امعاء اخرجه احمد
ومسلم والترمذي واخرج الترمذي المرموز له بقوله **ت** عن فقيد بكسر الجيم وسكون
القاف بعد هامه لسان بيتهما الف بن معدي كرب بفتح الميم وسكون المهملة الاولى
وكسر الثانية وسكون التخيبة وفتح جركرب بالفتح الثانية عن الكسر لانه ممنوع من
ان قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول ما ملأ ابن ادم وعاءا من شئ الا ملأ من شئ
ينشأ عن ملهها كما تقدم بعضه بحسب الباب مزينة في المبتدأ اي كافي ابن ادم لثبات
التصغير للتفليل ويدل لجمع اسلامه المتكرر بفتح صليه لان قوام البدن بالطعام يمكن
الله تعالى فان كان اي ابن ادم لا يمانه بفتح الميم يحول له عن الامتلاء فقلت طعاما

الشراب

الشراب وثالث لنفسه بفتح التاء وثالث يحتمل لكونه خبر مبتدأ محذوف اي فلا ذمه او
مبتدأ خبره محذوف اي فله ذلك او قاعل اي فينبغي ثلث بطنه لطعامه روي
عن عمر رضي الله عنه انه كان ياكل سبع لقيمات بتقديم الوقفية تعقيب تمام البطر سبع
وعشرون لغمزة فاعبر بها العاقل اخرج الطبراني وابن ابي الدنيا المرموز لهما بقوله
ط **دنيا** عن جعد بن جعد بفتح الجيم وسكون المهملة وفتح الثانية فها واحد ابن خالدين
الصمة بكسر المهملة وتشديد الميم اللشمي قال الحافظ في التقریب صحابي له حديث واحد
اخرجه النسائي وكان عليه تعيين ابيه لما ان في الصحابة وابن هبيرة ايضا الاسمي فترده
الاستغاب وجمعها ابن ابي حاتم ورجحه الحافظ وفي الرواه جعد المجزوي قال
الحافظ من ولدا هاني قبل ابن يحيى بن جعد بن هبيرة مقبول من معاصري صفار الثا^{لث}
رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله رأى رجلاً عظيم البطن ناشئ من الامتلاء والشبع
فقال لو كان هذا اي العظم في غير هذا المحل لبطن جاع لكان خبرك لك ما فيه من ثواب
الله تعالى ولو كان الامتلاء بالمهارة لكان خبرا ما فيه من المنفعة البدني والديني واخرجه
ابن ابي الدنيا المرموز له بقوله **دنيا** عن ابن يحيى بضم الموحدة وفتح الجيم وسكون التخيبة
اخرجه مهملة هو عبد الرحمن بن وهب الاتصال بن الحارثي لم يرو عنه وذكره بعضهم في الصحابة
ولده حديث مرسل كذا في التقریب الحافظ انه قال اصاب النبي صلى الله عليه وآله عليه قمع جوع يوما
اختياراً منه له فحمد بكسر العين الى حجر فوضعه على بطنه وبطها به لئلا تنقوس الظهر
ولئلا تاكل المعدة نفسها ولحم اخرى وقد روى على منكر ذلك بما بينته في شرح الخصاب
ثم قال لا يفتح الحرف وتخفيف اللام اداة استفتاح رب محبين لنفسه ظاهر وهو لها كم
باطناً لان النفس المتأصل لكرامة الدين بالاهانة في الدنيا وفطرها عن شهواتها واعراضها
لا تحسب المحمدا انت اكله من تبلغ المجد حتى تلحق الصبر واخرج مسلم المرموز له بقوله
م عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول
طعام الواحد يكفر الاثنين لحصوله عن الطعام من قوام البدن بذلك وطعام الاثنين يكفر
الاربعة وطعام الاربعة يكفر الثمانية الحديث خبري معني الامر اي اطعموا طعام الواحد للاثنين
او انة يقوت الاثنين اذا تفتعان وكذا ما بعد فقيه حذف على التقنع والاكثفاء
بما به قيام القوام واخرج ابن ابي الدنيا والطبراني في الكبير والوسط المرموز لهما بقوله
دنيا **ط** عن ابي امامة رضي الله عنه مرفوعاً عن الانصار بالمغيبات فكانت فقيه
معجزة سكون رجال وذكرهم كسر فهم ولا تهم متبوعوا النساء من امي في محل الصفة والحال

لاسم يكون بالكون الوان الطعام ال فيه للجش فكانه جمع معنى فاضا اليه الجمع
ويشربون الوان الشراب ويلبسون الوان الثياب وينشدون بظهور
الفصاحة والبلاغة في الكلام من الشندق الشندق اوليك شرا مني اي من
شراهم رتب الوصف على ما ذكر مع ان كلا من اكل وشرب ولبس ما ذكر مباح
شرا لانه مقدمات الشرا في المعصية ويكره الاكل في السوق عيراء الناس يفسح
اوله وثالثه اي يحل براه الناس فيه لما فيه من الدناة واما قوله تعالى وقالوا
ما لي بهذا الرسول ياكل الطعام ويمشي في الاسواق قالوا وعاطفة لاحتية والفرق
للاخيرة وفي الطريق ياكل الطعام ويمشي في الاسواق قالوا وعاطفة لاحتية والفرق
موضع القبر والبكاء لا الفرح ويكره الضحك ايضا عندها اي المقابلة لانها ناش
من فسوق القلب ونسك الآخرة وعند الحنابلة لما ذكره اكل طعام الميت سوا
اتخذ في اليوم الاول او الامرين وقد بيناه في جلاء القلوب ونقلناه عنهما
تقدم ويكره تحريم الاكل من وفي نسخة في اواني الذهب والفضة والشرب منها
وكذا جميع استعمالها للرجال والنساء كخير الصبيح من فروع الذي ياكل ويشرب
في اثناء الفضة انما يجزى في بطنه تار حتم وكذا الاكل والشرب من اوانيهما
في حكمه الاكل ومثله باقي استعمالها لبعثة الذهب والفضة بكسر الميم الزمعة وكذا
الاكتحال بميل الذهب والفضة في المصباح قال الاصمعي وغيره العامة يقول لما يخل
به ميل وهو خطأ انما هو ملول وقال اللبيب الميل الملول الذي يخل به البصر انفع ولذا
لم يذكروا القاموس وكذا كالحكم فيما ذكر احراق العود الذي يستعمل في التبخير بكسر الميم
الاول وفتح الثانية وسكون الجيم بينهما ما يؤخذ فيه النار الذهب والفضة الوان
فيه بمعنى او اما الاناء المذهب والمفضض بصيغة المفعول المصلى بجوانبه ذهب
او فضة فيا يزعمه الامام ابي حنيفة استعماله ان لم يصنع قه على الذهب والفضة اذ لم
يسعمل في التقدين وكذا الكسبي المذهب او المفضض يجوز الجلوس عليه اذا لم يجلس
على موضع الذهب والفضة ولا فيجرم وكذا حلقته يسكن بالام المرأة بكسر الميم ومد
الحقرة الزرورية وحلقة المصحف وفي نسخة اسقاط حلقة واما الشرح بفتح الميم الحقة الاول
وسكون الثانية ما يوضع على ظهر الفرس المفضض المصنوع بالفضة فغيره في حنيفة
عبر به بعد تعبيره عنه سابقا بالامام تفننا لاياس به لا كراهته وكذا الثغر بفتح
المثناة والفاء ما يجعل تحت ذنب الدابة المفضض والحمام والركاب المفضضات فلان

معد كونه طعام الميت

الامام كسوف في قوله
تعالى المذهب والمفضض
الاول

في قوله المذهب والمفضض
الاول

الاول

او نزلوا به سبعة عشر

بالجمع واما التوضيح مشتق من الماء هو الذي القى فيه ماء الذهب او الفضة الذي لا يخلص
منه شي فلا يابس به فاستعمال الاناء المذهب وهذا يشانه بالاجماع من المجتهدين وكره
ابو حنيفة الظاهر والمقام للصغير تعظيما واستلذا اذ يذكرون من احب شيئا اكثر ذكرا
ان ياكل على خوان الذهب والفضة بكسر الميم وفيها شي مرتفع يوضع تحت الطعام
ليؤكل بالاخذاء الى السفرة لمخالفة المسنة النبوية كله كل ما ذكر في الخلاصة من كتب
المذهب ويكره اكل طعام ضيا فزعتك عند الطعام المضاق به لعيب او لظهور عتاء
او غيرهما من المنكرات بل اللازم المنع ورقع المنكر ان قدر عليه والا فواجب مفارقة
ذلك المجلس ولو علم ابتداء فلا يجب ويكره اكل طعام اتخذ للربا والسمعة والمباهاة
كاسطة الاولام اذا علم ذلك الاكل او غلب على ظنه قصد فاعلمها ذلك بالقرابة الحالبة
ويستحب الاكل على السفرة ما يوضع تحت الطعام من نحو الخرفة سميت بذلك لانها
تسفر عن الطعام الملقوفة هي عليه لا الخوان اخذ في البخاري المرموز له بقوله عن
انس رضي الله عنه ما علمت النبي صلى الله عليه وسلم اكل على سكرجة بضم واو له وشند بد
ثالثه صمغ ما بعد هاجم مفتوحة انا صغير يوضع فيه مشغيات الطعام معرب
اسكورة قطا طرف لما مضى من الزمان ولا خبز له مرقق بصيغة المفعول من الرقيق
اي خبز رقيق ولا اكل على خوان قطا كما هو شأن المتكبرين لئلا تنخثر قلوبهم عند
فضل الله تعالى قبل لعباده ففعل ما اي شي وكتبت الهاء لانها موقوفة بها والهم
تابع للوقوف كما نذا بالكون في عهد صلى الله عليه وسلم يعلم منه ما كان ياكل صلى الله
وسلم لا يفهم مشبعون له قال على السفر بضم ففتح جمع سفره ويكره تنجيسا نزل التسمية
اول الاكل اخذ ابو داود والترمذي المرموز لها بقوله **د** عن عائشة رضي الله
عنها ان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اكل احدكم محملا لا اكل ولا شرب
فيه والثاني هو الحقيقة طعاما اي طعام كان لانه في سياق الشرط فليقل بد بالليل الله
كحاضر وفي ذنب اكلها خلاف فان سمي اي ترك في الاول من الاكل فليقل في الآخر
ولو بعد فراغ الطعام بسم الله في اوله واخره لسقى الشيطان ما اكله ويبقى البركة
في الباقى ان كان ويكره الاكل بالشمع لانها المستفاد اخذ في مسلم المرموز له بقوله
عن ابن عمر رضي الله عنه من فزع الا ياكل ياكل بسم الله ولا يشرب بها وفي نسخة بالتوبة
ايضا وعمل النبي بقوله فان الشيطان ان فيه للعهد او للجش ياكل بسم الله ولا يشرب بها
فيكون الاكل والشارب بها مشبهان وليس ذلك من شأن اولي الايمان وكان نافع بالون

طلب كونه طعام الميت
عنه بعد اكله

والفامولي بن عمر الخطاط يزيد فيها اي في الالفاظ المذكورة من فروعها ولا يأخذ بها
ولا يعطي بها فبكره ذلك لان الشمال لما يستقدر ويكره الأكل من وسط بفتح
المهله الاولى الطعام لانه محل نزول البركة وماء يلي غيره لانه يدل على الشر والفساد
اذا كان لونا واحدا قبل قبله لاما قبله اخرج الترمذي المرموز له بقوله
عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا البركة التمام والزيادة تنزل وسط الطعام فكلوا
من حافته بالمهله وتستبدل الفاء اي طرفه بقاء محل نزول البركة ولا تأكلوا من
وسط محل نزولها واخرج الشيخان المرموز لهما بقوله **م** عن ابن ابي سلمة
ربيب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت غلاما اي ابنا صغيرا واطلاقه
على الرجل مجازا باعتبار ما كان عليه كما يقال للصغير شيخا باسم ما يؤول اليه كذا في
المصباح في حجر مكر المهله وفتحها رسول الله صلى الله عليه وسلم مع امه واخوته وكانت
يدي بالافراد تطش في مواضع من الصحيفة اي ياكل من اماكن منها والصحفة اثناء
كالنصعة جمعها صحاف وكلبة وقال الزمخشري الصحيفة قصعة مستطيلة كذا
في المصباح فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ارشادا وتعلما للادب باعلام
بالبناء على الضم لانه معين سم الله تعالى اي اذكروا اسمه عند الاخذ في الأكل وكل بهيمة
لشرها وكل مما يليك لا تتجاوز عنه حذر من الشر والنهم قال عمر فاروق ذلك
طعني اي هبته تناولي للطعام بعد البناء على الضم اي بعد ما ذكر منه واخرج الترمذي
المرموز له بقوله **م** عن عكرش قال الحافظ في التقريب يكسر اوله وسكون الكاف خرو
معجة ابن ذويب السعدي ابو الصهبيا صحابي قليل الحديث عاش مائة سنة خرج عن الزيادة
وابن ماجه مرفوعا كل ايها المخاطب من حيث شئت من امامك وعقبه فانه اي
الطعام غير لون واحد بل ذوالوان قاله صلى الله عليه وسلم حين اتى بالبناء لغير الفاعل
يطبق فيفتحين جمعه اطبا في كجبل واجبال من امتعة البيت فيه الوان التمر والاشك
الوان الرطب وح لا منع من الاخذ من جهة العبر ويكره قطع اللحم ونحوه كالجبين
حال تناوله بالسكين قال في المصباح مع وصف سمي به لانه يسكن حركة المذبح وعلى ابن
الانباري فيه التذكير والتانيث وقال السجستاني سالت ابا زيد الانصاري والاصم
وعنه هاهن اذكرناه فقالوا هو مذكور ونكر والتانيث وزمانا في الشعر على الشعر
ولذا قال الزجاج السكين مذكور وبما انت بالهاء لكنه شاذ غير مختار في نواصله فعمل
من التسكين وقبل الزيادة فوزنه فعلين كعسلين فيكون من المضاعف النفي عند علم اللغويين

لان

بان لا يكون ذلك في غاية البس والافلا با من اخرج ابوداود المرموز له بقوله **م** عن
عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقطعوا اللحم اي
بعد طبخه عند تناوله بالسكين فانه من صنع الاعاجم ولا ينبغي الشبه به واغسلوا
لها بالون والمهله الاخذ بمقدم الانسان فانه اهنا في المصباح هناء في الطعام
نهي في ساع ولذا وكلته ههنا حريسا اي بلا مشقة ومضارعه يحقوا لغيره قال بعضهم
وليس في الكلام ما مضى مفتوح العين ومضارعه مصغره وهو محمول غير هذا ورا
من مرضه ببراف لغة وامر في المصباح مر والطعام مراوة كضخم ضخامة فهو مرؤ
مري بالكسر لغة ومري بالكسر مريته يتعدى ولا يتعدى وامراني الطعام بالالف
ويقال هناء في الطعام بعثر الف للازواج ومنهم من يقول مواني وامراني لغتان
انهي ومراد الحديث ان ذلك الزوامر على المعاش من غيره وعقبه واخرج ابوداود
المرموز له بقوله **م** عن صفوان بن امية بضم الهزة وفتح الميم وشدة بدل التحيته رخي
الله عنه ان قال كنت الكلام مع النبي صلى الله عليه وسلم فاحذرت اللحم بيدى
من العظم ترفعان رفع العظم الذي عليه اللحم فقال ادن اللحم من فيك اي تخسسه
من العظم فانه اهنا وامر المامر فيما قبله فالاول نهي عن القطع له عن العظم بالسكين
والثاني نهي عن نزعه منه بالاصابع ويكره نزعها رخي الفاء ما في الفم يخفف الميم وتشديدها
والالف يفتح فسكون من الطعام والبتراق بيان لما في الفم والمخاط بيان لما في الانف
نحو القبلة اللعبة اعظامها ويكره تحريكها رخي في المسجد الحديث البصاق في المسجد
خطيئة والتزب بضم المجهية من ثلمة بضم المثناة وسكون اللام اي كسر مقدمه المكسور
لما هو يودي الشارب بما يتقاطر منه من الماء على البدن والقواب والنفخ فيه
اي الشرب وقبل المنهي عنه ماله صوت كادف اخرج ابوداود المرموز له بقوله **م**
عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهي ان يشرب
بالبناء لغير الفاعل تايبه من ثلمة الفدرج محل كسره لانه مجتمعة الوسخ والزهومة لعصر
غسله وان ينفخ في الشرب لما انه ينته ويكره اعطاف اي الشارب بعد الشرب منه
التمس اي الذي في جهة يسار وان كان اجل من عن يمينه بلا اذن من الذي في جهة
اليمين ففي صحيح البخاري اتصلي الله عليه وسلم انه لم يشرب فتراب وعن يمينه اعزالي
وعن يساره ابو بكر فاعطى الاعرابي وقال الامين الامين وايمه اشار المصنف بقوله عليه
الصلوة والسلام الامينون الامينون خير محذوف والمقدم واميد احبته كذلك اي

مقدمون قاله تالكيد الامر ثلاثا وكان صلى الله عليه وسلم اذا نكح فيها لم يال تكرر ثلاثا
 خروجه البخاري ومسلم الموزون لها بقوله **ح** عن انس رضي الله عنه وكبره تنزيها القرب
 بنفسه بغيا وليه واحد لما يشاء عنه من الضر والاختناق والنفوس في داخل الاناء
 لانه يعنفه وينتبه اخرج الترمذي الموزون له بقوله **ح** عن ابن عباس رضي الله عنه
 مرفوعا لا تشربوا شربا واحدا في نفس واحد كثر اب البعير فانه يوالي شربه ولكن
 اشربوا بكسر الشين لدفع النقاء الساكنين منقى بالنفس خارج الاناء نفسين وثلاث
 بضم المثله لما انه اريح للشارب وانفع له وسمو الله تعالى ذا النعم شربه عند اذارة
 الشروع فيه وانتم فاعل محدد وفي نفس الغل بفتح فهو مثل وان احده من المشركين
 استجارك هذا المختار واحمد والله على نعمه ومنها نسي الماء العذب بمنية
 اذ ارفعت من شربه بانتهاء الحاجة منه شكر الله علمه اخرج الشيخان الموزون لها
 بقوله **ح** عن ابي قتادة الحارث بن ربعي الانصاري مرفوعا اذا شرب احدكم
 فلا يتنفس ذبا في الاناء عام في كل اناه فانه يقدم وغير رايحة فتعاقف الانف
 واذا اتى الخلا المحل الذي يقضي فيه الحاجة فلا يمس الرجل ذكره بمنية اي يده البني
 حال قضاء الحاجة ولا يمس المرأة فرجها حال تلبث بينهما فكيره لها ذلك واذ لم يمس
 بالبحر او نحو فلا يمس بمنية لما ان الاستنجاء بها مكروه تنزيها فان جعلها الله الاثام
 الخارج بمنزلة الحجر حرم كذا في التيسير الحديث اخرج احمدا ايضا وكبره تنزيها ووضع الحجة
 بفتح اوله وثالثه وسكون ثانيه اناه الملم على الخبز لانه خلاف كرمه الوارد الاثر بها ووضع
 الخبز تحت الفصعة ما ذكر وتعليق الخبز على الخوان لذلك ولذا قال وانما يوضع بالبناء
 لغير الفاعل الخبز بحيث لا يتعلق يكون معلقا كرامة للخبز فقد جاء الامر باكرامه في
 احاديث منها عن عائشة مرفوعا اكرموا الخبز لخرجه الحرام واليه في الشعب وعن
 سليمان كذا اكرموا الخبز فان الله تعالى كرمه فمن اكرم الخبز اكرمه الله اخرج الطبراني
 ومنها عن عبد الله بن ام جبرام مرفوعا اكرموا الخبز فانه من بركات السماء والارض
 من اكل ما سقط من سفره غفر له ولا يابس الاكرامة بالاكل متكيا او مكشوف الرأس
 مما لا يشغل على ترك كرامته للخبز وقيل صلاة عيد الاضحي يوم النحر في القول المختار وان كان
 الافضل ان لا ياكل قبلها اتباعا وقيل المراد في مذهب المختار ان صاحب الكتاب السمين
 بذلك ويترك تنزيها مسج السكين واليد للخبز لما فيه من ترك كرامته وبعضهم جوزه اي
 مسجها ان اكل بعد بخلاف اذا كان عند انقضاء الاكل واذا اكل انسان اكثر من

حاجة

ورده بالكرامة

حاجة للطعام لتغيا به ذلك قال الحسن البصري التابعي الجليل لا يابس به
 اي لا كراهة فيه ويكون من باب التداوي لا من باب اهانته الطعام قال ارباب
 الن ابن مالك الانصاري خادم رضي الله عنه ياكل الوان من الطعام كالحلوى والمالح
 والنافع والعص وكثير من تناوله ينافع يتغيا يتوسل بذلك لذلك وينفعه ذلك
 وللسايل حكم المقاصد وقد جاء مرفوعا عود واكل جسدهما اعتاد ولا ياكل نذ باطعام
 حار الحديث البهيم في الشعب مرسلا يخفى عن الطعام الحار حتى يبرد اي ما لم تبلغ
 حرارة لذي ولا يفرح لان حفظ البدن من المضار واجب وفي الحديث ان الله
 لم يطلنا ثارا ولا يشم بفتح اوله مضارع شتم من باب علم كما ذكر بعد الحديث
 النبوي الشريف لمصدر من قوله وكبره الى ههنا في الخلاصة ولا يجمع اي الانسان
 بين الفاكهة ما يتفكه به والثقل بكسر المثله وسكون الفاء اي الملق بها كوي العنب
 في طبق واحد لغيره عليه الصلوة والسلام عن ذلك وفي نسخة عنه اخرج الشيخان في
 على مرفوعا يخفى ان يلقي النواه على الطبق الذي ياكل منه الرطب او التمر كذا في التاثر
 قائله وما اكل طعام الفسقة او في الفسق المتجاهرين به وطعام اهل الربا وطعام
 الامر اي كل ذي ولاية اذ لم يعلم انه اي ذلك الطعام مقصوب مأخوذ من ماله
 بغير حق شرعي بعينه ولم يوجد في مجلسه منكر فلا يحرم تناوله لفقد سب التحريم بل لا
 يستحب تباعدا عن اولئك بحسب الامكان لانهم كالشوك لا يتناول المؤمن من
 طعامهم حتى يتناولوا من دينه ولا حول ولا قوة لغير الحق ثم تعرض عنه وثره ونحن
 عنه نهيلا واما المعاصي العدمية فهي ترك المكلف الاكل والشرب الواو فيه يعني او
 حتى يموت او يمرض او يضعف غاية الترك فلا يقدر على اداء الجمعة ولا الجماعات
 لمرضه او ضعفه وكوهم من الواجبات والسنن فالواجبات نحو الجمعة والسنن
 نحو الجماعة واخير في المودى لتعطيل سنة او واجب كما مر اول الكتاب ولذا كان معصية
 ومنها من المعاصي العدمية ترك ما ذكر اذا كان فيه عقوق الوالدين او احدىها او
 نحوها ما يطلب القيام بجمعة من زوج او سيد او كونه اي نحو فصلة العتوق
 مما حرم كالخلف عن اداء واجبه او تركه كالخلف عن القرب والطاعات معهم
 الصف السامع في اوقات بلا بالفرج الناشئة عنه والبرزا ايلاج حشفة في فرج
 امرأة غير حليله من غير شعبة واللواط في دير ذكر او امرأة ولذا قال ولوبز وجها
 امته او عبد فاتها اي اللواط حرام مطلعا في كل ما ذكر ويكفر مستحل لواط ماعدا

مستحب

مستحب

المذكورات اي حكم بكفر مستحل لواطه ما عدا الزوج وامته وعبيد آما هو لا فان
لو اطمعوا بكفر مستحلبا للشبهة وان كانت ضعيفة بل ساقطة وان كان وطئ النجاسة
في دبرها او فرجها وان كان الحايض والنفساء واما انقطع ذلك واستقنا عنها
اي استقنا عنها بما وفي نسخة اسقاطها تحت الاثار اي ما بين السرة والركبة لانه
حرم الفرج ومن حرم حول الحى يوشك ان تقع فيه فلا بد من معرفتها مع فقه الغايين
والنفسا ليحتسبها ذم ذلك فعليك فاعتن برسالتنا المسماة بذكر بعض المعجزة
الاولى وسكون الثانية المتاهلين اي المتزوجين والنساء اذ وجهم في تعريف
الاطهار جمع طاهر وتعريف الدماء المحرمة للوطى فان احوالها اي الطهر والدماء
مستغصاة فيها لانها موضوعه لها ولا كناية عنها في الممتون المشهور في المذهب
وشروطها فيها اذ لم يستوعبها احاطت به الرسالة وهذه الارشاد لجل القاريه ونفع
للامة اخرج احمد المرموز له بقوله **حد** عن ابي هريرة مرفوعا لمعون مطر عن جده
الله تعالى طربا لاهانة من اتى وطئ امراته زوجته او امته في دبرها واخرج الترمذي
والنسائي وابن ماجه وابوداود واحمد المرموز لهم بقوله **حد** عن ابي
هريرة مرفوعا الله عنه مرفوعا كالذي قبله من اتى وطئ حايضا او اتي امرأة ولو طاهر
في دبرها او جاء كاهنا هو المخبر عن احوال المستقبليات اما برئى من الجن او غير
ذلك فصدقه فيما اخبر كقران استحل ذلك وقد علم تحريمه والاجماع عليه بما انزل
على محمد صلى الله عليه وآله من دين الاسلام قال في التيسر اراد الزجر والتعزير
لاحققة الكفر والامانة الجامة في المحض بالكفالة والحديث ضعيف البخاري وفي
مفردات المصنف هو في التصديق كقران مطلقا وفي الاولين كقران النعمة والخير ابوداود
والترمذي وابن ماجه والبيهقي المرموز لهم بقوله **حد** عن ابي عيسى رضي
الله عنه مرفوعا من وجد ثوب جعل على قوم لوط من اللواط فاقبلوا الفاعل والمفعول به
ظاهر مطلقا وبه قال بعض الامية وقال بعضهم كبرفها وقال الشافعي هو كالزنا بالمشنة
للفاعل فيرحم الموت ان كان محصنا وبجلد مائة ويعزب سنة ان كان غير محصن واما
المفعول به فيجلد مائة ويعزب عاما مطلقا ومن اتى جامع بجمعة فاقبلوا واقتلوا
معه الذي عليه الخفية اي من اتى بجمعة يعزب ويذبح بالجمعة لدفع اشاعة الفاحشة
ويحرم بيع لحمها والاكل والاشفاة بها حية ويضمن لصاحبها قيمتها ولا يقبل ولا يثبت
موول واما الاستمتاع اخراج المني باليد وبغيره بالاستمتاع باليد اي بيبك ثم لا

عند شرط ثلاثة فلا يحرم ح ان يكون عزبا بفتح المهملة والزاي لاحدية له وبه سبق
بفتح الجيم والموحدة اي شلق عليه وقوة داعية الجماع وفرض شهوة له والثالث ان يريد
به اي الاستمتاع المذكور لتسكين الشهوة بالخارج لا قضاها لان اليد ليست محل من
المعاصي بالفرج ان ياتي بطاوة زوجته الصغيرة التي لا تنحل الجماع لصغرهما او المرفقة
الحاملة له لو لا المرض كما قال المنقرض بالجماع فيحرم جماع كل منهما وكذا انما ذكر في وجبة
فيهما امته فيحرم جماعها ان كانت صغيرة غير مطيئة او مطيئة الا انها منضرة برضاها
او بتجامع عند احد يعرفه اي الجماع لما فيه من الوقاحة اما عند نحو الطفل الذي
لم يظلم على عورة النساء فلا بأس لعدم ادراكه او بجامع قبل الاستبراء من يجب عليه
استبراءها من يجد دمك لها بسبي او شرا او نحو ذلك دفعا لاختلاف المأثورين او بفعل
دواعيه اي ما يدعوا للجماع كالقبلة والعناق فانما هي اي الجماع والدواعي حرام ايضا
كحرمته هو لان الوسائل حكم المقاصد قبله اي قبل الاستبراء ومن المكروهات كراهة
تحريم ان يستقبل القبلة عند قضاء الحاجة سواء كان في الصحراء ام البناء لاطلاق
النهي في حديث اذ النبي القابض فلا يستقبلوا القبلة ولا تستدبروها ويستقبل
الشمس والقمر لكونهما آيتين عظيمتين من آيات الله تعالى اذ لم يكونا محجوبين بظاهرها
ولو بتوخيهم وفيه بعد وكذا امنها استدبار القبلة لا استدبار البرزخ وممنها
الاستنجاء بما له قيمة في شرح المثنية في الصبر فيه يكره بالحشب وفي نظم الذند ويسمى الاستنجاء
بالخرقة والقطن ونحوها لانه روى انه يورث الفقراء او وجود تعظيم لما فيه من
الاحلال بفضيلته الواجب وبين اعياد بقوله من مأكول انسان كالخيز او دابة او نحو
لنهيهم عن ذلك عليه السلام بين الاستنجاء بالبروث وبالعظام وعمله بانها الاخوانكم
من الجن فاذا نهي عن الاستنجاء بزاز الجن فزاد الانس او لي بالنهي وعلف الدواب مقبس
على قوت الجن او الاستنجاء بما فيه ضرر لمقعد المستنجي كالزجاج فيكره تحريمها ومثله
كما في خزائن الحرف والاجرا وما فيه نجاسة كالبروث من بهيمة او غيرها نجاسة
فلا يتركها ومنها التخلي اي قضاء الحاجة في الطريق او في اقل الناس الذي يحتمل
فيه تحريمه اطلاق او في مواردهم النساء للمني عن كل ذلك اخرج مسلم المرموز له بقوله
عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا نقوا اللعنين ذكر بصيغة الفاعل على ما بعده
لا بد سب لعن الناس عادة للفاعل فكأنما لعنا انفسهما بالسب بذلك لها قالوا وما
اللعنات يا رسول الله قال الذي يتخلى في طريق الناس او في ظاههم اي احذر واسب اللعن

واخرج ابوداود المرموز له بقوله **د** عن معاذ رضي الله عنه فوعا انفقوا اجتنابوا الملك
مواضع اللعن جمع ملعنة الفعل التي تلعن بها فاعلموا الثلاث في رواية الثلاثة والاول
القياس اليونان بكسر الهمزة على الخاء وكفاية عن الغايظ في المجرى متاهل الماء والاكسنة
التي بردها الناس كالاندية وقارعة اعلا او وسطا وصدرا الطير او ما يرمز منه
والظلل الذي يجتمع فيه الناس ليلايج وفضل كل عمل يتخذ الناس له الحجة ومعايشهم
المباحة والحديث سدد صحيح واخرج ابن ماجة والحكم في المستدرك والبيهقي كلهم من
حديث معاذ ومرفعا البول قايما بلا عذر للمني عنه ومجاها لنعصلي الله عليه الى سابط
قوم فيال فيها قايما قلعه رفق كان لعله بما نصبه وقيل خشية ان يحسد اليه البول لوال
فاعلا وقيل غير ذلك ومنها البول في الماء الدال عند الحار في الجاري هو ما يجري ولو
بتبينة وفي الجرح يعض الجرح وسكون المملة الغيب المستدرك التازل في الارض ومثل الرب
وفي الغسل مكان الغسل وتقع بالسون والنفاس والمملة البول اي جعله مستغفرا
الاثناء من غير اراقه للمني عن ذلك كله اخرج مسيل المرموز له بقوله **م** عن جابر رضي الله
عنه انه صلى الله عليه وسلم في ان يبال اي عن البول ومثله الجار من ان المصدر في مفسر عند
امن اللبس في الماء لولا ان السان فيكره وهو في القليل استدراكه والحب اخرج النسائي
وابن ماجة ايضا واخرج الطبراني في الاوسط المرموز له بقوله **ط** عنه الرضائي انه عليه
وسلم في ان يبال في الماء الجاري فيكره ما لم يستخرج بحيث لا يعاد نفيس البينة واستاد الحديث
جيد واخرج الطبراني في الاوسط والحكم في المستدرك المرموز له بقوله **ط** ح
عن عبد الله بن يزيد يفتح النخبة الاولى وكسر الزاى رضي الله عنه فوعا لا ينفع اليهم
والبناء لغير الفاعل بول في طست بكسر المملة الاولى وفتحها وباءل العوفية مملة
مدغم فيها ما قبلها في بيت من البيوت وعلل النبي على طري الاستيناف البياني
بقوله فان الملايكة لا يدخل بيتا فيه بول مستغف بالينالفا عل من الاستاد المجازب
ولا يبولون في معشرك محل غسلا لما انه يودي للوسواس هذا ان لم يكن ثم ما يجري
فيه البول والا كالبوا بيع فلا واخرج الترمذي والنسائي المرموز لها بقوله **س**
عن عبد الله بن مغفل بصغة المفحول من التفعيل رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم في ان يبول الرجل اي الانسان ولو انني في مستخمة المحل الذي يغسل فيه فليكن
لما ذكر وقال ان عامة يتشدد بهم جميع الوسواس بكسر الواو وفتح في مصدر المضاعف
اي الوسوسة منه من قتل ذلك واخرج ابوداود والنسائي المرموز لها بقوله **س**

عن عبد الله بن سرجس يوزن نرجس وحر و فيه ماعد اليم مملة انه في رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان يبال في البحر لانه ربما يكون به حيوان ضعيف فيتاذى او قوي
فيؤذي قال قتادة بن دعامة السدوسي التابعي الانية في الحفظ انفاى البحر للبول
عليها بالبحر لانه عام لانه لعم جنس محلي بال فنه في قوع قضا بالقدوت بتعدد موضوعها
مسائل الجن فكل البول فيها لذلك ويكره تحريمها اخصا بالبحر فالمملة بنى ادم فكل
لكراهته كره فكلهم وكره استخراهم استعمالهم في الخدم وكره كسهم ايضا لاجل على الاضمار
اتخاذهم بشي من ذلك وقد اوردت الحضانة ببول سميت اعلام الاضمار باحكام الحضانة
واما المعاصي العدمية المتعلقة بالفرج قايما لا يجامع زوجة اصلا فيجوز عليه ذلك
اذنك البيوتية مصدر ربات اي كونه عند هلالا والمجاعة مصدر جامع معها احيا فاد
خلف تنازع المصدر ان اطلقت كلاهما من غير تقدير زمان بل هو ابرع
طلبها وعدم مانع منها ومنها ان يعزل المني عن الغاية في رجها عند الجلاء في ظاهر الرواية
اي في الرواية المعروفة عن الامام بخلاف امينة كل ما ذكر كما قال قاتلة اي الرجل او النكاح
لا يجب عليه فيما اصلا الا لا يستحق ذلك عليه ويجوز له اذا جامعها العزل بلا
في نسخة بغير اذنها لما ذكر ومن المعاصي العدمية عدم التسوية والمساواة بين الزوجين
الزوجتين او الفرات الزوجات سميت ضرة ما ان كلا يود صراحة صاحبها في نظر الجماع من
حقوق الزوجات في ظاهر الرواية من البيوتية والتفقة وروي عن الامام وجوب
التسوية على الزوج فيه اي الجماع بينهما او بينهما ايضا كما يجب التسوية فيما علاه في
ظاهرها وعدم الاحتياج التنزه من البول اخرج البزار والحكم في المستدرك المرموز
لها بقوله **ز** ح عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا عامة يتشدد بهم جميع عذاب
القبرة البول في التعليل كحديث البخاري مرفوعا عذبت امرأة في هرة جسيها
حتى ماتت الحديث اي الكفر بسبب النهاون في التحفظ منه وتام الحديث فاستخرج
من البول وفيه ان عدم التنزه منه كبر للوسوسة عليه بالنار وصرح به الصلا وغيره
من الشافعية والحديث صحيح الحاكم ومنها ترك الحنان بلا عذر امامه كالشيخوخة وفي
اسم فلا **الصف الثاني في افات الرجل هو** ذكر بالنظر لقوله الذهاب الى مجلس
المصيبة وفي نسخة بالثاني نظر للبلاء وذهابها اما لعلها ثم تكون محل قضاها او
للنظر اليها ففيه تزويج لها وعطف على الذهاب قوله والخروج الى الجملة فتا الكفرة
بغير اذن والديه ولو كانا كافرين لعظم حق الوالدين فحرم الخروج بغير اذن عنهما

عن عبد الله بن سرجس يوزن نرجس وحر و فيه ماعد اليم مملة انه في رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يبال في البحر لانه ربما يكون به حيوان ضعيف فيتاذى او قوي فيؤذي قال قتادة بن دعامة السدوسي التابعي الانية في الحفظ انفاى البحر للبول عليها بالبحر لانه عام لانه لعم جنس محلي بال فنه في قوع قضا بالقدوت بتعدد موضوعها مسائل الجن فكل البول فيها لذلك ويكره تحريمها اخصا بالبحر فالمملة بنى ادم فكل لكراهته كره فكلهم وكره استخراهم استعمالهم في الخدم وكره كسهم ايضا لاجل على الاضمار اتخاذهم بشي من ذلك وقد اوردت الحضانة ببول سميت اعلام الاضمار باحكام الحضانة واما المعاصي العدمية المتعلقة بالفرج قايما لا يجامع زوجة اصلا فيجوز عليه ذلك اذنك البيوتية مصدر ربات اي كونه عند هلالا والمجاعة مصدر جامع معها احيا فاد خلف تنازع المصدر ان اطلقت كلاهما من غير تقدير زمان بل هو ابرع طلبها وعدم مانع منها ومنها ان يعزل المني عن الغاية في رجها عند الجلاء في ظاهر الرواية اي في الرواية المعروفة عن الامام بخلاف امينة كل ما ذكر كما قال قاتلة اي الرجل او النكاح لا يجب عليه فيما اصلا الا لا يستحق ذلك عليه ويجوز له اذا جامعها العزل بلا في نسخة بغير اذنها لما ذكر ومن المعاصي العدمية عدم التسوية والمساواة بين الزوجين الزوجتين او الفرات الزوجات سميت ضرة ما ان كلا يود صراحة صاحبها في نظر الجماع من حقوق الزوجات في ظاهر الرواية من البيوتية والتفقة وروي عن الامام وجوب التسوية على الزوج فيه اي الجماع بينهما او بينهما ايضا كما يجب التسوية فيما علاه في ظاهرها وعدم الاحتياج التنزه من البول اخرج البزار والحكم في المستدرك المرموز لها بقوله ز ح عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا عامة يتشدد بهم جميع عذاب القبرة البول في التعليل كحديث البخاري مرفوعا عذبت امرأة في هرة جسيها حتى ماتت الحديث اي الكفر بسبب النهاون في التحفظ منه وتام الحديث فاستخرج من البول وفيه ان عدم التنزه منه كبر للوسوسة عليه بالنار وصرح به الصلا وغيره من الشافعية والحديث صحيح الحاكم ومنها ترك الحنان بلا عذر امامه كالشيخوخة وفي اسم فلا الصف الثاني في افات الرجل هو ذكر بالنظر لقوله الذهاب الى مجلس المصيبة وفي نسخة بالثاني نظر للبلاء وذهابها اما لعلها ثم تكون محل قضاها او للنظر اليها ففيه تزويج لها وعطف على الذهاب قوله والخروج الى الجملة فتا الكفرة بغير اذن والديه ولو كانا كافرين لعظم حق الوالدين فحرم الخروج بغير اذن عنهما

واسئنتي من اعم الاحوال اى خروجه بغير ذنبيها في كل حال الاحال ان يغلب على قلبه
 اى الخارج للجهاد انما اى الابطون اى او المانع منها انما كرهها المحاكاة لاهل دينها
 حينة وعصية لا للسفينة على الوالد فيجوز الخروج مع خبيها وكذا الخروج للجهاد
 في التوقف على ما ذكر كل سفر يخاف فيه الهلاك كركوب البحر والمقاورة بالانفا والراى
 في المصباح المفاد الموضع المهلك مأخوذ من قوله بالتشديد اذا مات كانه مقلنه
 الموت وقيل من فاز اذا تجاوز سلم سميت به فتاواه بالسلامة او كما يحتاج حين الى النفقة
 او الى الخدمة وتقبل ذلك عليها ما عند سفر عنها فحكم اهلها بحكمها في جميع ما ذكره الفرار
 بكسر اللام من الطاعون اى من حمله الحمل الخائى منه والدخول عليه من المكان الخائى منه
 اخبرني الشيخان المروزيهما بقوله **م** عن عبد الرحمن عوف الزهرى احد العرفاء بالفرقة
 بالجنزة صلى الله عليه وسلم قال اسمعت به في الجامع الصغير بالطاعون بارض اياها بلغتكم
 وقصدت به تلك او حمله فلا تقبلوها وفي رواية يندخلوا عليه فيم حرك ذلك لانه جاز على خطر
 وايضا للنفس في المحللة واكثره في حق ذلك ولا تلتقوا باليدكم الى المحللة واذا وقع
 اى الطاعون بارض ولتم بها وفي رواية واذا وقع واتم بارض فلا تخرجوا من ارامنه
 اى يقصد الفرار فلا تلك حرام لانه فرار من القدر وهو لا ينفع والنيات تسليم لما سبق
 منه اختيار فيه فان لم يقصد فرارا بل خرج ليجو حابه لم يجرم والحديث اخبره احمد والشافعي
 ايضا بعضهم اى العلماء جعل هذا النفي للوفية للمجنس على صيانة الاعتقاد فتع ما ذكر
 عند خوف تغير اعتقاد النجاة من المقدار وهو الموت بالفرار او حصوله عن القدر
 بالوصول ثمة فيجوز الدخول للمحللة والفرار منه لمن علم عدم تغير اعتقاده لفقد الهلة
 المكتضية للمنع ويرى ان عمر اكل الامة اعتقاد لم يدخل الشام وقت كون الطاعون
 به بعد الشورق للمصاحبة في الدخول ح وتركه والشورق بفتح فكون ففتح منغلل
 لشور مصدر شاور فزجع فذل على عموم المنع الثابت الاعتقاد وعنه قال الشيخان
 لنى المدلول عليه بالحديث على ظاهره وعمومها حتى تغير ومن امن ومن افاد الخبر
 لنى في ملك الغير بلا اذنه لانه انتفاع بحق الغير دارا في المصباح مع وفدها ما دور
 فلس وانفس ويجهن الواو ولا يجهن ونقلب فقال آدم وجميع على ديار ودور النجى
 هو جوز كان مقدرة احوال من الجور وفيه اوستا في المصباح فقلان هو الجنة قال الفرغاني
 قال بعضهم روى معرب بساتين او كرما بفتح فكون الاولى اوعينا ما قد مر من
 لنى من تسخيم بالكرم او اراضا منوعة فيها الزرع او مكر ومز منوعة بالكرم وفى

مسلمة بنت البراء بن عبيدة

اي النعم والبغضة في هذا بها اذ ما ذكر دون ما اذا كان احدى الجانبين لما
ذكر او العوق فلا يضر امتداد الرجل لذلك من افات الرجل ووضعها اي
الرجل وهو موث سماعى عليها على المصنف وكتب الشريعة وعلى الخبز بنعم المجرة
وسكون الموحدة بمعنى المحبون وهو معروف ولا بد معارض لقوله صلى الله عليه وسلم
اكرموا الخبز وضرب احد بالتوبين اي واحد منهما اي بالرجل ولو كان حيوا انا لروضة
فخرج المركوب بالرجل مما لا ينبغي سيما ان كان حاملا بغير ذنب قيد في الضرب
وهو شامل لكل مضروب وبغير حق فان كان فلا ياس ونقار بكسر النون
اسم مصدر من نقر كما في المصباح ذنب بجوز له ضرب بالرجل وبغيرها لافغان
بكسر المهملة بعد هاء متلثة وليس بذنب ويحتجب غاية جهل كما قال كل الحمد
وهو مفعول مطلق معنوي كقعدت جلوسا من حق الحيوان فانه لا يمكن تحليله في الدنيا فيه
يوم القيمة فانه الغنم قالوا العذاب فيه اي في حفة متعين الا ان يعفو الله سبحانه
وكذا الذي حفته هذا شاة بسوقه له في الاخرة ان لم يستحل بالبناء لغير الفاعل في الدنيا
فان استحق المسلم الظالم له وحلله في الدنيا سقط حقه ومن افات الرجل تلاف مال بها
بالرقص والدعوى ومنها اتيان الظلمة وامراء زماننا وقضات لغلبة الجهل والجهل وعدم
الاستقامة عليهم من غير ضرورة اماها فالقر ورايت تبج المحظوظات وقد لا الحافظ
السوي على جزاء ما رواه الاساطين في عدم مجي الى السلاطين او رده لحداد كثير
يحل كل يوم من متق الله ان لا يجي لباب احد من المذاكرين الا ان المجي اليه فالحكم لله في
ابن ماجه الموز له بقوله حج عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا ان ناسا من اهل القرظ
في محل الصفرة يستغفون بطلبون الفدية في الدين ومعرفه احكامهم بقر او القرن خير
بعد خبر او حال او استيناف وهذه جارية في قوله يقولون ثاني بالنون الامراء من الامراء ولو
قاضيا فنصيب بالرفع من دنياهم بالخصور عندهم لما انفجحت امرهم صورة وتعز لهم
بقولنا بعضا لما ياتون من مخالفة الشرع والخروج عنه ولا يكون ذلك اي حصول الفدية
الديونية مع سلامة الدين كما لا يجنى بالبناء لغير الفاعل والصيغة للمباغزة من القاتل بفتح
القاف وبالفتحة شجر معروف الا الشوك كذلك لعدم جنى غير الشوك من القاتل لا يجنى
من قريشهم اي الامراء الا قال ابن الصياد وفي نسخة بالماء بدل الدال احد الرواة يقبض
للمستغنى المحذوف بعض الخطايا اي فلا يجنى من مجالسنة ولاه الامراء حيز ديني لغلبة ما تقدم
عليهم فالجدة عنهم سعد قال بعض الولاة لا تامن عرفناه اطلاقا يومه واطرا لثوبه واحضر

احمد

احمد الموز له ليه وله **ح** عن ابن هرون رضي الله عنه مرفوعا من بدا بالموحدة والمهله
سكن البادية جفا بالجيم والفاء لما افما مسكن الاعراب ومن تبع الصيد للاصطياد
غفل لانه ليس للانسان الا قلب واحد وما لقلبه الا وجهه واحدة فيشتغل بذلك
مما طلب منه من التوجه لمولاه ومن اتى ابواب السلاطين وفي نسخة السلطان من
له سلطنة ما كان حكام وولاة الشرط افتش وقبع في الفتنة لمعاذ خوطره فيلدهنه
وما ازاد عبد مكلف شرعا من السلطان ذوى المولاة فربا وجبا الا ازاد من الله
بعلا لما ان لا يحصل التمكن من واداهم الا يجلب الهدايا بالديونية وعدم انكار ما
يخالف الشرع من اعمالهم بل وتحسين ذلك وذلك من اسباب البعد من الله تعالى
واخرج المزمى والنسائي الموز له بقوله **ح** عن كعب بن جحوة رضي الله
عنه مرفوعا اعينك اي اخضك يا كعب بالضم ويجوز نصبه انما يقولون بن جحوة
من امراء يكونون من بعدى فمن غشي بالمعجنيين من باب تعب امراءهم ورد عليها
فصدقهم في كذبيهم انما صا لا قبيل خوطرهم عليه واعانهم على ظلمهم ولو لم يتحسنه اي
بالسكون عليه وقد انكره على نفسه ودينه وعرضه فليس مني من اهل هدي
ولست منه ولا يرد على الخوض فغيره غايبة التنفير من غشائهم ومن غشي ابوا يصم ولم ينس
حداد المفعول ايما زان فلم يصدقهم في كذبهم لعدم الشهود او بعد كذب غلبة سقود الحق على
غيره فاقام امر الحق وليس من الله من يضرع ولم يعفهم على ظلمهم ولو بالانكشاف حيث يمكن
من اعلامه فهو مني وانامة وسير على الخوض فيه تنبيه له بالموت على الامانة اذ لا يرد الخوض
الاموس ويكس تنزيها الدخول في المواضع الشريفة قدر كالمسجد والمدارس فها بالنسبة
للسوق بالرجل اليسرى لاها الحاسنة انما يكون التحسيس ويكره كذلك دخول المواضع
للمسيسة كالحللا محل قضاء الحاجة ولتقام محل الاعتسال باليمين لانه محل الشيطان
فلا يلبس بخساسة تقديم اليمين في الدخول اليه لشرفها والسنة على هذا اليمين في
الشريعة واليسار في الغسيسة والخروج السنة فيه عكس الدخول فيعتمد اليمين في الخروج
من الغسيسة واليسار في الغسيسة والخروج السنة فيه عكس الدخول فيعتمد اليمين في الخروج
على هذا تقدم في اللبس اليمين وفي النزوع اليسرى فالرجل كالبعد في تقديم اليمين في
الغسيسة واليسرى في الغسيسة وقد ذكرنا واقفات الرجل الدخول على اهل بيته
بفتح الموحدة وسكون المعجمة منصوب على الحالية عند التقدم من السفر للمني عنه اخرج
الشيخان الموز له بقوله **ح** عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله

عليه السلام قال له اللام للتبليغ اذا جئت من سفح جبل كان او قصر كما تودن له
 التلوه في ساق الشرا او الطويل كما في الحديث بعد فلا تدخل على هلاك لغته حتى تشهد بنف
 عانتها المقيمة بفتح الميم وكسر المعجمة التي غاب عنها وجهها فتمشط بمشط شعرها الشعنة
 بفتح المعجمة وكسر الملهة بعدها مثلثة منقشنة الشعر وذلك لان النساء لا يهجن
 بالزينة عند غيبة ازواجهن فربما يقع نظر الزوج عليها لذلك فيجمعها وعليك
 بالكنس بفتح فسكون طلب الولد بالجمع وفي رواية اذا اطلق احدكم ايها المكلفون
 الغيبة في السفر فلا تنظر فكك بضم الراء اهله تدخل على اهله ليلا وفي الحديث يدي
 الطروق عن جزء مدلوله نظيره قوله تعالى اسرى بعبد ليلا ومن افادت الرجل تخطي
 رقاب الناس في المسجد ظاهر انه ليس بقيد فحال الجماعة غيره كذلك لمصلي العبد
 اذا لم ير المتخطي في الصفوف الاول بضم ففتح فرج بضم فسكون وذلك لما فيه من
 اذاهم مع عدم المفصل منهم البنية اخرج الترمذي وابن ماجه المروزيهما بقوله **م**
 عن معاذ بن اشهم فوعا من تخطي رقاب الناس يوم الجمعة اي من يجاوز رقابهم بالخطو
 اليها اتخذ بالبناء للفاعل جسر اليهم يمشي عليه اليها بسبب ذلك ويصير بناؤه
 للمفعول اي جعل له جسر يمر عليه من يساق اليها جزاءه بمثل عمله والحديث رواه احمد
 ايضا وقال الترمذي عزيب ضعيف واما المعاصم العدمية الناشئة عن الرجل القعود
 عن الجمعة والجماعات والتعلم والتعليم والجهاد الفرضين قيد في الاخيرين ولا شك
 ان ذلك جاز في التعلم والتعليم اذ القعود عن المذوب منها ليس بمعصية تعلم العلم
 المذوب السابق في فضل العلم والواو بمعنى او وظاهر ان محل كون ذلك معصية ان لم
 يكن ثم عذر ثم يجمع للتخلف والقعود عن الدعوة لوليمة التكاح التي ليس فيها مثل شعرا
 فان الاجابة واجبة عند البعض وسنتمؤكد عند البعض فالتخلف عنها حرام اذ الامحرام
 او كالحرام في قوة العتاب اخرج الشيخان المروزيهما بقوله **م** عن ابي هريرة
 مرضى الله عنه مرق عاشر الطعام طعام الوليمة اي وليمة العرس لاها المعجزة عندهم
 سماهم شر على الغالب من احوال الناس فيها فاهم يدعون الاغنياء ويدعون الفقراء
 كما قال ابي عبد الله لعير الفاعل اليها الاغنياء فاحزابهم ويترك من الدعوة اليها الفقراء
 فلذا كان طعامها كما ذكره وقوله يدعي الخ في محل الصفة لوليمة على ان الجنسية فتقول
 المعرف بها معاملة التلوة وهذا الحسن من قول النيسابوري اذ يدعي ومن لم يات الدعوة
 الطعام المدعوا اليه فيها فقد عصى الله ورسوله نصريح في وجوب الاجابة وتاويله بالبد

فن

مد
 الطعام

يجوز

بعيد واخرج مسلم وابوداود المروزيهما بقوله **م** عن عبد الله بن عمر بن الخطاب
 رضي الله عنهما مرقعا اذا دعا احدكم اخاه فليجب جبر الخا طراخيه عرسا كان المدعو
 اليه اي طعامه او غيره من اولايم وفي رواية لمسلم المروزي بقوله لم اذا دعا احدكم
 اخاه الذي في الجاه مع الصغير من حديث ابي عمر اذا دعيت الى كراع وهو اسب بقوله
 فاجيبوا فافعل ما في هذا الكتاب من الكتاب والكرا بضم الكاف وتخفيف الرويد
 الشاة وقيل المراكع الفهم محل بين الحرمين ورد الاخر محمول على الذنب والمراد
 اذا دعيت ولو لا قل قبله فاجيبوا ولا يحقتر ولا ذلك واخرج الشيخان المروزيهما
 بقوله **م** عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا دعيت
 على المسك احسن من الخصال ما يعم وجوب العين والكفاية والذنب رد السلام واجب
 كفاية من جماعة سلم عليهم وعبادة المريض المسلم ففي واجبة كذلك حديث لامعقوله
 وابناء الجنان فرض لفاية واجابة الدعوة اي وليمة العرس فيجب ويندب في غيرها
 ونسب العاطس الدعاء له بالرحمة اذا حمد الله تعالى وهو فرض لفاية فقال
 بعضهم ولا يضيع حق اخيه لما بينهما من محال المودة وتلك قدوم الجري من الخ وكان
 حديثا المجتهد بآية الجري قبل دخول منزله فسلم عليه ثم ذهب لمنزله فلم يسبق
 الاو المجتهد عند فقال انما بدأت بك لئلا تجني فقال ذلك فضلك وهذا حقه واخرج
 ابو داود المروزي بقوله **م** عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما مرقعا من دعي الى وليمة
 تكاح لم يوجد فيها ما نزع من الحضور فلم يجب فقد عصى الله ورسوله بالتخلف ومن دخل
 طعاما على غير دعوة من اهله دخل سارقا سواء كان مقتدي ام لا واخرج معمر اسم
 فاعلم من الاغارة اي بالمعجزة وان علم المدعوان ثم اي هتاك وكتبت الهاء لا يوفق
 بها ونطق بعض بها وصلاحن لعيان او غنا ونحوهما من المنكرات شرعا لا يجوز باخيار
 الفاء ومدخولها اي في اي لا يجوز والاحكام الجواب والاخيار ورفع لكون الشرط طامضا
 الذهاب لذلك الطعام مطلقا فانه كان اولا وان لم يصل الله ثمه فوجد ثمه قال لم يقدر
 على تغييره بالبد او اللسان وكان مقتدي بصيغة المفعول او لا يجب ان يجوز حال قوله
 ولا يتعد مطلقا ايضا سواء كان على المائدة ومراى منه ام لا وان لم يكن مقتدي بان
 يكون من العوام ومن الطلبة الذين لم يصلوا رتبة ان يقتدي به فان كان لا يملك
 على المائدة في المصاح مشق من مادة مثله اعطاه فاعلة بمعنى مفعول لان المال لا يملك
 للناس اى اعطاهم اياها وقبل من ماد ثميد تحرك في اسم فاعل انضوي او على مري منه بحيث

اي ما ليس من
 من ان يكون
 جواز يكون
 امر آخر

تحملة ذلك بالذهب لأنه أشد خيرا وبكره الخرقاى اعدادها المسح العرفى والامتناع
ان كانت متعومة بصيغة الفاعل اى ذات قيمة لا فها كذا لك دليل الكبر كبر فسكون
التعاطف في نفسه قال الرضى في محيط في كتاب الاستحسان في باب انكراهية في اللبس
لا يصلح الله عليه في ميسر بأطراف امره بته وان كان عزيز في قيمة لا يكره اذا كان لا
للتكبر وبكره ستر الحيطان باللبود بضم اوليه مصدر لبس كلفه سمي به المصنوع المصنوع
وتحوها للزينة قيد لكرهه لا للمحر لا لثابه أو البرد لدفعه ولا باس ان يكون في بيت
الرجل ثياب ديباج في المصاحح هو ثوب سدا ولحمته ابرسيم ويقال هو معرب ثم
كتر حتى اشتد العرب منه واختلغ ثيابيه فيقول زائدة ووزنه فيقول ولذا الجمع بالباء
فيقال دابج وقيل اصل بدل من احدى المحدثين والاصل دياج بالتضعيف
فبد بالجمع لاصله باللبس بصيغة المفعول اى لا يلبسها الرجل واو او من الذهب
والفضة الواو بمعنى او للتجمل لظهور النعمة الله عليه وكثر فاحتاج الى التقيد باللاكل
والزيب وباقى وجوب الاستعمال الحرمتا لجمع كذا في الخلاصة واما تطويل الثوب
قيسا او ازارا وغيره الي ما تحت الكعب العظم الثاني عند مفصل الساق من القدم فان
كان اى التطويل كبرا اى لاجل او الجرد بمعنى المزبد اى تكبره فمكروه بخلاف اى كراهية فمكرو
مفعول مطلق والابن تكبر اخص مكروه تنزيها فلا اثم فيه واما لبس الثياب
الرفيعة ثناء وشجاعة فان لم يكن للكر والرياء فظلالا من اليه الحسن فمكروه فمكرو
بلا مستحب في الاعباد جمع عيد وبقية باو المنقلة عن الواو وكلها لئلا يشبه جمع
عود الحطب والجمع بضم ففتح ونحوها من مجامع المسلمين كجامع الدروس واما الثياب
الخشنه بفتح المعجمة الاولى وكسر الثانية اى الغليظة والمرقعة لتشفيعها وعنفها فمستحب في
الكثر الاوقات لما فيها من التواضع ان لم يقصد بلبسها الريا من الزهاد المعروفين
عن الدنيا والاحرام ومن افادت الانسان لبس الخشن الاولى قرانه بالمهمله لبسها كل ما فيه
احاطة المدين باى وجه كان من شج او خياطة او بلبس او تزيين وسر الراس باللباس المفضل
بعضه ببعض المحرم وسر الوجه للمحرمه وليس ثوب العنبر الا اذا نما معه فلا باس منها
من الاوقات المذكورة مما سافر فيه يدى المرأة الاجنبية بشهوة او لاطفلا بلا عذر
لما فيه من الرية الاكث العجوز لقلبه اعراض الناس عنى الما فيها ومما سافر عرق العنبر
مطلبا ذكر الاكان وانفى بلا عذر والافحى مع كالتاوى بقدر الحاجة والمماسه
عطف على اقبل الى المباشر بشهوة غير زوجة وامته احقر منه غير حليله قيد جلال فيه ويزل

مكره

تفسير
المراد
بالبس
اللبس
والمراد
باللبس
اللبس
والمراد
باللبس
اللبس

المراد
باللبس
اللبس
والمراد
باللبس
اللبس

المراد
باللبس
اللبس
والمراد
باللبس
اللبس

المراد
باللبس
اللبس
والمراد
باللبس
اللبس

المراد
باللبس
اللبس
والمراد
باللبس
اللبس

تحملة ذلك بالذهب لأنه أشد خيرا وبكره الخرقاى اعدادها المسح العرفى والامتناع
ان كانت متعومة بصيغة الفاعل اى ذات قيمة لا فها كذا لك دليل الكبر كبر فسكون
التعاطف في نفسه قال الرضى في محيط في كتاب الاستحسان في باب انكراهية في اللبس
لا يصلح الله عليه في ميسر بأطراف امره بته وان كان عزيز في قيمة لا يكره اذا كان لا
للتكبر وبكره ستر الحيطان باللبود بضم اوليه مصدر لبس كلفه سمي به المصنوع المصنوع
وتحوها للزينة قيد لكرهه لا للمحر لا لثابه أو البرد لدفعه ولا باس ان يكون في بيت
الرجل ثياب ديباج في المصاحح هو ثوب سدا ولحمته ابرسيم ويقال هو معرب ثم
كتر حتى اشتد العرب منه واختلغ ثيابيه فيقول زائدة ووزنه فيقول ولذا الجمع بالباء
فيقال دابج وقيل اصل بدل من احدى المحدثين والاصل دياج بالتضعيف
فبد بالجمع لاصله باللبس بصيغة المفعول اى لا يلبسها الرجل واو او من الذهب
والفضة الواو بمعنى او للتجمل لظهور النعمة الله عليه وكثر فاحتاج الى التقيد باللاكل
والزيب وباقى وجوب الاستعمال الحرمتا لجمع كذا في الخلاصة واما تطويل الثوب
قيسا او ازارا وغيره الي ما تحت الكعب العظم الثاني عند مفصل الساق من القدم فان
كان اى التطويل كبرا اى لاجل او الجرد بمعنى المزبد اى تكبره فمكروه بخلاف اى كراهية فمكرو
مفعول مطلق والابن تكبر اخص مكروه تنزيها فلا اثم فيه واما لبس الثياب
الرفيعة ثناء وشجاعة فان لم يكن للكر والرياء فظلالا من اليه الحسن فمكروه فمكرو
بلا مستحب في الاعباد جمع عيد وبقية باو المنقلة عن الواو وكلها لئلا يشبه جمع
عود الحطب والجمع بضم ففتح ونحوها من مجامع المسلمين كجامع الدروس واما الثياب
الخشنه بفتح المعجمة الاولى وكسر الثانية اى الغليظة والمرقعة لتشفيعها وعنفها فمستحب في
الكثر الاوقات لما فيها من التواضع ان لم يقصد بلبسها الريا من الزهاد المعروفين
عن الدنيا والاحرام ومن افادت الانسان لبس الخشن الاولى قرانه بالمهمله لبسها كل ما فيه
احاطة المدين باى وجه كان من شج او خياطة او بلبس او تزيين وسر الراس باللباس المفضل
بعضه ببعض المحرم وسر الوجه للمحرمه وليس ثوب العنبر الا اذا نما معه فلا باس منها
من الاوقات المذكورة مما سافر فيه يدى المرأة الاجنبية بشهوة او لاطفلا بلا عذر
لما فيه من الرية الاكث العجوز لقلبه اعراض الناس عنى الما فيها ومما سافر عرق العنبر
مطلبا ذكر الاكان وانفى بلا عذر والافحى مع كالتاوى بقدر الحاجة والمماسه
عطف على اقبل الى المباشر بشهوة غير زوجة وامته احقر منه غير حليله قيد جلال فيه ويزل

ثم لا بد من ذكره انكره فانه قد وقع مطلقا كما كان فيهم ويزيد قوله في الجواهر هي بالفتوى في موضعها كما كان فيهم او يكون في موضعها كما كان فيهم
الامر ولا غيبا انكم قد عرفت سبعا فربما هم معكم هم حديث الشفاء على شريطة في موضعها او مشي في موضعها كما كان فيهم او يكون في موضعها كما كان فيهم
وكل ما في مقدس بغير طائفة ان رغب العرف عام في موضعها ولم يذكر في موضعها على ما كان فيهم

بفتح خنس وعشرين على ذكر السخاوى اول كتاب الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الاسلام
الحافظ ابن حجر النفطي فلا يقال للفقهاء والمحدثين والفسر بل لا بد من جمعها مع فتوحها
جلال الدين والملة عطف ريف بالذات مختلف باعتبار الكليات وكذا في الجمع
ان مستحل هذا الرقص كافر هذه فتواه ووجهها ما علم ان حرمة الاجماع كما نص عليه
الفرطى ازم ان يكفر مستحله فبه انه يعنى للتكفير بشرط كونه معلوما من الدين ضرورة والشيخ
الزحناشي صاحب الكشاف في كشاف كلمات فيهم يقوم بها يكلمه عليهم طائفة نظير
والكشف لا ينظر اليه الا في فنون الاجاز والافقويدي لسان اطلق في الجناح الرفيع
صلى الله عليه وسلم بما فنى لاجله بعض المحققين بحجة مطابقة وسماه الاكتفاء عن
مطابقة الكشاف وفي اهل السنة والجماعة وسميهم تسمية الجمل الموكفة ومن هذا شأنه لا ينظر
للفظة فيما قدمه قبله وبعده من كلام السادة الايلة العادة غنى عنه ونصاحب النهاية
والامام المحبوبي بالمهمل والمؤيدتين ايضا مصدر وكما جاز في عملها وصاحبها و
الظرف حيز مقدم مبتداه اشهد من ذلك المذكور عما قبله اني في الفتوى قلت من له
انصاف بالخروج عن الاعتراف وديانة بكلمة المهمل وكيفية التحفة صلاته دين واستقامة
طبع اى وطبع غير معروف اذا راى بصر رقص صوفية زمانا في المساجد المحدث عنه
اولا بعضهم وهذا حكم ومراده مال عليه اول كلامي بعضهم وراى الدعوات بالحقان
ونفحات بفتح المعجمة وفي المصاح النغمه جوس الكلام وحسن الصوت في العزاة فخلطوا
بهم المردة حال من المضاف اليه رقص والمرد جمع امرء ومن لم يبلغ او ان نيات الخبيثة كالحمر
وحمر واهل الاهل ومن النسفة الجارين مع الهوى واهل القرى من عوام الناس واخلاقهم
كما بينهم بقوله من جهالة العوام جمع جاهل والمبتدعة ذوى البدعة الطغام بفتح الميم
فالجمعة طغفوا الراى لا يعزفون الطهارة وغيرها من الاحكام التفهيم واقتصر عليها
لانها الباب ولا القرآن لكونه اميا او غير متعدي به ولا الحلال ولا الحرام لجهلهم
بل لا يعزفون الاما والاسلام لتقاعدهم عن التعلم وانما العلم بالتعلم لهم رتبة
يكسر المهمل الصوت العالي ويزين صوت الاسد هو يوزن سابقه واول كل منهما
راى وعفاق صوت يشبه بقاء جنم اللون صوت الجمل لفتح تيد لكون كلام الله تعالى
لعدم تجويزه له وبغيره وذكروا الله تعالى لعدم معرفتهم به يتلفظون بالفاظ مهمل
ساقطة شرعا وعرفا وهذا بانات بفتح او لم والدال معجمة بعدها تحته وبعد الدال فون اى
هذه كرمه شرعا مثل هاي يسكون التحفة هو يسكون الواو وهي يسكون التحفة وهما بفتحها

عدها

نفا

ثم لا بد من ذكره انكره فانه قد وقع مطلقا كما كان فيهم ويزيد قوله في الجواهر هي بالفتوى في موضعها كما كان فيهم او يكون في موضعها كما كان فيهم
الامر ولا غيبا انكم قد عرفت سبعا فربما هم معكم هم حديث الشفاء على شريطة في موضعها او مشي في موضعها كما كان فيهم او يكون في موضعها كما كان فيهم
وكل ما في مقدس بغير طائفة ان رغب العرف عام في موضعها ولم يذكر في موضعها على ما كان فيهم

بعد هالف يقول المصنف الراى هؤلاء المتصعين لا يحل لهم ان لا يحول هؤلاء
اتخذوا دينهم الذين يبدون بنون له طوا ولعبا ما يلبسون به ويقطعون به منق العهر
من غير نفع اخرى وان لم يكن الناصر له عارسة ملازمة بالقدم ولم يكن له علم تفصيلي
بالحكم لان في ذلك ظاهر لكل ذى عقل فالويل ميتد اخيره للقضاة والحكام
وويل دعاة هؤلاء الذين يستحقون ما قبل واد في الناصر حيث يجر فون هذا الفقه لذلك
ويشاهدون فعله ولا يتكلمون ذلك عليهم مع وجوب استكار المنكر عليهم ولا يغيرون
يرفعه وبيان انه منكر مع قدرتهم عليهم وامتنع على قسمهم ومالهم وعرضهم لو
انكروا زهم من دعاياهم الجارية عليهم احكامهم بل يخافون اى القضاة والحكام منهم
لاعتقادهم ان لهم قدر في دفعهم من منصبهم ويلتصقون الدعاوى بفتح او لم
استدرك من سابق الذكر ميتد اقياما وقعودا وعلى جنونهم والمصادر الخوال وجبر
المبتداجان اى مباح شرعا اذا كان اى الذكر يادب وسكون اعضاء بالمهمل فالبجعة
ادمع حركاتها لا يكون الخشوع غلبا بل الخي خطأ الاعراب ولا تقن بالالحان والاقام
واما خبائك الراس فقط اى تحجب وقبل فعل يعنى خلت الزيادة عليه فانه عن
طلبها وبسط الكلام فيه اول شرح العوام الجرجا نية تحية ويسر بضم اولها اخر فانان
كحفتا علما فلبا او قال يعنى النفي والاثبات المتكلمات في لا اله الا الله والذو الرجب
الغالب الرجحان جوان شرعا اذا ما منع منج البتة بل استجاب به لانه وسيلة لذلك
التحقيق الحق بقوله تعالى وفي ذلك فليتنافس المتنافسون اذا كان مع النية الصالحة التوجه
للرب والاعراض عن السوى فيخرج بها عن حد العتبت فعل ما لا داعي لفعله واللعب فليكون
التميز بالمراس مع النية الصالحة فعلاذ الاعلى التواجد مقارنا للقول الدال عليه فيجمع بين
التوحيد القوي والتوحيد الفعلى فيكون كلمة الاخلاص كلمة اى لغز لا خلافا على الجمل
المفرد ككلمتين كجملتين والذين على التوحيد واصله اصل ما قرناه من جواز ان يبد
التميز عند وجود شرطه رفع المسبحة بصيغة الفاعل من التسبيح الاصبع الثانية للامام
واسناد التسبيح اليها من الاسناد لالة في الصلاة في التشهد اى التحيات المبررة
من التغير بالكل عن الجوعند تشهد لاله الا الله ظاهره عند النطق بالفعل وقال
جمع عند قوله لا اله الا الله لانه اثبات الالهية له تعالى فيكون في تحريكها جمع بين
التوحيد اللسانى والاركانى وهى متصلة بنياط القلب في كنهها يوقظ فيحصل التوحيد
الجنانى وقدر روى رفعها في الصحاح اطلق على السنن الستة تغليبا عن النبي صلى الله عليه وسلم

ثم لا بد من ذكره انكره فانه قد وقع مطلقا كما كان فيهم ويزيد قوله في الجواهر هي بالفتوى في موضعها كما كان فيهم او يكون في موضعها كما كان فيهم
الامر ولا غيبا انكم قد عرفت سبعا فربما هم معكم هم حديث الشفاء على شريطة في موضعها او مشي في موضعها كما كان فيهم او يكون في موضعها كما كان فيهم
وكل ما في مقدس بغير طائفة ان رغب العرف عام في موضعها ولم يذكر في موضعها على ما كان فيهم

مع ان الصلوة موضع سكون ووقار حتى كره فيها اي الصلوة الالتفات للعذر لكن تلبس
تخبرك ذلك الناشئ عنه من جمع انواع التعجيل ومنها كشف العورة عند الغير وفي نسخة
عند غيره من لا يجوز له نظرها الا بعد سر وقلتم بيان العذرة في اوقات العيون فاعني
عن اعدائه وكشفها في الخلوة ايضا محدث فانه احتقن ان يستحي منه الا بعد خلق
الهانة وبعد الغسل في زمن يسر قد الحاجة لانه ما جاء الحاجة بقدر بقدرها والخلوة
تفشاء الحاجة والاستحياء بالماء او الحجر والنداء في شئ منها بقدر الحاجة ومنها
لبس الحر بضم اللام وفي المفهومات روى عن ابي موسى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال حرم لباس الحر والذهب على ذكره احتقن وحل الانا غير رواه الترمذي وعن ابن عمر
رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يلبس الحر من لا خلا في ليله
في الاخرة رواه مسلم وعنه ابي رضى الله عنه قال صلى الله عليه وسلم من لبس الحر في الدنيا لم يلبس
في الاخرة انتهى اي يخرج الله من قلبه حب لسه فلا يلبس فيها الا انه يطلب ويمنع منه فلا يناف
قوله تعالى ولهم فيها ما تشبهون لانفس ولبس الذهب والفضة روى عن عبيد الله بن
عمر رضى الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي احد يديه ذهب
وفي الاخرى حبر فقال عليه السلام هذان حرامان على ذكره احتقن حلالا لانها من لبس
الحر في الدنيا لم يلبس في الاخرة انما يلبس الحر من لا خلا في ليله في الاخرة سوي
اربع اصابع قيد في الحرير للذكر مطلقا كما اشار اليه بالقاء وصيا لان الحكم لا يرفع الكثرة
غير ان الاثر في الباس الصبي يكون على اللبس بصيغة الفاعل من الانبا وراي الي البسه فان
لبسه بنفسه فلا اثم لفعل التكليف لكن يجب على وليه نزع منه والذي لمحت به بضم اللام
وسكون المهملة بعد هاء مملدة وفق قنن اي لمحت دون هذا ونحوه رضى حكم القاصحة
وسد كوة الا في الحرب فيجوز لبس الحر بخر واما القعود والاضطجاع عليه ونؤسده
فما يراى كل منها عند الامام الاعظم رحمه الله جليلة دعائه مستأذنه او خبره حاله
باختار قد خلا قاله ابي يوسف ومحمد ويكره ان يلبس الرجال وفي نسخة الرجل عبيده
صوي في عدمها في الصبيان الشباب المصوغين بالعصفر بضم او له الجهل وثالثة
وسكون ثالثة ثبت معروف الزعفران معروف الورس يفتح فسكون في المصباح ثبت
اصغر يزرع باليمن ويصنع بقبيل هو صنف من الكرم وقيل بفتح وكلا باس بفتح
المستطعة بكسر الهمزة وفتح المهملة ما شددت به وسطك وجماع السيف جمع جاك كسر الهمزة
ويقال لها عمل كعود وجمعها محامل بالفضة لثبوت ذلك في السيف في الحرير ويكره تحريم

اللبس الحر في الدنيا
لا يلبس الحر في الدنيا
لا يلبس الحر في الدنيا
لا يلبس الحر في الدنيا

عليه بكرة
الذهب

خلة

تحملة ذلك بالذهب لانه اشد خيرا ويكره الخرق اي اعدادها مسح العرق والامتناع
ان كانت متقومة بصيغة الفاعل اي ذات قيمة لانها كذلك دليل الكبر بكسر فسكون
التعظيم في نفسه قال الرضوي في محيط في كتاب الاستحسان في باب اكراهية في اللبس
لا يصل الله عليه في يمسح باطراف ارضه وان كان غير ذي قيمة لا يكره اذا كان لا
الكبر ويكره ستر الحيطان باللبس بضم اوليه مصدر ليد كفتد سمي به المصنوع المخصوص
وتحوها للزينة قيد لكرهه لا يجوز لاكتسابه او البرد لدفعه ولا باس ان يكون في بيت
الرجل ثياب ديباج في المصباح هو ثوب سداة وحمة ابرسيم ويقال هو معرب ثم
كتر حتى اشقت العرب منه واختلف في بابه فقبل زائدة وعوزنه فقبل ولذا الجمع بالباء
فقال دبايع وقيل اصل بدل من احدى المحدثين والاصل دبايح بالتضعيف
فبدر بالجمع لاصله لا يلبس بصيغة المفعول اي لا يلبسها الرجل وراي من الذهب
والفضة الدوايعني او للتجمل انما راحة الله عليه وكثر في احتقن اتخذوا في النعمة للاكل
والزينة وبلا في وجوه الاستعمال الحرمتها اجمع كذا في الخلاصة واما تطويل الثوب
فقبض او ازارا وغيره اليما تحت اللقب العظم الثاني عند مفصل الساق من القدم فان
كان اي التطويل كبرا اي لاجل او الجود بمعنى المزيد اي تكبر فمكروه تحريمها اي كراهة فخرها
مفعول مطلق والابن تكبر فهو مكروه تنزيها فلا اثم فيه واما لبس الثياب
الرفيعة ثما وشما فان لم يكن للكر والرياء نظر الناس اليه لحسن قميصه فيما يزره لانه مباح
يا مستحب في الاعباد جمع عبيد وبقيت باوة المنقبة عن الواو وحللها ليدا بشتية بجمع
عود للخطب والجمع بفتح ففتح ونحوها من بجمع المسلمين كجماع الدروس واما الثياب
الخشنة بفتح الخاء الاولى وكسر الثانية اي الغليظة والمرفعة لتسقيها ونحوها فستحبة في
الكثارات لما فيها من التواضع ان لم يقصد بلبسها الريا ان من الزهاد المعرفين
عن الدنيا والآخر ومن افات الانسان لبس الخبطة الاولى قرانه بالمهملة لبسها كل ما فيه
حاطة للبدن باي وجه كان من شيع او خياطة او بليد او تلزق وسر الراس باللباس المفضل
بعضه بعض للحم وسر الوجه للحرمة ولبس ثوب الغيرة لانه ما معه فلا باس ومنها
من الاثاف المذكور مما ستر به من المرأة الاجنبية بشهوق او لا طعنا فلا عذر
لما فيها من الرية الكاف العجوز لغيره اعراض الناس عن الما فيهما ومما ستر عورة الغير
مطلقا ذكر كان وان في بلا عذر والا فيجوز معه كذا وي بقدر الحاجة والماسه
عطف على قبله المباشرة بشهوق غير زوجة وامته احقر منه غير حليلة خذلان فيه ويضل

ملبس وبكره
لا يجوز
متقومة

اللبس الحر

مع ان الصلوة موضع سكون وفارحتي كره فيها اي الصلوة الالتفات لالعذر الذي
 يخرجها لذلك الناشئ عنه من جمع انواع التقصير ومنها كشف العورة عند الغير وفي نسخة
 عند غيره ممن لا يجوز له نظرها الا بعد نسيان العذر في اوقات العيانية فاعني
 عن اعدائه وكشفها في الخلوة ايضا لمجرد ما قلده احتياقا يستغني عنه الا بعد رجوع
 الهانة وبعد غسل في زمن يسر قد الحاجة لانه ما جاز الحاجة بقدر بقدرها والتخلي
 لقضاء الحاجة والاستنجاء بالماء او الحجر والتداوي في شئ منها بقدر الحاجة ومنها
 لبس الحرير بضم اللام وفي المنهات روى عن ابي موسى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال حرم لباس الحرير والذهب على ذكورا ونساء وحلق الا ناعيم رواة الترمذي وعنه ابن عمر
 رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما لبس الحرير من اخلاق لم
 في الاخرة انتهى اي يخرج الله من قلبه حب لبسه فلا يلبسه فيها الا انه يطلب وينزع منه فلا يلبسه
 قوله تعالى ولهم فيها ما يستغنيون النفس والذهب والفضة روى عن عبد الله بن
 عمر رضي الله عنهما قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي احد يديه ذهب
 وفي الاخرى حديد فقال عليه السلام هذا ان حراما ان على ذكورا ونساء حلال الا انها من لبس
 الحرير في الدنيا لم يلبسه في الاخرة انما يلبس الحرير من اخلاق في لبس له في الاخرة سوي
 اربع اصابع قيد في الحرير للذكر مطاوعا كما اشار اليه بالقاء او صبيا لان الحكم راى مع النكوة
 غير ان الله في الباس الصبي يكون على الملبس بصيغة الفاعل من الالباس اي الى البسه فان
 لبسه بنفسه فلا انه لفعل التكليف لكن يجب على وليه نزع منه والذي تجتنبه بضم اللام
 وسكون المهملة بعد هاء مملدة ففقه قنينة اي تجتنب دون هذا ونحوه في حكم النكاح
 وسكوة الا في الحرب فيجوز لبس الحرير واما القعود والاضطجاع عليه وتوسده
 فجازي كل منهما عند الامام الاعظم رحمه الله جملة دعائه مستأذنه او خير به جالسه
 باخضا وقد خلاها لابي يوسف ومحمد ويكره ان يلبس الرجال وفي نسخة الرجل يعبره
 صريح في عدمها في الصباح الشيايب المصوغة بالعصفر بضم او له المجهل وقاله
 وسكون ثابته نبت معروف او الزعفران مع وفوق الورس بفتح فسكون في الصباح نبت
 اصفر يزرع باليمن ويصنع بقبيل هو صنف من الكرم وقيل بفتحيه ولا بأس بتخليله
 المستطقة بكسر الميم وفتح المهملة ما شددت به وسطك وجمال السيف جمع حال كسر الميم
 ويقال لها محل كود وجمعها محامل بالفتحة لتبوت ذلك في السيف في الحرير ويكره تحمها

الحديث ليس الحرير في الدنيا
 روى عن ابي
 روى عن ابي
 روى عن ابي
 روى عن ابي

الحديث ليس الحرير في الدنيا
 روى عن ابي
 روى عن ابي
 روى عن ابي

تخلية ذلك بالذهب لانه اشد خيرا ويكره الحرير اي اعدادها المسح العرق والامتناع
 ان كانت متقومة بصيغة الفاعل اي ذات قيمة لانها كذلك دليل اكبر بكسر فسكون
 التعاطف في نفسه قال الرضوي في محيط في كتاب الاستحسان في باب الكراهية في اللبس
 لا يصلي الله عليه ولم يمسح باطراف امرته وآن كان غير ذي قيمة لا يكره اذا كان لا
 للتكبر ويكره ستر الحيطان باللبود بضم او ليه مصدر لبس كقعد سمي به المصنوع المخصوص
 ونحوها للريشة قيد لكراهية لا للحر لاكتسابه والبرود لدفعه ولا بأس ان يكون في بيت
 الرجل ثياب ديباج في المصباح هو ثوب سبلة وخمعة ابرسيم ويقال هو معرب ثم
 كثر حتى اشتق العرب منه واختلقت به ياء فقبل زائدة ووزنه فيقال ولذا الجمع بالياء
 فقال ديباج وقيل اصل بدل من احدى الموحدين والاصل ديباج بالتضعيف
 فيرد بالجمع لاصله لا يلبس بصيغة المفعول اي لا يلبسها الرجل واو من الذهب
 والفضة الواو بمعنى او للتخييل انهما رقيقة الله عليه وتزنيها حتى اتخذوا في الفضة للاكل
 والشرب وبالله وجود الاستعمال الحرمتها لجمع كذا في الخلاصة واما التطويل المذهب
 قصبا او ازارا وغيره اليما تحت اللبس العظم الناشئ عند مفصل الساق من القدم فان
 كان اي التطويل كبيرا اي اجل او الجرد بمعنى المزلي اي تكبر فمكروه في اي كراهية ففتح
 مفعول مطلق والايكين تكبر فمكروه تنزيها فلا اثم فيه واما لبس الثياب
 الرفيعة ثوبا ونسجا فان لم يكن للكر والرياء نظر الناس اليه بحسن قميصه فجاز لانه مباح
 بل مستحب في الاعباد جمع عيد وبقيت باوه المنقلة عن الواو وحلها ليل يشبهه بجمع
 عود الخشب والجمع بفتح ففتح وكحوها من مجامع المسلمين كجامع الدروس واما الثياب
 الخشنة بفتح المعجمة الاولى وكسر الثانية اي الغليظة والمرقعة لتشقها وعنقها فستجيب في
 اكثر الاوقات لما فيها من التواضع ان لم يقصد بلبسها الرياء من الزهاد المعرضين
 عن الدنيا والاحرام ومن اوقات الانسان لبس الخبط الاولى قرانه بالمهمل ليشبه كل ما فيه
 احاطة للبدن باى وجه كان من شجر او خضاطة او بليد او تلزق وسر الرأس باللباس الفضل
 بعضه ببعض المحرم وسر الوجه كسر ميم وليس ثوب الغيرة الا انما ما يعرف بالبرق منها
 من الاوقات المذكور مما سطر في يد المرأة الاجنبية يشهق او لا مطلقا فلا عذر
 لما فيه من الريبة الا كف العجوز لعلية اعراض الناس عنها لما فيها وعامة عورة الغير
 مطلقا ذكر كان او انق بلا عذر والا فحين مع كالتداوي بقدر الحاجة والمماسسة
 عطف على قبله المباشرة يشهق غير زوجة واهنة احقر منه غير حليلة فيحلان فيه ويدل

الحديث ليس الحرير في الدنيا
 روى عن ابي
 روى عن ابي
 روى عن ابي

الحديث ليس الحرير في الدنيا
 روى عن ابي
 روى عن ابي
 روى عن ابي

في الخامسة المذكور حكمه المتصاعدة وانما عاقبة وضع اليد على العنق من الجلبين والقبيل
لوجوه والملاصقة في ذلك مع زيادة وعامة الاولى ومس ما تحت السرة الى
تحت الركبة لا تتركه وان كان من جانب فقط بلا قبيل كما يرون في عامة من زوجه
وامتد الخاضعين والتفاسين بيان ما قبل لان ذلك حرم الفرج الحرام الممتع به
تح فكان ذلك شيئا لا يذوق وقال في الخلاصة تقبل يد العالم ذي العلم الشرعي ظاهر
وان لم يكن عالم لا يفعل وهو حاصل مع ذلك والسيطان العادل باجاء الاحكام
على الشرعي الاصح وانما المحرم في حب المكان جائز تعظيما لما قام به من العلم والعدل
ويكفي اى الاصحاب في تقبل يد غيره ما في باقي الناس منع بعضهم مطلقا واجاز
كذلك اخرون ونص احررون وهو ما اشار اليه بقوله قال بعضهم اى الفقيه وان اراد
اى تقبل يد الغير تعظيم المسلم لاسلامه القام به فلا بأس به لوجوده فيه وان لم يكن به
كحال اخر والاولى ان لا يقبل البناء للفاعل او المفعول هذا اى الغير مع ما تقدم في
الفتاوى من انه لا ينبغي في الجامع الصغير ذكره ان يقبل الرجل من الرجل اولى به
او شيئا منه فلهذا يوجب ما تقدم انه يطلب ترك تقبل يد غير العالم والعدل او معاقبة
لان خلافا للشرع ولعل من لم يوجب مفضي كالعدم من نحو السرة فعاقبه لذلك
وقال ابو يوسف رحمه الله تعالى لا بأس به بل هو مباح ومنها من افادت الانسانية المسلم
في المسكن المعضوب فهو رام سواء سار او لم يسكن ومنها عقوق والد الدين
احدها وكذا الابوين كل اصل فحرم عقوق كل قال تعالى ونقض امر من اعظم عليه
ان لا يغيبوا والابناء اذ هي غاية الخضوع والتذلل فلا يليق بالابن ان يعظمه والعظماء والوالدين
احياء وان تحسنوا وحسنوا لهما السبب الظاهر لوجوبهما ما يقطن ان في ذلك
وما قبله لا يكد ولذا اكد بالنون عندك اى في كنفك وكفايتك ابوا احدها او كلاهما
فلا تقبل لهما الا في ما يستغفر منهما ولا يستغفر من موافقتهما وهو صوت يلى
على التنصير ولا تنصيرهما ولا قول لهما قول كبريا زيادة على ترك العقوق والاذا واخضع
لها جناح الذل من الرحمة اى من رحمتها عليها لا انتظارهما الى ان كان اخر خلق الله تعالى
البراء وقام به رجمهما كما ربياني صغيرا رجمه مثل رجمتهما على وتر بينهما وانشأهما في
صغريها فوفا بهما كالمؤمنين اى ادع الله ان يرحمهما يرحمهما اليقينة ولا يكون في رحمة
يرحمهما الغاية لان من الرحمة ان يجذبها ووصف الانسان بيو الدية لغرض السبب واليجاد
حلمته له وهما على وهن اى وضعف ضعفا فوق ضعفه او ذوات وهن على وهن ووصف له

بقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث
 الجوزة الخالصة التي
 تعالى لكونه المقرب
 الى المصير المرجع
 المرموز لهم بقوله
 اما على لغة الوقت على
 ان النبي صلى الله عليه
 الكفر بالله تعالى بما
 بالهين وقتل النفس بغير
 وهي الكلاب العهد
 رسول الله صلى الله عليه
 الفضل او ثلاثة افعال
 اورسان استعمل ذلك على
 الوالد بن بضم العين من
 عند الغناء الصفوف بلا
 واخرج الحاكم والطبراني
 كل الذنوب يوحى الله منها
 الاعقوف والوالدين فان
 فيذوق من فعل ولد مثل ما
 اخرى ان اراد تعالى ان
 الاوسط المرموز لهما بقوله
 المحقق الاول ثم الثاني
 فان ربح الجنة في عرصات
 من مسير خمسين عام لا
 وعنده ولا يجدها اي ربحها
 شيخنا ان يوقع فيهما ليدعم
 ثوب لحيلا ليرى عجبنا انما

ولا يمتثل بغير علم او جهل او غرور او كبر
وانما الكرامة في تقبل نفوذ الدنيا على راسها
يعبر به الطراف التي على الله عليه وسلم كافي الاختيار

في الممارسة المذكور حكمها المضاجعة والمعانقة وضع اليد على العنق من الجليلين والتقبل
لوجود الملازمة في ذلك مع زيادة ومحاسنة الاولى ومس ما تحت الشرة الى
تحت الركبة لانه مكروه وان كان من جانب فقط بلا حائل كما يؤذن به محاسنة من رويته
وامتنع الحائضين والنفسا بين بيان لما قبله لان ذلك حرم الفرج الحرام التمتع به
ح فكان ذلك شيئا لذلك وقال في الخلاصة تقبل بيد العالم ذي العلم الشرعي ظاهر
وان لم يكن عاملا لان العلم وهو حاصل مع ذلك والسيطان العادل باجراء الاحكام
على الشرعي الاخرى والنجي المحمدي حب الاكلان جازن تعظيما لما قام به من العلم والعدل
وتكلموا اي الاصحاب في تقبل يديها من باقي الناس فتع بعضهم مطلقا وارجاز
كذلك اخرين وقصلا اخرين وهو ما اشار اليه بقوله قال بعضهم اي الفقهاء ان اراد
اي تقبل يد الغير تعظيم المسلم لاسلامه القام به فلا يابس به لوجوده فيه وان لم يكن به
كمال اخر والا يوجب ان لا يقبل بالبناء للفاعل او المفعول هذا اي الغير مع ما تقدم في
الفناوي من انه لا ينبغي وفي الجامع الصغير بكونه ان يقبل الرجل من الرجل او يده
او شيئا منه فقد يوجب ما تقدم انه يطلب ترك تقبل يد غير العالم والعدل او بعبارة
لانه خلاف الشرع ولعل مراده ما لم يوجد له مقتضى كالقدوم من نحو السفر فعاقبة لذلك
وقال ابو يوسف رحمه الله تعالى لا يابس به بل هو مباح ومنها من الافات الانسانية السلي
في المسكن المغضوب فهو حرام سواء سار اعراض السكنى ومنها عقوق الوالد
احدهما وكلاهما يوجب عقوق كل قال تعالى وفيه امر من امقظوا عليه
ان لا يقيدوا الا اياه اذ هي غاية الخضوع والتذلل فلا يلبس الا باليمن له ليعظمه والوالدين
اهساكاً وان تحسنوا واحسنوا لهما السبب الظاهر للوجود اما يلبس ان فيه الشرط
وما صلته للتاكيد ولذا الكذبون عندك اي في كنفك وكفايتك الكبر احدهما او كلاهما
فلا تقل لهما آذا فلا يتضرر ما يستقل بينهما ولا يستغل من مونتج وهو صوت يدل
على التضرر ولا تضرهما وقل لهما قولا كوما زيادة على ترك العقوق والاذا واخضع
لها جناح الذل من الرحمة اي من رحمتك عليهما لا فتارها الى من كان افر خلق الله تعالى
اليها وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا رحمة مثل رحمتها على وتر بينهما وارشاهما في
صغري وفاء بعد ذلك للرحمة اي ادع الله ان يرحمهما برحمة الباقية ولا يكتف برحمة
برحمتك الفانية لان من الرحمة ان يهديهما ووصيهما الانسان بوالديه لنعمة السبب في الاجاد
حلمته امة وهما على وهن اي وضعف ضعفا فوضعهما اذ ات وهن على وهن وفضاله

مكتسبة تقبل يد العالم

مسألة عقوق الوالد

فذلك

نظامه في عامين اي انقضائها وذلك انقضاء مدغ الرضاع والجملة غطف على
الجملة الحالية اي نحن وهما وما اوصى بحفظها لما ذكر في الهم المقدم من شكر
تعالى لكونه المنفرد بالاجابة وشكرهما بقوله ان اسئلو تفسير لوصينا وعلمه في ولوالديه
الي المصير المرجع فاجازيك وهذا مراده بقوله الآية واخرج البخاري والترمذي والنسائي
المروزيهم بقوله **خ** عن ابن عمر وابن العاص رضي الله عنه وحذفوا العاص
اما على لغة الوقف على المنقوص بالسكون واما اذا سمع فاعل من العيص لاهل العيصان
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الكبار الحمر اضافي وتخصيصها لادعائه مقام لم الاشرك
الكفر بالله تعالى باق نوع كان وعقوق الوالد ينفع ما يثاذي به عادة تاذيا ليس
بالهين وقتل النفس بغير حق واليمن العموس التي يمس صاحبها في غضب الله تعالى
وهي الكلاب العمد واخرج الطبراني في الكبير المروزي بقوله **ط** عن ثوبان مولى
رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرض الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاثة من
الخصال او ثلاثة خصال او خصال ثلاثة لا ينفع معهن اي مع كل منهن نفعا تاما
اوراسان استعمل ذلك عمل اياك ان الشك بالله نفعه من عدم صحة العبادة وعقوق
الوالدين يضم العين من العوق القطع والفرار الحروب من الزحف من القتال
عند النقاء الصغوف بلا عذر وسمى الجيش زحفا لانه كثر لانه لا يري مشية وكان يري
واخرج الحاكم والطبراني المروزيهما بقوله **ح** عن ابى بكر رضي الله عنه مرفوعا
كل الذنوب يوحها الله منها من انتقامها ما شاء الى يوم القيمة حلا منة واجها لا
الا عقوق الوالد فان الله يعجزك وفي نسخة يحذف الضمة لصاحب في الحياة
فبينة وف من قتل ولدك مثل ما فعله هو بوالده قبل الممات وبعد ذلك فالعدا
الاخرى ان اراد تعالى انتقم وان اراد جازاها عنه وعفا واخرج البيهقي في
الاوسط المروزيهما بقوله **ط** عن جابر مرفوعا اياكم احذروا ثلاثا في انفسكم خذ
المضاف الاولى في الثاني فان فصل الضمة عقوق الوالد ينفع لشد امر
فان ربح الجنة في عرسات القيمة توجد من مسير الزعام لا يناف ما ورد ان يوجد
من مسير خسران عام لا نه لعله يختلف مدته باختلاف حال من يصل اليهم عتايه
وعدمه ولا يجدها اي يرحمها عاق الوالد ولا قاطع رحم يجب صلتها وقد تلى منه ولا
شيعر ان يوفقكم فيما لم يدع الطبع لحوادثه بولته والكبر ولا جاز ازاره ومثل كل
نوب له خبلا كبيرا وعجبا انما الكبر يا بكر فسكون لله رب العالمين لا غير لانه العزيز العليم

من

مسألة

اعلم ايها الصالح الخطاب ان العقوف انما يكون بالمخالفة للابوين واحدهما
بما يتاذى منها في العادة في غير المعصية اما المخالفة فيها فغير عقوف اذ لا طاعة
للمخلوق مطلقا في معصية الخالق حق الله اقدم واليه الى هذا القيد اشار تعالى
بقوله وان جاهدك بالغا وحرضا على ان تشرك بي ما ليس لك به اي باستحقاقه
للشرك علم تقليد الابوين فما مفعول تشرك فلا تطعهما في ذلك وصاحبها
في الدنيا مع وفا صاحبها مع وفا مشرعا حسنا بخلاف جميل وحلم وبر ومروءة والتبع
في دينك سبيل من اتاب رجع الي بالتوحيد والطاعة وهذا مراده يقول
الاية وان الكفر من الابوين لا يجعل العقوف ان يفعل معهما ما يشا ذبان به حتى
غاية لعدم حل ما ذكرى الي ان يجب على الكافر المسلم نفقة الواو الدين الكافر
وخدمتهما وبرهما بالاحسان وزيارتهما بالتزود عليهما الا ان يخاف من زيارتهما
ان يجلبا للكفر وسلبا الايمان بسعي كلاهما فيجوز ان لا يزورهما ولم
يزور ويحوز ان عرف قدره عليه والاذن كذا في الخلاصة ولا يقودها في
بمعنى النهي الى البيعة بفتح الموحدة وسكون التحيمة منعبد الضاري وذلك لانها
محل معصية فلا يعين عليها ويقودها منها الى المنزل للسلامة من ذلك ومنها
من الافات قطع الرحم وهو من الكبار اخرج مسلم المروزيه بقوله عن ابي
هريرة رضي الله عنه مر فوعا ان الله تعالى خالق الخلق قدير المخلوقات في الازل
حتى اذا فرغ منه اتم امره فالفرغ تمثيل قامت الرحم حقيقة بان تجسد ويتكلم
والقدرة صالحة له او تمثيل واستعارة فاحدث بحق الرحم بفتح المملة وسكون
القاف وهو كناية عن كمال التضرع وفي المفهومات هو كناية عن كمال التضرع والتذلل
الى الله تعالى خوفا من القطيعة كما ان احد حقو انسان دال على كمال تضرع الاخذ
وتذلل للحصول المراد والمرام فقال تعالى مه اي ما تقولين والقصد به اظهار
الحال دون الاستعلام فانه يعلم السر واخفى قالت بلسان القائل والحال على ما تقر
هذا مقام العايدة اي مقام هذا مقام المستجير بك من القطيعة قال تعالى اقم حوز
جواب جيب به للوعد بتقرر ما سبق اما بفتح الغمزة وبالتخفيف ترضين خطاب للرحم
والغمزة للاستغناء التقريري ان اصل من وصلك بالعطف عليه والاحسان اليه واقطع
من قطعك كناية عن الحرمان قالت الرحم بلى الارب كما في رواية اي رضيت قال
فذلك بكسر الكاذبة وفيه قوله لك اي حاصل وصلة الرحم تكون باصالح الممكن من

ملك الخائف فيها

لك قطع الرحم

خير ودفع الممكن من شر وهذا ان استقام اهل الرحم فان كفر واوا فخر واقطعتهم
لله صلواتهم ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقروا ان شئتم شاهد ذلك من القرآن
فهل عسى يوقع منكم ان توليتم وتامرتم عليهم او عرضتم وتوليتم عن الاسلام
انفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم اي انهم لضعفهم في الدين وحصرهم على الدنيا
احتفاء ان يوقع ذلك منهم من عرف حالهم ويقول لهم هل عسى اشار الى ذلك
اولئك الذين لعنهم الله لافسادهم وقطعهم الارحام قاصمهم عن استماع الحق
واعى بصارهم فلا يجتهدون سبيله افلا يتدبرون القرآن فيصفحون ما فيه
من المواعظ والازواجر حتى يتجروا على المعاصي ام على قلوب اقفا لها لا يفيد
ذكر ولا يتكشف لها امر واخرج الترمذي المروزيه بقوله عن عبد الله بن
ابي اوفى بالغار رضي الله عنه مر فوعا ان الرحمه الاحسانية لا يتزل على قدم فيهم
في جلدتهم قاطع رحم اي وعلو به واقروه والا فيخص الحرمان به ويجعل التعيم
لغو جرمة فعاد على جسد ايه بالحرمان واخرج الطبراني المروزيه بقوله **ط**
عن سليمان الاحمسي المحدث المشهور اذوت مناقبه بالتأليف ان كان عبد الله
ابن مسعود الهذلي جالسا ليعلا يصيح في حلقه باسكان اللام على الاخص فقال انشد الله
تعالى قاطع رحم اي اسأله الله تعالى لما يشتد الميم اي الاقام عنا مثلا ينقطع
عنا تنزل الرحمت بكوبه بيننا وعلل ذلك الامر على طريق الاستبصار البياني
بقوله فاننا نريد ان ندعور ربنا فلا يكون بيننا فيمنع الاجابة وان ابوا السماء
مرجحة بالغرفة والجيم اي مغلقة دون عن قاطع الرحم عقوبة له اعلم ان
قطع الرحم حرام ووصلها واجب فهما متضادان ومقاة اي الوصل ان لا ينشأها
وبزواها ترك المنسئ ويتفقد هابل زيارته بالوصول للمنزل والاهداء لما قدر
عليه اليه والاعانة بالهد والقرية وبختلف ذلك بحسب حال الوصل والوصول
واقدر اي الوصل للتسليم اي البدوية ومبادرته به ان كان حاضرا او رسال
السلام مع انسان او الملقوب اليه ان كان غائبا ولا توقيت للوصل فيه يوفى
معين بشرع عايل مدار على العرف والعادة لا كما يقول بعض ابناء الزمان ان مقتضى
بثلاثة اعوام ويجب الوصل لكل ذي رحم محرم كالاخت والاخ واخت في غير
المحرم منه من الرحم ويجب وصله لا ويبد على عدم وجوبه جواز النكاح وهو
مقتضى التقاطع للطلب حقوا وزوجية وجواز الجمع بين المراتبين من الارحام اللتين

لا يؤتى بها الا بالصل

وان يحتمل تطاولها اذ ابد منها بصبغة لها علّة او حال ومنها من الافاق الغريبة
بعض اصاعه الرجل اولاده وما يجب عليه نفقة غير ما دون من لهم بها مالا
يعقل من البهايم لقوله من الاقارب والازقاء والدواب وفي الحديث من جوعا
كفى بالمرء انما يضع من يبعث فانه راع فخذ المذكور من الاقارب وما
عطف عليهم وفي نسخة هذه رعاياه الذين استرعاه اياهم المولى سبحانه يسأل عنهم
يوم القيمة كما يصرح به الخبر المرفوع في الصحيح وكلهم راع وكلهم مسؤول من رعيته
خصوصا اولاده فانه يجب على الاب نفقة اولاده الصغار وكسوتهم وتعليمهم وتأديبهم
بنفسه او يرشد وذلك لعجزهم عن القيام بذلك فوجب عليه قال تعالى فوا احوالهم
واهلك نارا فوقاية النفس باشتغال الامر والاحتجاب بالغير ووقاية الاهل من
بغليهم وارشادهم ويجب عليه ان لا يلبس الصغير الكبر ولا يختص البهي الذكور
وارجلهم بالخنثاء لئلا يظن ان ذلك شأن النساء ولا يفيد في رفع الخ فذلك بهم
قوله اي الاب امهم مبتدأ فعلت اي ذلك بهم وانا غير راجي به فعلها الا ثم بدوني
وذلك لان هذا عذر صوري والا فالنساء لا تصرف لهن مع الرجال عند صدق الامر
لان الرجال قومون على النساء لقومون عليهن قيام الولاية على الرعايا وهذا انكر
والنهي عن المتكبر فرض كما علم بدليله ومنها من الافاق كذلك الخلو مع الاجنبية
هي خلاف الحرم سواء كانت شابة ام عجوزا وشوها ولو جاز وزنت المائة فانه اي الخلو
حرام للغير فيها اخرج الشيخان المرموز لهما بقوله **ح** عن ابن عباس رضي الله عنهما
مرفوعا لا يجتمعون احدكم الواحد منكم يا امرأة اي اجنبية الامع ذات صاحبة حرم لغيره
بها الخلو المحرم ومنها تشبه الرجل بالمرأة والعكس اي ترى احدا الصنفين بزي الاخر
اخرج البخاري المرموز له بقوله **ح** عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا لا حاجة له
لاعتناء قوله انه لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المختفين بصيغة المفعول بجملة فون
فتلته بكسر الهمزة وتشديد اللام في حركاته وسكناته من حيث يبحث لان وكبره فان كان
خلقتا فلا نوم من الرجال بيان المختفين في خوف محل الحال والمركبات المتلبسة
بزي الرجال من النساء وقال صلى الله عليه وسلم اخرجهم اي المختفين والمتلبسين
من بينكم لما انهم من اولي الاربة الذي يظهرن على عورات النساء فاخرج رسول الله
صلى الله عليه وسلم فلانة امرأة كانت متزججة واخرج عمر ايام خلافة فلانة وهو كناية
عن علم من يعقل وبال عن علم ما لا يعقل وفيه كلام او دعة سرج الدرع الفارعة في احوال

الاخر

ابن عباس

الاخر للفرافي فراجع وفي رواية لاحد وابي داود الترمذي من حديث ابن عباس
لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المشبهين من الرجال بالنساء والتشبهات من النساء بالرجال
فلا يجوز لرجل يشبه امرأة في ثوبها او هيئته او كلامه ولا يحسنه ومنها من افاد الانسان بجملة
اباق المملوك بكسر الميم وتخفيف الموحدة اسم مصدر في المصباح ابق العبد ابقا من باب
نعب وقبل في لغة والاكثر من باب ضرب اذا هرب من سبد من غير خوف ولا كراهية
لولا ما لك ذكر او انني اخرج مسلم المرموز له بقوله **ح** عن جابر مرفوعا يا عبد ما فيه جلة
غير ما نفعه من بقاء الا اذا فاق فقد برى هذه الزمة العهد يصونه في نفسه وعرضه فهو
كناية عن استحقاقه التعزير والتأديب وفي رواية مسلم من حديث جابر مرفوعا اذا ابق العبد
لم تقبل له صلوة اي لا يفتاى عليها لكن يصح ولا تلازم بين الصحة والقبول وتنبه بالصلوة على غيرها
من الطاعات واخرج الطبراني في الاوسط المرموز له بقوله **ط** عن ابي هريرة مرفوعا اوراس ابن
بالموحدة الى الجنة مملوك وفي رواية عبد اي انسان اطاع الله باشتغال او امر واجتناب
نواهيها واطاع مواليه بفعل ما لم عليه فله ان له اجر من كما جاز في عدة اخبار وفكان له السبق
لدار البرار والمراد بعد من جاءه الاول داخل لها وروى الخطيب الحديث وسند الحديث
ضعيف ومنها سوء نظم الهملة اي قبح اللملة لعنه اخرج الترمذي المرموز له بقوله
س وقال الحسن بن علي بن ماجة عن ابي بكر مرفوعا لا يدخل الجنة سبي الملائكة اي سبي
الصغيرة الى ما ليكبه واخرج الترمذي المرموز له بقوله **س** عن ابن عمر رضي الله عنهما ان جابر
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اعف عن الخادم اي اذا اساء في عملك فقال اعف عنه
كل يوم سبعين مرة يحفل كونه كناية عن الكثرة والمبالغة في العفو وعن العدد المعروف لان تجاوز
شعره من يده من الخادم فصار سيئا هل العفو واخرج البخاري المرموز له بقوله **س** عن ابي هريرة
مرفوعا اذا اتي جاء احدكم مفعول مقدم والفاعل خادمه بطلعه ملابس له فان لم يجلسه
معه على الطعام لعنه كفلة الطعام اولعيا فله نفسه لذلك ويخاف من اكرهها مكروها او يكون
او بدت من الغالة بسببه فليسا وله نديا موكر القعدة او القنتين بضم اللام في المصباح القيمة
من الغيرة ما يلزم في مرة كالجيرة ما يشرب في مرة او للتبوع وذلك بحال النظام و
الخادم او الشك من الراوي اكلة او الكئين بضم الهمزة وعلى ذلك على سبيل الاستئناس
بقوله فانه في حرة وعلاجه اي خدمة الطعام واخرج مسلم المرموز له بقوله **ع** عن ابن عمر
مرفوعا المملوك وجوب احكامه الذي يحصل به كفايته وكسوته اللينة عند السبد على المولى
على السيد والظرف الثاني حال ولا يكلف بالبناء لغير الفاعل من العمل الا ما يطيق بالبناء للفاعل

منه ابق المرد

عنه

اعلم ايها الصالح الخطاب انه يجب على المولى على السيد تعليم مملوكه القرآن بقدر ما يقدر في الصلوة
 فبعضه القاشحة لوجوبها وتعليمه سائر باقي ما وجب عليه فلهذا شرع ان كان اى العبد
 مسلماً وبامع السيد بالصلوة والصوم لقوله تعالى فوالنفسكم واهليكم تاركوا لا يستخدم
 بالبناء لغية الفاعل اوله اى السيد العبد فاللفظ محذوف وفي نسخة باثبات زمان اداها
 لان الحق غيره حتى غاية لعدم الوجوب قالوا يجب على المولى ان يوصى عبده وجاريته اى
 يطعمهم الطهارات المتوقفة عليها صحة الصلاة بنفسه او نيابته اذا مرض او لم يقدر على الوضوء
 اى الطهارة المتوقفة عليها صحة صلاته بنفسه تأكيد للفاعل والبارز ومما من الافات
 المذكورة اذ الجار يخرج الشيطان المموزلها بقوله **م** عن عائشة رضي الله عنها في غار
 ما زال جبريل يوصيني بالجار اكرمه ولا تهام بشانه حتى ظننت من دوام ذلك منه انه
 سيورث بجعله وارثا لى الجار واخرجه المموزلها بقوله **م** عن ابي هريرة رضي الله عنه في غار
 والله لا يؤمن اى ايماناً كاملاً كما ذكر ذلك اهلنا ما به ثلاثاً من المراء وحذفت التاء في المموزل
 قبل من اى المخبر عنه كما ذكره رسول الله قال الذى لا يامن جاره يوايقه مملوكه وانواع
 اذاه فقيه حفظ الجار من الاسواقا در العرف عليه من كان يوم ايماناً كاملاً بالديور يوم
 الاخر جمعها لانها طرق الايمان فلا يؤذي جاره وهذا لا تكيد ما تقدمه ويضريح بالذام
 لا يمنع احدكم اى الواحد منكم جاره ان يعرضه اى من عرضه خشية بالاذل ومقناو بالجمع
 مضاقا وهوام جنس جمعى مما يفرق بينه وبين واحد بالهاء وهي في الواحد في جدار
 الجار زيادة في اداء حق الجوار وجدار نفسه وان اضرب جاره باطلام او منع بخورج وطيب
 هوى واخرج ابو الربيع المموزل بقوله **م** عن انس مرفوعاً من اذى جاره اى اذى كان
 فقد اذنى بذلك المخلقة حقه عليه ومن اذنى فقد اذى الله تعالى اى خالفه والافهى
 تعالى بالحققة نفع ولا ضرر ومن اذى الله يوشك ان ياخذك واخرج الطبراني والبرزاني
 لما يقوله **ط** عن انس رضي الله عنه مرفوعاً **م** عن ابي ايمن انا كاملاً من بارئ
 خبرات وفي نسخة يصرفه وهو مبني على انه يقال شيعاً نه فتصرف اولا وجار جابع الى
 جنبه الطرف في محل الصفة لجابع احوال من ضمير والجملة الاسمية حال وهو يعلم حاله متداخلة
 او مترادفة ان قبل يحسن تقديرها واخرج الحزاري المموزل بقوله **م** عن ابي عروبة
 شعيب عن ابيه وهو شعيب عن حله جد شعيب وهو عبد الله بن عمر لان شعيب بن محمد
 ابن عبد الله وفيه جد عمر فيكون ارسال واختلاف في حكم هذا السند والمختار قبوله وارجاع
 للضمير للاب ويدل له قوله رضي الله عنه وفي نسخة عنهم وفيه تغليب الصحابي على غيره مرفوعاً اندري

مرفوعاً اندري
 ما من ي

ماحق

ماحق الجار ما استفهام مبتداء والجملة معللة للعامل وكانه قال لا فقال مبين ان اذا استعانتك
 ساكن المعونة اعنته عليه واذا استقرضك سالك الفرض وانت قادر على سالك منك
 اقرضته واذا اقتصر من المال عدت حدث عليه بالصدق لاقرضته داه من هذه اعام
 لصحته ومرضه واذا امر من حدثه وعيادة المريض منه وبه او فرض كفاية واذا اصابه خير
 هنائه فغلب الدعاء بالتمنئ للآخر بالسوء والحوادث له واذا اصابته مصيبة عن يمينه جملة
 على الصبر ودعوت له بالخير واذا مات انبث جنازة مشيعاً لها وحقة لا تشطل
 عليه بالبناء فتجب تمنع عنه الرياح ان يصلح لحيولة بنايك بينه وبينه الاباء نه في ذلك
 لانه برضا ح ولا يؤذ بهتشار بضم الغاف بعد هاء في قبة اخيه را في القاموس فتاخرهم
 ربح البخى او القدر والشوا والعظم المحرف **م** عن ابي بكر في شاذي بشم ذلك وريها
 ترتب عليه اجماع الممل حقه ان تعرف له معها ليزول ما نشاء عن ذلك وان اشترت
 فأكف ما يتفكر به فاهله فان لم تفعل المديرة فادخلها المملوك سر لئلا يشوف اليها عند
 وصولها جارا ولا يخرج بها ولدك فيغيظ بها بسببها ولدك لقد ذلك منه ومما يجال السيرة
 جليل سوء بعض السنين اخرج الشيخان المموزلها بقوله **م** عن ابي موسى رضي الله عنه
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتمثل بفتح الهم والفتنة الجليس الصالح وجليس السوء
 اى صنفها التي هي لغز ابها كالمثل وخالف في التعبير لتنتا وتغير من الفساد فان صاحبه
 يصير له كانه عينه حتى يحل عليه تحمل المسك وتاخي الكبر لغز وفتر مرتب والكبر كبر الكاف وسكون
 النخبة ما بعده الحداد لشغل الشار وفصل جانيه زيادة في البيان بقوله تحمل المسك امانات
 يحكم بك يعطيك مجانا واما يتابع منه حدائق وهي مرادة بدليل ما اكتشفه ورفع لانها
 انما ينصب مقدرة في مواضع خاصة وما جاء من النصب في غيرها هتلى خذ اللص مثل باخذك
 يحفظ ولا يلبس عليه واما ان تجد منه بحاطية وان لم تصلك من عينه شئ يعوض ولا غيره وتاخي
 الكبر اما ان يحرق ثيابك بقدر القادر الذي نشاء عن فحده واما ان تجد منه بحاطية موجودة عد
 حرق نحو الشعر والجلد واخرج ابو داود والترمذي المموزلها بقوله **م** عن ابي هريرة رضي الله عنه
 مرفوعاً الموالا انسان على دين خليله ما ان المرافقة تحمل على الموافقة فليست احدكم من يتأكل فلا
 يخال الكفر ولا الجار لئلا ينظم في سلك الاشرار بل الاخير لينظم في سلك النجار وما احسن
 قوله في هذه المعنى صحب خيارا لورى يحسب من الاخبار واحذر صحابة شري من الاشرار انما
 ليسوع سوا الاقدار ما اضيف اليه فاعرف الاشرار واخرج ابو داود المموزلها بقوله **م** عن ابي سعيد
 الخدري رضي الله عنه مرفوعاً ان صاحب الجمل المكلف الاموات لا يدعوا الا خير غالباً ولا ياكل طعاما

مرفوعاً اندري
 مرفوعاً اندري

أما على اليهود والنصارى في الحديث الذي يروونه من أن الله تعالى قال لا يؤمنون حتى يؤمنوا بالقرآن...

أي قبله لذلك قال أفيلزمه أي يلتصق بصدور وجسد وقبلة في فيه أو جسد قال لا
قال الأخذ بيد الأباء مريد في المفعول به وبتأني يضع صفحة يد على صفحة يد الآخر قال نعم
ففيه نذب المصاحفة عند الملاقاة أقول ولهذا الحديث وما يضمنه من النهي عن الاختلاء
قال الفقهاء بكونه الاختلاء فيه أي السلام إما الواقع أو السعي لغيره فمحم ومعهما السحر
وتقدم تقريره فلو أن فعله حرام لمجا وفيه فإن اعتقدنا أنه غير مباح وفي نسخة منه ومن وفي
يجسأ للتحليل بما يقاربه من الآلات فهو كافر إذا لم يزل الله تعالى أخرج النساء المومنان
بقوله عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا من عند عبد الله بن مسعود قال سألت
بالمخلفين فنفخ فيها بترافق فيها ففدس بذلك ومن سحر فعل السحر فقد ارتكب أن اعتقد تأثير غير
الله في شيء ومن تعلق بشيء بقلبه وركن إليه بمع وكل بالبناء لغير الفاعل إليه معاملته
بكونه فلا ينبغي لكونه والابن لولي سبحانه وبما يرويه تعالى أخرج البزار المروزي بقوله
عن عثمان بن الحصين بعم المهمل الأولى وفيه الثانية صحابي بن صحابي رضي الله عنهما يصح
الشيئية ثالثة النسب من الأفراد مما لا ينبغي مرفوعا ليس منا من أهل حديثنا وسنتنا
طريقنا من تطهير نفوسهم عن شئ من شئ طير أو سماء كلام أو فطر بالبناء لغير الفاعل
له وقطاهر أن محله أن هذا يامر والأكان الخارج الفاعل المستعمل وحده ما بعده أو كلف
استمر فطرفة الفاعل الأول لا يباب كالرمل أو تلهن بالبناء لغير الفاعل له أو سحر بانفع أو كلف
بنفسه أو سحر بالبناء لغير الفاعل له أو لا المبني لغير الفاعل صومان لأنه مبد وبناه المطاوعة
وهذا حكمه وأخرج صاحب هذه الأفعال عن هدية ما أنما من فعل الجاهلية ومن أتى كاهنا
سحر فنجح وما يحدث فصدقه اعتد صدقه بما قيمه أي سبب ما يقول فقد كف عما أنزل على
محمد صلى الله عليه وسلم من الكتاب والسنة وصرح بالعلم بجدي أي إذا سأله معتقد أصدقه فإن سأل
معتد الكذب لم يشمله الوعيد ومنها تعلق العالم بالفوقية وبعد الألف تحبته جمع قيمة
دع حزن تعلق لدفع العين ونحو مما يتعلق لدفع الأعراض أخرج أبو داود المروزي بقوله
عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمنون حتى يؤمنوا بالقرآن...

هذا الحديث
أخرج ابن مسعود
عن أبي هريرة
عن عثمان بن
الحصين بعم
المهمل الأولى
وفي الثانية
صحابي بن
صحابي رضي
الله عنهما
يصح الحديث
الشيئية
ثالثة النسب
من الأفراد
مما لا ينبغي
مرفوعا ليس
منا من أهل
حديثنا
وسنتنا
طريقنا
من تطهير
نفوسهم
عن شئ من
شئ طير
أو سماء
كلام
أو فطر
بالبناء
لغير
الفاعل
له وقطاهر
أن محله
أن هذا
يامر
والأكان
الخارج
الفاعل
المستعمل
وحده ما
بعده
أو كلف
استمر
فطرفة
الفاعل
الأول لا
يباب
كالرمل
أو تلهن
بالبناء
لغير
الفاعل
له أو سحر
بانفع
أو كلف
بنفسه
أو سحر
بالبناء
لغير
الفاعل
له أو لا
المبني
لغير
الفاعل
صومان
لأنه
مبد
وبناه
المطاوعة
وهذا
حكمه
وأخرج
صاحب
هذه
الأفعال
عن هدية
ما أنما
من فعل
الجاهلية
ومن أتى
كاهنا
سحر
فنجح
وما
يحدث
فصدقه
اعتد
صدقه
بما
قيمه
أي سبب
ما يقول
فقد كف
عما أنزل
على
محمد
صلى
الله
عليه
وسلم
من
الكتاب
والسنة
وصرح
بالعلم
بجدي
أي إذا
سأله
معتقد
أصدقه
فإن
سأله
معتد
الكذب
لم
يشمله
الوعيد
ومنها
تعلق
العالم
بالفوقية
وبعد
الألف
تحبته
جمع
قيمة
دع
حزن
تعلق
لدفع
العين
ونحو
مما
يتعلق
لدفع
الأعراض
أخرج
أبو
داود
المروزي
بقوله
عن
ابن
مسعود
رضي
الله
عنه
مرفوعا
أن
النبي
صلى
الله
عليه
وسلم
قال
لا
يؤمنون
حتى
يؤمنوا
بالقرآن...

أما على اليهود والنصارى في الحديث الذي يروونه من أن الله تعالى قال لا يؤمنون حتى يؤمنوا بالقرآن...

في دعو وسكون وهو لفظ نبي من الودعة أي لا تخف عنه ما يخافه وأخرج الشيخان المروزي
بقوله عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت ليست التيممة المني عنها ما تعلق بعد الصلاة
بتركها مع اعتقاد أن لا مؤثرا لله أنا التيممة المني عنها ما تعلق قبل الصلاة لا نعم لها تيممة
وأما تعلق التقويد من الأبي القرأنية والادعية النبوية فلا بأس به لاحتها ولكن
يترجم بكونه الزاوي عند الخلا والقرآن بكونه القاذي لجماع أهله كذا في التناخاين منها
الوسم بفتح الواو وسكون المعجمة غرض البداء والوجه بفتح الألف ثم صب نحو الكل فيه ونحو
ما يشبه فيما ذكره أخرج الشيخان المروزي بقوله عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعا
عن الله الواسمات قاعات الوشم والمستوشمات طالبات فعله بجا والتحصن
الطالبة لفظ شعر الوجه منها ومن غيرها بالخاص حد بك يوجب بها الشعر والمنحصات
بفتح الميم على النون وروى بالعكس والتفاحات بالفوقية والفواجيم من الفج
تباع ما بين الإنسان بالوشن لها م الصغر المعبر خلق الله تعالى ما على صفة كرامة
لمن يصنع ذلك وفيه حرام بل قال بعضهم هو كبره لما فيه من الوعيد باللعن قال الفاضل
نعم أنبت لها جنب ثم يحرم أناتها بل يندب أنقاما منلة فيهما وأخذ الزواني المال
بظاهر الحديث فم اخذها وزاد الترمذي المروزي بقوله والواصل إلى شعورها
بشعرها لا محرم من المستوصلة بصيغة الفاعلة طالبه الوصل وكل الربا اسم فاعل
من الأكل وموكله اسم فاعل من المزدمن والمحل بصيغة الفاعل الزوج الثاني فاعل
التحليل والمحل له الزوج الأول الطالب لذلك وزاد في رواية أبي ربحانة بفتح الواو
وسكون النحبة بعدها مهمل صحابي الوثر بالراء محل الميم من الوسم بفتح الواو
والنصف أي لشعر الوجه وزاد في رواية ابن مسعود رضي الله عنه والكل مرفوع
تغير الشب أي بالسواد في غير الجهاد والكراد بالنصف المذكور في حديث ابن مسعود
نصف البياض من المحبة السوداء عند بدو على وجه التزيين لها وأبعد الشب
عنها أخرج الشيخان المروزي بقوله عن عمرو بن شعيب مرسلا أن عمر بن الخطاب
من الصعابة وأخذ عنهم فم تاجي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمنون حتى يؤمنوا بالقرآن...

هذا الحديث
أخرج ابن مسعود
عن أبي هريرة
عن عثمان بن
الحصين بعم
المهمل الأولى
وفي الثانية
صحابي بن
صحابي رضي
الله عنهما
يصح الحديث
الشيئية
ثالثة النسب
من الأفراد
مما لا ينبغي
مرفوعا ليس
منا من أهل
حديثنا
وسنتنا
طريقنا
من تطهير
نفوسهم
عن شئ من
شئ طير
أو سماء
كلام
أو فطر
بالبناء
لغير
الفاعل
له وقطاهر
أن محله
أن هذا
يامر
والأكان
الخارج
الفاعل
المستعمل
وحده ما
بعده
أو كلف
استمر
فطرفة
الفاعل
الأول لا
يباب
كالرمل
أو تلهن
بالبناء
لغير
الفاعل
له أو سحر
بانفع
أو كلف
بنفسه
أو سحر
بالبناء
لغير
الفاعل
له أو لا
المبني
لغير
الفاعل
صومان
لأنه
مبد
وبناه
المطاوعة
وهذا
حكمه
وأخرج
صاحب
هذه
الأفعال
عن هدية
ما أنما
من فعل
الجاهلية
ومن أتى
كاهنا
سحر
فنجح
وما
يحدث
فصدقه
اعتد
صدقه
بما
قيمه
أي سبب
ما يقول
فقد كف
عما أنزل
على
محمد
صلى
الله
عليه
وسلم
من
الكتاب
والسنة
وصرح
بالعلم
بجدي
أي إذا
سأله
معتقد
أصدقه
فإن
سأله
معتد
الكذب
لم
يشمله
الوعيد
ومنها
تعلق
العالم
بالفوقية
وبعد
الألف
تحبته
جمع
قيمة
دع
حزن
تعلق
لدفع
العين
ونحو
مما
يتعلق
لدفع
الأعراض
أخرج
أبو
داود
المروزي
بقوله
عن
ابن
مسعود
رضي
الله
عنه
مرفوعا
أن
النبي
صلى
الله
عليه
وسلم
قال
لا
يؤمنون
حتى
يؤمنوا
بالقرآن...

هذا الحديث
أخرج ابن مسعود
عن أبي هريرة
عن عثمان بن
الحصين بعم
المهمل الأولى
وفي الثانية
صحابي بن
صحابي رضي
الله عنهما
يصح الحديث
الشيئية
ثالثة النسب
من الأفراد
مما لا ينبغي
مرفوعا ليس
منا من أهل
حديثنا
وسنتنا
طريقنا
من تطهير
نفوسهم
عن شئ من
شئ طير
أو سماء
كلام
أو فطر
بالبناء
لغير
الفاعل
له وقطاهر
أن محله
أن هذا
يامر
والأكان
الخارج
الفاعل
المستعمل
وحده ما
بعده
أو كلف
استمر
فطرفة
الفاعل
الأول لا
يباب
كالرمل
أو تلهن
بالبناء
لغير
الفاعل
له أو سحر
بانفع
أو كلف
بنفسه
أو سحر
بالبناء
لغير
الفاعل
له أو لا
المبني
لغير
الفاعل
صومان
لأنه
مبد
وبناه
المطاوعة
وهذا
حكمه
وأخرج
صاحب
هذه
الأفعال
عن هدية
ما أنما
من فعل
الجاهلية
ومن أتى
كاهنا
سحر
فنجح
وما
يحدث
فصدقه
اعتد
صدقه
بما
قيمه
أي سبب
ما يقول
فقد كف
عما أنزل
على
محمد
صلى
الله
عليه
وسلم
من
الكتاب
والسنة
وصرح
بالعلم
بجدي
أي إذا
سأله
معتقد
أصدقه
فإن
سأله
معتد
الكذب
لم
يشمله
الوعيد
ومنها
تعلق
العالم
بالفوقية
وبعد
الألف
تحبته
جمع
قيمة
دع
حزن
تعلق
لدفع
العين
ونحو
مما
يتعلق
لدفع
الأعراض
أخرج
أبو
داود
المروزي
بقوله
عن
ابن
مسعود
رضي
الله
عنه
مرفوعا
أن
النبي
صلى
الله
عليه
وسلم
قال
لا
يؤمنون
حتى
يؤمنوا
بالقرآن...

وكانها لابائهم كبرياء بها طرفا الشارب لم يتركوا من شارب وغيره فاذكر
لابائهم ولم يبق في غير الطعام كغيره

للتوبة المأب ومن يغير الشيب الملهي عنه تغييره بالسواد اخرج مسلم للموزله بقوله
م عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعا سيجي قوم في آخر الزمان يحضون من باب
فعل والخضاب تغيير لون الشعر لا يغيرون الشيب بالسواد فيكونوا حواصل الحمام
لا يسيحون يفتح النخبة الاولى راحة الجنة اى لا يجدونها اذا وجدتها من اعدت
لهم من باقى المسلمين ويحمل الضم تغفدونها وان دخلوها وانزكنا به عن حرمانهم من
الجنة فيجعل على المسجل لذلك مع الحرمان والاجماع عليه واخرج الترمذي والسنائي الموزله
لها بقوله **س** عن جابر مرفوعا عن انس كذا لك غير الشيب واجتنبوا السواد
وعند انس ولا تقر بوا السواد ومنها ما يغير بالفاء الشارب بعد م قصه حتى تغفل الشفة
اخرج الشيخان الموزله بقوله **م** عن زيد اوهم مرفوعا من لم يخذ من شارب فليس
من اهل هدينا والافضل في قص الشارب ان يجعل الحاجب فلا يفتحك بالحلق ولا يبق
بحاله ويظهر الاطار بكسر الهمزة وتخفيف الهملة الاولى قال في المصاح كل اطراف الشارب فقال
واطار الشفة اللحم المحيط بها وسئل عن عبد العزيز عن السنن في قص الشارب فقال
نقص حتى يبد والاطار وقبل الافضل حلقه تحديت اهل السواد والافضل باذر
المقصه لان الحلق يفتح مثله كما قال مالك وقد مرقض الحية اذا لم يزد على القبض انه لا يذب
وحلقها لانه مثله ويكره كما في شرح مسلم للنووي فيها امور منها تنفعها اول ظهورها انبارا
المرودة ومنها استئصال انبائها بقرصا المتاصب ومنها تنف الشيب ومنها الغرغرة بالبخور
ايها باللبق المشايخ والنساء للوقار ومنها تسوية طاقاتها والاحد من طولها وعرضها
وقص كل شعرة اطول من غيرها ليستوى شعرها ومنها ترك شربها شعنها ايها بالزهد
اخرج الترمذي والسنائي الموزله بقوله **س** وفي نسخة هذا الرمن للحديث قبله ومن
ذاك لهذا عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا اهل السواد اى بالعواف قصها كما ذكرنا
واعفوا ان تركوا اللحية بكسر اللام جمع حية بكسر الهمزة واخرج الترمذي الموزله بقوله **ت**
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه مرفوعا من اصاب من الشارب اصاب من السواد
فالضرب الحجر والثنين فاما بعض النسخ من ضمير الواحد من الكتاب بلا ارتباط
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخذ من حبة من عرضها وطولها بداراة الحمار قال
في السهري بالسوية بخار ورواها في الجوزي وذلك لغيره من الله وبر جميع الجواب لان
الاخذ بالبحر والاطول لم يطرأ بهر ويطول السنة المتقايين ولا ياتي في ما سبق في كلام
النووي من كراهة ذلك فيها للحاجة على ما زاد على قدر الحاجة ميا لغة ونسختها وكذا يكون خلق

وان يفتح في السواد والوجه
والله اعلم بالصواب

في نسخة اخرى
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

راى المداة بلا عذر لانه مثله اخرج الشيخان الموزله بقوله **م** وفي نسخة روى السائي
عن علي رضي الله عنه انه قال صلى الله عليه وسلم ان يحلق المرأة راسها اما العنق
فكر من اومز يدخر فلا يابس لانه العنق وركت نبيج المحظورات وكذا كالمحظورة الكراهية
الفتح بفتح القاف والزاي وبالهملة اخرج ابن حبان الموزله بقوله **ج** وفي نسخة
روى الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في العنق فمكون
تزيها راد ابن حبان في رواية قلت لتابع مولى ابن عمر رضي الله عنهما قال
يحلق بالبناء لغير الفاعل او كسر راسي الصبي ويوبى الاول ويترك بعض اذ هو بالبناء لغير
الفاعل ومما روى كسر النساء بكسر النون اسم جمع امرئ من غير لفظها على السرج بمضار ولبه
او يفتح فسكون قال الجسني وعلى الاول فهو من قبيل ليس الغوم ثيابا بغير عذر فاع لذلك
والا فلا يكون اذ اخرج ابن حبان الموزله بقوله **ج** عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما
مرفوعا انه مرفوعا يكون يوجد في احرام من نساء يركبن على سرج جمع سرج بفتح فسكون ما
يوضع على ظهر المذابة للركوب عليه كاشية الرجال صفه نساء او جمال مهن ويكون واخر
اهم رجال ينزلون على ابواب المساجد ووضعتهم بقوله تساوم كاسيات من الثياب حيا
عاريات معنى لرفقها وعدم حصول السر المقصود بها او كاسيات في الدنيا عاريات في الآخرة
على رءوسهن كاسية جمع ستار النفاق البعث بضم الموحدة وسكون المعجمة نزع من الابل
العجاني جمع عجفاء العنهن ادعوا باللغة على فاعلات ذلك كلغة الله على الكافرين
وهل يجوزون لعن معنية فقلت ذلك فيه خلاف فانه من ملحومات مبيدات ابعاد الانبياء
من رحمة الله تعالى قالوا اى الاصحاب هذا اى ذم مروجي السرج اذا كانت الواكبة شابة
وفذكرت للبرج بالعوقبة فالموحدة اخره جيم اظهر الحسن والتعرج بالفاء محل الموحدة
ففيه جناس مضارع فاما اذا كانت الواكبة عجوزا او كانت لاحاجة لاعادته لا غناء العلف
عنها شابة وقد ركبت مع زوجها على السرج لعن ذمهم وفصله بقوله بان ركب للجهاد
لعن الكفر او المشد عز وفذوق الحاجة للجهاد اليهن لكثرة العدد وقلة جنود المسلمين
فئة او ركبت للجهاد والعزم فلا يابس به لازم ولا لعن لفاعله اذا كانت مسترة لظلم يحصل
لولاها نبيج كذا المذكور في التارخانية ومنها من الافاق للانسان من حيث جعله
ترك المزوج الوليمة وتحصل بالقبول خروج السنة لم يخرج عن ذلك الا قليلا فلم يرمزهم
عن انس رضي الله عنه مرفوعا خطب عبد الرحمن بن عوف لما اخبره انه تزوج امرأة من
الانصار ولم ولو بشاة وكون اخلاها شاة بالنظر اللابى به لغناه وشره مكانه ومنها البيوت

فان روى السائي
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

مصدر يوزن الغبعلول اى النوم لبلاوة بد نرج غير بفتح الميم اى راحة المرح او راحة
او وسخر زاد ابوداود ولم يغسله اخرج الترمذى المرموز له بقوله **د** عن ابي هريرة
مرفوعا ان الشيطان المعهود بالبس او جنبه هو واولاده حشاش لحاش كثير الحس
واللحس والجميع هم الحروف فاحذر وه اى الشيطان على انفسهم ان لا يفرها من بات
تأم لبلاوة بد نرج غير فاصابه شئ اى من يحق او يرض او يخوف فلا يلو من الانفس
لتعرضه بالشئ تشبيهه وفي رواية الطبراني المرموز له بقوله **ط** عن ابي سعيد رضى
الله عنه فاصبه وضع بالمعجمة فالمهمل اى يحق ويرى ومنها الانطباع الاضطباع على
الوجه بلا عذر من نحو مرض بطن احتاج معه لذلك او ظهرا وجنب منع من الاضطباع
الاكذبة اخرج ابن ماجه المرموز له بقوله **ج** عن ابي ذر رضى الله عنه قال ربي رسول
الله صلى الله عليه وسلم وانا مضطجع على بطني استراحت من غير مضطجى له فركضني ضربني فجل
قال في الصباح قال ابوتراب يستعمل لازما ومتعدا يقال ركض الغرس وركضته ومنه من
منع استعماله لازما ولا وجبه بعد نقل العدل وقال يا حنبل تصغر جندب بجم الج
وفتح النون وسكون التميمية وكسر المهمل اخره موحدة انا ههنا اى الصبيحة المتلبس انطباع
صبيحة اهل النار بفتح المعجمة المنة وفي رواية ابي داود المرموز له بقوله **د** عن طحفة
بكسر اوله وسكون المعجمة ثم فاء ويقال بالهاء وبالعين بدل الحاء وهو ابن قيس الغفاري
قال ابن حجر له حديث في النوم على البطن رضى الله عنه ان هذه صبيحة واحد من الصبيح
يقصتها الله تعالى فهو مبعوضه له تعالى فيجنب وفي رواية الترمذى المرموز له بقوله **د**
ت عن ابي هريرة رضى الله عنه مرفوعا ان هذه صبيحة لا يجيها لا يرضاه الله ومنها النوم
على السطح حال كونه ليس تحت رجليه سجدا يمنع النائم من السقوط اخرج الترمذى المرموز
له بقوله **د** عن جابر رضى الله عنه انه سمى رسول الله صلى الله عليه وسلم انا نائم الجبل اى من نومه
وحذف الجار مع ان وان في المصدر باد قياسي عند امن اللبس على السطح ليس تحت رجليه لئلا يهوى
عند قيامه من النوم فتخلط وفي رواية ابي داود المرموز له بقوله **د** عن علي بن شهاب الحنظلي
اليماني مرفوعا من بات اى نائما على ظهره هو سمي السطح لغة فهو من النائم في التعبير ليس
عليه حجار بالراء اى ما يحجر عنه ويمنع او حجاب كذلك فقد يربط منه الذمعة اى ازال
عصمة نفسه وصار كالخدر الذي لا عصمة ذمعة له فربما انقلب من نومه فسقط فاق هذه
او في سند مجهولان وفي رواية الطبراني المرموز له بقوله **ط** عن عبد الله بن جعفر بن
ابى طالب رضى الله عنه من نام على سطح لا جدار له حيلة النفي في محل الصفة فاق هذه

لاسطانية

لاسطانية ومنها استصحاب الطل والجوس بالجم والراء والسين المهمتين للمهملين السفر
قال في المكنونات اما ان كان لزبادة النشاط للداية اول دفع هوام الليل او الذيب اول يوجد
اذ اضل او تخوف من الاغراض الصبيحة فلا بأس اخرج مسلم المرموز له بقوله **م** عن ابي
هريرة رضى الله عنه مرفوعا لا تصيب الملائكة دفقة مثقت الراء وسما بذلك لا تغاف
بعضهم ببعض فيها كناية او جرس وفي نسخة ولا جرس وفي رواية ظاهرة انها مسلم والجرس
من مزاله الشيطان اى اذا كان لغرض نفساني وهو شيطاني ومنها سفر الخمر بلا زوج ولا حرم
يضان به عن امتداد عين القسمة اليها اخرج الشيخان المرموز لهما بقوله **م** عن ابي سعيد
الخدري مرفوعا لا تجل لا يكون لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر اذ هي المنقضية باحكام الشرع
المنقضية بها ان تاف ثلاثة ايام فصا عدلا حال حذف عاملها وعطف على ثلاثة الاوعها
ابوها او زوجها او اخوها او ذرهم محرم منها وفي رواية له اخرى لا شاف المرأة يؤمن
من الدهر من الزمان الا ومعها ذرهم منها وقد فصل بعضها فيما تقدم ان زوجها وفي
اخرى له ايضا عن ابي هريرة رضى الله عنه مرفوعا لا تجل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر
ان تاف مسبق يوم وليلة الامع ذرهم عليها اى اوزوج كما في الرواية الاخرى وفي اخرى
مسيرة يوم وفي اخرى مسيرة ليلة فالسفر منها بلا حرم في عدة السفر اى ثلاثة ايام حرم باتفاق
الحنفية لوجود السفر المتفق عليه بينهم واختلفو فيما في السفر ذرها المحرم لانه سفر لغرض فاف
عاما ام لا لانه ليس كذلك شرعا ومنها الركوب اى دوابه عند الوقوف الطويل وعدم النزول
عن الدابة لما فيه من اتعاها اخرج احمد المرموز له بقوله **د** عن سهل بن معاذ مرفوعا لا
تخذوا الطيور دوابكم كراسي بالجلوس عليها في غير حال مشيها في السفر ومنها سفر واحد
او اثنين للنهي عنه اخرج الشيخان المرموز له بقوله **ح** عن ابي عمر رضى الله عنه مرفوعا لو ان
الناس يعلمون من الوطء من ضررها وشرفها ما علم لتعلم الله ما سار راكب بلبيل وحل
لان عدم وجود من يأسس به يشد عليه الكرب ويقوى عليه الامر واخرج الطبراني المرموز
له بقوله **ط** عن سعيد بن المسيب التابعي الجليل بفتح التميمية في المشهور الا ان كان سعيد
يكبر ذلك ويقول سب الله في النار من سب ابي فيلر بصيغة الفاعل مرفوعا مرسل
الشيطان بهم يقصد بالواحد والاشئين اى ان يؤذيه او يؤذي بها وهذا مثل للسفر والحل
لغرض واذا كانا فلا تلامهم بهم فيه جناس التصحيف ومنها عدم التامس للمشاة اى تركه قائما
من بلل الاحكام فيصرون حين **د** لا حاكم فيهم اخرج ابوداود المرموز له بقوله
د عن ابي سعيد مرفوعا اذ خرج ثلثة في سفر فليوم واحد والامر للبدن والحق به الجامع

لاسطانية

لجودة الراي وكمال الدين ومنها ذهاب من اكل مال الرايحة كرهية الى المسجد ولولغير
الجماعة والجماعة ولو في غير المسجد اخرج ابوداود المومزله بقوله **د** وفي نسخة رخص
الشخصين عن جابر بن جابر الله عندهم فوعا من اكل ثوما او بصلا ومثلها ما فيه ما اشتملا عليه
من الرايحة الكريهة فليغترزنا فلا يجتمع علي اخوانه ولو في غير المسجد لئلا يؤذيهم بذلك
الرايحة او شك من الراي فليغترزل مسجدنا ولولغير الصلوة لان الملكة يتاذي ما
يتاذي منه بنو ادم وليتعدن في بيته ليحفظ الغير من اذاه وزاد في رواية مسلم والكر
لا شتم له على تلك الرايحة بل وزاد الشيخان المومزله بقوله **م** والعجل بالقاء والحجم
فانه يحدث منه رايحة فيجوز عند الجشا ومنها ترك الصلوة عدا من غير عذر وهو من
اكر الكبار الحديث بين الايمان والكفر ترك الصلوة قال الامام هو من يؤذيه في الخير
جمعة امة كسنان واسنة المنذري والظاهر ان مراده صاحب الاختلاف الامة وهو ابن
المنذري الامام المحدث صاحب التزغيب عبد العظيم ذهب جماعة من الصحابة رضي الله عنهم
الى كون اى الترك لها كفر منهم عن الخطاب وابن مسعود وابن عباس ومعاذ بن جبل وعابر
ابن عبد الله وابو الدرداء الاضاري الصحابي المشهور اسمه عويمر وفي اسم ابيه خلاف وكان
له شعر حسن منه قوله **هـ** تزيد النفس ان يعطى منها **و** يا اي الله الاما اراد يقول العبد فايدى
ومالى ونفوس الله اولى ما استفاد ارجوان الله ميتدا اخيره كابن عليه اجمعين ويجوز كون
الظرف لغوا مع المصير والخبر محذوف في حاصل والاو لسلامته عن الحذف اولى و
اجمعين محتمل لكونه تأكيد الضمير المحذوف او حال امته ومن غير الصحابة احمد بن حنبل واسحاق
وابوداود وعبد الله بن مبارك المعروف بالميبارك مما فارت فيه العلمية ال فلا يقال
الابها وهو الامام الجليل الجامع لانواع الكمال الانساني بحسب العادة ومما كان يكثر
اشقاده قوله واذا صاحب صاحب صاحب اذاجا وعقاق وكرم قوله للشي لا ان قلت
لا وان قلت نعم فال نعم والتخني بالنون والمجعة وحكم بفتح الخين ابن عيينة بفتح المملة
وبكسر تاء التخيبة واليوب المتخانة المحدث المشهور وغيرهم رحمهم الله تعالى ومنها
ترك الوضوء والغسل الغرضين اى المفروضين كالفعل من الجماع والوضوء من البول
لان ترك ذلك ترك للصلوة المفروضة ومنها ترك الجماعة في مفروض المصحة عن معاذ بن انس
مرفوعا لجمنا كل الجمنا والكفر والتفاني من سمع منادى الله تعالى الى الصلاة فلا يجيبه رواه
احمد والبطاني وعن ابن مرفوعا الجماعة افضل من صلاة القذ بسبع وعشرين درجة رواه
مالك والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وعن ابن مسعود قال من سمع ان يلقى الله عز وجل

مجلس في الصلاة

والله اعلم بالصواب

تعالى

عند سألنا فلما فظ على هذه الصلاة حيث يتاذي نحن فان الله تعالى شرع لئيبكم سنن الهدى
والنهي من سنن الهدى ولو انكم صليتم في بيوتكم كما يصلي هذا الجلف في بيته لتركتم سنة نبيكم
ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم وما من رجل يكثر فيحسن الطهور ثم يعل الى مسجد من هذه المساجد
الاكث الله له بكل خطيئة خطوها حسنة ويرفع بها درجة ويحط عنه بها سيئة ولقد اثبتنا
وما يختلف فيها الا منافق معانم التفاف وان كان الرجل يوتي به يهادى بين الرجلين حتى يقام
في الصفراء مسلم وابوداود والنسائي وابن ماجه وفي مفهواته ايضا عن ابي هريرة وفوقها
لغيره انا امر اوقاما فتجتمعون لي حزاما من حطب ثم اتي قوم يصلون في بيوتهم ليست بهم
عليه فاحرقها عليهم رواه مسلم والترمذي والنهي واخرج الترمذي ان ابن عباس سئل عن
رجل يصوم النهار ويقوم الليل ولا يشهد الجمعة ولا الجماعة فقال هذا في النار فانها اى الجماعة
واجبة على القول الاقوى عند الحنفية وقال الامام المنذري وعن قال بغير ضمة الجماعة موارده
من الغرض ما يصدق على الواجب لان الفرق بينهما انما هو للحنفية من الصحابة ان مسعود
وابوموسى الاشعري ومن غيرهما احمد بن حنبل وجمعة ناضره عن وعطاء لما ان عطاء تابعي
واحد من ذلك بل من اتباع ابناء التابعين وابو ثور بالمشقة قال ابن الهمام حاصل الخلاف
في هذه المسئلة انها فرض على امن عذر وهو قول احمد وابوداود وعطاء والي ثور
وعن ابن مسعود وابو موسى الاشعري وغيرهما من سماع النداء ثم لم يجب فلا صلاة له وقبل على
الكفاية وفي الغاية قال عامة مشائخنا انها واجبة وفي المفيد انها واجبة ونسبها سنة
لوجودها بالسنة وفي الكفاية يجب على العقلاء البالغين الاجل القادرين على الجماعة وغير
حرج وقبل الجماعة سنة موكلة في قوة الواجب فذلك اربعة اقوال انهي ومنها ترك تعدد الاذان
للصلاة وترك تسوية الصفوف وترك مواخفة الامام في الافعال بالتقدم عليه او التأخر
عنه وقد صنفنا في هذه الثلاثة اى القيد بل وما بعد معد الصلوة اسم الكتاب وهو بصيغة
الفاعل من القيد بل فعلك فاعتق به ومن ذلك ترك كل سنة موكلة كاعتكاف العشر الاخر
من رمضان وفي نسخة باضا فتر عشر وكالترا وج والجماعة فيها اى التزاوج فانها اى الجماعة
فيها سنة على الكفاية والختم فيها اى بقراءة القرآن اجمع فيها كالتسواك ففي الحديث ما زال
جبريل يوصيني حتى ظننت انه سيوجهي ومنه فعل كل مكره ونحوها ومنها ترك الجمعة لمن
لا قدر له في الترك قال ابن الهمام اعلم ان الجمعة فرضة محكمة بالكتاب والسنة والاجماع يكفر
باجحها قال تعالى اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الي ذكر الله وسقط العدا له
بتركها من غير عذر ثم منهم من اسقطها بمرة واحدا كالحواوي ومنهم من شرط ثلاث حلل كالشرعي

طهارة

اصطفا د به وما شية اى حفظها ولا غير خوف من اللصوص وغيرهم من المؤمنين لبيت
عليهم واعلم انه هم اخراج ابوداود والترمذي المرموز له بقوله **د** وفي نسخة ومن
الشيوخ عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا من احدثي اتخذ كلبا الا كلب صيد او ماشية
اما اتخاذه لهما فلا يلحقه ما ياتي في اقتناء غيره وذلك للحاجة الداعية للاختلاف
بنقص بالرفع لكون الشرط ما حيا فان كان من موصولا فلا اشكال من اخرج كل يوم قيراطان
من الاحرار الله اعلم بقلده وجاء في المصلي على الجنائز ومشيها رجوعه بقيراطين
من الاجر وجاء ان كل قيراط يجلب احد فلهنا كذلك اوزيد او انقص كل مخملي فان ازل
الكلب الجنائز اتخاذه صاحبه في الشككة بكلمة المملة وتشديد الكاف في المصباح هو الزقاق
فلجبر ان لم يمنع من ذلك الاسرار لما انه يشوش بنسجه فان ابي من اسماكه يرضع الى
الحاكم الشرعي فيمنع للضرر وفي نسخة فيمنع وكذا الدجاجة بتثليث الدال وفي المصباح
ومنهم من يقول للكرامة قبلد والمخض الحمار الصغير والعجول جمع على اولاد البعير فاذا
ناذى الحمار بارسال شبي من ذلك كان له المنع فان بمنع ورفع الحاكم الشرعي منعه ومنها
ابقام الشيوخ في القبور زيادة على قدر الحاجة كما اذن به الجمع المكثر المعروف وتعليق قامة
اسراق وبدعة ضلالة بالاضافة او الوصف واتخاذ المساجد فيها اخراج ابوداود والترمذي
المرموز لهما بقوله **د** عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسولا صلى الله عليه وسلم لعن زنا
القبور فيمنع من زيارتها لما تحصل منهن من البكاء والنياحة وغير ذلك
والمختفين عليها المساجد والسج بفتحين جمع سراج اى الكثرة الزائدة على الحاجة للاس
ومنها اقتناء المرأة اتخاذا حال كونها لا تضلي في الخلاصة رجل له امرأة لا تضلي لظن
ظاهره الوجوب لحرمة مخالطة المصرة على العصية قال الامام ابو حفص يفتي المملة الاولى
وسكون الفاء وهو الاسد الكبير رحمه الله جلده دعا بئنه معتزلة ومقول القول ان لبي
الزوج الله تعالى ومهرها اى زوجته في عنقه وقد عكس من وقاية وما فاد الكلام
في حرمة ذلك لكنه راي ذلك كما قال احب الى من ان يلقى بالبناء لغير الفاعل وسكت
عن ذكر الخلالة اختصارا ومعه امرأة لا تضلي لما ان مطل مهرها ذنب واحد ومخالطة
تارك الصلاة ذنوب تجدد ومتعدد يساعا للخلطة ومنها توسد كتب الشريعة الحريش
والنفس والفقه والافاى اتخاذاها كالوسادة من غير قصد حفظ لها به والا فذلك
القصد يمنع من الاستخفاف بها وفي الخلاصة ومن توسد بخريطة الباء مزبد في المغفلة
شكها في ولا تلقوا يا ايديكم الى التهلكة والخريطة كما في المصباح شبه كيس جمعها خرايط

مهر رجل امرأة
لا تضلي

فيها

فيها اخبار النبي صلى الله عليه وسلم قولاً او فعلاً او صفة ان قصد بالتوسد الحفظ لانه
البلغ فيه لا يكره وان لم يقصد ذلك كره لما فيه من عدم قدرها وقدرها وفي المحيط وكذلك
اذ كان للرجل اى الانسان جوالق بالجيم والتا في القاموس الجولف بكسر الجيم واللام و
بهم الجيم وفتح اللام وكسرها وعاء جمع جوالق كصايف وجوالق وجوانثات انتهى
وفيها رايهم مكتوب فيها شئ من القرآن او كان في جوالق كتب الفقهاء وكتب التفسير
او المصنفات فجلس عليها اى الجوالق او قام فوقها فان كان ما تني به ناشيا من قصد
الحفظ فلا بأس به ليعمله لوصول حفظ للعالم والعالم الاول اسم فاعلم من العلم والثاني
اسم ماسوي الله تعالى من سائر الاجناس وقد مر جنس مثل هذا فيما تقدم من المحيط
واثبت بالبناء لغير الفاعل اسم الله تعالى على كائن مع وف كناية المصباح لفتح الغين
وبالمملة وبها قيل بالمعجزة ووضع تحت طنفسة بكسر تين في اللغة التعاليم واقتصر عليها
جاء عنهم ابن السكيت وفي لغة بفتحين سباط له خيل رفيق وقيل ما يجعل تحت الخيل
على لفظ البعير جمع طنا فس كذا في المصباح يجلسون عليها في محل الصفة لطيفة
فقد قيل لا يكره الا ترى بالعوقية مينا للفاعل وبالنسبة لغيره لو وضع اى ما ذكر في البيت
لا بأس بالتوسد على سطحه لعدم الممانعة كذا امثل سطح البيت فيها ذكره في القوة الطنفسة
وان عمل المصنف او من من كتب الشريعة على دابة في الجوانق متعلق بحمل وركب صاحب
الجوانق عليها وفي نسخة على الجوانق وفيها ما ذكر لا يكره اذ لا استخفافه وفي علمه حفظه
ومنها جعل الشئ في قرطاس بكسر القاف اسحق من صحتها قاله في المصباح ما يكتب فيه وفيه اسم
الله تعالى في الخلاصة دليل جعله اذ قوله ويكره ان يجعل شيئا في قرطاس فيه اسم الله تعالى
سواء كانت الكتابة في ظاهره والشيء في الوجه الاخر ام لا في باطنه الوجه المجهول فيه ذلك
بخلاف اللبس بلب عليه اسم الله تعالى لا يكره وضع الشئ فيه لان اللبس يعظم بحفظ عن
الاستخفاف والقرطاس اذا اخذ ما فيه يستعان فافتراقه في النفي ما في الخلاصة وكذا الوضع
شئ فيه بكتب عليه اسم الله تعالى يسا ط او مصلى بصيغة المفعول كتب عليه في النسي في
حركه وعلم الملك بضم الميم او كسرها لله (او نحو مما فيه ذكر الله تعالى يكره بسطه لالاستحانة
واستعماله لذلك فاقطع حرف من الحروف للاسم الكريم او غط على بعض الحروف بطمس
بلون ما فيه اى اوجوده ظاهر احتم لم يبق الكلمة بذلك القطع او الطمس متصلة لا ينفي
الكرامة اعتبارا بالاصل كذا في الخلاصة اقول وينبغي ان يكون حكم السفر في بعض المملة و
سكون الفاء ما يوضع عليه الطعام سميت به لاسفارها عنه والحركة للوضوء المعلة ليشق ما به

أو نحو التي يكتب عليها بيت أو مصراع أو كلمة أو حرف ينسج أو يطبع أو ينسج كذلك
في الكراهة للاشترائك في علقها ومنها أمساك المعازف بالمهملات وبعد الألف زاي
فداء في البيت متعلق بامساك وإن كان لم يستعملها لحرمة علقها فإنه يذهب لك الماسك
لأن أمساك هذه الأشياء التي للمعونة تكون للمعونة منصوص على الظرفية أو ما هنا
شأنه فيما في معنية كذا في الخلاصة وغيره ذكره في نظر المسمى وهو الكتاب ومنها التصديق
على السائل في المسجد ليلا يعنونه ذلك على ذلك فيشغل الناس عما بين يدي المسجد إذا
اعتاده إلا أن يكون السائل محتاجا شديد الحاجة كما يوصى إليه وصفه بغيره مضطرا
فتدفع ضرورته وليكن حاجته ولا يخطئ أي السائل رقابة الناس الجاهلين في عبادة
أولها ولا يبرهن يدي المصلين فلا بأس بحاطب على المختار لغو الحاجة جمع السلام في
الأشياء منه بوجه ومنها التصديق على من علم أي المصدق في يجوز بناؤه لغير الفاعل انصرف
بما هو الحد المعروف في المباح أو انصرف إلى المعصية وإن قل لما فيه من الاعانة
على ذلك الأمر القبيح بما بذله ومنها الانتفاع بأي وجه كان بهذا المأخذ العائد بمحذوف
اختصارا على ما مضى من علم صاحبه مالك الأمر أو لا الأولى أم لا تعد بغيره التورية قبل
المعطوف عليه فيكون المأخذ كذلك لفظه هو من التشبيه البالغ أي كاللغة في حرمة الانتفاع
بها فكل ما كان عند وجوده فله الانتفاع في الواجب حرام على التقديرين علم المالك وعدمه
كمن يلبس ثوب غيره أو نعله سهواً ويترك ماله ومنها الاشتراء من باع ثوبه على البيع والبا
إليه أو باع بغيره لا يرضى منه به ويخاف أي البائع لو نقص المبيع عما يريه السلطان فله السلطان
أي صاحب الولاية عليه فإنه أي الثاني أو البائع أو المبيع لا يجوز كذا لعدم حمل ما ذكره الأكابر
والانتفاع به أي المبيع كذلك والحكمة في مثله السعر إذا سهر السلطان لينقل إلى المبيع
يجل أن يقول المشتري للبائع يعني كما يحب فإذا قال ذلك وباعه حل كذا في الخلاصة
حرم لأنه لم ياذن له إلا في التصديق على الغير فإنه لا يجوز بل لا إذن الموكل فإن أذن جاز ومنها
ركوب البحر إن لا يقدر على دفع العرق بمعنى العزم بلا ضرر ولا منجبة للركوب في الذخيرة
إذا أراد إنسان أن يركب السفينة في البحر للنجاة أو غيرها فإذا كان بجبال أو غمر السفينة
أمكنه دفع العرق عن نفسه بكل حال وبسبب يدفع به العرق من سباحة أو زورق أو غير
ذلك أو حال مضائق للشرطية وجوابها أو جواب فإن كان قول له حل للركوب في السفينة
إذا لم يلق النفس في المحذور المحذور وإن كان لا يمكنه دفع العرق لو وقع قبل عدم معرفته

البيارة

مطلوب منها جواز البيارة

السباحة وبغير ذلك من أسباب النجاة لا يحمل له الركوب فيه قال تعالى ولا تلقوا بأيديكم
إلى التهلكة انهي ما في الذخيرة ومنها قوله في البقال سباع البقل دراهم باخذ منه
من البقال كما بسببها ما يشاء من غير دونه شيئا فثبت حاله بالبدن في فاذن مكره
نحو ما في ذلك من أخذ أموال الناس بالباطل كالسفايح المال المأخوذ بغير طريق
غير مرضي ويثبت أن أراد الحل أن يودعها البقال ثم باخذ منها ما شاء من عين ماله فإنه
خارج ذلك المورد فلا شيء على البقال إذا لم يفرط في الحفظ ومنها حبس البليل بضم
الموحدين وسكون اللام بينهما ونحوه في القفص المعدلة فإنه لا يجوز ولو لم يمسأه صوت
كذا في الثانية فينبغي اجتنابه تمتع في منقوص المصلحة من الأوقات الغير المذكورة في قيام القاري
لغيره وبما قال في الثانية قوم يقرأون القرآن من المصاحف ويقروا رجل واحد فدخل
عليه واحد من الأجنحة أو الأشراف فقام القاري ليحمله قالوا إن دخل عليه عالم أو أومر أو استأذنه
الذي عليه العلم جاز أن يقوم ليحمله وما سواه لا يجوز انهي ومقتضى اليوم أول النهار وآخره وبين
العنائين بلا عذر فإنه مكره ويستحب القيلولة وهو نوم نصف النهار ومنها ترك حق
الراس والعانة وقص الأظفار والشارب وتنقل الأبط وتاخيره إلى أربعين والأفضل
الأسبوع والأوسط الأسبوعان ووراء ذلك الأربعون ولا عذر فيها ورأها ويستحب
الوعيد كذا في القنية وفيه ولا ينفذ إلا أنه يورث الأكله بل يقصر انهي وجملة ما ذكرنا في
هذا التصديق أفق بعضهما داخل في الأوقات السابقة في أحوالها وكان ذلك كافيا
لكن ذكرنا ههنا الشهوة بين الناس واعتيادهم له فذاع ذلك لمزيد اهتمام واعتنا
فلقد بان أن من سبب الفاعل وبالوقوفه لغيره مجتمعة حال من المفعول كالأول لا خلاف
للجهد وأضادها السهل ضيقها للطالب لمعرفتها رخص بالقاف فالمهمل كشف عن
بعض خبره ونحوه كالنصب والذهب من حرام بالنسبة أو بالإضافة فصل في تعميم
عقوق ظلم من عدم رعاية حقوق الزوج عدم رعاية الزوج حقوق الزوج إضافة قرب
الأولاد بالهلال تأديتهم وترك القيام بمؤتمن خلق مع اجنبية تشبه رجل يأمرك وعلمه
أي تشبهه أن رجل عصيان مملوك مولاه ولذا عصيان جبريل مستأجر أذهو مالك متافه
المستأجر سواء المملوك الذي الجار مصاحبة الأشرار شرعا فتح في عند الثواب بالوأي
بعد الأجر جوس في طريقه يذبح المار جوس بين الظل والشمس بحيث نصب الشمس
بعض بدنه تقوم وسط حلقه بفتح المهمل الأولى وسكون اللام جوس مكان غيره أي

مطلوب منها جواز البيارة

مطلوب منها جواز البيارة

وذكر في شرح المصاحف في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله قد اشترى منكم الانفس بالدماء فذكر في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله قد اشترى منكم الانفس بالدماء فذكر في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله قد اشترى منكم الانفس بالدماء

فيه عمل دنيا كصناعة في المسجد اختناء في السلام عند اللقاء ستر تعليق نيمته ونحوها كالخزنة وشتم يفتح الواقي سكنون المبيعة ونحوه كالعلم بنحو السكين وحشوه بالكل وغيره
تؤخر الشارب بالغناء سفر الخوف بلا حرج اي وما في معناه كالزوج عدم النزول عن الدابة عند نحو انشطار وارادوا حجة عدم تأخير المسافر من احدهم ركوب النساء على السرج ترك وليمة بخلاف ان يطاع يوم على سطح ليس ينجي عليه ومنه يوم بعض على جدر عربيق لنحو تركه او ذكره يطرأ منها ذلك بينونة مع ربح غير نفع المبيعة وسكون الميم في يد كلب وجرس في السفر بقيت السابق فيه سفر واحد او اثنين اختلافتين اكل ثوبا ونحوه من ذي الدرع الكرمية لما فيه من الابداء ترك الصلوة مع آله وقيل ترك الوضوء الواجب ترك غسل لك ذلك ويلزم منه ترك الصلوة ترك جماعة ترك تعديل اركان للصلوة ترك استوية صفوف تحت الفة امام في فعال الصلوة بالاعتناء عليه او التاخر خلا المنيعة ترك جمعة تخصيص بعد نعيم لدخوله في ترك الصلوة ترك زكاة ترك صوم رمضان ترك قضاء ترك كفارة ترك هبة وترك صدقة قطر ترك اضحية اي اداءها مع وجوب كل ترك حج ترك جهاد اقتناء بالقاف انحاء كلب اي لغیر نحو صيد اقتناء امانة افضل تؤسد كلب علم حجت اسماك عازق بالمهلة فالزاي فالفاء اي الالف لهور كروب البحر لمن لا يعرف نحو الساجد حبيب الطير في القفص ولو لسمع صوته اراض البقال بالموحذ والفاق للتعامل لاخذ البقل منه مجانا اشتراء من يكره على البيع وهو بصيغة المفعول تصدق على صرف بصيغة الفاعل من الاسراف تصدق على السابل في المسجد المصدر ان تنازع الظاف عدم رعاية ما فيه طرية او حرف عينة بكسر المهلة وسكون التمنية بعد هاتون العقد المعروف بشيان فان براد احتكار لغزير بين الصغرة ومحمدة للمعجب قبل وصوله للبلد بيع حاضر للمالكي خطبة على خطبة بكسر الفاء فيها سوم على سوم مطل غنى بتاخير الاداء مع علمه منه اخذ الوكيل بالتصدق من الصدقة لنفسه انتفاع ببدل ما اخذ غلطا كما اذا اخذ انسان نحو ثوب انسان فثنا ان فيه وترك ثوبه فلا يجوز لصاحب الثوب الماحوذ الانتفاع بهذا الموجود ابقاء فهو في القبول رجوع في الغيبة فوار عن زحف بالزاي فالمهلة فالفاء هذا الحاضر ذهنا تمام القول في التقوى فعلا وترك فعلك قاعن لهما السالك لظرف الله تعالى بهذا الثلاثة وعطف عليها عطف بيان قوله تصحيح الاعتقاد للمبدع وتعلم اول الكتاب وعلم الحال المذكورة فضل العلم والتقوى بفعل المأمور وترك المنهي فافهم الثلاثة

او التقوى جامعة لكل ما لزم وكافية في النجاة من عذاب الله تعالى النار وعتابه بالقوفية بنحو التوبخ وغضبه الانتقام او ارادته وسخطه بفتحين او فتح وسكون في الدنيا والغير وما بعد وكافية في الفوز برضى الله تعالى ومحبته وحقه وحسنه برحمته تعالى وعزله الثلاثة المذكورة وبين الغير بقوله من الطاعات انما يعتد بالبناء الغير الفاعل اي لا يحسب به شرعا بعد هاء في زيادة الدرجات واعلاها ثم ان تصحيح الاعتقاد المقدم الالهي داخل في علم الحال كما بيننا في فضل العلم او المبيعة وهوى علم الحال داخل في التقوى لانه اي علم الحال فرض عين فتترك حرام تجالس الصلابة التنزه عنه في التعليل تحقيق التقوى اذا لم يحصل الايد لك قال بالمدى جميع الامر من الثلاثة التي واحد التقوى وحك فالصديق كل الصديق في جوف العزلة في الكافية وفي نسخة كافية بالتكبر مع زيادة وفيه بلا انضمام بني اخر اليها في امر الدين وحصول ثمرته قلنا الكون التقوي كما ذكر كثر بعض المثلثة جند بكسر الجيم منصوب على المصدر اي كثر ثامه الامر والوصية بها في كتاب الله تعالى القرآن وسنة جيبه عليه السلام محمد صلى الله عليه وسلم وفي كلام الانبياء والاولياء والصالحين لعلوا شأنا ورفعوا مكانها وسن ذكرها مرين في الخطبة عندنا وافرغ ذلك عند الشافعي فهو عند من اركانها وكان اهتمام اعتناء السلف من الصحابة فمن روضهم رحمهم الله تعالى جملة دعائيه او خيرة حال باضار قد واجتهدوا فيهما في اعمالها خصوصا فيما يتعلق بحقوق العباد وما او ملا او عظاما منها مبنية على المشاحة ولا تترك ذلك حق الله تعالى اذ هي مبنية على المشاحة والبهائم لانها العجم لا يمكن اسقاطها حقها فينبغي الدقة بالمرشد يد وعن ابراهيم بن ادهم انه استاجر اديبة الى عمان بضم المهلة وتخفيف الميم فتنزل عن الدابة لاخذ فرجها لثلا يمضي عليه وذهب لمكان السوط راجعا فوجد السوط وعاد يمضي على جملة فقيل له جئت لاس دابتك ورجعت ثمة راكبا اي لكان اسهل عليك فقال انما استاجرهما من مالكم لا ذهب عليهما في سفرى ولم استاجرهما وهكذا مثل المروى عن ابن ادهم روى عن النخعي يفتح النون وسكون الميم ولهذ ابراهيم وعبد الله بن المبارك المروزي الفقيه المشهور والواو مستانقة او عاطفة لدخولها على الحكاية قبله لانه كان في الشام القطر المعروف وذكرته طولا وعرضا في شرح

بالمهلة و

طرس هو قوله

الحل قيل

المسلك الكبر للشيء يكتسب الحديث بغير علة ولا مجرد حال واستاندة فانك قد استغنى
عنه انك قد علمت ان وجوده لا وجود له وبين قلنا جاس حتى يصح طرح من كتابه
سائر القدر وان استعاره جعل القدر في زيادة في الاختيار في مقابلة مكان الاقدام
الغروب في وجه الوجود فيكون فيكون دارا قاضيا وراى القدر في المقابلة وعرفه في وجه القدر
موروث في وجوده لما لم يورث من موروث في القدر مع حقة في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
حتى القدر وانما القدر في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
الشيء في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
الاشياء في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
الوجود في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
تحتها في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
جميعها في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
كما انك في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
والثاني في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
كسر الراء في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
بعد القدر في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
صفة فقال صاحبها في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
فقال لا تعجز في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
فقال لا تعجز في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
على الاخر في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
ان اى الاخر في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
حق الجاه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
فجعل من وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
حق الجاه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
منه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
فقال لا تعجز في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
انك في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
تكر ما فلا منع خصوصا والظن ما لا يمنع اليه عادة لكن في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه

هذا هو الوجه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه

هذا هو الوجه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه

نفسه

نفسه في هذا الحق ليؤمن كل امر غير بعضهم استاجر دابة الى موضع فاعطاه اى اعطى ذلك
البعث في كل مكتوب بالوصول بالبنا للفاعل والمفعول فغيره في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
الموضع الذي استاجر اليه الدابة فقال سوف ليحقق الوعد استاذن الكاري الموجه للدابة
فان اذن احمد لرصاه به اى والا فلا لزيادته عما استوجر عليه فانظر الى دقة تدقيق
هذا الامم الاعلام الذين كل منهم اما يفتدى به ومساهلة تساهل اكثر من شايخ هذا
الزمان الذين يزي اولئك الاقدام حتى لا تغتر بزيفهم ولا يافتوا لهم المخالفات احوالهم
لأولهم اما الخيام فالحا كخيامهم وارى شاء الحي غير ساها وقال الاخر كان لم يكن بين الجحون
الى الصفا انيس ولم يميز كلسا من الله المستعان في كل الامور لان الامر كله لله وعليه
لا غير التكاليف في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
وهو فاعلة البوار في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
سبب نوع مناسبة معنوية ومشاهدة صورية بينهما وبينها وبسبب اكباب بعض
الزهاد جمع زاهد في زماننا عليها وظن افعلا لا يسون الا ما كان منها وليست معها
من التقوى والورع في شئ من الاشياء بل هي اى تلك الامور بدعة حديث بعد افتراض
الصدرا الاول الذي عليه المعلوم ومعدودة عند اول التحقيق من الوسوسة والورع
البارد والمتلصص بها مقصود لنظر الناس ومدحهم له بمنزلة التحقيق والتنقية وتلك عدة
كثير بالمتلصص ولكن اعظمها انشاء اعتبار اسم الاشياء ثلثة نبين في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
ليكون الكلام خاصا به مقصودا عليه علا حلة بكسر الهمزة الاولى وفي وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
نعمان جاء به امتثالا لقوله تعالى ولا تقولن لشيء اى فاعل ذلك عدا الا ان يشاء الله
الفصل الاول من القصص الثلاثة في الدقة في امر الطهارة والنجاسة
ففقوله والله لا غير التوفيق هو لغة جعل الاسباب موافقة للمسيبات وعرفا خلق
الطاعة او قد تها في العبد اعلم ايها الصالح الخطا بان من ادنايا الدقة فيها لثمة
مثلا الكافي صب الماء ومجاورة الحد المشروع في عدد الغسل من التثليث في الطهارة
وما يؤول به النجاسة في طهارة الاحداث والاختنا في غسل الاشياء الطاهرة
لوسوسة وعد الماء الطاهر شرعا نجسا لتوهم والاحتراز عن استعماله في شئ ما وعن
اصابة اليد او ثوبه كجرد ذلك الوهم مع طهارة نفسه وترك بعض المهمات
الدينية ما يجهل به فيه ويعتني بامر سبب الاشتغال بها بغير الوسواس ومثل بعض
بقوله كالتلاوة اى للقرآن والذكر باللفظ الموكلا سبحانه والفكر التفكير في الآخرة والتذكير

مصلحة خارجة عن الكتاب

مصلحة

بل من ذلك الجماعة والصلوة فمنما يخرجها عن وقتها بذلك الشغل وقيل بعض المكونة
ومثله بقوله كتاب خير الصلوة الى الوقت المكونة ايقاعها فيه ومن الدقة المذكورة تعيين
انما لوضوء او للغسل لا يتوضأ من انا غيره ولا يتوضأ غيره منه من ذلك الاناء ومنها
تجارية بفتح المهملة واستاء السجود اليها مجازا اي تعينها لا يصلي على غيرها ولا يصلي غيره عليها
سباغة في الاحتياط لئلا يكون في رجل الغير نجس ومنها السجود عن طهارة الماء والانا والمكان
والسائط واللباس مع ان اصل كل الطهارة بلا امارات بفتح الظرف وتخفيف الميم علامة ظاهره على
تجاسرها يسأل بسببها عن طهارة ذلك فقد انعت وليس يورع وتحوذ لك مالم يظلم الشرح
فلا بد لافراق لنا من اربعة انواع تجمع ذلك كله النوع الاول فيكون الدقة في امر الطهارة وقد
فيسال عنها مع عدم ما يقتضي خلافها والتفتيش بالبحث عنها والتمسك فيه المصدران تنازعا
الطرف بدعي خبر كون وعطف عليها عطفت بيان قوله لم تصدر عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو القدر
والاسوة ولا عن الصحابة رضوان الله عليهم وهم كالنجس من اقتدي بهم اهتدي اجمعين
حال من الضمير او تالكيد والتابعين والسلوك الصالحين كالتابع التابعين ومن بعدهم من
اهل الخير من كان قريبا من زمن الهدي رحمة الله تعالى وانهم اي المذكورين كانوا على سعة
بكر ففتح اي وسع ورخصة بفتح فسكون ويضم ثانية اتباعا اي تخفيف وتوق بها بالسعة
والرخصة فيه اذا استغنى احدكم فيه بل كانوا على منع عن التوغل بالمعجزة الامعان فيه وهو
اي المعقود له النوع صفات لا غير الصفة الاول فيما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم وخبر
القرون الا في بيانها اخرج ابو داود المروزلي بقوله عن ابي سعيد الخدري رضي الله
عنه قال بينا الالف فيه لكفت بين عن الاضافة فالجمله بعدها مستأنفة رسول الله صلى الله
عليه وسلم مبتدأ خبره يصلي باصحابه كائنا في نعليه اي لا يسألها ان دخلها اي من رجله فوضعها
عن يسار لما اطلع عليه فيها بالوجي ما ذكر في الحديث وفي وضعها عن يسار بيان
موضع النعل من المصلي فلما راي ذلك اصحابه اتوا فخلعوا نعالهم اتباعا فلما قضى
صلى الله وسلم صلوة قال لهم ما حكمكم على خلعت نعالكم وصال عن الحامل لتربيت عليه
قالوا اربنا انك ابصرناك حال كونك قد خلعت وانا فيك اسوف حسنة لمحلنا ذلك
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مبيتا انهم ليسوا في ذلك مثله ان جبريل اثنى فآخري
ان فيها قدر او لك من الراوي اذى اي غير مانع من صحتها والاستانفاها وقال
اذ جاء احدكم المسجد فليظن عند وضوءه له بقلبه فان راي ابصر في نعليه قدر او لك
من الراوي اذى فليسمع اي الذي راه فيها من ذلك ولا يصلي فيها وفي رواية خبيثا

قوله بفتح المهملة
ليس في تحريكه بل هو
بفتحها لا غير

بفتح

بالمعجزة والموحدة والمثلثة في الموضوعين قبل اذا وبعدها وينبغي حمل ذلك ان كان نجسا
في نعله التي صلى فيها على مالا يمنع صحة الصلوة لفظا وكثرة وكذا فيما بعد واخرج ابو داود
المروزلي بقوله عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا ولى
احدكم نعله الذي النجس وعنه فان التراب الذي يصيب ذلك حال مشيته لم يظهور
بضم المهملة اي مطهر وبفتحها اي النجس اخرج الشيخان المروزلي بقوله **ع** عن
سعيد بن زيد انه قال سالت ابن مالك كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في نعليه قال
نعم وليس فيه استفعال عن خلوها عن ماسة القدر وعنه واخرج ابو داود المروزلي بقوله
ع عن شداد بن ابي العجدة وشهد به الملهة الاولى ابن اوس يفتح فسكون اخره مهلة رضي الله
عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خالفوا اليهود في الصلوة لا يسها فاتهم لا يصلون
في خفافهم ولا نعالهم والامر بخالفهم اخرا لما اس من اتباعهم بعد ان امرهم بفتحهم في
اشياء اول النعالهم فلم يكن فيهم استبعاد كقول الامامان فلم يمتا ففتحهم ومخالفتهم وقد
بينت ما جاء الامر بخالفهم فيه في كتاب فضل علو راي واوردت فيه نظرا فراجعوا
اخرج الشيخان المروزلي بقوله **ع** عن ابن عمر رضي الله عنهما ان امة ملكه عطفته بيان على امر
او بدل منها وهو يفتح فسكون والمعروف ان امة ام حرام رضي الله عنهما دعوت رسول الله
صلى الله عليه وسلم لطعام صنعت له وكان من تواضعه بحبيب دعوه من دعاه ولو ان ذراع
فاكر منه معطوف على مقدر له عليه المقام اي فقدم فاكل عقب قدومه وبدا به لا ندعي له
ثم قال بعد ثمام فقاموا فاصل لكم بالنصب في جواب الطلب قال ابن ففتحت الى حصرهم
يوزن ففعل قال في المصباح هو الباء دية جمعها حصر كبريد وبرد وتاثيرها بالنا عا مي
قد اسود من طول ما لبس بالبناء لغير الفاعل جملة في موضع الصفة لمحصري تسود الصلوة
اسعد المنسوج هو به من التعليل طول ما لبس بالبناء لغير الفاعل ففتحت بالمعجزة فالملهة
افضت عليها لا ذهب بعض وسخه فقام عليه من غير سوال عن طهارة ناله الاصل
رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفت انا واليتيم واسمه فترج بالرفع عطفا على المتصل
لنا كذا بالمنفصل وراه حال من المتعاطفين والعجز من ورايتا قدم الظرف الاول على
هذا اللون المتعاطفين ثم من جنس واحد فصل لنا لاجلنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيه حوان الخ عزة النعل المطلق ثم انصرف من المكان واخرج احمد المروزلي بقوله **ع** ان النبي
عليه وسلم اضاف اليه اليهودي بخبر واهالة دهن فاكل من ذلك بناء على اصل الطهارة والتذكيرة
لكيوان المخدومة الاهالة وثبت لكله صلى الله عليه وسلم في بيت اليهودي التي سمته المعروف

طلبه لغيره في قوله
بفتحهم في

والساهر السامح في نظيره الظاهر قال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج حجة ان عمر بن
الدين عنه مع علم منصبه في محل الحال يوضح بما في جرح نظر انية ولم ينظر لاحتمال نجس
عمل باصل الطهارة وهو الاسوه وقال ابن ماجة الموزل بقوله ابو هريرة اي اخبر
عنه وعن غيره من اهل الصفة قراء المهاجرين الذين ليس لهم ماوى همها يقولون ويكثرون
افرو في جمع منهم مولد الخافض السخاوي كنا ناكل الشوا اللحم المشوي فتقام الصلاة فتدخل
اصابعنا في الحساء البطيخ الصغار الرجل ثم نفر لها نذعها بالثواب الذي في الصبار
لم تكبر مع الاسام من غير غسل لها بالماء وكانوا اي الصبار يفتشون على الحجارة في الاستنجاء
اخذوا بالرخصة والتخفيف في الحديث ان الله يحب ان يوقى رخصه كما يحب ان يوقى عن ابيه
وقال ابن ماجة الموزل بقوله قال عمر رضي الله عنه ما كنا نعرف الا شاة بالخمر والمجبة
فالذين معهم وعلمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الظرف حمل لتعلقه بالعلل النافض
وله بالثام وانما كانت مناديلنا المدة لوضع الوسخ بواطن ارجلنا فتسحق فيها اثار الطعام
الباقى على اليد حتى قال بعضهم الصلوة في التعليل افضل اتباعا لفعله صلى الله عليه وسلم
كما تقدم ولا نكارم خلعهما فيها على من خلعهما من الصبار كما ايضا وقال النخعي بالنون
فالمجبر حمد الله في الذين يخلعون ثيابهم في الصلوة ورددت من باب علم احييت
لو وجد ان محتاجا جاء حينئذ واخذ اي الثعلب منك الخلع الثعال حال من الفاعل
وكانوا اي الصبار يستنون في طين السوارع مع غلبة نجسها حقا عملا باصل الطهارة
ويجلسون عليها لما ذكر وكانوا يصلون في المساجد على ذلك لذلك مع احتمال نجسها
تحت كل وهرغ وياكلون من رقية البر والشعر وهو يداس بالدواب عند نصيعة من تنبته
وما ينظر لحد فتعاليه الذي ذكره بقوله وهي اي الدواب يقول عليه لعدم تحقق ما وقع
عليه البول من ذلك فتنجس به ولا يجتنبون بشا عدون عن عرف الخيل والابل مع كثرة
تدفعها في النجاسات كل ذلك كان منهم جريا على مدلول قوله صلى الله عليه وسلم جئتكم بالحنيفة
السمية ولم تنقل قط بغير القافى ومن المهمل نظر في معنى من الزمان وقول العامة لا افعل
من تحتمل الحق باصوات الدواب عن واحد منهم اي المحررة عنهم سوال في رواية النخعي
بل شاعوا في ذلك جريا على اصل الطهارة وقد انتهت النبوة الان في هذا الزمان الحاضر
وال فيه من بدع وهو مبني لتضييق معناها وهذا من غريب العربية الى طائفة في المصباح
الحايفة من الناس لما عرفت ثلثه ودرما اطلقت على الاثنين والواحد يسمون الزعونة
لجاجة نظرا فتمت عند انفسهم ما انزل الله به من سلطان ويقولون هي اي النظافة مبنى الدين

بنان

بنان عليها فاكثروا فاقمهم بالصب على الحرفية في ترتيبهم الظواهر جنة بعد اناء اقم
في اكثر الاوقات كما بين في ترتيب ذلك لنصل الماشطة بالمعجزة فالمهمل يعرف بها المارة
المدحول عليها والباطن اي منهم غراب مشحون بخبايا الكبر بكم فسكون والعجب
بهم فسكون والربا بالتحسين وبهم والنفاق العاد هو احق بالنظافة لكونه نظرا للحن الخلق
ولا يستكر من ذلك الاسوداد ولا يتنجسون منه لغلبة الران على الفواد ولو اقم مشفر
على الاستنجاء بالخر او مشفى حافيا بالمهمل فالقاء وصل على الارض من غير حائل او على
بورى بالراى الحصر المسجد من سجاد بفتح المهمل او نوصا من انية نجون بفتح ضم
قال في المصباح المرأة للسنة ويقال بالها التحقيل الثاني وروى عن يونس انه قال سمعت
العرب يقول عجيخة بالها والجمع عجائز وعجز يفتن او انية رجل مشفق غير متعجب منه
مستغنى في امر الطهارة لا قاموا القيمة بالانشاء رغبة وتعدوا عليه التكم ولغيره بالقول
بفتح فسر واحذروا من زمرتهم جملهم واستغفروا انفع ونفاد من موافقة ومخالفة
واسا وسموا البداة التي هي من الايمان كما في الحديث فذرة لجهلهم والرعونة نظارة لذلك
فا نظر ايها السالك كيه صا انك سرعا معوقا بين هؤلاء المشتمين بسمه اهل المعروف وكذلك
منكر وكيف انذر من خفي من الدين بسمه ما بقي من ان الدار كما انذر من ذهب تحقير النخعي
كلام القرطبي وقال الامام الخياط بفتح المعجزة وتشديد الموحدة ويعد لاف زاي في سورة الهادي
عن محمد بن الباقر بالموحدة والفاء لفت به بقرم العلم اي شغله واطلاعه على خطاياه او
على بن الحسين بن علي بن زين العابدين لعنه الله في الخلاذ با بقع على النجاسات في
يقع على الثياب فامر بشاير الخلاء لكونه موقعا لا رجلا وقد لاصقت النجاسة فلما
مضى على ذلك زمان تنبته مولاه وان هذا انما للسنن الاحمدى رجع عن ذلك لان
المؤمن رجاء واستغفر الله اي ساله العفو فسيل بالبناء لغير الفاعل عن ذلك الذي
استغفر الله له فقال احدث دنيا بالابتداء فاستغفر ربه فسيل عن ذلك عن سببه فقال
احدث دنيا هو الابتداء فاستغفرت وهذا شأن المؤمنين فليل وماذا افعلت مما جئت
عند ربك فقال فعلت شيئا لم يفعله الصالحون اي السلف الصالحين من الصبار بن رويج وهم
الناس ولاخير في البدعة اي اذا لم يوجد لها اصل شرعي لما مر اول الكتاب واصولها
ماروى بالبناء لغير الفاعل عن النبي صلى الله عليه وسلم من قوله بعث بالحنيفية السالمة من الاعوجاج
والميل لغير التوحيد السمية بفتح فسكون السهولة بوزن ما قبله ولم يبعث بالرهانية العباد
الشافة التي يتعبد ها اهل الكتاب الصعبة لتفعلها النخعي كلام الخنازي في الصنف الثاني

من الصنفين فها هو عن ايتمنا التعفيفة في ذلك في الخلاصة ويكون ينزهها للرجل مثلاً
ان يستخلص لنفسه انا ويتوضا منه ولا يتوضا بغيره ولا يتوضا هو من غيره وفيه اى
كتاب الخلاصة التوضؤ بالضم للضاد مع الحذف وبالكسر عند ابدالها ياء في الحذف افضل
من التوضؤ في الحذف ولا تظلم اذ يطرّف الحوض ما يؤثر في التطوير لا خلاف الاصل
وفيه حقد بزيادة الضامن وفيما بعد وحذف الجاء يتوضا اى الانسان بقاء الحوض
الذي يحذف يحذف ان يكون فيه قدر ولو نجماً ولا يستبعد لانه لا عبرة بما لم يتحقق
وليس عليه شرع ان يسأل عن ذلك القدر ولا عليه ان يدع التوضؤ ومعه اعتباطاً
حتى يستغن عن قدره فحينئذ يدعى وعلى هذا السؤال الضيفة اذ اقدمه بالباء
لغير الفاعل لم الطعام ليس للضفة الفاعل بالانسان ان يسأله يسأل ذلك المضيف له
من اين لك هذا الطعام من الغضب ام من الرقة لان ذلك خلاف الاصل والاصل ان الرقة
فيبقى على حتى يتبين خلافه وكذلك مغل ما ذكر لا بأس بالوضوء من جب بضم الجيم ويشد
الموحدة في الصباح هو بغير لم بطو والمراد هنا ما يشمل نحو الزبر والمركن بوضع كوز
الخجج به مائع والكوز بضم الكاف وبالزاي قال في القاموس معروف في نواعي جوانب البيت
ولا بأس بضمه ما لم يعلم اى الانسان اذ قد ران الاصل بقاؤه بحال كماله وفيه اى كتاب
الخلاصة ماء الخجج مبداً وهو بالمثلثة والجيم معروف اذ اجرى على الطريق ظرف لقوله
يتوضا وفيه في الطريق نجاسات جملة حاله مفيدة بقوله اذ اغيب النجاسات
ذكر الفعل لما ان جمع حوش مجازي التانث وان كان الارجح فيه التانث فيها اى التلويح
المدلول عليها بالتلويح لانه مفرد مضاعف فيكون في قوع تضاعف اذ تعددت فيحدد موضوعاتها
واختلطت اى بعد احتمالها بحيث لا يزي بالبناء لغیر الفاعل لونها ولا ارتها للحوار
يتوضا منه بالبناء للفاعل جملة الشرط وجوابه خبر المبدء وهذه اكلة تحففت ورخصة وفيه
اذ انجس طرف من اطراف الثوب ونسبه اى سبي الطرف النجس فغسل طرفاً من الثوب
اى طرف كان من غير تحريك الوضوء والململين ويقال فيه التوضؤ والاجتهاد حكم
بالبناء لغیر الفاعل بظاهرة الثوب مع انه يحمل ان الغسل لم يقع عليه وهو اى الحكم به
بالظاهرة المتعارضة فيه حمل وضع رجله بينه وبين رجل جناس محرف وطا حقه رتبة
لا تأمؤ فتنة تانثاً ساعياً في المصباح رجل الانسان التي لمشيها من اصل الخن في القدم
وهي انثى جمعها ارجل اعمى انثى وعبر المصباح بالتانث فيما بعد على ارض نجسة اب
منجسة اوله بكسر فكأن في المصباح ما يتلحق شعر وصوف نجس ان كان الى الموضوع

هذا الموضوع انتهى

مطابق داد الفسخ

عليه

عليه السلام وهو لم يقبل من الأرض ما لا يقبل من النار بذلك الوهم ولو كان
الوهم على غير ما قيل لا يستطير وطول الرطوبة التي فيها كثر قدومه فيجس كذا
أقل وفيها وفيها في النار وهو مستند الله جدي لا يملك إلا ما بها حطيت المدين
التي من قبل ذلك قبل الماتق البخاري القاضى ذات إذا نام الكلب على صدره
أن كان في الصدر من الماء لا يقبل من الصدر طاهر من الماء لا يقبل من الصدر كونه
وإن كان الماء في الرطوبة ويؤيد قوله وإن كان الماء في الصدر طاهر ولم يقبل من الماء
منه فذلك لا يقبل من الصدر في النار وهو مستند الله جدي لا يملك إلا ما بها حطيت المدين
إذا وجد الصغير في النار والغير يقبل من الصغير كذا في النار وإن كان في النار في النار
بالنار في النار حتى في النار من ياب ري وهو في النار في النار في النار في النار
لأنه في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
وغيره في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
الكراس في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
وغيره في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
لذلك إذا كان في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
أي أن الماء في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
أو الله في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
بدرجتهما في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
طاهراً بالنار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
من دون فأنزل الأرض من بلل جده أو سود جده أو جده من ذلك النار في النار
لم يقبل من الأرض في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار في النار
جاءت صلته ولا يضر في طهارته صلاح النار في النار في النار في النار في النار
استحب الرجل وجري ماء الاستنجاء على رجله من غير أن يغسل يديه من الماء في النار
لم يدخل ماء الاستنجاء في جده على رجله من غير أن يغسل يديه من الماء في النار
لأن ماء الاستنجاء لا إذا كان على رجله من غير أن يغسل يديه من الماء في النار
لأنه كان الخوف من أن يدخل الماء في جده من غير أن يغسل يديه من الماء في النار

الخلف مع طهارة ذلك الموضع كذا في التارخانية وفيه لعل القارة اذا وقعت
 في حنطة اى مثلاً قطعت من الطبخ وفي نسخة من الطحين الحنطة وهي انب
 بقوله لا بأس بالكل الذي في الاول من تصحيف الكتاب الا ان تكون اى البعر
 كثيراً يظهر ان يفتح او له يتغير الطعم الباء سببية او ظرفية او غيره من الآثار
 وفيه خبر وجد في خلاه بكسر الخاء المعجمة اى وسطه يعرف القارة ان كان البعر
 باقياً على صلابته يرى البعر ويؤكل الخبز ولا يضر ملاقاته وفيه زيادة المستراح
 محل قضاء الحاجة بصيغة المفعول من الاستراحة بالمهملات اذا جلس على ثوب
 لا يفسد وقد تقدمت قصة ذلك التابعي وثبوتها من التره عن ذلك وابنه
 بدعة الا ان يغلب على الثوب ويكثر بحيث ينسب صاحبه لعدم احتياله من
 وفيه لو كانت الارض نجسة فخلع عليه وقام على غلبه جاز قيامه عليها اما اذا كان
 النعل ذكر الفعل لان الثابت مجازي والاستاد للظاهر ظاهره وباطنه طاهر
 فطاهر اى تحكم ذلك بين اذ لا نجاسة فيه وان كان ما بلى الارض منه حقه منها
 وذكر باعتبار اللبس نجسا فذلك لان الملاقي للرجل طاهر وهو اى النعل
 بمنزلة ثوب ذي طاقين بالطاقين اسفله نجس وقام على الطاهر منه انفع وفي
 التارخانية الصلوة في النعلين يفضل على صلوة الخافضاً فالأفهم من الاتباع
 للمصطفى صلى الله عليه وسلم ولقوله مخالفة لليهود وقد امرنا بها وقد ورد الحديث فيه
 وفيه لو اشترى من مسلم ثوباً او سباطاً صلى عليه لان الاصل الطاهر وان كان
 بايعه شارب حرام عملاً بذلك الاصل ولا نظر لاحتمال اصابته الخمر لذلك لا خلاف
 الاصل وفيه في التارخانية وفي المنتقى اسم مفعول من الانتفا بالثوب فالعقوبة
 فالخاف عن محمد بن الحسن رح انه سئل عن المتيقن المحقق تصدور الوضوء
 منه اذا لم يتذكر حدثاً وحده منه بعد الوضوء وقال له رجل انك قلت بضم الموحدة
 من باب قال في موضع كذا فقد بزيادة في تحقق الاخبار فقلت الرجل المحقق
 الوضوء وقد صلى بعد ذلك الشك صلوات متعددة فقال اى الحسن اذا
 شهد عنده عدلان بحصول الحديث كما ذكرته فضاها لان يؤم بقاء طهره و
 الظن اقرب منه للحسين ثم وان شهد به واحد عدل لم يقض لان الجحيم غير كامله وفي
 الامالي عن محمد بن المذکور رحمه الله اذا وقع في قلب المتوضي ان حدث من حديث
 نفسه وكاف على ذلك الوقوع البراءة معظمه فالأفضل ان يعيد الوضوء عملاً بذلك

الاختلاف ولا يجب عليه لعدم ثبوت الحديث وان صلى بوضوء الاول مع ذلك
 كان في سعة في جوانب من ذلك عندنا لان الاصل بقاء وضوءه وما عارضه
 ما ينقضه وفيه من شك في اننا اى ثوبه او يدينه اصابته نجاسة مستحالة
 هو المشكوك فيه في كل لوقوع التردد بينهما ففي اى المشكوك فيه طاهر لم يستيقن
 مدة عدم استيقان اصابته النجاسة فامصدره ظرفية وكذلك مثل الاناء وما
 بعد الابار والحياض التي يستقي منها الصغار والكبار كبر اولها والمسلمون
 والكفار فحكمها الطهارة لانها الاصل ولم يرفعها رافع وكذلك الثمن واليمين
 بمن فسكون وبضمتين والنون مفتحة والاطعمة التي نتخذها لغيرنا وان كانا
 متدنين بالنجاسة والى يتخذها اهل البطالة ممن لم يقيد في امر دينه من
 المسلمين وكذلك لا طهارة ممن ذكر الثياب التي يتخمسها اهل الشرك او الجملدة
 من اهل الاسلام فيحمل على الطهارة لانها الاصل وكذا الجباب بكسر الجيم وتخفيف
 الموحدة الاولى في جمع كالابار الموضوعة او المركبة في الطرقات بضم واو
 وكالسقايات المبنيات في الطرف التي يتوهم فيها اصابته النجاسة الموصولة
 صفة الابار وما بعد ها وصفته مع انها الواحدة لان جمعها لا يفضل بعمل
 معاملتها ويستحسن اذا كان جمع كثره كل ذلك اى كل فرد من المذکور محكوم بطهارة
 شرعاً لانها الاصل والاصل اسمها حتى يتقن نجاستها فيحكم بالنجاسة وفيه
 ماء المطر الذي يجري في السلك بكسر الفتح جمع سكة كذلك والثاني مستند الزقاق
 وفي السلك نجاسات جملته حالية لم يخرج الماء في النهر وليس في النهر اظهر ايضا
 غير هذا الماء الجاري على ما ذكر لا بأس به اى بذلك الماء اذ لم يرب بغيره لو كان النجاسة
 فان البصر لو فاضر لانه على وجودها فيه وفيه سئل المجتهد في بصر المعجزة والجيم
 وسكون النون بينهما معلقة قال الاصمعياني في لب الباب فسميت الى محمد بن
 كبره على طرف سمحون من بلاد الشرف قال لها مجتهد بزيادة التاء نسب
 اليها عما عن العلامة في كل فن عن رتبة بفتح الراء وكسر الكاف وشدة بد التحية
 في المصاحبة هي البير جمعها ركا بالعطية وعطايها وجد بالبناء لغيرنا على انها خف
 لا يدرى منى اى من وقع فيها وليس عليه اى الخفى اثر النجاسة هل يحكم بنجاسة لواء
 لوجود الخفى فيها قال لانه لم يتيقن وجود نجس فيها وفيه الغشوى اى الغشوى في
 الثوب المصبوع بالنيل والغشوى في ذهن الرمح انه اى كل منهما طاهر لان الاصل هو الطهارة

مطلبه

بشيء

مطلبه

مطلبه

حتى يشق نجاسة فيجعل بذلك الأصل حتى يشق برافعة وفيه م اشارة الخط
البرهاني وقد وقع عند بعض الناس ان الصابون في المصباح فاعول كانه اسم
فاعول من صين عند الناس من باب ضرب صرفها لانه يصرف الاوساخ والادناس مثل
الطاعون اسم فاعول من طعن لانه يطعن الارواح قال ابن الجواليقي الصابون اعجمي
وقال الازهري معرب نجى لانه يتخذ من دهن اللتان بفتح الكاف وتشديد القوفيه
ودهن اللتان اظهر زيادة ابضاح نجى لانه بل لان او عينه التي يحمل فيها تلك
مفتوحة الرأس عادة لعدم الاحتفال به وعادة منصوب على التميز او على اسقاط
الجار والفارة بقصد شربها الظاهر شربه والجمع باعتبار العموم المدلول عليه
باضافة الدهن ويقع بسقط فيها غالبا ويموت فينجسها الحديث به ولكن لا
نفق نجاسة الصابون مع ذلك الغالب لاننا لا نفق بنجاسة الدهن حتى ينظر الفارة
الميتة فيه مع اننا لو نفق بنجاسة الدهن لما ذكرنا نفق بنجاسة الصابون المتخذ من
الزيت والاث اخر لان الدهن قد تغير عن كونه دهنا وصار شيئا اخر استحالة به
عن وصف الدهن المحكوم بنجاسة لوجود الفارة فيه وفيه سبل يوضر بالمهمله
عن غسل الدابة بتصبية من ما بها من ماء غسلها او من عرفها المتروك عنها
قال لا يضره ذلك لعدم تيقن نجاسة بيدتها لاف ذلك الماء او العرق قبل له
فان كانت ممرغت في بيوتها وروثها ثم اصاب ما ذكر من ذكر قال اذا جف
ذلك وثناثر وذهب عنه لا يضره ايضا ما اصابه من ذلك وفي نسخة لا يضر
ذلك اي الماء والعرق لما ذكر وفي العتابة بفتح المهمله وتشديد القوفيه اسم
كتاب من كتب المذهب فعلى هذا العفو لما ذكر اذا جرى العرس في الماء و
ابتلت ذنبه وضرب بها ظاهر انه مونت وليس كذلك ولذا ذكر حنبل راكبه ينبغي ان
لا يضره لما ان لم يحكم عليه بالنجاسة وفيه السخلة بفتح المهمله وسكون المجهمة
في المصباح بطلون على الذكر والانثى من ولد الضان والمعز ساعة يولد والجمع سخال
ويجمع على سخال كثر قال الازهري يقول العرب لا ولد المعز ساعة يضرها امها
من الضان والمعز سخلة ثم هي بجهة الذكر والانثى ايضا فاذا بلغت اربعة اشهر
فصلت عن امها فاولد المعز الذكر جفر والانثى جفره فاذا اقوى ورعا فهو عنود
وهو في ذلك كله جدي والانثى عناف ما لم يات عليه جولة فالانثى عنز والذكر نيس
ثم تجزع في السنة الثانية فالذكر جزع والانثى جذعة ثم يثني في السنة الثالثة فالذكر ثني

وقد وقع في بعض النسخ

والانثى

والانثى ثنية ثم يكون رباعا في الواحدة وسدسيا في الخامسة وضاعفا في السادسة
وليس بعد الضلوع سن انتهى اذا خرجت من امها فتلك الرطوبات عليها
طاهرة لا ينجس بها الثوب ولا الماء تخفيفا من الشارع وكذلك البيضة هذا
حكم الرطوبة عليها وفيه الرطوبة التي على الولد عند الولادة طاهرة وفيه واما
القسم الذي يستحب نزع بفتح النون وسكون الزاي اخراج بعض الماء فان
وقعت في البير فارة او عصفور بفتح الميم او دجاجة بفتح الدال بثلث المهمله
او شاة او سوس بفتح الميم او شاة بفتح النون المفتوحة اي حرة واخرجت الى اوقع
فيه منها من البير وهي حية حال لا ينجس الماء لعدم وجوب المنجس له ولا يجب
نزع منه حقه منها الا يجب الاحتياط بوجوب ذلك وهذا اي النزع ح استحسان
فعل حسن لان هذه الحيوانات ما دامت حية طاهرة واذا كانت كذلك لا ينجس
والقياس ان ينجس البير اي يحكم بنجاستها بوقوع واحد من هذه الحيوانات
فيه وان اخرج بالبناء لغز الفاعل حيا لان سبيل هذه الحيوانات اي اخراج البول
والروث ينجس اي منجس بما يخرج منه من النجاسة فيجعل النجاسة في الماء فيوجب
تنجيس الماء لوجود تلك النجاسة المتحالة فيه ح لكان تركنا القياس وما علمنا به بسبب
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا اجتهاد مع النص وانما بالمثل اخبار
الصحة في افعالهم وهم كالنجوم باجم اقتدي بهندي فانه في المذكورين
لم يعتبر بنجاسة السبيل اي المنفذ بما يخرج فيه من الخارج النجس حتى امر وانزع
بعض ماء البير بعد موت الفارة فيه لقطع النظر على السبيل من النجاسة ولو اعزوا
نجاسة السبيل في ذلك الامر وانزع جميع البير ولكن مع هذا المذكور عنهم من عدم
وجوب النزع فيما ذكر اذا اخرجت حية ان كان الواقع في الماء قارح بالمعنى يستحب
لهم اي المتكلمين ان ينزحوا عشرين دلو وان كان سنورا او دجاجة مجلدة بالمعنى
بالكل ما تجذ ولو من القاذورات يستحب لهم ان ينزحوا اربعين دلو واستحب
ذلك لان سور هذه الحيوانات مكروه لما يتخالط من النجاسات على ما ياتي بيانه
انشاء الله تعالى والغالب ان الماء يصب في الواقع فما اوجب النزع نظر النجاسة
ما تشاؤله الدجاج بمنقار منها مع انه الغالب لان اصل بقاء الطائفة مقدم عليه
حتى لو شقنا ان الماء لم يصب في هذه الحيوانات الذي من شأنه التنجس بان رايناها
يسبح فيه وروسها ما لمسته لا ينزع شئ من الماء لفقد ما لا يحمله طلب النزع وفيه

الطهارة

إذا غسل الرجل يده في سمن نجس ثم غسل اليد في الماء الجاري بغير حرص بغير المهرتين
بعدها معجزة قال في المصباح الأشنان النقي فإني شئنا أن لا نذكر في الصابون غلط
وانت بفتح أوليه وثانيه منك السمن ياق على يد طهرت يد بغسلها لأن نجاسة السمن
ليست أصلية بل باعتبار المجاورة لما نجس به وقد زال المجاورة عنه بالغسل فبق عليه
سمن طاهر فحكم بطلان يد لك وفيه ثم يشترط العصر من غسله النجاسة ثلاث
ملايت في رواية الأصل وأنه أي العصر كذلك أحوط أكثر احتياطاً وفي رواية يكتفي
بالعصر مرة لحصول المقصود بها وأنه أي القول به أوسع وأرفق بالناس الظرف
تنازع الوصفان قبله وفي النوازل اسم كتاب وهو بالنون والراء وعليه أي
القول الثاني الفتوى بفتح الفاء وفيه وفي المنتقى بالغوقية والفاة بصيغة المنقول
شروط مبدأ العصر مرة فيها أو من العطر والخبر متعلق قوله على قول أبي يوسف
فقد روى ابن سماعة بالمملتين عنه في الثوب يصيبه مثل قدر درهم من البول
فصب عليه صاحب المداوية واحدة حتى يذهب وقاض منه وعصر طهر فما فيه
بعد ذلك إذا غسسه بالمعجزة غسمة واحدة في أناء أو خرجر أو وعصر فإن
ذلك المذكور من غسل وعصره يطهره وإن غسسه غسمة واحدة سابقة كاملة أي
من غير عصر كما يأتي لم يطهره لبقاء الغسالة فيه قال الحاكم الشهيد بردي بن يوسف
إذا لم يصبره وبعض مشايخنا أولوا القياس والاجتهاد المذهبي قالوا على قول أبي
يوسف رحمه الله الظرف متعلق بالفعل ومقول القول المعقب على قوله إذا كانت
النجاسة رطبة لا يشترط العصر لأنها في الماوية وإن كانت يابسة تشترط لغو
لصوقها للحل بحفظها انتهى ما في النوازل وفي التجميع قال بعض مشايخنا
بكر الصلوة في ثياب الفسقة بفتح فسق جمع فاسق لا يهمل لا يثوقون وفي نسخة يقولون
النجورة وهي نجسة لأن الأصح خلافه أي أنه لا يكره الصلاة فيها لأنه لم يكره في ثياب أهل
الذمة الذين هم أقوى في عدم التوقي من النجاسة من ذكر الأسماء بل مع أنهم يستحلون
الخمر والفسقة لا يستحلونها وأن داخلوها شهوة وهوى وفيه جليل أصابه طهر أو مشى
في طين ولم يغسل قدميه من ذلك الذي أصابه منه وصلّى بحرية الصلوة ماله
بل فيه أي المصلّى أثر النجاسة والأفلا انتهى وفي العنوان كيد الظاهر بفتح الظاء
المعجزة كان والذي يقول أن أثر شتر البول على ظاهر الخف نجس بالمهملتين المثلثة
عليه التراب وتركه محالاً حتى جف البول ثم حمله أي التراب أجزاء كذا في تحفة الفقهاء

والبدائع وفي المحيط السير خمس جهه الله تعالى النجس بفتح نين إذا أصابته ما لا
يشرب فيه النجاسة كالخمر والحديد ونحوهما يشرب النجاسة والفقير عابد لما ذكره
الاحقة الثاثير فانه يظهر ذلك الغير المشرب منه بالاعتسلاً فلا تأمن غير غير خفي
لازم وكذلك يظهر ما ذكره إذا كان شيئاً يشرب فيه القليل كاليد من الإنسان
مثلاً والخف والنعل لأن الماء المغسول به يستخرج ذلك القليل الذي يشرب
ذلك الملاقي من غير عصر فلا يتوقف عليه التطهير انتهى وفي فتح القدير شرح الطائفة
المحقق ابن الهمام يتوقفاً بالبناء للمفاعلة والمفعول من اليد التي يدي فيها الذي
والجار الدنسة كجملها الصغار والعبيد لا يعملون الأحكام جملة في محل الصلوة للصغار
والعبيد لما لا ال فيها النجس فهي كقولهم تعالى مثل الجار يحمل أسفاره وبسما بفتح
الميم الرساويون بفتح الراء بعدها مهمل ففوقه ففاه فتجنيه أي أهل الذي يأتون
الدنسة بفتح فكلمة لم يعلم ببناء الفعل للمفاعلة والمفعول النجاسة في ذلك الماء أو الأواني
وفي يده نجاسة رطبة فجهل يصنع يد على عروة الأبريق كلما صلت على اليد فان
غسل ثلاثاً بما في الأبريق طهرت الأبريق العروة مع طرفة اليد لأن نجاسة
العروة بنجاستها يسبب نجاسة اليد ملاقاتها لها وطها رطبا يطها رطبا ونحوه في
مجمع الفتاوى بكر الوأوفيتها وهذا اسم كتابه القنية بكر القاف بعدها نون ساكنة
فتجنيه كتاب لشرح الجلود التي تدبغ في بلادنا لا يغسل مذهبها محل نجس الملاقي للدم
ولا يبق في النجاسات في رطبتها بل تدبغ بالنجاسة لحذاء الكلب ويلفونها بعد الدبغ
على الأرض النجسة ولا يغسلونها عن تلك الملاقة بعد تمام الدبغ واتخاذ الجلد فيه
فهي مع ذلك كله طاهرة خفيفة من الشارع يجوز اتخاذ الخفاف بكر المعجزة وغلا الكلب
بكر المعجزة أي جلدها والقراب بكر القاف بيت السيف ويقال له القعد والراء بكر
أوله هم دلو رطبا وبأسا حال من المضاف إليه أي حال كونه كل منها كما ذكره وفيه
أي الكنايين المذكورين صلى ومعه عتق بضم المهملتين والنون شاة البناء فيها للرجل
غير مغسول من الدم الذي أصابته حال الذبح جاز أي فعله لأن الدم المسفوح
ماسك منه وما بقي على عنقه من غير سبلان لا بأس به في صحة الصلوة وفيها عني أبي
نضر بالنون والمهملتين الديوسي بفتح الملهة وتشديد الهمزة موهلة نسبة لذي يوبه
يلد بين نخاراً وسر قد كذا في الأصح طين الشوارع وهو أظن جمع موطأ محل وطى
الكلاب فيه أي الطين طاهر أي كل منها وكذلك الطين المحرق بصيغة المفعول من العرقين

بكر الملهة والثاق في المصباح السرجين الزيل كلمة العجينة اصلها سركين بالكا وفغرت
الى الجيم والثاق فيقال بكل وعن الاصمعي لا ادري كيف اقول وانما هورون وكس
اوله المواقفة الاربعة العربية ولا يجوز الغنغ لغند فعلين بالغنغ على ان يجوز الحكم
ايضا وردت بالمملات وبانجام الثالث الوصل طريق فيه تجاسات ظاهرة جاز
على الاصل الا اذا راي اى علم المكلا او اصر عن التجاسات فيها قال الدبوسي رحمه
الله وهى اى العفو قبل رويها الصحيح من حيث الرواية عن الامام وقريب من
المقصود عن اصحابنا ايمه المذهب من منية الفقهاء اسم كتاب النجى وفي مجمع
الفتاوى يفتح اوله وثالثه مصدر ميم معنى الفاعل والمراو جمعها محب ما راو منها
فالعموم ليس حقيقيا غسل الثوب النجس بالاشنان والصابون ثلاث مرات وقد يفتح
اى الثوب شئ من الصابون والاشنان المغسول هوها ملتصقا به اى بالثوب
طهر يفتح عنه من بار فعل افصح من ضمها وفي فتاوى قاضي طهر يفتح فكر غير
عفا سابقا بالظهير نقضنا في التعبير وما يصيب الثوب من مخارات التجاسات المضاعفة
منها كخرا لكتفه الاصطبل قبل نجس بها لتجاساتها وقيل لا ينجس الثوب وان كان نجس
تخفيفا لعموم البلوى وهو الصحيح وفيه وفي المنة سليمان بن ابي عمير استقى من الوادي
في المصباح هو كل منفرد بين جبال او الامام يكون منفرد السبل جمعة او ديرة وص
من الجب وكان في الماء بعن الغنم قال نور الائمة لا ينجس الماء الا بالاولى منزلة
البربر فكل ما لا ينجس ما في البربر كذلك لا ينجس ما ذكر قال نور الائمة قلت شهاب المنة
هو في معنى نور الائمة لو لغت اى البعر فالجب قال يوحنا بالوسع من الخفيف
فلا ينجس انما اوله على اصله الطهارة تخفيفا وفيه الاناء كالبربر في حكم البعر والبربر
ان لا ينجس تخفيفا فيما يروي عن الامام ابي حنيفة رحمه الله وفيه قال طهير الدين
قال قاضيان يكون ما في الاناء نجسا وليس الاناء كالبربر وفيه وفي التفرقة بالقافية
والفاء وبعد الراء المكسورة تخنية ساكنة فمهلة اسم كتاب عن ابي يوسف لوصف
الماء على ان لا نجس بالوصفية طهر لحصول الطهارة فاعل وان لم يعصر من ذلك الماء
رفقا ومنه وكذا الخبز لو انزى ليس الا ان السائر لا ساقل اليد فان غسل من الخبز
فتنجس الا ان من ماء غسله نجس الماء على ان لا نجس طهر وان لم يعصر لما ذكر وفي
شرح الحلواني وكذا اى بطهر الا ان واليد لو كان في اناره او بدنه نجاسة فاسكن
اى فاكثر نجس الماء عليه الاولى عليها والتذكير باعتبار النجس طهر وان لم يعصر ولم يدلك

اى التنجيس

النجى

النجى وفي القنية بالغاف والنون فالنجية رعاة بضم الراء وتخفيف الملهة جمع راع
لقصاة جمع قاض يشدون ضرع الشاة في المصباح الضرع اى يفتح المعجزة وسكون
الراء لذوات الظلف كالذى للبراة جمعه ضرع وكسور متطرفة بطن
مخلوط بغيرها كبلابير تضعها ولدها فيه هب بلبها ونجس ذلك الطين لم يجلها
بعد لكل بيد طية فيصيرها بطنه ذلك الطين على الضرع فهو نجس لا يتنجس وان قام
سبب التنجيس كخفيفا ورحمة لعموم البلوى النجى والحاصل مما قرناه من القول
ان وجوب الاحتراز عن النجاسة شرعا ليس لاختلاف النجاسة بل لوصفها الغير
اسم فاعل من التنقية بالفاء وبينه يقول من الرخ المنق بصبغة الفاعل وبكر الميم
اشاعا لمحركه الناء والطهر الشيع يفتح فكر وزيادة تخنية في نسخة اى الطيب واللون
القيح فاذا لم يوجد شئ من ذلك الوصف ولم يتيقن بوجودها فانه اى يتيقن وجودها
مقرا ايضا كوجود شئ من وصفها وجواب فاذا قوله فلا نجس اى الاحتراز عنها وقع
التيقن لذلك يعنى عن العليل منه وفي نسخة بخلافه عن في موضع الضرورة والحاجة
لان الضرورات تتبع المخطولات ولدفع الخرج لوم يجوز عند الحاجة لذلك لان الخرج
منفى في نص الكتاب والحكم بالنجاسة معها حرج فلما لم يقل يحتاج بخلاف امراض
القلب من الرأ والكبر ونحوها مما تقدم بيانه فان فيجها لذا انها فمعت مطلقا
فلما ورد من فاعل من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر لا يدخل الجنة اى مع الناجين
او مطلقا اى ان استعمله وقد علم حرمة والاجماع عليها وقد بين ذلك اوابل الكتاب
فخذ هذا القليل من العلم والضبط فاعلم بقائه علم على قاتنه ففكر في الدارين
النوع الثاني من الانواع الاربع في ذم الوسوسة مصدر وسوس واخافها الناشئة
عنها اخرج الترمذي المرموز له بقوله عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
الاشارى رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الوسوسة شيطان
واللام لوطه بها فافقوا احذروا وسواس الماء لما ان من فعل ذلك الشيطان وقال
الحسن البصري رحمه الله ان شيطانا وقع اسم ان مع مكانة لتخصيصه بقوله يصح
بالناس الباقية صلة الفعل معدلة يقال له لوطه هذا مقول لما قيل لا يرفع
حكلا اذا محال لراى فيه وما هذا اشانه فوقع حكما مرسل وهو حجة عند تادري
الفقيه المرموز له بقوله ففش انه دخل يوما من الابام فغير فقال للشيخ الناهدي

عبد الله بن حنفية الشيرازي رحمه الله في وسوسة اي يتكلم اليه امرها
 فقال الشيخ عهد بالضعف انهم يسخرون بالسيطان يرد كيد بقوه نورهم
 والآن في هذا الزمان الشيطان المعهود او جنسه يسخر منهم لغلبة الجهل عليهم فعمل
 فيهم بعمد وكفى العاقل معقول مودع زجر تميز والفاعل ان يكون متحكما بضم فكون
 مضطحا للسيطان ومسخر له مكان سخر به فغيب غايته التنبيه من قبولها والسر معها
 وهذه اي كونه مضطحا مسخر له احدى اوقات اتباع الوسوسة قبولها او السر معها
 وثانيها ترك امتثال الامر الغرائبي بما نبه قال الله تعالى ان الشيطان لكم مقلد يقول
 عدو او حال من ضيقه كان صفه له فقدم عليه مضارحا لا مثل لمية موحشا طلل
 فالتخذ وععدوا ليطابق معاملتكم له معاملته له ولذا تكلفوا بقوله تعالى فتخذونه
 وذريته اولياء من دوني وهم لكم عدو بئس المظالمين يدلا والمثابة للوسوسة
 والعمل بمقتضاها اتخاذا الشيطان مصدرا مضادا لمفعوله والفاعل محدث وف
 صد بقاء ثاني مفعولي المصدر لا نه مقدر لا شين قال تعالى واتخذ الله ابراهيم
 خليله بل هي اتخاذه لخال للعلل بوسوسة فان الاصفاء للقول من علامات الركون
 المبني على جمال الود قال تعالى ان المكبرين كانوا الحق ان الشياطين بسيرهم على ما وسوسوا
 منه وقال صلى الله عليه وسلم فاقفوا وسوسا الماء هذا الامر والامر للوجوب هذا الصلة
 فالاشياء لها حاج معصية لان ذلك من افرادها وثالثها اسراف الماء بالمهلين عجا ومنه
 الحد المطلوب فيه ستر عاوه حرام للمني عنه لقوله تعالى لا تشرقا واصل النبي السحر يوم
 وقد سبق تحقيق اسراف الوضوء ولو على شط بالمعج فالمهله جانب فخر بفتح الهاء
 واسكانها في منجبه عند ذكر الاخلاق المحذومة ورابعها اقضاء اذ اوع الى تأخير
 الصلوة بالاشتغال باشرها الى الوقت المكروه او الى ترك الجماعة لانهم ينتظرون
 من ابطا وكفى من تاخر الا بطا او ترك الصلاة لا يزال يدور في امر الظمان بالوسوس
 ويشغله ذلك عن الصلوة فيصير سجدة الرعي او ترك التعليم للعلم الشرعي المحتاج لتعليمه
 او ترك الذكر اللساني او الفكر الخيالي المأمور به في الاراء الغلبة ذلك على قلبه واتخذ ذلك
 من القضايل جمع فضيلة المعنى التام بقاء على الفواضل جمع فاضله لواصل اثره الغير طبيعي
 الهم والافاق بالميزان له به من سلطان فياضعة الاعمار عضي سبلا وقاسمها
 تادبها عبرتها بل افاضها تفنتا الى امور محدثة احدث بعد العصر الفاضلة مكرهه
 لعدم رجوعها لاصل شرع كاتخاذ انا للوضوء ليس الا واتخاذ اللباس والسجادة وتخصصها

لباس او فراش وعدم الوضوء من اثناء غيره غير ما عدله وعدم الصلوة على سباط
 اولباسه غير الذي اعد لها او سواله عن طهارة اي اللباس او الماء والاحتراز على سباط
 بئهم الجاسة من مستند لك وبحق ذلك من محدثات الامور التي لم يحجب بها
 الشئ وفيها في هذه المحدثات اذى للناس باخذ لا يعلمون او لا نفقون عند العلم
 وسادسها سوء الظن للمسلمين صفه الظن اي الكاين لهم بعدم الوضوء من غير الجاسة
 في الوضوء والغسل والاكل والشرب بل ظنهم بعدم صحة طهارته وهذا من غير علم
 اجنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم وسابعها التقلب التعاطف على الناس لما يراه من
 نزاهته عمالا ينبغي دونهم والاعجاب الاقربان بنفسه كرضاه عنها حيث انفرد
 من بين الناس بما دخله من ذلك الوسواس بالاحتياط البالغ في الدين وفي النظافة
 والطهارة التي هي اي المذكورات اساس ويقال اس بعض فتشدد اي في النظافة
 وذلك لا كالحال للشيطان عن بصيرة فزات النور ظلمة وبالعكس ومن لم يحجب الوجه
 نول فالمر من نور النوع الثالث من الانواع الاربعة في علاج معالجة الوسوسة وطريق
 سبيل التوقي بالغافل اي التجانب عنها بالبعد عنها التي تخاف عليه حتى فافاضها عنها والخوف
 عليه ذلك اما بالاستعداد لاطبعي منه لقبوله او بمقارنته بالموحاة والنون اصحاب الوسوسة
 الملازمين لها وتوهمها خيرا نفعها ورعا ويقوى اعلم ايها السالك ان علاجها
 الخروج منها بالعلم والعمل به اما الاول اي العلم فان يعرف الاوقات السابقة فيها
 قبله ويكرر ملا حظتها بقلبه واقل من ذا المحب يكفى فيحمله عقله اذا سلم من الافاق
 عن البعد عنها الخبز القشري المزوز له يتولى شئ عني عطاء الروز باري بفتح الراء
 والمجته وسكون الواو بينهما وقبل الالف موحدة وجدها راء قال الاصبها في قلب
 الانساب نسبة لروزيه بليلة عند طوس رضي الله عنه كذا في نسخة والحادة حمله
 كما في اخرى لما ان الرضينة للصحابية ان قال كان في تشدد به الباء احداها الباء المتكلم والبري
 باقي الجارة استقصا استفعال من القضا بالغافل فالمهله اي مبالغة في امر الصلوة فاضل
 صدر في كبرية كره لان ذلك في بعضتها ولم يستغرها كما اشار الكشاف اليه في تنكير ليل من
 قول تعالى سبحان الذي اسرى بعبدك من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى لئلا تكثر في ما صبت
 من الماء ما فيه موصول والعايد محذوف ومصدره لم يسكن قلبه مع ذلك الاكثار
 فاشكيت لله تعالى وتضرعت اليه فقل يا رب عفوكم عفوكم مضروب بالجراسا لك
 او اعرف الثاني تاكيد لفظي او مضروب استقلال بالذي نصب بما قبله ضميرها فتأخروا

لا اري المتكلم به يقول العفو في العلم اي في الوقوف عندك وعدم الخروج عنه فذلك
بنشأ عنه لعظيم العناية به العفو في العلم اي في ذلك الوسواس وان لم يكن الاحتياط
والورع والتقوى بل سعادة الدارين الدنيا والاخرة في اقتداء اتباع سيد المرسلين
صلى الله عليه وسلم واتباع اصحابه وهم متبعون لا يتبعون فان لم يتبعوا فيه عنده شيء
كانهم من اخذوا به اهل البيت والائمة المجتهدين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين
المعتد باجتهادهم من ائمة السنة والجماعة ولا يتبعون ولا يتخذون ولا يتبعون ولا يتخذون
وان يعرف مساهلتهم من ذكر الذي لا يخبر في اتباعه اي تخفيفهم في امر الظهارة وعدم
دفعهم فيها بذنبهم في امرها لما فيه من الخرج وان يعرف مساهلتهم في افعالهم واقلهم
وان يعرف فتاواهم في الرخصة والسعة المودون بها حديث بعث بالحققة السيرة
السهلة وقد ذكرنا بعضها فيما تقدم فليدفع او يذكر بان المقصود الاصل من معرفة
العبادة للعباد تنظيم القلب عن الاخلاق المذمومة لما يشاء عنها من الران والقيم
وتحلية بالاخلاق المحمودة فلا ينبغي من الانوار والاسرار فذلك المقصود الاصل منها
كان دقة تدقيق نظر السلف الكصالحين فيها لا فيما وقع عنهم الخفوق في امر ودفعهم
ايضا في الاحتراز التباع عن حقوق العباد لبنا بها على المشاحة وحقوق الحيوانات
الجم لعدم امكان استسقاطها منها لعدم فهمها ودفعهم كذلك في حفظ صوت
اللسان عما لا يحل النطق به والسمع عما لا يجوز سماعه والبصر قال تعالى ان السمع
البصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا واما العمل فله بهم ان يدوم بالبيا لغیر
الفاعل اوله اي العامل على العمل بالا قول النبي فيها رخصة وسعة في امر الطهارة ولو
كانت تلك الاقوال مر جوحزة في الغيبة بعد بالبينا على الضم بحذف المضاف اليه وبني
معناه ان لم يكن محجوزا اذ لا نظر للمحجوز منها ويستمر مد وامة السالك على ذلك
اي ان يزول عن الوسوسة فهذا الطريق زوالها عنه ثم اذا زالت عنه بما ذكر يعود الى
الاقتصاد الي التشديد وفي الحديث ولن يشأ الدين احد الاغلب وفي الحديث
الاخر فان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهر الا بغير وخير الامور واساطها والعمل بالاقوي
من الاقوال اذ لا مرض تدوي بالاحد اذ قالوا انه امر بالعمل بالاقوي واداه دفعه
فيه للوسوسة لطال امره واستولى عليه الشيطان فاعتقر له العمل بضعف الكوثب
السالم من ذلك حتى يزول لعله فيبعث في بغضاء الاصحاء روى عن بعض الزهاد انه
قال اعتزاني نزل بي وسوسة وكنت اغتسل عن ثوب كل ما اصاب من طين الشارح

لوقم

لوقم كونه نجسا فخرجت اي وانا بذلك الحال يوما الى صلاة الصبح فاصاب ثوبي
شي من طين الطريق فان ذهبت الي غسله كما يدعي الله الوسوسة فتوفت على الجماعة
فلما هممت بالذهاب الي غسله وقوي عندي الشيطان بوسوسة تقوت على الجماعة
حصول ثواب الجماعة هذا في الله تعالى اغاظة اللعين بفعل ضد وسوسة ذلك علي
الله في قلبي ان تفسيره او مصدره باضمار الجار مع امر الطين اي تقليب فيه
ثم صل مع الجماعة وانت كذلك بلا غسل فعنه ابطال الوسوسة ففعلت ذلك الملقى
في قلبي فزال عن الوسوسة ومن الاعمال المذمومة لبعض الوسوسة هي المتعلقة بالخراج
من العزج نصي بالثوب فالمحبة بالمهمة اي ريش الماء فخرج اي فضحه به بعد الوضوء
فاذا احس بالذلة اذ اراد ان يثوبه ثم حمله اي البهل عليه على الماء فخرج اي فضحه به بعد الوضوء
الذي مذموم لم يقله **س** وقال عزير بن وقال غيره ضعيف واخرجه ابن ماجه
عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال جاء في جيل فتال بالجد ان شئت فقل
وفي رواية فانضم ويحتمل ان يراد به اسبلا الماء على العضو ولا يفرض على مسحه في الوضوء
فانه لا يجوز لعدم اطلاق الغسل على ذلك ومنها ان لا يبول في المغسل مكان الاغسل
ان لم يكن الماء والبول ما يجري اليه وينصب فيه والا فلا يكون البول منه من اسباب
الوسوسة لغزول البول بالارض قبل وصوله الماء الغسل اليه اخرج الترمذي والنسائي
الموزون بها يقول **س** عن عبد الله بن مغفل بصيغة المفعول من الثغليل بالمحبة
فالقاء رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبولن احدكم الواحد
في مستحبه محل غسله بالحجم والمراد محل الغسل مطلقا لا يشتر ان في علة النهي من حدث
وسوسة باحتمال وصول شيء من الماء الملاقى لذلك البول للبدن كما قال فان عامر بن
الهم معظم الوسواس بكسر الواو وفحوا لانه مصدر مضاعف للرباعي منه للاحتمال المذكور
فتركه من اسباب رفع الوسوسة لئلا يرد عن ذلك سببه النوع الرابع هو اخر
انواع البالد الثالث في اختلاف الفقهاء المجتهدين في امر الطهارة والجماعة وفي القول
الصحيح من ذلك الحد الاختلاف في الفاعلة هي قانون كل منطبق على جزئياته الكلية
فيه اي في ذلك الاختلاف عند الحنفية قيد لما تقدم من الظروف اما الاول اي اختلاف
الفقهاء فنبه اربعة مذاهب الاول مذهب الظاهرية بالمحبة نسبت له او ذو الظاهر
ان الماء لا يتنجس اصلا اي ايدأ متصوب على الظرف كما في المصباح وبين مراده بقوله
اصلا بقوله جاريا وهو ما يحمل تبينة او لا كما لم يكن كذلك قلبا بان لم يكن غير ان في

او كثيرا بان بلغ ذلك تغير لونه او طعمه او ريحها لم يتغير واستند والقول صلى
الله عليه وسلم الماء يطهر بفتح الطاء اي الله الطاهر لا يتنجس بشئ فشيئ تكون
شامل للتغير وغيره والماء لكونه اسم جنس محل بال كذلك عام للقليل والجارى وضحا
خزجه ابو داود والترمذي والنسائي والدارقطني والحاكم في المستدرک والبيهقي
والطحاوي الموزونهم بقوله **دس قطن حك هو طح** عن ابي سعيد الخدري
صاحب رضى الله عنه في عما لاحاجته اليه بعد قوله بقوله صلى الله عليه وسلم فان خرج
عائله كذلك وهو كذلك المرفوع وصححه احمد بن حنبل ويحيى بن معين وقال ابن
حزم بفتح المهملة وسكون الزاي الطاهري في المحلى بالحيم اسم كتاب ومضى روي
عنه القول مثل قولنا وعطف عطفه قولنا عطفه بيان ان الماء لا يتنجس بشئ فغيره ان
مفتوحة ويكون كونه معقولة فالخبر مكسورة ومن خبر مقدم ميتة في عايشة وعروان
مسعود وابن عباس وحسن بن علي وميمونة وابو هريرة وحذيفة بن اليمان روى
الله عليهم اجمعين جملة دعائه مستأنفة واخرية حال را يطها الضم وهو لا صحابة
واسود بن يزيد بفتح التخيئة الاولى وكسر الزاي وسكون الثانية وهو النخعي وعبد
الرحمن النخعي اخوه اخو الاسود وفي نسخة واخوه بزادة الواو وهو من خزيم
الكتاب وعبد الرحمن بن ابي بلي وسعيد بن جبير بضم الجيم وفتح الموحدة وسكون التخيئة
وسعيد بن المسيب تقدم ان الاولى فزاد بصيغة الفاعل تحرك من دعاء سعيد علي
من فراه بصيغة المفعول وقاسم المعروف القاسم كان مما قاربت فيه الاداة وضع العلم ليعان
بن محمد بن ابي بكر الصديق والحسن البصري بفتح الباء وكسرها نسبة للبصر بن ثعلبة الموحدة
وعكرمة بكر المهملتين وسكون الكاف بينهما وابو الشعثا جابر بن زيد وعثمان البني
بفتح الموحدة وتشديد الفوقية قال الاصمعياني في اللب نسبة لبث موضع ببولجى
البصرة فيما ظنه السمعاني رحمهم الله تعالى وكل هؤلاء تابعون اقول الظاهر ان مرادهم
من طهارته مطلقا ان يبقى على جبره من الرقة والسيلان اذ عند جبره عن طبعه
لا يسمي ماء والظاهر ما قال انه الظاهر لان كلامهم في الماء وذلك الخارج عما ذكر لا
يسمى ماء وحكى ابن حزم عن داود الظاهري مقلدا ان الابول كلها والاوراث
كلها طاهرة من كل حيوان ما كوال اللحم اولا الا الادجي فالخارج منه من ذلك لحم
والثاني من المذهب في طهارة الماء مذهب مالك بن انس عالم المدينة وشيخه اربعة
الزاي بن عبد الرحمن وفي نسخة ومن تبعه ان الماء طاهر وان وقع فيه من النجاسة

مؤلفه

ما وقع سوا قليل الماء وكثيره الا ما تغير احدا وصفه اليون والريح والطعم بالتحسين بفتح
اوليه وما احتمله كونهما ماء مضمونا وكونها موصولا الى الذي تغير منه احدهما جارا
كان او رادلا قليلا او كثيرا وبه يقول قال الادريجي بالزاي والمهملة نسبة للاروازي
قري متفرقة في الشام فيما ظنه السمعاني والتي نسب اليها عبد الرحمن بن عمر في قرية خارج
باب البصرة وبش قاله الاصمعياني في اللب والليث بن سعد عالم مصر في ذلك متناقيا بالالف
والكاف وسكون التخيئة وحسن بن صالح واحمد بن حنبل في رواية عنه واستند بالقوله
عليه الصلاة والسلام ان الماء طاهر اكد لرفع ما يمتثل في الافكار من استبعاد طهارة
لخاططة ما يخالطه الا ان يتغير طعمه او لونه او ريحه بنجاسة استثناء من اعم الظرف اي في
كل وقت الا وقتئذ من اعم الاوصاف اي في كل حال الاحاد الشذوذ حوزة البيهقي وابن
صدي بن عجلان وخزيمه عبد الرزاق والدارقطني والطحاوي الموزونهم بقوله **في رافق**
فطن طح عن راشد بن سعد بفتح فسكون الحرفي بفتح الميم وسكون القاف وفتح الهاء بعدها
هرف ثم باء النسب الحصى ثغرة كثيرة الارسل من اوساط التابعين فلا يابس قبله من سلا
الان يراد به ما يمتثل الاعضال والانقطاع باي وجه كان ووجه القول بالطهارة العقول
الراجح العقل ان الماء في طبعه يكون سائلا احواله كل شئ من وصفه الى نفسه اي الماء فاذا
لم يظهر اثر النجاسة يتغير احدا ذكر يظهر فيها اي النجاسة ستر انقلبت ماء واستحال
عن كونها قيطر بثلث الاستحالة كالنجيفة بكسر الجيم وسكون التخيئة بعد هاء فضاء
قال في المصباح هي المينة من الدواب والمواشي اذا انتفت والجمع جيف كسدة وسد
سميت به لتغير ما في جوفها الملقاة في الماء المالح فانقلبت مالحا بالاستحالة فاتها طهره
عند غيره ايضا يستثنى من عموم غير الشافعي فاتها عند باقية علي تحاشيها لانقلاب
الحقيقة واصله مبني هذا الحكم من غير الخرافة اذا صارت خلا تظهر بالسخا لنها وقال ابن
ابى ليلى الروث والخثي بكسر الخاء وسكون المثناة وتقدم انه من البقر كالقذرف
من الانسان طاهران وقال مالك وعطاء عليه تخبئة فان عطاء في التابعين مقدر
ولعله ابن ابي رباح وسفيان بن سعيد الثوري بفتح المثناة وسكون الواو نسبة
لثوري بن عبد مناه بن ابي نابل بحركة اللب وفتحها مشه الصواب انه من ثوري بضم
والنخعي واحمد بن حنبل بول ما يوق كل لحمه وروث طاهران والثاني من المذاهب في طهارة

والاحوال

الماء ونجاسة مذهب عالم قريش ابن عم المصطفى صلى الله عليه وسلم محمد بن ادر بن الشافعي رحمه الله ومذهب من تبعه من المجتهدين ان الماء اذا بلغ قلين وهي خمس انة
 برطل بكسر الراء افصح من فتحها بقريبا والمركد رطل بغداد قال النووي وهو على الاصح
 مائة درهم وثمانية وعشرون درهما واربعه اسباع درهم لا يتنجس بملاقاة النجس
 الا بتغير الحد واصافه كقول شيخه مالك وان لم يبلغ ذلك لنتنجس بملاقاة نجس
 نجس ولو كان ذلك النجس الملائ في قليله كنقطه بول او دم وقال الامام حجة الاسلام
 لقب الامام الغزالي رحمه الله في اول الاحياء وكنت اود بفتح اوليه اى احب ان يكون
 مذهب الشافعي في الماء مثل مذهب شيخه مالك رحمه الله لسبعة ادلة الاول
 عدم وقوع السؤال من اول عصر زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اخر عصر الصحابة
 وهو ثمان مائة عام من وفاته وذلك المراد بقوله صلى الله عليه وسلم خير الفرون
 قولي عن كيفية حفظ الماء وعن حاله فله وكثرة وكانت اولي ما همهم بتطاعها
 الصبان بكسر الهمزة افصح من ضمها وان لم يكن لهم غير والاماء بكسر الهمزة جمع امه الجواري
 والذين لا يحترزون عن النجاسة لجهلهم اولسا هاهلهم ولعدم اعتقادهم الاحتراز
 والثاني توضع عن رضى الله عنه بعض المصلحة مع همة اخره وكبرها مع ابداله بالماء في
 جرة نضائية وليس من شأنهم التقيد بالظواهر وهذا من غير كالتصريح في انه اى عمر
 لم يقول اى يعتمد فيما يظهر به الاعلى عدم تغير الماء بتشد يد النجاسة وقد نسخ تغييره بزيادة
 اخري وهو يعناه والافقحاسة النضائية وانما غالبيتها لثباتها في ذلك والثالث
 اصفاء بالماء الملة فالمصلحة اياه رسول الله صلى الله عليه وسلم الاناء لله في كثير من ماله
 قديما شرع بفهم النجاسة كالميتة وعدم تغطية الاواني منها اى عدم ايجابها والاقتداء بها
 والمصدر مضاف لمفعوله والفاعل محذوف اى النبي صلى الله عليه وسلم والرابع ان الشافعي
 نص على ان غسل النجاسة بغير الميعة اى ماء غسلها طاهر اذ لم يتغير وزالت العين وما
 زاد وزن الغسله اى فرق بين ان يلا في النجاسة بالورود للماء عليها او يوردها عليه
 وقد فرق هو كاصحاب الشافعي بوقوع الوارد ففتحت من تأثير الماء ولا ذلك المورد
 عليه والخامس انه لا خلاف في مذهب الشافعي انه اذا وقع نجس بفتنجس في ماء جار ولم
 يتغير انة يجوز الوضوء به وان كان قليلا في نفسه للتحالف مع انه امام مذهب الشافعي
 ما لا يخفى فان بقاء الظهارة في الجاري هو القول القديم للشافعي والعقبة به الجدي لا ينجس
 الوضوء بالقليل الملائ في النجس جاريا او راكدا وبه يستفتى عن جواب قوله اى في من الجاري

والراكد

والراكد مع ان الفرق بينهما على ذلك القول فوقه الجريان الموجودة فيه دون مقابلته
 السادس انه اذا وقع رطل من البول في قلنتين ثم فرقناه فكل كون يغترف منه من الماء
 القلتين الواقع فيه البول طاهر لانه ما خوذ من طاهر ومعلوم ان البول لا يمتنع فيه
 في ذلك الماحوذ وهو قليل فاحكم بنجاسة تلك الملاقاة واجاب الشافعية بانه
 استهلك البول في القلتين فلم يبق له اعتبار بالنجاسة ولا ذلك الواقع منه في الماء القليل لملاقاة
 الماء القليل والسابع ان الحمامات تشتد بد ايم الاولى جمع حمام موضع الفعل الموقوف
 زهورات الدواب من هذا ويقسمون الايدي والاواني في تلك الحمام مع قلة الماء اى
 الايدي النجسة الموقوفة عليها الاستدلال ما لا يخفى فلهذا الامور مع الحاجة الشد ليد
 الماء تقوى في النفس في نفس النجاسة اخرى كما ينظرون في الحكم ببقاء الظهارة عند
 ملاقة النجاسة الى عدم تغير الماء في لها قليلا كان او كثيرا جاريا او راكدا النجس كلام
 الاحياء مختصا بصيغة المفعول والرابع من المذهب في طهارة الماء ونجاسة
 من مذهب الحنفية من جههم الله تعالى قال بعضهم الماء الجاري لا ينجس المزبد فيه بمعنى
 المجرد بوقوع النجاسة فيه مالم يتغير طعمه او لونه او ريحه مطلقا ما فيه مصدرية ظرفية
 ومعنى مطلقا من حيث كانت او لا لان كل اطلاق في كلام المصنفين ففي مقابل تفصيل سابق
 اولحق وفي القصاب اسم كتاب عليه وعلى قول ذلك البعض الفتوى لا على قائله
 وبعضهم جعل هذا المفعول عن البعض قول ابي يوسف وامامنا الامام محمد بن الحسن
 فان كانت النجاسة غير موقوفة كالحمية فكل ذلك لا ينجس الماء الا عند التغير وان كانت موقوفة
 فان لافي الكثر الماء بالمثلثة النجاسة او لا فاقفة نصفه اى الماء فينجس اعتبارا بكنة الملاقاة
 وان كان الملاقاة اقله بان نقض عن النجاسة قليلا كله طاهر وامامنا البير بكسر الموحدة
 بعد هاء همزة وفعل بالوسكونها انكر في قلة تفصيل معروف في مذهب المذهب وامامنا عداها
 ما عدا ماله البير والجاري من الراكد فان كان كثيرا فكل الماء الجاري لا ينجس الا بالتغير والا
 بكن كثيرا فينجس بقليل النجاسة وان لم يتغير واختلفوا في حد الراكد الكثير الذي يجري
 كالجاري والجهور من الاصحاب على انه عشر اى من الاربع في عشرة اى منها وقال اصحاب الهذلية
 وبه يفتى بالنجاسة مبنى لغير الفاعل وبالنون مبنى له وقال ابن همام الموقوف ذكره مع الراكد
 فانرت الوضع ففي كالتعمان في ظاهر الرواية الطاهرة عن الامام يعترفه اكبر راي المست

ان غلب على طهنة اى الماء بحيث يصل النجاسة الواقعة في احدي الجوانب الى الجانب
الاخر لا يجوز الوضوء به لقلته والاتصال من جانب الاخر جاز وهذا العقل اصح عند الكوفي
بالمهلة بعد الكاخر فالمعجزة وصاحب الغاية شرح الهداية والنايب وهو اى هذا القول
التي اكثر لها في اصل ابي حنيفة رحمه الله تعالى في المياه انتهى كلام ابن الهمام مختصرا
قال محمد بن بول ما يوصل كل نجاسة طاهرة وقالوا اى الاحبار خروجه من المعجزة وسكون الارض والمهنة
كالروث من باقى الحيوان ما يوصل كل نجاسة من الطيور طاهرة سوى النجاسة والبط والاوز
فيهما نجس وبول الخنا فنبش بالمعجزة وقال ابن وبقا له الرطوبات وحزوها يعفونها
خفيفا وفي حزم ما يوصل كل نجاسة من الطيور وانما ان عن الامام احمد طهارته وصحة
اى القول بها عنه بعضهم وثانها ان نجاسة خفيفة وصحة بعضهم اى بعض اخر وقالوا
لو انتفع البول فتعال من النجس بالنون والمعجزة فالمهلة اى يرش على البول مثل روس
الابر قلته فليس يشبه لذلك والغير النجس ينفخ فليس كغيرا السرفين اذ اوقع في الماء
او الطعام لا يضر خفيفا واذ النجس بعض صفة بضم الميم من وسكون الموحدة جمعها صبر
او نحوها فقسم ذلك المنجس او غسل بعضه وان لم يغسل الباقى حكم بطهارة كل قسم
لانه لم يشق النجاسة اى فيها بغير ام غلبت وفي التفسيرين هي حكم بالطهارة لانها اصل
حتى يكل الكلة وكذا الحكم المذكور في الطعام الحكم في اللباس وقد يجوز بالبناء لغیر الفاعل
وثانها اخذ في باب الطهارة عند هذا الغير من قال بطهارة المذهب نجاسة خفيفة حكم ان ايا
يوسف اغتسل يوم الجمعة وصلى الى الجمعة بعدد اذ وجد واذا البقرة مبيتة والواجب ح
نزع عشرين دلو منها الى ثلاثين طار وى عن علي بن ابي حمزة عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
عشرون وعن النجس عشرون الى ثلاثين قاله عشرون للابواب والتلاوة للاستنجاب
فاخير بالبناء لغیر الفاعل بل قالنا نحن بقول لعلنا من اهل
المدينة اى المالكية ان النجاسة الا بالغير وعلمت ان الشافعية يقولون بذلك اذ كان
الماء قلتيه تمسكا على لغوهم بالحديث المرفوع المروي عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
انه قال اذ بلغ الماء قلتين لا يصلح لشيء والحديث رواه احمد ورواه ابو داود والترمذي والشافعي
ورين حبان والدارقطني والحاكم في المستدرک والبيهقي في الحديث صحيح فقول المروي
فقط لان الواجب في نقل ما هذا شأنه الجرم واللبث وانما يوجب بصير في بعض في نقل الضعيف
كما هو مقرر في محله من علم الاثر ان الاسترخائية وعندها وعل جرمه التقليد مقلد بما
اذ لم يكن ما قلده التقليد حكما فاما في القياس بان كان ضعيفا او مخالفا للقياس او خارجا

عن ظاهر النص او الحرمة في الامور المقصودة كالصلاة لانه الوسيل كالمياه فاذا جاز للمجهدين
وهو ابو يوسف التقليد فيه فيما ذكر مع تمكنه من الاجتهاد في جوانب التقليد او لعلهم
حاجته له واما الثاني اى القاعلة الكلية في الماء فالاصل في الاشياء الطهارة كما ذكر
في عامة معظم الفقهاء واليقين لا يزول بالشك والظن لا يثبت عليه بل يزول بهما منه
ينبغي له مثله لتمامها وهذه المذكور اصل مقرر في المذهب وفي نسخة زائدة في النسخ
وسرع منصوب عليه من الشارع في الاحاديث النبوية مصرح به في كتب الفقهاء من الخفيفة
والشافعية لم ادر مخالفا فيه في هذا الاصل فاذا شك انسان بان يساوي عند الطهارة او ظن
بان ترجع عنه احداهما في طهارة ماء تنازع الفهلاء واعل الاول بدليل الجواز في سغدي
والثاني بنفسه او رضى او طين او سباط او لياس او طعام او اناة او غير ذلك مما ليس
بمنجس العين بل اصله الطهارة فذلك الشئ المشكوك فيه او المظنون طاهر في حق الوضوء
في ذلك كله وكذا كبقاء الطهارة فيما شك في نجاسة اياها اذ اغلب على الظن على نجاسته
لنقوة اليقين على الظن واليقين باعتبار ما قبل طرو ليردد اذ لا يقين معه فاطلا في مجال
مرسل علا في الكون لكن هذا اى في الظن يستحب الاحتراز عنه لرجحان الظن في الجمل على قاطبه
ويكره نفيها استعماله فلا عتاب فيه كسر او بل الكفر وسور بغية الدجاجة المتحالة بصيغة
المفعول من التخلية بالمعجزة يلتقط ما تجدد ولو نجاسة والماء الذي ادخل الصبي يد فيه وفي طين
الشوارع اذ لم يبر بالبناء لغیر الفاعل او لى الراي فيه عين النجاسة واما اذا فقد
عقب ما ينتجس عملاقة ذلك من الماء الراكد واولى المشركين لعدم تفصيلهم بالطهارة
والدليل على هذا كله ما ذكرنا في النوع الاول من الاصول الاربعة المعقولة لها الباب من كل
الشيء صلى الله عليه وسلم من ضيافة اليهودي والمجوسي مع عدم تقيد اليهود بالطهارة وما
خبرنا به ابو داود المروي عنه في قوله عن جابر بن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
صلى الله عليه وسلم فخصيب من ابنة المشركين واستقيم اى تنتفع بذلك كما قاله في نسخة
بالاستعمال لها فلا يعيب ذلك علينا اى لا يجعل عيبا قدل على التخفيف في ذلك وفي
التنازخانية وفي الاصل المبني عليه كتابه الصبي ذو الصبا اذ ادخل يد في كوز ماء بضم الكاف
وسكون الواو اخر زاي انا معروف ادخلها في سجون الوضوء بهذا الماء لانه لا شك
في طهارته وان علم ان يد اى او رجله نجسة ييقن لا يجوز الوضوء بهذا الماء لانه لا شك
وهو راكد قليل وان كان لا يعلم انه طاهر او نجس فالمستحب الاول ان يتيضا بغيره عملا لا شك

وادخل حذو فانه علم
بالبناء لغیر الفاعل ان يد
كاهن ييقن بان يخطئ
قبل

في طهر حديث مع ما يربك الى ما يربك وذلك لان الصبي الصغير لا يتنفي بمتنجس
 عن النجاسة عادة منصوب على الظرفية او التمهيد ومع هذا اي عدم نفيه لو توضحه
 اجزا لعدم يتحقق النجاسة والاصل الطهارة في النجس وقال في الذخيرة ويكره اي تنجس
 الاكل والشرب وباقي الاستعمال في اواني المشركين ولو اهل الكتاب قبل الغسل
 لها الا انهم لا يتنكبون بمراعاة الطهارة لان الغالب الظاهر من حال اهل النجاسة
 اي الاناء المدلول عليه بالجمع ولو اعد للجمع لقيل نجاسة فانه يستلزم النجس والميتة وهما
 نجسان بالنص ويتبرون ذلك اي الخمر ولا يكون الميتة في قضا عظم بغير القفا
 تخفيف للميتين واواهم عطف عام على خاص فبكره لذلك الاكل والشرب وباقي
 وجوه الاستعمال فيها قبل الغسل ولم يجر مع ذلك اعتبارا للظاهر والاصل من
 الطهارة كما كره الوضوء بسور الجلاء بالمجعة اسم مفعول من التخلية مع احتمال
 نجاسته متفراها لا يتنفي عن النجاسة في الظاهر والغالب فيتنجس ما لا فيه
 من الماء لكن حل مع ذلك رعايته لاصل الطهارة وكما كره المتوضوء ما دخل الصبي اي من
 فيه الصبي يد فيه اي الماء لانه اي الصبي لا يتنفي في نجس من النجاسة في الظاهر من ادم
 والغالب من حاله وكما كره الصلوة والطواف في سراويل لقط اعجمي ممنوع الصلوة
 على موافقه او على الرجوع فسر والى تقدير المشركين اعتبارا للظاهر من حاله وهو النجاسة وهذا
 علة الكراهة وعلته الجواز اصل الطهارة وبين ذلك الاعتبار يقولون لا يتنجسون
 فيتنجس سراويلهم وكان الظاهر لذلك من حال سراويلهم النجاسة فكان ينبغي حرمة
 الصلوة فيها ومع هذا اكل او شرب فيها قبل الغسل لها جواز لا يكون اكل ولا شربا حراما
 لشخصه ملاقاة تلك السراويل لان الطهارة في الاشياء ومنه السراويل المذكورة اصل والاصل
 بقا حتى يتنقي رافعا وادفعه النجاسة الراضعة له عارضة يجزي بالبناء غير الفاعل على
 الاصل حتى يعلم بحدوث العارض وما يقول معتز ان الظاهر مما ذكر النجاسة قلنا نعم
 هو كما قلت ولكن الطهارة التي هي الاصل ثابتة بغيره ومن القواعد كما تقدم القبر
 لا يزول وبرتفع اثرها الا بغيره مثله لمعا ومنه وقدرته على استقاط النجس قال
 في الذخيرة ولا يابس بطعام اليهودي والنصراني كله تأكيد لطعام المضاق فيعبر عنه
 بقوله من الذبايح اي من ذبايحهم وغيره لقوله تعالى اليوم احل لكم الطيبات وطعام
 الذين اوتوا الكتاب حل لكم وطعامهم شامل لما ذكر من غير فصل اي تفصيل في حل ذلك
 بين الذبيحة وغيرها فالحل عام لكل ويستوي الجوار وفي نسخة بالمؤخدة محل الزاى لطعامهم

هذا هو الذي
 في النجاسة
 في النجاسة

بين ان يكون الكتابي اليهودي او النصراني او من اهل الحرب بان لم يود المدينة او غير
 اهل الحرب باق كان ذميا او في معناه وكذا كما ذكر في حربي وغيره يستوي الجوار
 لا فرق فيه بين ان يكون اليهودي والنصراني من بني اسرائيل او غير بني اسرائيل لقاري
 العرب وممن بني تغلب بالقافية فالجميع انما هو ما قلنا من النص القرآني فانه اي الذي
 اوتي الكتاب لا يفصل بين كتابي وكتابي بل هو عام لذلك الجمع ولا يابس بطعام المجوس
 كله الا الذبيحة اي ذبيحتهم فان ذبيحتهم حرام لعدم نفي وجود كتاب لهم وانما هو
 مجري الكتابين في اخذ الجزية لشبههم ذلك وارجعهم له وانزلت نازح في النجس
 وقال المذكور في موضع اخر من الذخيرة روى عن ابن سيرين اسم اعجمي ممنوع الصلوة
 ومملا مسكوران بينهما متحدة ساكنة ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يطهرون
 على المشركين بالغلبة عليهم والاستيلاء على اموالهم وكانوا ياكلون ويتبرون في اوانهم
 ولم ينقل انهم كانوا يغسلونها قبل الاكل والشرب فدل على الاباحة وان كره لاحتمال النجاسة
 معنى قوله في الحديث يظهر ون يفتح التحنية والهاء بينهما مجعة ساكنة يغلبون بالتحنية
 فالجميع وبعد اللام موحدة ويستولون على بدائهم واموالهم قال الله تعالى قاصيها
 اي غلبين اعدائهم وقال تعالى عن ياجوج وما جوج بعد ضيع ذي القرنين السد فاما
 اسطوخوان يظهر في يغلبوا عليه بالهدم ومعناه اي يظهر ما قلناه من القرنين السد فاما
 ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجموا على باب كسرى بكسر الكاف وفتحها لقب
 الملك القرنين وكان هجمهم عليه اوله ايام خلافة عمر رضي الله عنه وجد في فيها اي في دار
 المدلول عليها بالباب مطبوعة بصيغة المفعول وابدعها بديل اشغال قوله قدر فيها الوان
 الاطعمة فساويعها طنجها فقالوا انها موقدة بالقاف واكلوا بناء على اصل الطهارة وحل
 طعام الكفرة وتجبوا من ذلك لحسن صنعة لغيتهم فلم يدر نياهم وبعثوا بشي من ذلك
 الى عمر رضي الله عنه فتناول عمر رضى راسا الى الوراء وتناول اطعمته الذين عنده بالميتة
 قالوا جارية رضى الله عنهم اكلوا من الطعام الذين طنجوها وايضا الصحابة طنجوها فذروهم
 قبل الغسل لما ان الاصل الطهارة كما قال المصنف والمعنى في ذلك ان الطهارة في الاشياء اصل
 لانها وجدت ليستنجس بها وانما ينتفع بالظاهر والنجاسة عارضة خلاف الاصل وقد وقع
 الشك في حصول هذا العارض والاصل عدمه وايضا ما كان كذا كان ولا يرفع بغير الطهارة
 الثابتة بغيره انما اصل ذلك الشك وما يقول قائل انما ما ذكرنا ان النجاسة هي
 الظاهر لغلبة مخالطتها وكثرة مداخلتها قلنا نعم هو الظاهر ولكن اصل الطهارة اقوى من ظهورها

النجاسة لأن الطهارة كانت ثابتة بيقين قبل احتمال مداخله النجس له واليقين لا يزول
الائتقافين مثله فلا يرفع بالشك والاحتمال لحدوث النجس عليه لا يرى إيهام الصالح
المخاطب ما يد لك أنه إذا أصاب عضو أو جزء إنسان أو ثوبه أو شيئاً منه من سور
الدجاجة المحلاة أو أصاب ذلك من الماء الذي أدخل الصبي يده فيه وصلى مع ذلك
مع المذكور من أصابة سور الدجاجة المحلاة والماء الذي أدخله به الصبي جازت صلاته
وإذا صلى في سراويل المشتركة جازت صلاته لأن الطهارة في هذه الأشياء السور وما
عطف عليه أصل والأصل بقاؤه محالاً وقد ثبتنا الطهارة بانها الأصل وشككت في النجاسة
باحتمال طردها على ذلك الأصل فلم تثبت النجاسة بالشك في كل من تلك المسائل فكذلكها
فيما نحن فيه لا يشتركون الجميع في نقاض الأصل والغالب والحكم للأصل انتهى ثم قال وروي
محمد في الكتاب أن علياً رضي الله عنه سئل سكت عن سائله لعدم تعلقي عرض به عن ذبايح
النضاري ومثلهم اليهودي من أهل الحرب أي الحربين فلم يرد به ما سأل وحدهم لا يجرى
انتهى وما نقلنا سابقاً في سابق من المسائل المتعلقة بالرخص جمع رخص من التسامح و
ترك الدقة في أمر الطهارة والنجاسة مبني على هذا الأصل أن اليقين لا يرفع الإيمالة وبالجملة
التي هي لب المقال أن الاهتمام في أمر الطهارة بمزيد الدقة ومن يد البحث وكحل الملاحظة
ليس من سنة السلف وهم القادة ولن يصلح أخوهذه الأمانة أصلاً ولها فن لم يطبع
مستقيم خال عن الوسوسة واستعدادها فله أن يتحرى بحتمه بطلب الأقوي من الأقوال
في ذلك والأحوط فيه بحيث لا يفتوت به أمرهم منه كالجماعة والتلاوة والذكر
اللساني والفكر الخجاني في عظمة مولانا سبحانه والآية والتصنيف للعلوم وأما الموسوس
أو المستعد لها للمواجعة ما فيها عليه فكلية أن يتحرى الرخصة والسعة من الأقوال في ذلك
لشتمه نفسه إلى أن ينقطع عنه احتمال الوسوسة فيتحدى الأحوط ما لم يقض لفوات
أمرهم من مراعات ذلك **الفصل الثاني** من فصول الباب في التورع
التلبس بالورع والتورع من طعام أهل العقاب من الأوقاف وبيت المال الظرف
الأول تنازع المصداق قبله والثاني في محل الصقة أو الحاش من الوظائف لانه محل بال
الجنسية مع اختلاف هذا المتورع مع الجملة بأحكام الشرع والعلوم الذي لا يخفى من
عن الحرام ومع أكل طعامهم وحق الورع حجة نبهت أولاً وهذا الفعل المذكور ناشئ من الجهل
بأحكام الشرع ومن الرأيا للتحذير الناس عنه بهذه الخلق فكما أن الكسب بالبيع والشراء
والإجارة ونحوها كالمسافة والأرض إذا روي فيها شريط الشرع المعبرة لصحتها كالحال

طلب لوصوله بالطريق المأذون فيه شراً كان ذلك كالمذكور منها في الحل والطلب الوقوف
إذا صح وروي شريط الوقوف فلا شبهة فيه أصلاً بل هو حلال لطلب إذا الصحابة رضي الله
عنهم وقفوا وأول وقوفه وقف عمر رضي الله عنه كما في البخاري وكان في عهد علي عليه السلام
لسمه من خبير وأكلوا منه من الوقوف وهم يحرم وكذا الكالوف في الحلال بيت المال بحال كان
مصر قاله بأن كان له فيه حق شرعاً إذا أخذ بقدر الكفاية وقداخذ الخلفاء الأربعة وهم
سادات من هاد الأمانة سوى عثمان رضي الله عنه لغناه عنه منه فلا فرق في الحل بين الوقوف
الصغير المرمي شرط واقفه وبين بيت المال عند الوقوف على ما يجوز أخذه مستحقه وبين غيره
من المكاسب في الحل والطلب بكسر أو ليهما إذا روي شريط الشرع المعبرة وهذا قبل مساواة
بل الأولان الوقوف وبيت المال أشبه وأمثل لقولهما للحل والطلب من باقي المكاسب في زماننا
لغلبة الجهل المكاسب كما قال إذا كثرت بيعهم أسواقنا أي أهلها وهو جمع سوق وهي
مؤنثة معنوية سميت به لسوة المضايغ إليها أو القيام الناس فيها على ساقفه وأجارهم
باطلة أو فاسدة فالباطلة لا أثر لها البتة أو مكرهة مع صحتها أي تحريمها لا يمتنع على طهرهم
لغير الورع من المشبهات بصيغة المفعول أو الشبهات باسقاط الميم ومنه أو ليه في الحلال
للحرام ليس في التساهل كالورع في أمر الطهارة والنجاسة لما تقدم من تخفيف السلف في هذين
بل هو أهم في الدين وسيرة طريقة السلف الصالحين من الصحابة فمن بعده ولكن في زماننا القرن
العاشر لا يمكن الورع لخلية الجهالة والحرص على الدنيا بل لا يمكن الأخذ بأقوال السلف في هذا
الاختلاف في أمر في الفتوى متعلق بالأحوط أو مراعاته من إتيان الآخر وقيل ذلك في إنشاء
الزمان وهو أي الأحوط فيها ما اختاره الفقهاء أبو الليث رحمه الله تعالى من بيان ما أنه
إذا كان أكثر مال الرجل حلالاً جاز قبوله هديته ومعاملة اعتباراً بالأكثر ولا يكسر الكثر
ماله حلالاً فلا يجوز ذلك قال القاضي خجاني في فتاوه قالوا ليس زماننا أي مع قربة
من الصدر الأول زمان الشبهات أي انقضاها وعلى المسلم أن يتقوا الحرام المكاتب
بصيغة المفعول وقداً في الصحيح يأتي على الناس زمان لا يكافي الرجل من إتيان الكتب
المال آمن حلالاً من حرام وكذا قال صاحب الهداية في التحجيس وأما أي قاضيان
وصاحب الهداية قبل سميته فيكونان في الخامس وقيل بلغ الزمان يوم من تأليف
هذا الكتاب الطائفة تسعيه وتماين بنقد في التوقية وأخفاء أن القسا دللتنا
والنقد لعالم الشرع يزيد أن بزيادة الزمان ليعدم أي الزمان الزائد عن عهد النبوة

فستكاف فيه الظلمات قال الورع والتقوى في زماننا حفظ القلب واللسان
عن افاتها السابق بها والنجس المتباعد عن الظلم للناس
لو لم يبق اقل قليل وايداء الغيرة ولو حيا نافع حتى يبيح ذلك ولو كان الايداء بالحواس
على سبيل التفتت والاستخدام للغير بغير اجور والتعوى والورع ان يجعل ما في يده
كل انسان ملكا له لان اليد حجة شرعا لم ينشغل بالبيتا لغير الفاعل كونه اى ما تحب
مقصوبا ما خذوا بالقوة والغلبة من صاحبه او كونه مسرعا ما خذوا اعلى وجه الخفية
وان علم يقنا ان في ماله حراما غايته ليجعل ما تحت يده ملكا بغيره فان وصلته قال
في فتاوى قاضي خان لو وجد ان فقيرا ياخذ جائزة بالجيم وبعد الاثم في فتاوى
اى عطية السلطان مع علمه ان السلطان ياخذها بالجايزة التي اعطاها اياها قصدا
من اصحابها يحل له اى للفقير ذلك اى الاخذ قال في جواب هذا السؤال فان كان
السلطان خلط الدرهم بعضها ببعض وخرج مال كل يد لك عن التعيين فانه لا يراه
ياخذ ذلك المقصوب وهذا حاله وان دفع عين الغصب اى المقصوب من غير خلط
لما قصبه لم يجر اخذ التعيين قال الفقيه ابو الليث هذا الجواب المشتمل على التفتت
سنتقم على قوله اى خيفة لان علة اد اعصب درهم من قوم وخلط بعضها ببعض
ملكها القاصب فانصرف بعد الخلط الى ملكه وقال في الخلاصة السلطان اذا قدم
ولكن الرجل لا يعلم ان في الطعام شيئا مقصوبا بعينه بياح اكله فان علم عين المقصوب
لم يحل تناوله انفي وهكذا الكفر للخلاصة قال الامام قاضيان وزاد عليه قوله لان الاصل
في الاشياء الاباحة فزجع اليها بادي سبب وفي بيان العارفين لابي الليث اختلف
الناس في اخذ الجابر من السلطان ايجل ام لا قال بعضهم اى الناس والمراد العلماء
يجوز اخذ ما لم يعلم انه يعطيه من الخورام المعين وقال بعضهم لا يجوز لكون ما يبيع
حراما في العادة اما من اجاز فقد ذهب الى ما روي بالبيتا لغير الفاعل عن علي رضي
الله عنه قال ان السلطان يصيب من الحلال والحرام فما اعطاك فخذ امرا باجي فانما
يعطى من الحلال لمحصول الخلل بغيره اى ما لم يعلم تعيين الحرام وروي عن رضي الله عنه
البي صلى الله عليه وسلم انه قال من اعطى بالبيتا لغير الفاعل شيئا من الاشياء من غير مسئلة
سؤال قليا خذ اى ذلك المذنب اليه فاما هو اى المدفع اليه رزق رزقه الله
تفغنه وروي سليمان فخران الاغش بالمملكة فالجميع اقردت مناقبه بالتأليف

كل

كما مر عن ابراهيم النخعي انه لم يرباسا انما بالاختار من الامراء لان الاصل الحل وعين
جنب بفتح الملهة وكسر الموحدة الاولى بينهما تحية ساكنة بن ابي ثابت بالمتنزه وبعد
الالف موحدة فمشتاة قال رايت هذا يا مختارا للفقير يا فتى الى ابن عمر وابن عباس
رضي الله عنهم فتقبلا بها وفيهم القدوة والاسوة وعن الحسن البصري انه كان ياخذ
هدايا الامراء لذلك ولان الاصل الحل وروي محمد بن الحسن رحمه الله عن ابي حنيفة
حماد ان ابراهيم النخعي رحمه الله خرج الى زهير بن زهير بن الزبير بن عدي بن حنيفة
الحنفية ابن عبد الله الانديدي بفتح الحفرة واسكان الزاي وتبدل سبنا نسبة الى اذ شوق
وهو للزدي بن القوت بن بنت بن كهلان سبا عالم كبير منهم جميعا كثر في اللب رحمة الله
تعالى وكان عاملا متوليا على حلوان بضم الملهة بلده بالجمع يطلب جائزة منه وهو اوى
در الحلواني بفتح الهاء وسكون الميم نسبة لهما ان لك ذلك بفتح معارف وجاء بالمقتضى فالتد
الاسم كان يعطف عليه ولا حاجة له ففدا غنى عمة القصل بخيرها ومتعلقة قال محمد بن
الحسن وبه ياذرنا فاختار ما لم يعرف شيئا من عطائه حراما بعينه لما ان الاصل الحل
اما الخورام المعين فلا يحل له وهذا اى اخذ ما ذكر قوله اى حنيفة رحمه الله تعالى انفي
ما في قاضي خان وهكذا مثلا ذكر فيها في الظهيرية وزاد عطفه على اى حنيفة قوله وانفي
بعد اى حنيفة اظهر ذلك دايد كرم فمن احب شيئا اكثر من ذكره ولعلنا اياها السلان
بجملته بالجمعة وبعد عافوقته وبعد اللام جيم بفتح ويدور في قلبك ما سبب امتناع
الورع كبره عن الشبهات كما تقدم وسبب الاخذ بالقول الاحوط اكثر احتياطا في
الامور في هذا الزمان الاجير الذي غلب فيه الجمل وقيل فيه الفضل فتقول سببه اربعة
اشياء اى كل منها الاول غلبة الجمل على التجار والصناع والاجراء بضم ففتح جمع اجبر والزيادة
ثانيا بوزن سائبة في الاصل راس المال والغلبة الزوج ولا يراعون رعايا فاما ما حاد له الصيغة
شروط الشرع التي بها الحل وعليها المدار في معاملاتهم فلا ينفقهم الاحكام عليهم فتفسد
لوجود مقصد او تبطل او تتركه فيكون مكسوبا حراما في الباطل او خبيثا في الفاسد والمكروه
والثاني غلبة الظلم من الممكن فيه وبين بعض انواعه بقوله من الفاسد والمكروه
الاستيلاء على حق الغير عدوانا والسرقة بفتح فسكروا بفتح او كسر فسكون الاخذ خفية والخيانة
في الامانة والزور في البينة ونحوها فصار قضاء الورع الامتناع عن هذه الحرام الذي
قد غلب فضلا عن الشبهة التي لم يحقق تحريمها والثالث في الامتناع عن هذه الحرام الذي
العاش بالنقد الذهب والفضة المضر وبين والجوهر المعدل لاقتياب ونحوها مما يخرج

رجل

الحكم

بين الارض من الفواكه ونحوها والغالب المستعمل في العقود والمعاملات ولو تغير عند بيع
المعاطاة الدرهم وقد صغر وهاى صر بتمها في هذه الازمنة حتى لا يبلغ اربعة مثاقيل وزن
درهم واحد شرعى بعد ان كانت قدر ذلك الا ولا وفي المصالح الدرهم اسلامي اسم المقود
من الفضة مخرج وزنه فضل بكمه الفاء وفيه اللام في اللغته وقد يكسر ها وها حلا علي
الاوزان العالية والدرهم ستة دنانير قبل والدرهم نصف دينار وخمسة وكانت
الدرهم في الجاهلية مختلفة بعضها خفاف وهي الطبرية كل درهم منها اربعة دنانير
وهي طبرية الشام وبعضها ثقان كل درهم ثمانية دنانير كانت تسمى العبدية وقيل
البعيلة نسبة لملك يقال له راس البغل جمع الخفيف والتقبل وجعل درهمين متساويين
في كل درهم ستة دنانير يقال ان عمر رضي الله عنه هو الذي فعل ذلك لان الامارادجانية
الخارج طلب الوزن بالتقبل فصعب على الرعية واراد الجمع بين المصالح فطلب الحساب
فخلطوا الوزنين واستخرجوا هذا الوزن وقيل كان بعض الدرهم وزن عشرة مثاقيل وقيل
وسمي وزن عشرة وبعضها وزن عشرون وسمى وزن خمسة وبعضها وزن اثني عشر وسمى
وزن ستة فجمعوا من الاوزان الثلاثة هذا الوزن فكان ثلثها وسمى وزن سبعة لانها اذا
جفت عشر دراهم من كل نصف كان الجميع احدى وعشرين مثقالا وثلث الجميع سبعة مثاقيل
والقياط نصف راتق والدانق حبة حزنوب فيكون الدرهم اثني عشر حبة حزنوب
هذا اخذ الاوزان قبل الاسلام اما الدرهم الاسلامي فست عشرة حبة حزنوب فالدانق
حبة حزنوب وثلث حبة حزنوب انتهى والطامعون من احشاء بفتح فكسر للجمعة فتشدد
للمهله جمع خسيس كصحيح واحدا الفسقة يفتحان جمع فاسق ككاتب وكثرة والكلام جمع
يوزن ما قبله ومفرده كافر يقطعونها بعد تصغير صر بتمها لها حتى صار المقطوع في الدرهم
غالبا على غيره وجعلوها الى الدرهم من المعد وادت في التبايع والاستعراض وباني
المعاملات من غير نظر لوزنها قل او جل وهجر واوزنها المعتد به في اصل الشرع كما قال
والفضة وزنية اي امدارها على الوزن لضل الشارح عليه فلا يتبدل بعد النص عليه
منه بالعرف اذ النظر له فيما لا نص فيه كما قال اذ شرط اعتباره عدم النص هذا الذي ذكرنا
من كونها وزنية مذهب ابي حنيفة ومحمد ورواية ظاهرة مشهورة عن ابي يوسف وعنه
رواية اخرى مجوزة اعتبار العرف في ذلك فقط بفتح اوليه وسكون ثانيه ومعرفه كلامه
مطلقا وان كان النص بخلافه اذ كانت اي الفضة وزنية اي امدارها على العرف وخالقها
يلزم بيان وزنها في التبايع والا فمقراض لان بيان مقدار الثمن اي للبيع اذ لم يكن مشارا

البر

اليه كعقوب هذا الثمن المبري له شرط صحة البيع ونحوه ليعلم قدر الثمن المعقود عليه
ومقدار الوزن لا يعلم في هذه الازمنة بالعدد لنقص الضربة عما كان يعرف به من غير وثوق
على جدي يرجح اليه لما كان مع فص الفسقة والكثرة مع ذلك لها كالعكس اي كما لا يعلم
في هذه الازمنة بالوزن مما عياره العدد اذ المبرين اي العاقد ويجوز كونهما
غير لفا على وزنه اي النقد يفسد البيع والاستعراض والاجارة ونحوها فيملك بذلك
العقود الفاسدة الثمن ملكا خبيثا ولا يخلص من هذا المال الخبيث ولا حيلة في هذا يخرج
منه بالدخول فيها الا التمسك بالرواية الضعيفة المذكورة عن ابي يوسف من اعتبار العرف
مطلقا وامر الاراضي في زماننا عام ثمانين وسبع مائة مشوش شرعا جديا استثنى ثمانا
اذا اصحابها يضرهون فيها تصرف الملاك بضم الميم وتشد يد اللام جمع مالك ككاتب في
كتاب من البيع لها والاجارة لمنفعتها والمزارعة ونحوها وهذا بيان تصرف الملاك ويودون
حراجهما من الموطنة في حاشيته هو الذي يسمونه في زماننا رسم زينة اي الزاوي لفظ فارسي يعني عرضي
والمقاسم يقال لها العشر في الطائفة المقابلة للكفرة او لطائفة غيرها من عينة السلطان
لذلك الخارج الالف اي واضع اليد على الارض المكسرة من كائنهم اذا باعوا تلك الارض
احد بعض الثمن المبيع له من عينة السلطان لاخذ الخراج من المقابلة او غيرهم واذا اما ان
اي واضعوا اليد عليها فان تركوا من خلفهم اولاد ذكورا يربونها اي الارض فقط يستقلون
بها دون ساير الورثة من البنات والزوجات وباقي الورثة ونحوها ولا يقضى منها
ديونه ولا تنفذ وصاياهم معقولون لانهم لم يكن ماله انما كانت تحت يده لا تنفع بها ولا
اي وان لم يكونوا ذكورا فببيعها اي فببيعها لان الفاء انما يدخل اليه لا تنفع بها ولا
لمباشرة الاداء فخذ المثال كقوله تعالى فلا يخاف تخسا ولا رهقا اي فلا يخاف ذلك
من عينة السلطان لاستيفاء حراجهما اذ اعتبرنا باليد وقلنا انما خاف ذلك
ان الارض ملك لذي اليد الموقوف يلزم خلاف ما ذكر عنهم فيلزم ان يكون ميراثا عنه
فالحق لكل الورثة الاولاد مطلقا وغيرهم بعد ان يقضى منها ديونه وتنفذ وصاياه
تتقدم القضا لهما على الميراث الارث واذا عرفت ان ذلك هو الذي يلزم من خزانة مع ما عدا
الاولاد المذكور منها وعدم القضاء للدين وعدم التنفيع للوصايا ظلم بحق حرام ونقض
اي الذكور فيها وتصرف من عينة السلطان في امر ذلك اذ لم يكن في الورثة ذكور بل
كانوا انا فاحضوا تصرف في ملك الغير وهم الورثة وارثا في الديون والوصايا فيكون
الحاصل منها بالبيع خبيثا قال التتارخانية اي صايبها او في العبارة استعار

يمكنه يتبعها اسقامه تخيلته او من الاستاد للاله رجل غضب ارضا فاجرها واخذ غلة
 ائى الموجه كان دارا او زرع الارض كرايون فعل قال في المصاح مع وجمع اكرار
 كفعل واقتال وهو ستون فقيرا او الفقير ثمانية مكايك والمكول صاع ونصف وهو
 ثلاث كيلجات قال الانهري الكرع على هذه الحاد اثني عشر وسقا انتهى فخرج منه ابي ممت
 الكر ثلاثة اكرار ياخذ راس ماله الكرع بالنصب عطف بيان لراس او يدل منه ويصدق
 بالقلعة اجرة نحو الارض والكن بن الحاصلين من الزرع ويضمن النقصان في الارض وهذا
 اى الضمان لنقصانها في قولهم جميعا الامام والصاحبين انتهى ويكون اخذ ذلك احيين
 له خراج تلك الارض وهو معطوف على قوله فخرمان ما عدا الاولاد الخ ظلم بعض الغن
 او اخذ كلمة عند موت من كانت تحت يد في السبع حراما كن عينه السلطان اذ لا ملك
 له فيها ومنه والازمان وتداول السنين عليها كذلك يخرج الاراضى واكثرها عن ملك
 ذي اليد بالكلية لقلية الظلم مع الجهل وفيه فيما ذكر فساد عظيم فيمنع من سبي المذكور
 وان لم اغتبر ابادي وقلتنا ان الاراضى ليست بملوكة لاصحابها انما لهم الانتفاع في مقابل
 ما يدفعون في ذلك ورقيتها البيت المال فلا تصرف لاحد من الواضع اليد ولا ورثة
 من بعده في عينيها اذ المعهود في زماننا وما تقدم عليه من الازمنة في الدولة العثمانية
 مما يعرفه اباونا واجدادنا ان السلطان اذا فتح بلاد من بلاد الكفرة لا يقسم بالتمتة مينا
 للفاعل وبالوقوف لغيره اراجهما بين الغانمين الذين حصل الفتح على يدهم وهذا اى
 عدم القسم جاز لرجوع الامر لراي السلطان كما قال في شرح الطحاوي ان شاذ اى الامام
 قسم الكل من النساء والرجال والذرية وترك الارضين وجعلها بمنزلة الحق على المقاتلة
 ايداوا نشاء لها قما احرين من اهل الذمة وجعلها خراجية مقاسمة او مقاطعة لتقضي
 خراجها الى المقاتلة كذا في التناحر خاتمة اذ الامام السلطان مخير عند ذلك بين القسمة
 لروية الارض وتجن بنهما بين الغانمين والابقا ومن غير قسمة تكون خراجية للمسلمين
 يشتقون بخلتها الى يوم القيمة بوضع الخراج الموقوف على رقابها وفي قاضيان اذ اظهر
 المسلمون على بلاد من بلاد اهل الردية الامام بالخيار ان يشاء قتل الرجال ان لم يسلوا
 وسبي النساء والذرية وان شاء استرق الكل وان شاء تركهم احرارا للمسلمين
 واضرب الجزية عليهم وفي اراضيهم والجزية على رؤسهم انتهى وفيها فان قسم الاراضى والدور
 واسترق الرجال والنساء والذرية وقسم الكل بين الغانمين جاز في قولهم ولو تركهم
 احرارا واكرم الدور والعقار منهم الى سنة باجر معلوم جاز في قولهم ولو وضع الخراج على ارضهم

ISTANBUL KÜLTÜR KÜTÜPHANASI
 125
 125/125

İSTANBUL MÜFTÜLÜK KÜTÜPHANESİ	
KISMI	YAZMA-TASAVVUF
YENİ KAYIT NO.	252
ESKİ KAYIT NO.	
TASNİF NO.	297/511

الطريقة المحمدية

YAZMA
257
TASAVVUF